



ἜΤΟΣ Δ'.
ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΑΤΥΡΙΚΗ
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΑΠΑΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ἜΡΙΘ. 203
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 10

Τιμὴ ἑτησίας συνδρομῆς προπληρωτίας διὰ μὲν τὸ Ἐσωτερικὸν δραχμαὶ νέαι 12, διὰ δὲ τὸ Ἐξωτερικὸν 20.
Ἡ Διεύθυναις τῆς ἐφημερίδος, ἐπὶ τῆς οἴκου Σοφοκλέους, ὅπου ἦν τὴν ἑταρῶς ὁ Ἄριστος Πάγου

Ἐν Ἀθήναις τῇ 1 Ἰανουαρίου 1883.



Μακρὰν ἀφ' ἡμῶν ἡ πολιτικὴ καὶ τὸ ὑπουργεῖον καὶ ἡ Βουλὴ καὶ ἡ Δικαιοσύνη καὶ ὁ Βελέντζας! Ἐξω ὁ Καλλιγᾶς καὶ οἱ φόροι καὶ οἱ μεστῆται καὶ τὰ χρηματιστήρια! Ἐξω ἡ ἀπογοήτευσίς καὶ ἡ ἀπελπισία καὶ ἡ ἔθνηκὴ ἀθυμία· τὸ μελανοδοχεῖόν μου σήμερον μόνον ἐλπῖδα περιέχει καὶ χαρὰν καὶ ἡδονήν. Θὰ μεγαλώσῃς καὶ σύ, πατρίς μου, καὶ θὰ εὐφρανθῆς καὶ θὰ ὑπερηφανευθῆς, ὅπως εἶνε σήμερον ὑπερήφανος καὶ ὑπερμέτρως πλησιφαῆς ὁ στόμαχός μου. Δύω ὥρας ἐκοπίαζον νὰ καταστήσω αὐτὸν εὐπρόσωπον διὰ τὴν πρώτην τοῦ ἔτους, διότι ἡ σκληραγωγία δὲν ἀρμόζει εἰς τοιαύτην ἡμέραν· ἐν ὄσῳ κατεβίβαζον εἰς τὸν στόμαχόν μου διάφορα τρυφερώτατα καὶ εὐώδη πράγματα, ἠσθάνομην ὅτι τῶ ὄντι μία μεταβολὴ καὶ ἀνανέωσις ἐπὶρχετο εἰς τὸ σῶμα καὶ ὅτι ὁ ἥλιος ἤρχετο νὰ διατρέχῃ νέαν περὶ τὴν γῆν μας τροχίαν· τί εὐγενῆ αἰσθητάματα ἐμπνέει τῶ ὄντι τὸ καλὸν φαγητόν! Καὶ ὅταν ἐπῆλθεν ἡ σειρά τοῦ ἐρυθροῦ οἴνου, ὦ! τότε πλέον ἐλησμονῆσα ὅτι εὐρισκόμεθα εἰς τὴν πρώτην ἡμέραν τοῦ νέου ἔτους, ἀλλὰ διέτρεξα πλησίσιος ὄλα τὰ μέλλοντα ἔτη τῆς αἰωνιότητος καὶ εὐρον καθ' ὅλας τὰς ἡμέρας τῆς μελλούσης ζωῆς μου, τοῦ θανάτου μου καὶ τῆς σίφειός μου τὸν στόμαχόν μου πλήρη εὐωδίας καὶ ἡδονῆς καὶ τὴν πατρίδα μου μεγάλην καὶ εὐτυχὴ καὶ κραταίαν.

Πρέπει τῶ ὄντι ν' ἀσχοληθῶμεν ἀποκλειστικῶς σήμερον εἰς τὴν τέρψιν τοῦ σαρκίου μας· τίς οἶδε ποῖαι τρικυμίαι ἔρχονται αὔριον· ὅταν κυρῶμαι, παρατηρήτε εἰς τὸ κάτοπτρόν σας, ἐνθυμήθητε ὅτι ἡ μυτίτσα σας, ἡ ὀπλοία εἶνε τόσον μικρὰ καὶ τόσον τρυφερά, ἂν δὲν ὑπῆρχεν, οὐδεμίαν ἐξ ὑμῶν θὰ

εἶχε τὴν κοινωνικὴν θέσιν τὴν ὅποιαν κατέχει δικαίως· τοῦτο σημαίνει ὅτι καὶ τὸ σαρκίον ἔχει ἀνάγκην περιποιήσεως καὶ λατρείας· δὲν σᾶς συμβουλεύω νὰ λατρεύητε τὴν μορφήν σας, ὅπως ὁ Ἄδωνις, διότι τοῦτο εἶνε γελοῖον καὶ κινδυνώδες, καθότι τὸ γελοῖον εἶνε ὁ μεγαλειότερος κίνδυνος τῶν γυναικῶν, ἀλλὰ ἐκτὸς τῶν αἰσθημάτων καὶ τῶν ρομαντισμῶν καὶ τῶν ἀρειμανίων ἵπποτῶν ἢ τῶν ἀβρομελῶν γραμματέων, οὓς ὀνειρεύεσθε, ὑπάρχουσι καὶ ἄλλα πράγματα ἀξία τῆς προσοχῆς σας, τὸ καλὸν ψητὸν καὶ ἡ εὐσομος ἀγιοβασιλόπητα. Καὶ ἀντὶ νὰ ἐξοδεύησθε εἰς τὰς δαντέλας καὶ εἰς τὰ μεταξωτὰ καὶ εἰς τὰ πτερὰ καὶ εἰς τὰς ἄλλας ἐλαφρότητας, φυλάξατε τὸ περισσότερον χρῆμά σας διὰ τοὺς λιπαροὺς γάλους, τὰς εὐσάρκους πέρδικας καὶ τὰ γαλακτερὰ γουρουνόπουλα, περιποιήθητε τὸν στόμαχόν σας· αὕτη εἶναι ἡ πρώτη ἐντολὴ τοῦ Δεκαλόγου κατὰ τὴν ἀρχαίαν ἐκδοσὶν τοῦ Ταλμούθ· μὴ ἀγαπάτε, εἰμὴ διὰ νὰ χωνεύητε καλλίτερα διὰ τῆς σφοδρότερας κυκλοφορίας τοῦ αἵματος· μὴ μειδιάτε, εἰμὴ ὁσάκις τὸ διατάτῃ ὁ στόμαχος, καὶ ἄς πιστεύῃ ὁ ἥλιος, ὅστις πλησίον σας ἀπαριθμεῖ τὰς ἀνοησίας του ὅτι μειδιάτε δι' αὐτόν· μὴ τερετίζετε, εἰμὴ διὰ νὰ ὑποδοθησῆτε διὰ τῆς κινήσεως τῆς γλώσσης καὶ τῶν πνευμόνων σας τὸ γοργὸν τοῦ στομάχου σας κοιτιλιόν.

Πόσον εἶνε καλὸς ὁ κόσμος, ὅπως τὸν εὐρομεν! φαντάσθητε τί κόσμος, ἂν ἦτο ἀνάγκη νὰ τὸν πλάσωμεν ἡμεῖς ἐξ ἀρχῆς· διὰ τοῦτο ἡ μεγαλειτέρα ἀνοησία εἶνε κατὰ τὸν Μολιέρον τὸ νὰ θέλῃ τις νὰ διορθώσῃ τὸν κόσμον.

Κεῖν εἶνε τὰ Χριστούγεννα, καλὸς καὶ ὁ αἰ - Βασιλεὺς, καλὴ καὶ ἡ Πασχαλιὰ· σήμερον εἶνε καλὸς καὶ ὁ Τρικούπης καὶ ὁ Κασσιμάτης καλὸς καὶ ἀξίος· σήμερον δὲν ἀμφισβητοῦμεν εἰς κανένα τοὺς πόθους του καὶ τὰς ἰδέας του· σήμερον ὁ Λομβάρδος δὲν εἶνε ἀγύρτης, ὅχι· ὁ Καλλιγᾶς δὲν εἶνε κοντοαίθαρος· ὁ Βελέντζας δὲν ἐκλεψε καὶ αἱ ὑπακόσται χιλιάδες τοῦ δημοσίου εἶνε ψεύδια· ὅτι λείπουν ἀπὸ τὸ ταμεῖον τῶν ὀγ-

θών ο Δημητρακάκης δὲν τὰς ἔβραζεν, ὁ Πετσάλης δὲν ἔφαγε καμμία μπαπτουλή, ἡ Βουλὴ δὲν εἶνε τραμπουκο-σύλλογος· σήμερον καὶ ἡ «Ὁρα» ἔχει νοημοσύνην καὶ ἡ «Παλιγγενεσία» πατριωτισμὸν καὶ ἡ «Ἀλήθεια» νεότητα καὶ ὁ «Τηλέγραφος» οὐσία· σήμερον εἶνε ῥίτωρ καὶ ὁ Ζηνόπουλος, personage καὶ ὁ Καζάκης, διπλωμάτης καὶ ὁ Σκουλούδης. Καὶ ἂν μέλι-στα τὴν ἐσπέραν ταύτην φάγω, ὅπως ἐπιθυμῶ καὶ με εὐνοίῃ ἢ τύχῃ, ὅσον θέλω, εὐθύς διορίζω πρέσβυν τὸν Σκουλούδην παρὰ τῆ αὐτῆ μοι καὶ προδιβάζω μέγαν βεζύρην τὸν Τρικού-πην τὸν υἱὸν τοῦ Τρικούπη καὶ χρίω Μητροπολίτην τοῦ ποι-μνίου μου τὸν Δαμαλλᾶν καὶ ἀνακηρύττω δήμαρχον τὸν τυχόντα πλακώτην καὶ διασπείρω παρὰ σῆμα καὶ βαθμοὺς εἰς ἄλλους τοὺς χορτασμένους καὶ νηστικούς, εἰς ἄλλους τοὺς κλέπτας καὶ μί, εἰς ἄλλους τοὺς Ἑλληνας καὶ τοὺς ξένους, εἰς ἄλλους τοὺς ἄν-δρας καὶ τὰς γυναῖκας, εἰς ἄλλας τὰς ὥραιάς καὶ εἰς ἄλλα τὰ τέρατα.

ΤΡΙΚΟΥΤΗΣ.



NEON ETOS 1883

ΧΑΡΙΣΜΑΤΑ ΤΟΥ «ΑΣΜΟΔΑΙΟΥ»

Εἰς τοὺς φίλους καὶ πελάτας του.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τοῦ νέου ἔτους ὁ Ἄσμοδαῖος λαμβάνει τὴν τιμὴν νὰ προσφέρῃ εἰς τοὺς ἰδικούς του τὰ ἀκόλουθα δῶ-ρα, τὰ ὁποῖα παρακαλεῖ νὰ δεχθῶσι με ἀγάπην.

Καὶ πρῶτον— ab Jove principium

Εἰς τὸν πρωθυπουργὸν μας.

Τὸ Σιδηροκαλοῦκι— τὴν εἰκόνα τοῦ Ἄδων Κισσῶτ— ἕνα Γουδι ἀσημένιῳ καὶ ἑμὸν βουλευτὴν διὰ νὰ κλέμνη ἀπαρτίαν με τοὺς 122 1]2, εἰταν θέλῃ.

Εἰς τὸν ὑπουργὸν τῶν οἰκονομικῶν

Ἐνα ποτηράκι κρασί καὶ δύο φυλλάδια σιγαροχάρτου... ἀφορολόγητα.

Εἰς τὸν ὑπουργὸν τῆς δικαιοσύνης

Τὸν Βελένταν.

Εἰς τὸν ὑπουργὸν τῶν ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως

Σχέδιὰ αἰολῆς καὶ ὄπλισμου τῶν δημοδιδασκάλων.

Εἰς τὸν ὑπουργὸν τῶν ναυτικῶν

Σαποῦνι διὰ νὰ πλύνῃ τὸν ναύσταθμον τοῦ Ἀράπη.

Εἰς τὸν Κουμσοῦδούρον

Τὸν περὶ ἐπιμόνης λόγον τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου.

Εἰς τὸν Δαλιγιάννην

Ἐξ ἡμετέρου διὰ νὰ γένουν δώδεκα.

Εἰς τὸν πρόεδρον τῆς βουλῆς

Δύο ἐλαστῆρια καὶ ἕνα καμτσίκι.

Εἰς τὸν Μεσσηνέζην

Ἐνα κέμμα... καὶ μίαν τελείαν.

Εἰς τὸν Δημητρακάκην

Ἐνα μάνδαλον

Εἰς τὸν Μάνδαλον

Ἐνα σιδηρουργὸν διὰ νὰ τὸν διορθώσῃ.

Εἰς τὸν Δουζίναν

Ἐνα κουτί διὰ νὰ θέσῃ τὴν τριακονταμελῆ ἐπιτροπὴν του, διὰ νὰ μὴ κρυολογήσῃ.

Εἰς τὸν Σταμούλην

Δύο κόκκινα ὑποκάμισα καὶ τὸν Ἑθνικὸν Ὕμνον.

Εἰς τὸν Γρίβαν

Ἐκτὼ ληστὰς τυφλοὺς καὶ ἀναπήρους διὰ νὰ τοὺς συλλάβῃ.

Εἰς τὸν Φιλήμονα

Τριάκοντα τέσσαρα κηδεῖας καὶ τὰς στήλας... τοῦ Ὁ-λυμπίου Διὸς διὰ νὰ γράψῃ ἄρθρα ἐπὶ τῶν ἐνεστώτων.

Εἰς τὸν Κασιμάτην

Ἄλεξιπτωτον.

Εἰς τὸν Στέφανον Ξένον.

Τριάκοντα νέας λέξεις καὶ τὴν γραμματικὴν τοῦ Γεννα-δίου.

Εἰς τὸν Πύρλαν.

Κόλλαν διὰ νὰ κολλήσῃ πάλιν τὸν Ἴσθμὸν, εἰταν ἀποκοπῇ.

Εἰς τὴν Ἀστυνομίαν.

Ἀποδότας διὰ τὸ ἀστυνομικὸν δελτίον.

Εἰς τὸν κ. Πρύτανιν.

Τὸν θάνατον τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Κοραῆ διὰ νὰ μείνῃ ἄλλη μία θέσις διὰ τὸν ἀνδριάντα τοῦ σιρ Στάφορντ Νορθκότ.

Εἰς τοὺς ἐνόρκους τῶν Βελεντσαϊκῶν.

Τὸ καθέδρουμα τοῦ Δρομοκαίτου διὰ τὰς ἀποφάσεις των.

Εἰς τὴν κυρίαν Ρουζοῦ

Μίαν βουλὴν ἀπὸ τοῦ Βουγαῖ.

Εἰς τὸν Ψιακῆν

Μίαν νέαν ἐκδοσὴν χημείας τριχογνώστου.

Εἰς τὸν Σκουλούδην

Πύργους ἐν Ἰσπανίᾳ.

Εἰς τοὺς τούρκους βουλευτὰς

Τρεῖς ὀκτάδες ὄπιο.



ANEMOMAZOMATA

Χθὲς τὸ ἐσπέρας παρετέθη ἐν τῷ ὑπουργικῷ συμβουλίῳ ἡ συνειθισμένη ἀγιοθασιλικότητα. πλήρης εὐφροσύνης ὁ ὑπουρ-γικὸς θίασος τῶν πέντε ἐπεκαλέσθη τὴν εὐνοίαν τῆς τύχης· διὰ τὸ νέον ἔτος. Ἄλλ' ἔταν ἔκοφεν ὁ ὑπουργὸς τῶν στρατιω-πικῶν διὰ τοῦ ξίφους τοῦ Ἀλεξάνδρου ὅπερ ἐχάρισεν αὐτῷ ὁ Κρέμος τὴν εὐσαρκὸν πῆταν, ἀντὶ νομίσματος εἶβεν ἐντὸς ἐν ζεῦγος παπουτσιῶν. Αὐτὰ, εἶνε καθ' ἕνα τὰ φαινόμενα τὸ δῶρον τοῦ νέου ἔτους πρὸς τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον.

**

Ὁ Βορρᾶς ἔδωκε χθὲς τὸ σύνθημα τοῦ κατὰ τοῦ λίξαντος ἔτους συριγμοῦ εἰς τοὺς φαιδρούς περιπατητὰς τῶν ἐδῶν Ἐρ-μου καὶ Αἰόλου. Πλήθος ρινῶν πορφυρῶν ἐκ τῆς δριμύτητος τοῦ φύχους καὶ παρειῶν πεφλογοισμένων ἐκ τῆς διηνεκοῦς φυσιώσεως προέπεμψαν ἐν συρίγμασιν καὶ ἀλαλαγμοῖς εἰς τὴν λήθην τὸ ἀναμορφωτικὸν ἔτος 1882. Πολλὰ ἐλέχθησαν καὶ λέγονται κατ' ἔτος περὶ τῆς συνηθείας ταύτης· ἡμεῖς θὰ ἐλέγαμεν ὅτι ἰδύνατο νὰ καταστή ἡ συνήθεια αὕτη διδακτι-κώτατον μάθημα εἰς τοὺς ἡμετέρους πολιτικούς, ἂν ἐκ τοῦ σύ-νεγγους ἐδλεπον πῶς σφυρίζει ὁ λαὸς τὰ ἔτη εἰς τοὺς ἀνθρώ-πους, ἐξ ὧν δὲν ἐλπίζει πλέον τι.

**

Τὸ εὐεργετικώτερον τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν ἑορτασίων τούτων ἡμερῶν εἶνε ἡ παῦσις τῶν συνεδριάσεων τῆς Βου-λῆς. Ἄλλ' οὐχ ἦττον χθὲς τὸ ἐσπέρας, ἐνῶ εἶνε ἀνοικτὰ ἅλα τὰ καφνετεῖα, τὰ χαρτοπαικτεῖα, τὰ ζαχαροπλαστεῖα, δὲν ἔπρεπε νὰ μείνῃ κλειστὴ ἡ Βουλὴ εἰς τοὺς τολμηροτέρους παίκτης τῆς χαίνου ἡμῶν γενεᾶς. Ἄς ὄψεται ἡ Ἀντιπολι-τευσις.

**

Εἰς τοὺς χορευτὰς τῆς αὐριον ἐν τοῖς ἀνακτόροις εὐχόμεθα στερεότητα κνημῶν καὶ τὴν ὄρεξιν τῶν κυρίων κυρίων ἐνόρ-κων τῆς δίκης τοῦ Βελέντζα, ὧν ἕκαστος κατὰ τὸ πρῶτον πρῶτον πρόγευμα ἔφαγε ΔΕΚΑΟΚΤΕ δραχμὰς ἐν τῷ ξενοδο-χείῳ τοῦ Παρνασσοῦ εἰς βῆρος τοῦ δημοσίου ταμείου. Ὑγεία μόνον, κύριοι! τὸ ἀνακτορικὸν ταμεῖον δὲν διαφέρει πολὺ τοῦ κεντρικοῦ.

**

Ἡ τελευταία ἐκβολὰς ἦν ἡ «Ὁρα» προσεπάθησε νὰ ἐκ-μεταλλευθῇ ἐκ τῆς Βελεντσαϊκῆς ὑποθέσεως, ὡπῆρξεν ἡ δίκη

τῶν διὰ ταύτην κατηγορουμένων. Ἡ κυβερνητικὴ ἐφημερίς φέγει τὴν ἐκδοθεῖσαν ἀπόφασιν· ὀλίγιστοι τῷ ὄντι δὲν τὴν ἐφεξαν· ἀλλ' ἔπρεπε πρὸ πάντων νὰ καταγγείλῃ εἰς τὸ κοινὸν, τίς προπαρεσκευάσε τὴν τοιαύτην ἐκτρομακτικὴν ἀπόφασιν καὶ χάριν τίνος ἐγένοντο τὰ πάντα ὅπως ἐγένοντο. Δυστυχῶς διὰ τὴν «Ὁραν» παρήλαθε πλέον ὁ καιρὸς καθ' ὃν τὰ ἄρθρα ἐπιστεύοντο καὶ τὰ πρόσωπα ἐλημονοῦντο.

**

Παρακαλοῦμεν τὴν Διεύθυνσιν τῆς Ἀστυνομίας ὅπως συμ-μορφωμένη πρὸς τὴν ἐπίσημον νομολογίαν ἐπιγράψῃ τὸ περὶ κλοπῶν μέρος τοῦ Δελτίου αὐτῆς ὡς ἑξῆς: Πράξεις ὑπερ-βάλλοντος πατριωτικοῦ ζήλου.

ΑΝΕΜΟΝΗΘΕΝΤΕΣ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΙ ΜΑΡΤΑΡΙΤΑΙ

ΔΟΥΖΙΝΑ

Προέβησαν μέχρις ἐκρίζωσεως τοῦ ναυστήθμου.

Ἐγὼ ἀποβλέπω μόνον εἰς τὸ ἔμφυτον δικαίωμα τῆς ἰδιαι-τέρας μου πατριδος.

Σὰς λέγω ὅτι καὶ ἐγὼ ἐπῆρα βουσφέτια.

Καὶ ἐγὼ δὲν παριστάνω ἐδῶ ἄλλα ὑπὸ τὴν τράπεζαν καὶ ἄλλα ἄνω τῆς τραπέζης;

Ἄς ἀφήσωμεν ἀπὸ τὰς ἐπαρχίας τοὺς καπῆλους νὰ ἔρχων-ται ἐδῶ νὰ κἀνουν σαμισιρλίκια.

Ἄν ὁ Εἰρξῆς εἶχε τηλεδόλα μεγάλης δόξης θὰ κατέστρεφε τὸν ναύσταθμον ἀπὸ τῆς Ψυτταλείας.



ΑΠΑΝΘΙΣΜΑΤΑ ΕΚ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

Ἐκ τῆς «Λακωνίας»:

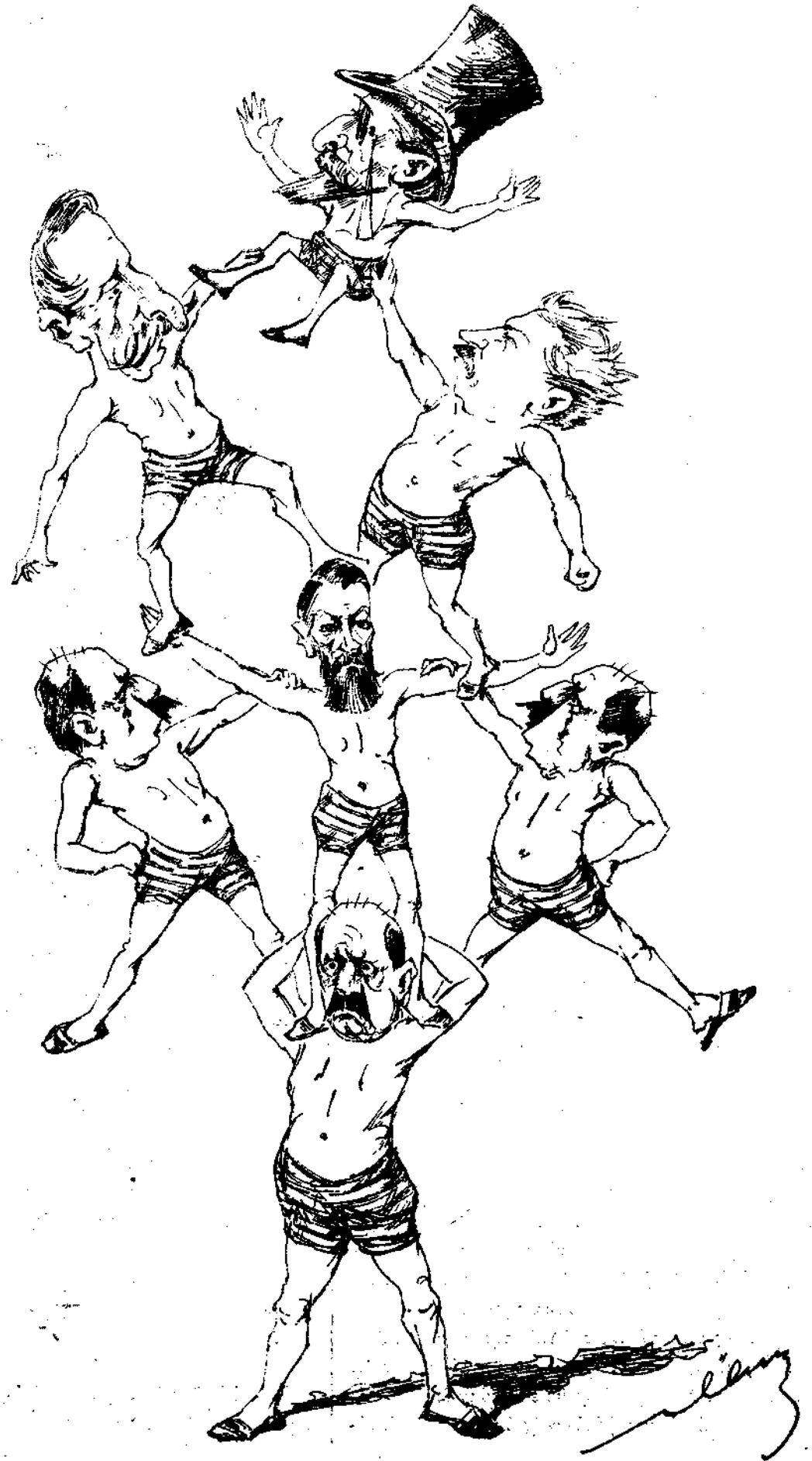
«Καθ' ὅλην τὴν παρελθούσαν ἑβδομάδα δυνατοὶ νότιοι ἀ-νεμοὶ πνέοντες, πολλὰ πλοῖα μὴ δυνάμενα νὰ κάμψωσι τὸ Ταϊνάρον προσωρμισθησαν εἰς τὸν λιμένα μας.»

Ἐκ τῆς αὐτῆς:

«Προσβληθεῖσα ἐκ τοκοῦ ἀπεβίωσεν προχθὲς ἡ ἀγαθὴ καὶ ἐνάρετος σύζυγος τοῦ Σ. Ι. Γ. Θεοδώρα.»

Ἐκ τῆς αὐτῆς:

«Μέρη τινὰ τῆς Λακωνίας προσβληθέντα ἐξ εὐλογίας, ἐκαθαρίσθησαν εὐτυχῶς καὶ οὕτω ἐπικρατεῖ ἡσυχία καὶ τάξις.»



ΤΡΙΚΟΥ-ΖΟΥΓΚ-ΖΟΥΓΚ

POT-POURRI.

- 'Ο μικρός Τοτός έχει ένα κουτί κουφέτα δώρον της πρωτοχρονιάς· ή μαμά του διά να μή τον βλάψουν τῷ λέγει:
- Πρόσεχε, Τοτό, να μή φας γιατί είνε φαρμακευμένα.
- 'Αλλά μετά μίαν ὥραν εὐρίσκει τὸ κουτί ἄδειο.
- Μὰ δὲ σοῦ εἶπα, λέγει, πῶς ἦσαν φαρμακευμένα; δὲν φοβίθηκες νὰ μή ἀποθάνης;
- Μὰ ἔδωσα πρῶτα τοῦ Γηώργου κ' ἔφαγε, μαμάκα.



Κατὰ τὸν Τηλέγραφον ἐν Κυπριασίᾳ ἐκδίδεται ἑφημερίς ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἐρνάνης». Χαίρομεν μανθάνοντας ὅτι τόση εἶνε ἐν Ἑλλάδι ἡ ἀγάπη πρὸς τὸν Γάλλον ποιητὴν, καὶ ἀνομιένομεν τὴν προσεχῆ ἐκδοσὶν ἐν Γαργαλιάνοις ἑφημερίδος ὀ «Ρού-Βλάς», ἢ οἱ «Βουργάβοι».



Πρὸς τὴν εὐχαρίστησιν, ἣν μᾶς προξενεῖ ἡ ἀνωτέρω εἰδησις, ἀποδεικνύουσα τὴν βαθεῖαν πρόδοσιν ἐν τῇ νεωτέρᾳ φιλολογίᾳ τῶν ἐπαρχιωτῶν μόλις ἀναμιλλᾶται ἡ εὐχαρίστησις, ἣν αἰσθανόμεθα ἀναγινώσκοντες ἐν τῷ «Αἰῶνι» γλαφυρὰς ἀνταποκρίσεις ἐκ Κλαπατσούνας τῆς Κερπινῆς τῶν Καλαδρῦτων.



Ἄν ὁ κ. Καλλιγᾶς δὲν ἐπεχειρεῖ νὰ ἰσάσῃ τὰ σκέλη τοῦ ραιβοῦ προὑπολογισμοῦ, δὲν ὄμως κατὰ δυστυχίαν τὸ νέον ἔτος πάλιν ραιβὸν θὰ εὔρη, ἂν δὲν ἀντέλεγεν ὁ κ. Δηληγιάννης, καὶ ἂν δὲν ἐρραπίζετο ὁ κ. Μάνδαλος, θὰ εἴχομεν ἀκόμη τὴν εὐτυχίαν ν' ἀκούωμεν τὸν κ. Ῥηγόπουλον καὶ τὸν κ. Δουζίναν, νὰ βλέπωμεν τὰ ὄμματόβια τοῦ Κυβερνήτου καὶ τοὺς μύστακας τοῦ κ. Στεφανίδου καὶ χθὲς τὸ ἐσπέρας περὶ ὧραν θῆν δὲν θὰ μᾶς ἄφινε νὰ ἑορτάσωμεν τὸν θάνατον τοῦ 82 ἢ ἐξῆς εἰκῶν: Ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ βουλευτηρίου ὑπὸ τὸ ἀμυδρὸν φῶς τῶν λαμπτήρων θὰ ἐκινουνο αἱ κεφαλαὶ τῶν συμπολιτευομένων ἐν ἀλαλαγμῷ ζητούντων νὰ προχωρήσουν εἰς τὴν ἐπιψήφισιν τῶν νομοσχεδίων. Τὰ θρανία τῆς ἀντιπολιτεύσεως θὰ ἦσαν γυμνὰ ὡς οὐλα γέροντος. Ἀπὸ τῆς ὁδοῦ Σταδίου θ' ἀνέβαινε σὺμμικτος θόρυβος τοῦ λαοῦ προπέμποντος τὸ θνήσκον ἔτος. Ὁ κ. Δημητρακάκης θὰ εἰσέβαλεν ἐν τῇ αἰθούσῃ κρατῶν ἀγιοβασιλειάτικην βροκάναν, ἣς ὁ κρότος θὰ ἐξεκώ-

φαινε, προσεπιδοθηθούσης καὶ τῆς φωνῆς του, τὸν κ. πρῶτον καὶ θὰ τὸν ἰνάγκαζε νὰ λύσῃ τὴν συνεδρίασιν χρησιμεύουσα ὡς ἡ καλλιτέρα ἐνστασις περὶ μὴ ἀπαρτίας.



Ἡ ὁδὸς Ἐρμοῦ εἶχε περιβληθῆ κατὰ τὰς ἡμέρας ταύτας τὴν ἑορτάσιμόν της περιβολὴν, οὐχὶ τὴν κατερρακομένην ἐκείνην τῶν βασιλικῶν παρελάσεων, ἣτις ἀποτελεῖται ἀπὸ σκεδῶνας εὐλογιασμένων ἀντὶ σημαίων, ἀλλὰ ἐκείνην, δι' ἣς ὑποδεχομένη τὸ νέον ἔτος κοσμεῖ αὐτὴν ἡ φιλοκαλία τῶν ἐμπύρων της καὶ ἡ φιλαρέσκεια τῶν κυριῶν. Καὶ αἱ δύο αὗται κατορθῶνουν τὴν στενὴν αὐτὴν ὁδόν, τὴν κυριωτέραν καὶ μᾶλλον παρημελημένην τῶν Ἀθηνῶν, νὰ κἀμουν ὠραίαν καὶ προκλητικὴν ὡς ὀδοδείκην, μ' ἔλιν τὴν παχειὰν λάσπην της, ἣτις ξεχειλίζει ἐπὶ τῶν πεζοδρομίων της καὶ ζυμῶνεται ἀπὸ τοὺς πίδακας τῶν διαδατῶν, μ' ὄλους τοὺς ἐτοιμορρόπους οἰκίτους της καὶ τὸν ἐν τῷ μέσῳ βράχον τῆς Καπνικαρέας, ἐφ' οὗ προκρούει τὸ κύμα τῶν περιπατητῶν.

Καὶ ἐνθρονίζεται ἡ ποίησις ἐν αὐτῇ εἰς τὰς βιτρίνας τοῦ Μάτφαρτ καὶ τοῦ Χουτοπούλου, ἐντὸς τῶν σκιερῶν μυθῶν τῶν ἐμπορικῶν της, εἰς τὸν ποικίλον ἰδίως γυναικεῖον κόσμον, ὅστις πλημμυρεῖ αὐτὴν, σπινθηρίζουσα εἰς εἰκόνας, εἰς ἀνθὺς, εἰς τρίχαπτα, εἰς μορφάς, εἰς μικροτεχνήματα, εἰς πλαγγῶνας εἰς πᾶν ὅ,τι ὡς δῶρον τῆς πρωτοχρονιάς δύναται νὰ προκαλέσῃ τὸν πόθον καὶ τὴν ἡδονὴν τῶν μικρῶν καὶ τῶν μεγάλων παιδίων. Ἡ ποίησις αὐτῆ τῆς πρωτοχρονιάς εἶχεν ἰδίως ἐνθρονισθῆ ἐντὸς τοῦ πολυδαίδαλου καταστήματος τοῦ κ. Μάτφαρτ, περὶ ὃ χθὲς ἐγένετο ἡ μεγαλειτέρα συνῶθησις. Καὶ ἦν ἰδεῖν ἐκεῖ μέσα γάλλους στρατιώτας τοῦ 18. αἰῶνος ἐπὶ τῆς αἰχμῆς τοῦ δόρατος αὐτῶν ὑψοῦντας λυχνίας πετρελαίου, καὶ κύνας μεγαλοσώμους, μ π ο υ λ ν τ δ κ ἢ μ δ ψ φυλάσσοντας τὴν εἰσεδὸν φανταστικῶν οἰκιῶν, ἀνθρωπάκια μικροσκοπικὰ ἀπὸ ὠῶν ἀνακύπτοντα, ἔρωτας, ἀγγέλους, γάτους, σαύρας, χίλια δυό. Καὶ ἦσαν αἱ βιτρίναι του καὶ ὄλον τὸ κατάστημά του θηριοτροφεῖον, χαρῆμον, παράδεισος. Ἐξῶθεν ἄλλων καταστημάτων ἐκυμάτιζον τάπητες παχείς παχείς, ἄλλοι ἐξεκένωσαν σωρεῖαι λαμποδετῶν, ὄρη πέλων, σιτιβάδες ὑποδημάτων καὶ ἐν μέσῳ ὄλων αὐτῶν ἐπηγαινοῖρχετο τὸ πλῆθος φαιδρῶν, πτωρῶν, ἰσορροπῶν, καὶ σπεῦδον ὡς ἐκ πυρετοῦ νὰ ἀγοράσῃ, νὰ συλλέξῃ, νὰ ἀρπάξῃ ὅλα ἐκεῖνα τ' ἀντικείμενα διὰ νὰ ὑποχθῆ τὸ νέον ἔτος ἢ νὰ προπέμψῃ τὸ ἀπερχόμενον.



Ὁ Βελέντζας ἂν ἐζημίωσε τὸ δημόσιον ἀφαιρέσας ἐκ ταμείου τῶν Θηῶν 841,000 φρ., ἐπλούτισεν ὄμως τὴν

χρόνον σατυρικὴν καὶ δικαστικὴν φιλολογίαν διὰ μιᾶς ἰδέας ἐπὶ ὃ ὑπερβάλλον πατριωτικὸς ζήλος ἀγεί εἰς ἀναίτιον σύγχυσιν τῶν φρενῶν. Τοῦτο μέχρι τούδε δύνατο νὰ λεχθῆ μόνον διὰ τοὺς ἐρωτολήπτους, ἀλλ' ἤδη δύναται ἐνολώτατα νὰ ἐφαρμοσθῆ ἐπὶ παντός, καὶ ἡδύνατο κάλλιστα νὰ μεταβληθῆ ὁ πατριωτικὸς εἰς λωποδυτικὸν ζήλον, χωρὶς ν' ἄλλοιωθῆ τὸ παράπαν ἡ ἐτοιμγορία τῶν κ.κ. ἐνόρκων.

MIC — MAC.



Ο ΠΡΩΘΠΟΥΡΓΟΣ ΕΝ ΤΩ ΓΟΥΔΙ

Κατήλθεν εἰς πόλιν Ἄδου ὁ Πρωθυπουργός μας, γενναῖος καὶ ἀτρόμητος, διὰ νὰ θεῖξῃ ἴσα ἴσα εἰς τὸν κόσμον ὅτι δὲν φοβεῖται. Καὶ εἰσῆλθεν καὶ ἐξῆλθεν τῷ ὄντι ἀλώδης. Πῶς ἐξήγησαν, νομίζετε, τὸ θαῦμα τοῦτο μερικοὶ ἐχθροὶ του; Εἶπον ὅτι ἐπειδὴ εἶνε κατηραμένος δὲν τὸν πιάνει ἡ εὐλογία.



Καὶ ἄλλοι πάλιν μαθόντες ὅτι μετέβη εἰς Γουδι ἠχθήθησαν ἀσπλαγγνοὶ νὰ μὴ ἐπενέλθῃ γρήγορα. Ἐλησμόνησαν ὅτι ἦτο ἐμβολιασμένος μὲ χυμὸν «Ὠρας» καὶ «Παλιγγενεσίας»



Καὶ ἕτεροι πάλιν ἰδοὺ τί διέδωκαν. Ὅτι μετέβη ἐπίτηδες εἰς Γουδι διὰ νὰ μὴ τὸν προσεγγίζουσι ἐφόδου κατ' αὐτὰς τὰς ἡμέρας οἱ λαὸν ἐνωχλητικοὶ θεοσιθῆραι βουλευταί!!

ΟΛΟΠΟΡΙΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ. — Α'. Οἱ σεισμοὶ τῆς Χίου. — Β'. Ἡ στρατιωτικὴ κατὰ λήψιν Ἄρτης καὶ Θεσσαλίας ὑπὸ Σπυριδωνοῦ κ. Παγγαλέη. — Τὸ βιβλίον τοῦτο εἶνε ἐν θεατικῶν σημείων παραδόν ἐν τῇ νεωτέρᾳ ἡμῶν φιλολογίᾳ. Εἶνε πρῶτονικαὶ εἰς τὴν πῶσις νέου εὐφυῶς καὶ λογίου, ἐκτεταμένον ὅτι ὑφους γλαφυροῦ ἅμα καὶ σαφοῦς. Ὁ συγγραφεὺς τῶν σημειώσεων φαίνεται κλέτορας σπουδαίου

συγγραφικῶν πλεονεκτημάτων, τοῦ ἔρωτος τῆς ἀληθείας, τῆς γλαφυρότητος, τῆς εὐχερίας περὶ τὸ γράφειν. Αἱ εἰκόνας αὐτοῦ εἶνε παραστατικαὶ λίαν. Εἰς τὴν περιγραφὴν τῆς καταστροφῆς τῆς Χίου, παρίστασθε μετ' αὐτοῦ ἐν λεπτομερείᾳ καὶ ἀκριβείᾳ εἰς ὄλον ἐκεῖνο τὸ φοβερὸν δράμα, χωρὶς οὔτε τὴν παραμικρὰν νὰ παρατηρήσητε ὑπερβολὴν εἰς τὴν ἐκθεσὶν τῶν γεγονότων ἢ εἰς τὴν ἐκφρασὶν τῶν ἐντυπώσεων. Εἰς τὸ μέρος εἰς ὃ ὁ συγγραφεὺς ἀφηγεῖται τὰ τῆς στρατιωτικῆς καταλήψεως Ἄρτης καὶ Θεσσαλίας, δίδει ἡμῖν μετὰ τῆς αὐτῆς τέχνης ἀκριβεῖς περὶ πλείστων ἀντικειμένων πληροφορίας, καὶ ἐν γένει παρίστασι ζωηρὰν σκιαγραφίαν τῶν χωρῶν ἐκεῖνων. Ὁ κ. Παγγαλέης κατορθώνει νὰ εἶνε ἀκριβής, σπουδαῖος, ἐνθὲ εἶνε συνάμα γλαφυρὸς καὶ οὕτως εἶπειν προσίτες εἰς τοὺς πολλοὺς ἀναγνώστας. Εἶνε ἐν τῇ βίβλῳ ταύτῃ καλὸς τύπος ἀνταποκροτοῦ ἐφημερίδος κατὰ τὴν ἀγγλοσαξωνικὴν τοῦ εἰδους τοῦτου τῆς φιλολογίας ἐννοίαν.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ

Α'.

Λένε πῶς οἱ Τιτᾶνες τὰ βουνα
Ἐδέκναι τὸ ἕνα ἐπάνω'ς τᾶλλο,
Ἐ τὸν οὐρανὸν νὰ φθάσουνε, γὰ νὰ
Πετᾶσουνε τὸ Δία τὸ μεγάλο.
Ἄν ἦτανε νὰ ζοῦνε τώρα δὲ,
Κ' τοῖσιν οἱ γοῦροὶ τῶν ἐπιπέλων,
Τοὺς ἐφθάνε, τοῦ μᾶκρου καὶ τοῦ φάρδου,
Νὰ βάλουσε τὴ μύτη τοῦ Λομβάρδου.

Β'.

Πλούσιος χωρὶς κόπο ἂν νὰ γένης
Θέλης, μὴ τί νὰ κῆμης ἀπορήσης.
Κύτταξε τὸ Ταμεῖο νὰ σκουπίσης
Κι' ἂν δῆς 'ς τὰ δικαστήρια πῶς ἔνενεις,
Πλήρωσε δύο-τρεις νὰ ποῦν, 'ς τὴν χρεῖα,
Πῶς ἦσουνε ζουρλοῦ γὰ ἐλευθερία
Καὶ ἔτσι, ἀπὸ κλέφτης καὶ προδότης,
Γένουσι Ἀριστοῦ, πατριώτης.

(Ἐκ τοῦ ἰταλικοῦ).

Γ'.

Ἐπέθανε ἡ δόστρυχη ἡ Ἑλένη!
Μὰ ἀγκαλὰ καὶ αἰῶνα θὰ σιωπαίνῃ
Ποτὲ τόσο πολὺ δὲν θὰ σιωπήσῃ
Ὅσο ἔδω'ς τῇ γῆ ἔχει μιλίσιαν

Δ'.

Ψάλλεις δεξιὰ ζερβὰ ὅ,τι σοῦ τύχη,
Σκουλήρικ, ἀητούς, πεζοῦ, Μάι
Πάψε ἡ συλλαβὴ δὲν εἶνε σίχαι,
Σέρνετῃ ἡ χελώνη, δὲν πετάει

ΑΛΟΓΙΣΤΕ

ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

ΕΚ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΟΥ ΑΤΜΟΠΛΟΙΟΥ ΗΠΕΙΡΟΣ
ΤΗΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΕΤΑΙΡΙΑΣ

Οί υποφαινόμενοι ταξιδεύσαντες από Πειραιώς μέχρι Βώλου με τὸ ἀτμόπλοιοι Ἡπειρος πλοιαρχούμενοι ὑπὸ τοῦ ἀξιολόγου κ. Μ. Κισσέ, διήλθομεν τὸ ταξίδιον ἐν ἀκρᾷ περιποιήσει ἐκ μέρους τῶν θαλαμηπόλων Καβάσιλα καὶ Κοσναμποῦ. Ἐκφράζομεν δὲ καὶ τὴν ἀπειρον εὐγνωμοσύνην μας εἰς τὸν ἀτρόμητον καὶ γενναῖον πλοίαρχον διὰ τὴν δεξυδέρκειαν καὶ πρόνοιαν, ἣν ἐπεδείξατο καθ' ὅλον τὸν πλοῦν, καὶ τοὶ ἐξηγγριωμένης τῆς θαλάσσης ὡς ἐκ τῆς ἐκτάκτου τρικυμίας. Διὸ ἀποχαιρετοῦμεν τὸν τε γενναῖον πλοίαρχον καὶ τὸ πλήρωμα αὐτοῦ « ἤλθετε καὶ μέγα χαῖρε, θεὸς δέ τον ἔλθια δοίη ».

7 Δεκεμβρίου 1881.

Ν. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ κ.τ.λ.



Ἐχω παράπονα οὐχὶ ἐναντίον τοῦ πλοίαρχου τοῦ ΘΡΑΪΟΥ τούτου ἀτμοπλοίου, ἀλλ' ἐναντίον τῶν ἐπιβατῶν ἢ ὀρθότερον τῶν μὴ ἐπιβατῶν. Ὅλα καλὰ ἀλλὰ ΠΑΝΗΣ, διότι συνέπεσε νὰ μὴ ἔχω συντροφιά οὔτε καλὴν οὔτε κακὴν. Θὰ συνεβούλευον τὰς ἐταιρίας νὰ ἐδέχοντο τὸ ὠραῖον φύλλον δωρεάν. Εἶμαι βέβαιος ὅτι εἰς τοιούτου συνετερισμοῦ τὰ κέρδη ἤθελον αὐξήσῃ εἰς τὰς ἐταιρίας. Θὰ προέτρεπον καὶ τοὺς συναδέλφους μου ἐν τῇ βουλῇ νὰ προσετίθετο ἕρος ἐν ταῖς συμβάσεσι μετὰ τῶν ἀτμοπλοϊκῶν ἐταιριῶν δι' οὗ οἱ βουλευταὶ νὰ δύνανται νὰ ταξιδεύωσιν ἀναυλα, διότι οὕτω θὰ εἶχον τὴν εὐκολίαν οἱ παρ' ἡμῖν πολιτικοὶ νὰ σπουδάζωσιν ἐπιτοπίως τὰς διαφορὰς ἀνάγκας.

16 Ἀπριλίου 1882.

Χ. Σ.

βουλευτής.



ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ ΕἰΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ. Ἴδου ἐκφραστικωτάτη καὶ πραγματικῆ εἰκὼν πολλῶν παρ' ἡμῖν πολιτευτῶν. !! Ἀπελπισία!...

Δ. ΕἰΙΡΑΣ.

ΣΗΜ. Β'. Γιάσου νέε Ἐξαρχόπουλε με τὴν πεζὴ σου ποίησι.

ΔΥΟ.



Μυριάκις τιμώτερον ἤθελεν ἦσθαι ἢ βίβλος αὐτῆ ἀπεκρύβετο πρὸς τοὺς πλειωτέρους ἢ καὶ πρὸς ἀπαντας τοὺς

ταξιδεύοντας (να μὴ αἰσελίδαι αὐτοῦ παραστήσωσιν ἀπὸ δὲς κάτωπτρον τῆς ποιητικῆς, κοινωνικῆς καὶ ἠθικῆς κατασκευῆς των. Ὅμολογῶ ἢ μάλλον ἐξομολογοῦμαι ὅτι ἡ ρυθρίασα διὰ λογαριασμῶν τῶν ἐν τῇ βίβλῳ ταύτῃ μωρολογούντων καὶ ἰδίᾳ ἐνὸς βουλευτοῦ, οὐτινος συνάδελφος τυγχάνων οὐδέποτε ἤθελε τολμήσῃ νὰ ἐκφράσῃ τοιαύτην τὴν βουλευτικὴν περίνοιαν, δι' ἣν δικαίως ὁ περιγράφας τὰς δύο γραμμὰς ἀνεφάνησε ἀπελπισία!

ΕἰΣ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ.

Σ. Σ. ΑΣΜ. Ἐτηρήθη ἡ ὀρθογραφία τῶν χειρογράφων. Τὰ σχόλια ἀφίενται τῷ ἀναγνώστῃ.



— Τώρα με τὸ παράσημον τοῦ Ὀσμανιέ, οἱ ἄνθρωποι θὰ φύγουν τὸν Τρικοῦπην.

— Διατί;

— Διότι θὰ φοβούνται μὴ καταντίσῃ ὡς...μανιακός!

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΑΤΜΟΠΛΟΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ

Δ ρ ο μ ο λ ό γ ι ο ν

ΚΥΡΙΑΚΗ 8 π. μ. Διὰ Πάτρας καὶ Κέρκυραν κατ' εὐθείαν μέσον Καλαμακίου (ἐνθα θὰ συναντᾶται μετὰ τῶν ἐκεῖθεν ἐκπλεόντων ἰταλικῶν διὰ Brindisi καὶ αὐστριακῶν διὰ Τεργέστην).

ΔΕΥΤΕΡΑ 8 μ. μ. Γόθειον, Καλάμας, Πύλον, Μαραθούπολιν, Κυπαρισσίαν, Κατάκωλον, Ζάκυνθον, Μεσολόγγιον, Πάτρας, Κόρινθον, Πειραιά.

ΤΡΙΤΗ 9 π. μ. Κόρινθον, Πάτρας, Ζάκυνθον, Κεφαλληνίαν, Κέρκυραν, (ἐνθα θὰ συναντᾶται μετὰ τοῦ ἐκεῖθεν ἐκπλέοντος αὐστριακοῦ διὰ Brindisi).

ΤΡΙΤΗ 8 μ. μ. Διὰ Σύρον.

ΠΕΜΠΤΗ 8 μ. μ. Διὰ Σύρον. — 9 μ. μ. Διὰ Ναύπλιον καὶ Μόλου.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7 π. μ. Διὰ Χαλκίδα, Στυλῖδα καὶ Βόλον.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8 π. μ. Διὰ Κόρινθον, Αἴγιον, Πάτρας, Ζάκυνθον, Κατάκωλον, Κυπαρισσίαν κλπ.

Εἰδοποιῶνται οἱ κκ. ἐπιβάται ὅτι τὸ μέγα, ταχὺ καὶ κομφοτάτω ἀτμόπλοιο « ΑΘΗΝΑΙ » τὸ προορισθὲν ἰδιαιτέρως διὰ τὰς γραμμὰς Κερκύρας καὶ Κορινθιακοῦ, κλῆν τῶν 126 εὐρυχωροτάτων κλινῶν Α' καὶ Β' θέσεως περιέχει καὶ κλίνας 40 μὲ ὄλας τὰς σχετικὰς παύσεις διὰ τὰς τῆς Γ' θέσεως ἐπιβάτας.