



ΕΤΟΣ Δ'

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΑΡΙΘ. 205

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΕΚΔΙΟΜΕΝΗ ΑΠΑΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΕΠΤΑ ΙΘ

Τιμή ετησίας συνδρομής προπληρωθείς διά μιν τὸ Ἐσωτερικὸν δρογματὶ τῆς 19, διὰ δὲ τὸ Ἐξωτερικὸν 26.
Ἡ Διεύθυνσις τῆς Ἐφημερίδος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σοφοκλέους, ἀπὸ τῆς εἰσῆς ὁ Ἄριστος Πάγος

Ἐν Ἀθήναις τῇ 16 Ἰανουαρίου 1883.



Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ γελάσωσιν ἐφέτος δὲν θὰ ἐπιτύχωσιν εἰς τὰς προσδοκίας των καθ' ὅλα τὰ φαινόμενα. Πρῶτον μὲν ὅτι ἐληξεν τὸ Βελεντζαϊκὸν ζήτημα αἰσίως καὶ ὑπὲρ τῶν δύο καμμάτων· ἀρα δὲν θὰ ἔχωμεν ἐφέτος μεγάλας ἀγοραπωλητικὰς τιμῶν, οὔτε κατηγορίας φοβερὰς, οὔτε ἀπολογίας ἡμιπισίμους, ἀδρῶς πληρωνομένας ἐν ταῖς ἔφημερσι. Δεύτερον δὲ διότι παρὰ τὰς καταβυλλομένας προσπάθειάς εἶνε ἀμφίβολον ἂν θὰ εὐδοκίμησῃ δευτέρα τις ἐκδοσις τῆς «Ἐγέρσεως», ἥτις, ἐννοεῖται, σχεδιάζεται κατὰ τῶν πέρυσιν ἐγερθέντων. Ὁ πολιτικὸς ἀνεμὸς φυσᾷ λίαν εἰρηνικὸς ἐν τῷ κλασικῷ ἔρχονται· τόσῳ μάλιστα εἰρηνικὸς, ὥστε ἐδανείσθη καὶ τὰς πτέρυγας τοῦ θανάτου καὶ ἀπειλεῖ ν' ἀποστρωμῶσιν παντελῶς τὴν ἄλλον Ἀντιπολίτευσιν. Ζητοῦμεν συγγνώμην παρὰ τοῦ κ. Δηλεζάνη, ἂν τολμῶμεν νὰ φαντασθῶμεν αὐτὸν σιωπηλὸν· ἀλλ' ἡ δύναμις τῶν πραγμάτων εἶνε ἀνωτέρα τῶν προσώπων. Εἴτε ἐκουσίως εἴτε ἀκουσίως ἡ Ἀντιπολίτευσις πρέπει νὰ παραστή τῆς πολεμικῆς τῆς ματαίωσεως τῶν βουλευτικῶν συνελεύσεων, ἥτις πρὸς μόνον τὸν χαρακτήρα τῶν ἀναμορφωτικῶν συμβιβάζεται. Τὸ ἔθνος πρέπει νὰ πῆγ τὸ ποτήριον μέχρι τρυφῆς, διὰ νὰ αἰσθανθῇ εἰς τὰ ἔγκατα αὐτοῦ τὴν ἀηδίαν τῶν θαυματοποιῶν τῆς 3 Μαρτίου.

Ἡ Ἀντιπολίτευσις πρέπει νὰ συνειθίσῃ εἰς τὴν ἰδέαν ὅτι εἰς μὲν τοὺς ἀναμορφωτικὰς ἐπιτρέπονται τὰ πάντα, ἀλλ' εἰς τοὺς αἰσθητικὰς πολιτευομένους καὶ τοὺς τιμίους ἀνθρώπους δεχί τὰ πάντα ὡς δόση τὸ παράδειγμα τῆς νομιμοφροσύνης καὶ τῆς παραγωγῆς τῶν θεσμιῶν αὐτῆς κυβερνήσιν ἀτάσθαλον, βουλμιῶσαν καὶ ἀρπακτικὴν καὶ δὲν θὰ εἶνε αὐτὴ ἡ πρώτη τῶν ἀντιφάσεων, καὶ οἱ ἀρπακτικοὶ τὴν περιέργον ἡμῶν χώραν. Οἱ πάντες ἐ-

πταίσομεν διὰ τὴν εἰς τὰ πράγματα ἀνοδοὺ τῶν ἀναμορφωτικῶν, διότι οἱ πάντες ἠπατήθημεν, πρέπει δὲ νὰ τιμωρηθῶμεν οἱ πάντες. Πρέπει τὸ ἀναμορφωτικὸν σύστημα νὰ ἐκτολιχθῇ ἀνέτως μέχρι τῶν τελευταίων λεπτομερειῶν· πρέπει οἱ πιστοὶ νὰ πλουτίσωσιν, οἱ βουλευταὶ νὰ πωληθῶσιν, οἱ κατάσκοποι ν' ἀνταμειφθῶσιν, αἱ Τράπεζαι νὰ δικαιωνθῶσιν, οἱ κερδοσκόποι νὰ βελαδοθῶσιν, τὰ δικαστήρια νὰ ἀσχορουργῶσιν, αἱ φυλακαὶ ν' ἀνατραπῶσιν, τὰ χρηματιστήρια νὰ ἀλλάξωσιν, αἱ λιμναὶ νὰ ἀποξηρανθῶσιν, οἱ ἄγροι νὰ λιμνάσωσιν, ὁ στρατὸς νὰ μεταδληθῇ εἰς λεγεῶνας βαθμοφόρων καὶ εἰς τοὺς μὴ φίλους τῆς φαρτρίας νὰ χαρῆται μόνον ἡ ζωὴ καὶ τὸ δικαίωμα τοῦ πληρώνειν φόρους.

Μετὰ μεγάλης ἐλπίδος βλέπω τὸν πταϊνὸν τῆς φαυλότητος ὑπερεκχειλίζοντα καὶ ἀπειλοῦντα νὰ κατακλύσῃ τοὺς νόμους, τὴν θικήν καὶ τὴν κινήν συνείδησιν. Ἐὰν μὴ λιπανθῶσιν οἱ ἄγροι διὰ πάσης ἀκαθαρσίας, ἡ βλάστησις δὲν θὰ εἶνε γενναία. Προσέχετε μήπως ὑπενθυμίσητε εἰς τοὺς φαρτριστὰς ὅτι ὑπάρχει ἔθνος· προσέχετε, μήπως διακόψητε τὸ ὄνειρον τῆς παντοδυναμίας καὶ τῆς ἀτιμωρησίας αὐτῶν, διότι θὰ καταλάβῃ αὐτοὺς ῥίγος καὶ θὰ διπλοχωρήσωσιν ἐν τῷ ἔργῳ τῆς καταστροφῆς ἑαυτῶν. Προσέχετε μήπως ἐξυπνήσητε πρόωρος τὴν κοινωνίαν, ἥτις νυστάζουσα θὰ ἴδῃ τότε τοὺς ἀπαταιώνας καὶ δὲν θὰ διακρίνῃ αὐτοὺς εὐκρινῶς. Δὲν ἐκλείθησαν εἰσέτι οἱ λογαριασμοὶ τῶν κερδοσκόπων· δὲν συνωμολογήθησαν εἰσέτι πάντα τὰ ἀπατούμενα δάνεια· ὑπάρχουσιν εἰσέτι φόροι μὴ ἐπιβληθέντες καὶ ἐπιχειρήσεις μὴ πῶ σχεδιασθεῖσαι καὶ περιουσίαι μὴ ἀρπαχθεῖσαι καὶ ἀρεταὶ μὴ πῶ μαρτυρηθεῖσαι. Ὅταν ἴδητε ὅτι ὁ λαὸς δὲν ἔχει πλέον ἄρτον, ὅτι ἡ κοινωνία εἶνε σαρὸς ἐσχημάς, ὅτι ἡ βουλὴ εἶνε δημοπρατικῶν πεποιθήσεων, ὅτι οἱ νόμοι εἶνε βδέλυγμα καὶ ὄνειδος, τότε ἔστέ βέβαιοι ὅτι ἐφθασεν ἡ τελευταία στιγμή τοῦ τέρατος, τὸ ὅποσον ἐγέννησεν ἡ χώρα τὴν 31 Μαρτίου.

ΤΡΙΚΟΥΤΗΣ

ANEMOMAZOMATA

Ο θάνατος του Γαμβέτα, οστις υπήρχε ίσως υπό μίαν εποφιν...



ΔΙΑΒΟΛΟΣΚΟΡΗΣΜΑΤΑ

Η Α. Μ. ο Σουλτάνος αφού εὐηρεστήθη να χορηγήσει...

Très à propos... Με τὸ παράσημον Ὁσμανιέ, ὁ κ. πρωθυπουργός...

Ἦτο προχθὲς εἰς τὴν φιλολογικὴν ἐσπερίδα τοῦ κ. Μιλ...

ΕΠ' ΕΥΚΑΙΡΙΑ: ΤΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ ΤΩΝ 500,000,000.



— Σὺρ Τζωρτζή, πρέπει να οἰκονομήσωμεν τὰ οἰκονομικά τοῦ Κράτους. — Μὰ ὁ Καλλιγᾶς δὲν θέλει! — Ὁ Τρικούπης τὸ θέλει καὶ ὁ Καλλιγᾶς θὰ τὸ θελήσῃ.

ΕΔΩ Κ' ΕΚΕΙ.

Τί φαντασία αὐτῆ τοῦ κ. διευθυντοῦ τῆς ἀστυνομίας! Καθ' ἡμέραν ἐπινόει νέα σχέδια, νέας μεταρρυθμίσεις, ἀσχολούμενος νὰ καταστήσῃ αὐτὴν ὅσον τὸ δυνατόν φοβερωτέραν. Καὶ μὴ ἀρκούμενος εἰς τὸν τρόμον, ἐν θὰ ἐμποιοῦν ἤδη ἐνδεδυμένοι ὡς μεσαιωνικοὶ ἱππότες οἱ ὑπαστυνόμοι καὶ οἱ βοηθοὶ του, μετῆς μπότταις καὶ τοὺς μανδύας των καὶ τὰς συρίκτρας των, ἐπινόει δι' αὐτοὺς καὶ τὰ φοβερώτερα ὄνόματα. Ἀναγινώσκωμεν ἐν ταῖς ἐφημερίαις, ὅτι ἐπαυσε τὸν βοηθὸν κ. Ἀσκάθαρον καὶ ἀντικατέστησεν αὐτὸν διὰ τοῦ κ. Καδέρ, τοῦ Ἀδδὲλ - Καδέρ, Ἀναμένωμεν ἤδη τὸν διορισμὸν ὡς ὑπαστυνόμου καὶ τοῦ κ. Μπού - Ἀμενά.

* *

Ἐκ διαφόρων ἀθηναϊκῶν ἐφημερίδων :

«Μεταξὺ Αἰγίνης καὶ Πειραιῶς ἀνετράπη, λέμβος, φέρουσα 10 ἐπιβάτας πνιγέντας ἀπαντας πλὴν ἑνός.»

Πῶς ἐπνίγησαν πάντες ἀφοῦ διεσώθη εἰς εἴνε πρόβλημα ἀριθμητικὸν καὶ δημοσιογραφικόν.

* *

Ἡ παρελθούσα ἐβδομάς ἠτύχησε νὰ ἴδῃ τὴν ἐκδοσὴν καὶ δύο ποιητικῶν συλλογῶν· ἡ μὲν ἐφέρει ἐπιγραφὴν Ἀνθη καὶ Σκιαὶ ὑπὸ Περικλέους Ῥαυτοπούλου, ἡ δὲ ἄλλη Ἰωάννου Πολέμη Ποιήματα καὶ εἰς μὲν τὸν πρῶτον ποιητὴν θὰ ἐχαρίζομεν ἔλα τὰ ἄνθη τοῦ κόσμου, ἂν ἀπεφάσιζε νὰ κρυθῆ διὰ παντὸς ὑπὸ τὰς σκιάς του καὶ νὰ μὴ φανῆ πλέον εἰς τὸ φῶς, ἀλλὰ περὶ τοῦ δευτέρου ὀφείλομεν νὰ κάμωμεν λόγον τινα, διότι τὸ βιβλίον του κοσμεῖ, παρ' ἀτελείας τινας, πολλὴν τρυφερότητος αἰσθητικῆς καὶ χάρις ἐπινοίας. Ἐν μέσῳ δὲ τῶν κρημνιδίων, τῶν πράσων καὶ τῶν μαρουλιῶν, ἀτινακατεπλημμύρισαν τὸν κήπον τῆς συγχρόνου φιλολογίας, πρέπει νὰ ἐπισύρῃ ὀλίγον τὸ βλέμμα μικρὸς κάλυξ, ὅστις ἴσως θὰ παράσχῃ εὐώδες ἄνθος. Καὶ ἡ τυπογραφικὴ δὲ τέχνη καὶ φιλοκαλία τοῦ βιβλίου δὲν πρέπει νὰ παροραθῆ, ἐκτυπωθέντος ἐν τῷ φερωνόμῳ τοῦ Ἀσμοδαίου τυπογραφείῳ τοῦ κ. Γ. Σ. Σταυριανοῦ.

* *

Φαγοῦρες τῆς ἐποχῆς: Δίμητος καὶ Φιλήμων περὶ τοῦ ἐγκεφάλου τοῦ Γαμβέττα. Ὅπου ἀποδεικνύεται ὅτι οἱ συζητοῦντες περὶ τοῦ ἂν ἄλλος τις τὰ εἶχε τετρακόσια, δὲν τὰ ἔχουν οὔτε τριακόσια.

Θεὸς καὶ ἀνεψὶς περὶ τῆς πολιτικῆς τοῦ ὑπουργείου. Παρέμβασις τῶν φωκῶλων τοῦ κ. Τρικούπη. Ἐπίλογος: Δίμητος φυλάκιαις.

Γ. Μωραΐτης καὶ Γ. Ἀθανασίου ἢ Μωραΐτης φωτογράφος περὶ ἀποσφαγίσεως ἐπιστολῶν καὶ ὁ Ἀθανασίου δὲν εἶναι μωραΐτης ἀλλὰ στερολαδίτης.

Αἱ δύο γνωσταὶ μονομαχίαι καὶ ἡ ἀδομένη τοῦ κ. Γρίβα ἐκ Λαρίσεως καὶ τοῦ κ. Ἰ. Μεσσηνέζη ἐξ Ἀθηνῶν.

* *

Ἐξομολόγησις τῆς Παλιγγενεσίας
«Τὸ οἰκονομικὸν λοιπὸν τῆς Ἑλλάδος ζήτημα τὸ ὅποιον ἀνησυχεῖ τοσοῦτον ἡμᾶς τοὺς μωροὺς καὶ ἡλιθίους.»
ΤΙΚ-ΤΑΚ.

Ἀπανθίσματα ἐκ τοῦ ἑλληνικοῦ τύπου.

Ἐκ τοῦ «Φανοῦ» τῆς Σύρου

«Μεταξὺ τῶν διαφόρων ρητῶν, τὰ ὅποια ἐκληρονομήσαμεν ἀπὸ τοὺς γονεῖς μας εἶνε καὶ τὸ ἀκόλουθον· «Ὁ ἥλιος, ὅστις θὰ μᾶς ζεστάνῃ, φαίνεται ἀπὸ τὸ πρῶτον.» Ἐπὶ τοῦ ρητοῦ τούτου στηριζόμενοι, τείνομεν τὴν χεῖρα εἰς τὸν κ. Νικόλαον Ψωμᾶν ἐνοικιαστὴν τοῦ φωτισμοῦ τῆς πόλεώς μας.»

Ἐκ τῆς «Ἀνδρου» γαλλικῆ

Rira bien qui rira le dernier.

Ἐκ τῆς «Ἄρτης»

Συνιστῶμεν τῇ Ἀστυνομίᾳ τὴν ἐπαγρύπνησιν σήμερον καὶ αὔριον τὸ χαρτοπαίγιον ὅπερ γίγνεται κατάχρησις.



ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΑΤΜΟΠΛΟΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ

Δρομολόγιον

ΚΥΡΙΑΚΗ 8 π. μ. Διὰ Πάτρας καὶ Κέρκυραν κατ' εὐθείαν μέσον Καλαμακίου (ἐνθα θὰ συναντᾶται μετὰ τῶν ἐκεῖθεν ἐκπλεόντων ἰταλικῶν διὰ Brindisi καὶ αὐστριακῶν διὰ Τεργέστην).

ΔΕΥΤΕΡΑ 8 μ. μ. Γύθειον, Καλάμας, Πύλον, Μαραθούπολιν, Κυπαρισσίαν, Κατάκωλον, Ζάκυνθον, Μεσολόγγιον, Πάτρας, Κόρινθον, Πειραιᾶ.

ΤΡΙΤΗ 9 π. μ. Κόρινθον, Πάτρας, Ζάκυνθον, Κεφαλληνίαν, Κέρκυραν, (ἐνθα θὰ συναντᾶται μετὰ τοῦ ἐκεῖθεν ἐκπλέοντος αὐστριακοῦ διὰ Brindisi).

ΤΡΙΤΗ 8 μ. μ. Διὰ Σύρον.

ΠΕΜΠΤΗ 8 μ. μ. Διὰ Σύρον. — 9 μ. μ. Διὰ Ναύπλιον καὶ Μόλους.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7 π. μ. Διὰ Χαλκίδα, Στυλίδα καὶ Βῶλον.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8 π. μ. Διὰ Κόρινθον, Αἴγιον, Πάτρας, Ζάκυνθον, Κατάκωλον, Κυπαρισσίαν κλπ.

Εἰδοποιῶνται οἱ κκ. ἐπιβάται ὅτι τὸ μέγα, ταχὺ καὶ κομψότατον ἀτμόπλοιον «ΑΘΗΝΑΙ» τὸ προορισθὲν ἰδιαιτέρως διὰ τὰς γραμμὰς Κερκύρας καὶ Κορινθιακοῦ, πλὴν τῶν 126 εὐρυχωροτάτων κλινῶν τῆς Α' καὶ Β' θέσεως περιέχει καὶ κλίνας 40 μὲν 5λας τὰς σχετικὰς ἀναπάσεις διὰ τὸς τῆς Γ' θέσεως ἐπιβάτας.