



ΤΟ ΑΞΤΥ



Έτος Δ'

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΑΡΙΘ. 205

20 ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΟΔΟΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ. — ΟΙΚΙΑ Δ. ΖΑΧΑΡΙΟΥ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΡΩΣΙΚΗΣ ΕΚΚΗΣΙΑΣ 20

Ἡμετέραν ἰσημερίαν καὶ προσηλημερίαν διὰ τὰς Ἀθήνας καὶ τὸν Πειραιᾶ δραχμᾶς 1 25, διὰ τὰς Ἐπιπόριον δραχμᾶς 1 25 καὶ διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν πρῶτον 30.
Ἄγγελος καὶ εἰδοποιήσεις καταχωρίζονται εἰς τὴν τελευταίαν σελίδα πρὸς 60 λεπτὰ ἢ περισσότερα.

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 20



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΤΗΝ 27 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1889



ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 20



Ἡμετέρον ἰσημερίαν καὶ προσηλημερίαν διὰ τὰς Ἀθήνας καὶ τὸν Πειραιᾶ δραχμᾶς 1 25, διὰ τὰς Ἐπιπόριον δραχμᾶς 1 25 καὶ διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν πρῶτον 30.
Ἄγγελος καὶ εἰδοποιήσεις καταχωρίζονται εἰς τὴν τελευταίαν σελίδα πρὸς 60 λεπτὰ ἢ περισσότερα.

Διὰ τοὺς γκιωνοσκόπους!

Παρακαλούνται, όσοι εκ των ημετέρων κ.κ. συνδρομητών μετοικήσωσι, να δηλώσωσιν ημῖν ἐγκαιρῶς τὴν νέαν αὐτῶν διεύθυνσιν, ἵνα μὴ ἐπέλθῃ ἀνωμαλία περὶ τὴν διανομὴν τοῦ φύλλου.



ΟΙ ΓΑΜΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΔΟΧΟΥ

(Δελτίον ἐξωραϊσμοῦ τῆς πόλεως.)

Ἐφ' ὅσον πλησιάζουσιν αἱ ἡμέραι τῶν γάμων τοῦ Διαδόχου, ἐπὶ τοσοῦτον κτὶ αἱ προπαρασκευαί πρὸς ἐξωραϊσμὸν τῆν πόλεως διὰ τὸ εὐφρόσυνον γεγονός ἐπιτείνονται. Ἐπειδὴ ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου τούτου αἱ συναδέλφους καθ' ἐκάστην δημοσιεύουσι πλείστας ἀνακριθείας, ἀναγκάζομεθα νὰ δημοσιεύσωμεν τὰς ἐπομένους πληροφορίας, τὰς ὁποίας ἐλάβομεν ἐξ ἀθθεντικῆς πηγῆς.

Τὰ περὶ συστάσεως ἐπιτροπῆς ἐκ τοῦ Νομάρχου, τοῦ Διευθυντοῦ τῆς Σχολῆς τῶν Τεχνῶν κλπ. πρὸς μελέτην τοῦ ἐξωραϊσμοῦ τῆς πόλεως δὲν εἶνε ἀληθῆ. Ἡ σύστασις ἐπιτροπῆ πρὸς τὸν σκοπὸν τούτον εἶνε πενταμελής κτὶ ἀπκοτιζέται ἐκ τοῦ Οἰκονομικοῦ ἐφόρου, τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Καπνεργαστασίου Ἀθηνῶν, τοῦ Β. Ἐπιτρόπου παρὰ τῆ Ἱερᾷ Συνόδῳ, ἐνὸς Ἀλατοποθκηκρίου καὶ τοῦ Νεκροσκόπου Ἀθηνῶν.

Νομίζομεν, ὅτι πολὺ προῶρως ἀπεφασίσθη ἡ διάρθρωσις τῶν ὁδῶν, ἐξ ὧν θὰ διέλθῃ ἡ πομπή τῶν γάμων. Ἡ ἀνωτέρω ἐπιτροπή, ἐλπίζομεν, ὅτι θὰ λάβῃ ὑπ' ὄψιν τὸ ὄρθον τῆς παρατηρήσεώς μας καὶ θὰ διατάξῃ τὴν ἀναβολὴν τῆς ἐργασίας μέχρι τοῦ πρώτου δεκαημέρου τοῦ Ὀκτωβρίου.

Εἶνε γεγονός πλεόν. Χάριν τοῦ καλλωπισμοῦ τῆς πόλεως ἀπεφασίσθη νὰ καταρριψοῦν τὰ πρὸ τῆς Ἀκαδημίας ἀγάλματα τοῦ Πλάτωνος καὶ τοῦ Σωκράτους.

Ἐν συνεννοήσει τῆς Δημαρχίας καὶ τῆς Ἀστυνομίας ἀπεφασίσθη τῆν ἡμέραν τῶν γάμων οἱ περὶ τὴν πλατείαν τοῦ Συντάγματος καταστηματαρχαὶ νὰ καταλάβωσι διὰ τῶν τραπεζῶν καὶ τῶν καθισμάτων ὁλόκληρον τὴν πλατείαν.

Αὐτὴ ἡ πλατεία θὰ εἶνε τὸ ἄκρον ἄκρον τῆς καλαισθησίας!

Ἀνετέθη καὶ πάλιν εἰς τὸν κ. Σωλομόν ἡ κατασκευὴ τῶν γνωστῶν πυραμίδων, αἵτινες τόσῃν τέρψιν παρέσχον εἰς τοὺς ξένους κατὰ τὰς ἐορτὰς τῆς εικοσιπενταετηρίδος.

Λαμπρὸν μέτρον! Καθ' ὄλον τὸ διάστημα τῶν ἐορτῶν ἀπεφασίσθη νὰ λειτουργῶσιν εἰς τὰ κεντρικώτερα μέρη τῆς πόλεως οἱ ὁδοστρωτήρες.

Δὲν εἶνε ἀκριβὲς τὸ γραφέν, ὅτι εὐρέθη ἄνθρωπος ν' ἀναλάβῃ τὸν καθαρισμόν τῆς κύπτου τῶν ἀρχαίων μνημείων. Εἶνε ἀληθές, ὅτι παρουσιάσθη εἰς ἀντιπρόσωπος μεγάλης ἐταιρίας ἀμερικανικῆς πρὸς τὸν σκοπὸν τούτον, ἀλλ' ὑπὸ τὸν ρητὸν ὄρον νὰ μετοχετευθῶσι πρότερον τὰ ὕδατα τῆς Στυμφαλίας εἰς Ἀθήνας. Ἐλπίζεται, ὅτι δὲν θὰ ἐπέλθῃ συμφωνία καὶ ὅτι τὰ πράγματα θὰ μείνωσιν εἰς οἶαν εὐρίσκονται κατὰστασιν.

Ὁ συνεργάτης ἡμῶν «Ἡρώδης ὁ Ἀττικὸς» παρεχώρησε τὸ θέατρόν του εἰς τὸν κ. Ἀντωνιάδην, ὅπως διδάξῃ τὸν «Φιλοκτῆτην».

Ἐπειδὴ εἶνε ἀδύνατον νὰ ἐπαρκέσωσι τὰ ξενοδογεῖα κάποιος κερδοσκόπος ἐζήτησε παρὰ τῆς Κυβερνήσεως τὴν οἰκίαν Παππαδάκη, τὴν χορησιμεύουσαν ἤδη ὡς γενικὸν Λογιστήριον, ἵνα τὴν μεταβάλῃ εἰς ξενοδογεῖον. Ἡ εἰδήσις αὕτη διαδοθεῖσα εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἠνάγκασε πολλοὺς ν' ἀναβάλωσι τὴν ἀφιξίν των.

Ἀπεφασίσθη ὀριστικῶς εἰς ὅλα τὰ δημόσια καταστήματα ν' ἀναρτηθῇ ἀνὰ μία σημαία.

Μακρῶνόμεν θετικῶς, ὅτι ἀνεβλήθη ἡ προαγγελία τῶν πυροτεχνημάτων εἰς τὸ ἐξωτερικόν, διότι ἠγοράσθησαν τὰ προωρισμένα νὰ καῶσιν ὑπὸ τῶν ἀντεπολιτευομένων τὴν ἐσπέραν τῆς παρελθούσης Κυριακῆς, ἐὰν ἐπέτύγχανεν ὁ κ. Μπούμπουλης.

Ὡς ἐπίλογος τῶν ἐορτῶν θὰ ἔλθῃ ἡ πανηγυρικὴ παραστάσις τῆς «Λεϊλᾶς» τοῦ κ. Καλαποθάκη ἐν τῇ «Ἀντροῦ τῶν Νυμφῶν». Τὸ πρόσωπον τῆς ἄρκτου θὰ ὑποδυθῇ ὁ ἴδιος συγγραφεύς. Ἡ καταρροὴ προμηνύεται μεγάλη.

Ἐπιτυχὲς μέτρον. Ἀνετέθη εἰς τὴν ἀντιπολίτευσιν νὰ κάμῃ μίαν διαδήλωσιν πρὸς τιμὴν τοῦ Ἀυτοκράτορος τῆς Γερμανίας κατὰ τὴν ὁποίαν ὁμοῦ νὰ μὴ εἶνε παρὼν ὁ κ. Παππαδάκης.

Εἶχεν ἀποφασίσθῃ ὑπὸ τῆς δημαρχίας νὰ στηθῶσι τρεῖς στύλοι ὑψηλοὶ πρὸ τοῦ Πανεπιστημίου, τῆς Ἀκα-

δημίας καὶ τῆς Βιβλιοθήκης ἐπὶ τῶν ὁποίων θὰ ἀνηρῶτο ἀνὰ μία μεγαλοπρεπὴς σημαία. Ἴνα μὴ ὑποβληθῇ εἰς τοιαύτην δαπάνην ὁ Δῆμος λίαν φιλοφρόνως ἀνέλαβον νὰ ἐκτελέσωσι τὴν ὑπηρεσίαν τῶν στύλων ὁ κ. Παρρασκευαῖδης, ὁ κ. Στῆλμαν καὶ εἰς τῶν συνεργατῶν μας.

Εἶνε βέβαιον, ὅτι κατὰ τὰς ἐορτὰς δὲν θὰ εὐρίσκεται ἐν Ἀθήναις ὁ «Βασιλεὺς... τῆς Πόλεως».

Τσοπαναίος

Ο ΓΚΙΚΙΩΝ

Ποιὸς τῶλπιζε ἴστην Τήνον πῶς βουλευτὴς θὰ γίνω; Σαστίζω καὶ τὰ χάνω καὶ τὸν σταυρὸ μου κάνω.

Τὸ χέρι τοῦ Τρικουπῆ μ' ἐπῆρε ἀπ' ταῦτι, κτ' ἐμῖνα τὸ κοροῦπι μὲ βγάξει βουλευτή.

Ἦ Παναγὰ τῆς Τήνου, σὺ βοηθός μου γίνου, καὶ βάστα τὸ μυαλό μου, ἄν θέλῃς τὸ καλό μου.

Ἦ Παναγὰ, τὰ χάνω... ὁ Γκιὼν γὰ τοὺς κερδίσῃ κτ' ὁ Μπούμπουλης ἀπάνω ἴστην πῆτα νὰ πατήσῃ;

Θὰ στρίψῃ τὸ τσερβέλο τοῦ Τηλιακοῦ τσαγκάρη... ποιὸς εἶμαι καὶ τί θέλω; εἶμαι παππᾶς γὰ πλάρι.

Τράκες γὰ μὲ τινάζουν, γκαρίζουν τὰ πουλάρα, κτ' ἡ Τηλιακοῦ φωνάζουν μὲ τὰ παχεῖα ποδάρια.

Σηκώθη δὲ ἡ χώρα, μπᾶμ! μπούμ! ρουκέταις, τράκες, κτ' ἐπῆραν φόρο τῶρα καὶ ἡ φουφοῦλα βράκες.

Οἱ Τηλιακοὶ φρονιάζουν κτ' ἀνθρώποι καὶ γαϊδάροι ἴστην Μπούμπουλη φωνιάζουν: «εἶσαι παππᾶς γὰ πλάρι!»

Βουρτς

ΕΚΛΟΓΟΜΑΝΙΑ

(Ἰδιαιτέρον τηλεγράφημα «Ἀστερος»).

Ἀκόμη δὲν ἀκούσαμε ἀπὸ τὴν ἐκλογὴν, ἀκόμη δὲν τελείωσε ἡ καθμῖα φέστα, ἀκόμη δὲν ἐπαύσανε τὰ ζήτω, ἡ κραυγῆ, ἀκόμη δὲν ἀκούσαμε τῆς ἐκλογῆς τὰ βῆστα, ἀκόμη δὲν ἐσώπασε τοῦ καθένος τὸ στόμα, ἀκόμη δὲν θουβάθηκε τοῦ Μπούμπουλη τὸ κόμμα. καὶ εἰδήσις μᾶς ἐβασσε παρήγορος μεγάλη, πὼς ἐκλογαῖς θὰ ἔχωμε σὲ λίγαις μέραις πάλι, γιατί κτ' ὁ Πούμπουρας προχθὲς εἰνάζε τὰ κῶλα... Μὰ εἰςεν ὁ Πούμπουρας καὶ φάγανε... τὴν φῶλα.

Σῆρος.

Τζιτζικας



ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΓΚΑΣ

Τὸ ὑπὸ τοῦ Ἰωάννου Παγκᾶ διατεθὲν ποσὸν ὑπὲρ τοῦ ἔθους εἶνε θεθαίως σεβαστόν, ἀλλ' εἰς τόπον εἶθα αἱ δωρεαὶ τῶν ὁμογενοῶν εἶνε ἐν τῇ ἡμερησίᾳ διατάξει καὶ οὐχὶ σπανίως εἰς θαμνὸν τοῦ ἀνώτερον, φθύνου νὰ παρήλθῃ ἀπαρτήρητον, ἢ τὸ πολὺ-πολὺ ν' ἀπασχολῆ τὸς κενολόγους συντάκτας τῶν ἐφημερίδων ἐπὶ ὅσα ἢ τρεῖς ἡμέρας. Ἡ τολμηρὰ αὕτη ἰδέα μας ἔς μὴ χαρακτηρηθῇ, παρακαλοῦμεν ὡς περιφρόνησις πρὸς τὸ ἐν καὶ ἡμῖσι ἑκατομμύριον τοῦ δωρητοῦ κ. Παγκᾶ εἶνε πολὺ σεβαστόν, τὸ ἐπαναλαμβάνομεν, καὶ πρώτοι ἡμεῖς ἀποκαλυπτόμεθα μετ' ἀνεκφράστου εὐλαβείας ἐπὶ μόνῃ τῇ θέᾳ του. Ὁ τρόπος τῆς δωρεᾶς, ὁ χαρακτήρ τοῦ δωρητοῦ καὶ ἡ ὀλιγαρκεία του καθιστῶσι τὸ γεγονός μαῶλον ἀξιοσημείωτον καὶ συνεπὲς ἄξιον ν' ἀπασχολῆ τὸς ἀναγνώστας ἡμῶν.

Ὁ Παγκᾶς ἐγεννήθη ἐν Κορυτζᾷ τῆς Μακεδονίας τὴν 27 Ἰαννουαρίου τοῦ 1814, ἐπομένως ἄγει τὸ 75 ἔτος τῆς ἡλικίας του. Τῷ 1833 ἐγκαταλείψας τὴν πατριὸν γῆν μετέβη εἰς Αἴγυπτον πρὸς ἀνακῆτησιν τύχης εὐνικωτέρας καὶ ἐκεῖ διέμεινε ἐργαζόμενος ἀκαμάτως ἐπὶ 14 ἔτη. Ἐκ τῆς Αἰγύπτου μετέβη εἰς Ρουμανίαν ἔχων ὀλίγα χρήματα καὶ πολὺν ζῆλον πρὸς ἀπόκτησιν πλειοτέρων καὶ διέμεινε ἐν τῇ ἀνεκμεταλλεύτῳ ὑπὸ ἐμπορικὴν ἐποψὴν ἐκείνην χώραν 34 ἔτη ἐμπορευόμενος. Ἐκ Ρουμανίας πρὸ ὀκταετίας ἀφικόμενος ἐγκατέστη ὀριστικῶς ἐνταῦθα, μελετῶν τὴν τῶν τρόπων δύναντα νὰ χρησιμοποίησιν ἔθνωφελῶς τὸν πρὸς τὴν διὰ πολλῶν κόπων καὶ πλειοτέρων στερήσεων ἀποκτηθεῖσαν περιουσίαν του.

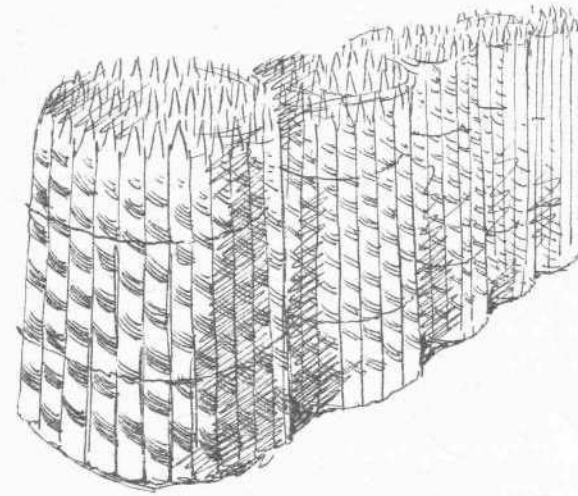
Καίτοι ὑπέργητος, ἀσθιναται ἀκμαίας τὰς σωματικὰς καὶ πνευματικὰς του δυνάμεις, οὐδὲ φαίνεται ἡλικίας μεγαλειτέρας τῶν 60 ἐτῶν. Ἀναστήματος μαῶλον θραχίως, κρύπτει ὑπὸ ἐνδύματα, τὰ ὅποια δὲν θὰ ἐφθόνουν πολλοὶ ἔχοντες τὴν περιουσίαν του, σῶμα ἀρκούντως συμμετρικόν. Ἡ φυσιογνωμία του δὲν δεικνύει θεθαίως τί τὸ μεγαλεπήβολον, ἀλλ' ὑπὸ τὰς χρυσᾶς διόπτρας του διακρίνει ὁ ἐπισκέπτης ὀφθαλμοῦς ἀρκούντως ζωηρούς... ὅταν ὁ κάτοχος τῶν ἐπιτρέπῃ νὰ φαίνεται ἡ ζωηρότης αὕτη, διότι ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἔχει τὴν κεφαλὴν ἐστραμμένην πρὸς τὰ κάτω ὀλίγον φρονιάζον διὰ τὰ περίε του συμβαίνοντα.

Μεσαβιδάσας ὁλόκληρον τὴν περιουσίαν του εἰς τὸ ἔθνος ἐζήτησε μικρὸν μηνιαῖον χρηματικὸν ποσὸν πρὸς διατροφὴν του, καὶ ὡς τοιοῦτον ἀνάλογον ὠρίσθησαν ὄραχμαὶ χίλια κατὰ μῆνα, ἀλλ' ὁ Παγκᾶς ἀπέκρουσε τὸ ποσὸν τοῦτο, ἀρκεσθεῖς εἰς τριακοσίας μόνον ὄραχμας. Ἐὰν δόσῃ τις πίστιν εἰς τοὺς ἀναστρεφόμενους αὐτὸν καὶ τὸ ποσὸν τοῦτο εἶνε ὑπερβολικῶς μέγα διὰ τὴν λιτότητα, μεθ' ἧς ζῆ, ὡστε οὐδόλιαι παράδοξον μετὰ τὸν θάνατόν του νὰ ἔχωμε νέαν δωρεάν εἰς τὸ ἔθνος περιουσίας οὐχὶ καταφρονητέας προσελθούσης ἐκ τῶν οἰκονομῶν του.





ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΓΚΑΣ



Πωλούνται βεγγαλικά, μη χρησιμοποιηθέντα ἕνεκα τῆς ἐπιτυχίας καὶ ἀγνώστου Γκιών, εἰς εὐτελεστάτας τιμὰς.

[Πληροφορία εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ "Ἀστῆρος".]



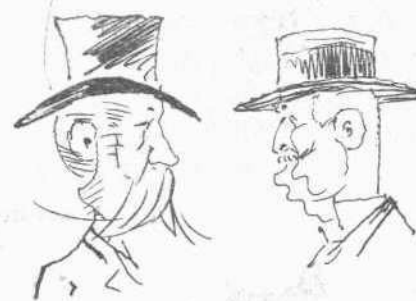
— Ἐπιμένετε, κ. Πρόεδρε, νὰ ἀγοράσετε σπέρτα διὰ τὰ βεγγαλικά ...
 — Ἐπιτρέψατέ μοι: νὰ σᾶς διαβεβαιώσω, ὅτι λίαν προσεχῶς θὰ προμηθευθῶμεν τοιαῦτα, ὅπως ἀναζωπυρήσωμεν τὸ κατὰ τῆς προδοτικῆς Κυβερνήσεως αἶσθημα.



— Μὰς ἔφαγεν ἡ Μήλιός σου!
 — Ἄφοῦ ἡ ἐκλογή ἐγένετο τὸ μῆλον τῆς ἔριδος.



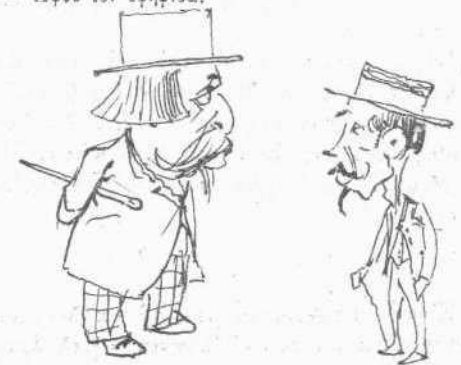
— Ἐίρετεν τὸν Γκιών;
 — Τὸν εἶδα.
 — Πότε;
 — Ἄφοῦ τὸν ἐψήφισα.



— Τί λαὸς πωλημίνος αὐτὸς τῶν Κυκλάδων!
 — Μείνεται ἡσυγῶς καὶ εἰς προσεχῆ ἐκλογὴν ἐν ταῖς Κυκλάσιν ἐγὼ σᾶς ἐξασφαλίζω τὴν ἐπιτυχίαν.



Ἄναχωρεῖ ἐξ Ἀθηνῶν, διότι δὲν ὑποφέρει νὰ βλέπῃ ἐκ τοῦ πλησίον τὰς ἐπεμβάσεις τῆς Κυβερνήσεως.



— Πῶς με συμβουλεύεις, ἐξοχώτατε, νὰ γιατρέψω τοὺς πυρετοὺς;
 — Διὰ τῆς ὁμοιοπαθητικῆς. Ν' ἀγοράσῃς οἰκόπεδον εἰς Φάληρον, νὰ κτίσῃς σπῆτι, νὰ τὸ κατοικήσῃς, νὰ πάρῃς πυρετὸν καὶ θὰ σοῦ περάσῃ.

ΑΤΤΙΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

Τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐκλογῆς τῶν Κυκλάδων ἐτάραξε τοὺς κύκλους τῆς Ἀντιπολιτεύσεως...

Μπούμπουλης : Κατσάνου = Γκιών : Χ.

Λοιπὸν οἱ κάτοικοι τῶν Κυκλάδων ἀνεκάλυψαν τὸν ζητούμενον ἄγνωστον. Ἦτο ὁ Χ... Τρικουπῆς.

*

Ἡ λαϊμητόμος ἤρχισε πάλιν τὸ ἔργον τῆς, μεταξὺ δὲ τῶν ἄλλων ἐκαρτομήθη ἐν Λαρίσση καὶ κάποιος Ντίμιτσας.

Ἐπιπέδη : Ντίμιτσας = Τάκης : Πάππος.

Πάππος : Ντίμιτσας εἶνε, μπαμπᾶ ;

Ἦ δὲ κάποιος σου, παιδί μου.

Μὲ γινάτι τὸν ἐκοψάν, μπαμπᾶ ;

Γινάτι ἀνέμιχθη εἰς γεωγραφικὰ ζητήματα.

*

Ἡ τρομερὰ ὁμῶς αὕτη ἐκτέλεσις τοῦ νόμου ἔχει καὶ τὰ εὐχάριστα ἀποτελέσματα τῆς — κατὰ τινα συναδέλφον — διότι πολλαὶ οἰκογένειαι ὀθωμανικαὶ ἤρχισαν νὰ ἐπανερχοῦνται εἰς Θεσσαλίαν...

*

Εὖγε κ. Βαλέτα!

Ἡ ἔκθεσις μας ἔδωκε τὸ παράδειγμα δηλ. δὲν ἔδωκε μεταλλία, ἀλλ' ἀπλῶς διπλώματα καὶ τὴν ἀκολουθεῖ τὴν πίστωσιν ἡ ἔκθεσις τῶν Παρισίων...

*

Λοιπὸν δὲν θὰ γίνη ὁ σιδηρόδρομος Πειραιῶς-Ἀθηνῶν-Λαρίσης ;

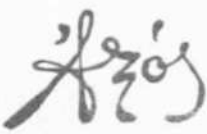
Ὁχι, εἶπεν, ὁ κ. Μισελὲν εἰς τὸν ἀνταποκριτὴν τῆς « Ἀκροπόλεως » ἐν Μιλάνῳ, διότι ἡ ἀναλαβοῦσα τὴν κατασκευὴν αὐτοῦ ἀγγλικὴ ἑταιρεία...

*

Εἶνε δυνατόν, νομίζομεν, τὰ γαλλικὰ νὰ λείψωσιν ἐκ τῶν προγραμμάτων τοῦ « Ἑλληνικοῦ μελοδραματικοῦ θιάσου ».

« Candidat de pute ».

Τοὺς ἀγνωστούτας τὴν σημασίαν τῆς λέξεως pute παραπίμπομεν εἰς τὸ λεξικόν. Εἶνε ἄρα γε τυπογραφικὸν λάθος ;



ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΓΚΙΩΝΗ

Θοδωρῆ μου, συμφορὰ σου, Ἄχ, σοῦ ἦτανε γραψτό, Μῆσ' στὰ τόσα βάσανά σου...

Εἶχεσ πάροι τόση φόρα Μὰ στὴν κόψαν μ' ἀπονιά Ἀπ' τὴ Σύρα ... Ἄχ, καὶ τώρα...

Πιὲ καὶ τοῦτο τὸ φαρμάκι, Ἰσως κ' εἶνε τὸ στερνὸ ... Ποῦσαι τώρα, Παπλαδάκη, Ποῦν' τὸ στόμα τὸ κλεινὸ...

Σὰν ἀκοῦτε κἀνα βράδν Μιὰ φωνὴ μῆσ' ἀπ' τὴ γῆ Νὰ ταράξῃ τὸ σκοτάδι...

Δὸν Κεχμέτος



KIBATION

Ἡ Δ Ω Κ' Ἡ Κ Ξ Ι

Τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐκλογῆς δὲν ἀνταπεκρίθη παντάπῃς εἰς τὰς προσδοκίας τῶν ἀντιπολιτευομένων.

*

Οἱ ἀντιπολιτευόμενοι βρῆως φέροντες τὴν ἤττητάν των ἐν τῷ ἐκλογικῷ ἀγῶνι ἀποδίδουσιν αὐτὴν εἰς ἀκατονομάστους ἐπιμεθᾶσεις...

*

Ἄγνοῦ κατὰ πόσον αἱ αἰτιάσεις τῶν ἠττηθέντων ἀντιπάλων ἔχουσιν ἢ μὴ ὑπόστασιν τινα. Ἐὰν ὅμως ἐξακριβωθῇ...

*

Ἐν τούτοις ὁ μόνος δῆμος, εἰς ὃν ἠδύνάτο τις καὶ θεμιτῶς καὶ ἐπιτυχῶς νὰ μεταχειρισθῇ τὸ ἐκλογικὸν τοῦτο μέσον...

*

Γνωστὸν ὅτι εἰς τῶν δῆμων, ἐν οἷς ἐπλειοψήφησε τοῦ ἀντιπάλου τοῦ ὁ κ. Γκιών, εἶνε καὶ ὁ τῆς Θῆρας. Εἶνε πρόδηλον...

*

Καὶ ἐν μὴ ἐκλογικόν. Γνωρίζετε βεβαίως τὸν ἐνακηψάντα ἐν Σμύρνῃ καὶ τόσον τυχῶς διαδοθέντα αὐτόσε ἐπιδημικὸν πυρετὸν...

Δὸν Μπισσιφινέκος

ΑΝΕΥ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟΥ

Στρατιωτικῷ. Ἀδικεῖτε τὸν ἐαυτὸν σας Ὁ κ. Ρένιζος δὲν ἀνεκάλυψε τὸ ἐπαναληπτικὸν ὄπλον, ἀλλὰ τὸ ἐπαναληπτικὸν κανόνι.

ραξίνῃ. Μὴ σὰς φαίνονται παράξενα τὰ μυθολογούμενα περὶ κυκλαίου ἄσματος, ἀφ' οὗ κάποιος νεορατὴς Ἕλληνα περιγητῆς...

ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΒΡΕΤΤΑΝΙΑΣ

Ἀπὸ τῆς παρελθούσης Κυριακῆς ἐπανόρθισαν τὰ γεύματα τοῦ ξενοδοχείου τῆς « Μεγάλης Βρετανίας ».

Ὁμολογουμένως ὁ ἰδιοκτῆτης καὶ διευθυντὴς τοῦ ξενοδοχείου τούτου κ. Στάθης Λάμπας...

Ἡ Ὁμόρρυθμος Ἐταιρεία Κ. Θεολογίτη καὶ Ι. Κωστοπούλου σκούσα τὴν ἀγορὰν καὶ πώλησιν ἐδώκεται ποτῶν...

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΑΡΤΙΜΙΑΝΑΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ ΤΗΣ ΑΓΑΗΣ ΤΗΣ Α. Β. Υ. ΤΟΥ ΔΙΑΔΟΧΟΥ

ΤΟΜΟΙ ΤΟΥ

ΑΣΤΕΟΣ

Παρελθόντων έτων δεδεμένοι πωλούνται
έν τῷ Γραφείῳ ἡμῶν.

ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ

ΜΕΤ' ΕΙΚΟΝΩΝ

ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΑ

Συνδρομή προπληρωτή: Έν 'Αθήναις φρ. 8. — Ταϊς 'Επαρχίαις 8. 50. — Τῷ 'Εξωτερικῷ φρ. γρ. 15. — Τῇ Ρωσίᾳ ρούβλια 6.
Τόμοι κομψότατα καὶ στερεώτατα δεδεμένοι πωλούνται εἰς τὸ Γραφεῖον

9. Ὁδὸς Πατησίων 9.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Γραμμὴ Πειραιῶς - Κορίνθου - Αἰγίου - Πατρῶν

	1	3	33		2	4	32
Πειραιεύς ἄν.	7	π 11 15	10.10	Πάτραι ἄν.	7.20π	11.40	—
'Αθήναι *	7.30	11.50	10.40	Αἴγιον *	9.05	15.27	—
Κόρινθος ἄφ.	7.42	2.42	2. 5	Κόρινθος *	1.10	4 —	9.03π
Αἴγιον *	2.52	5.41		'Αθήναι ἄφ.	4.25	7 —	12.30
Πάτραι *	4.35	7.—		Πειραιεύς *	4.55	7.30	1

Γραμμὴ Κορίνθου - Ναυπλίου - Μύλων

Κόρινθος ἄν.	3.	μ.μ.	Μύλοι ἄν.	9.50π.μ.
'Αργος ἄφ.	5.12	"	Ναύπλιον *	10.
Ναύπλιον *	5.45	"	'Αργος ἄφ.	10.35
Μύλοι *	5.52	"	Κόρινθος *	12.45

Γραμμὴ Πατρῶν - Πύργου

Πάτραι ἄν.	7.	π 5.10μ	Λεγαίνᾳ ἄν.	6 — π 4. — μ
'Αγαθα ἄφ.	8.	6.10	Μανωλάς *	7 — 5.10
Μανωλάς *	9.20	7.35	'Αγαθα *	8.50 6.40
Λεγαίνᾳ *	10 20	8.30	Πάτραι ἄφ.	9.20 7.40

Ἡ ἀμαξοστοιχία 33 ἐκάστη Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον, φθάνουσα μέχρις Ἀκράτας, ἡ δὲ 32 ἐξ Ἀκράτας Κυριακὴν, Τετάρτην, Παρασκευὴν. Καθ' ἐκάστην τοπικὰ ἀμαξοστ. μεταξὺ Ἀκράτας-Πατρῶν, Ναυπλίου-Ἀργους-Μύλων.

ΝΕΑ ΠΗΝΕΛΟΠΗ

Τὸ μοναδικὸν εἰς τὸ εἶδος τοῦ γυναικείου τοῦτο περιοδικὸν ἐκτελεῖ ἀθροῦδως καὶ ἀνευ ἐπιβίβειων τὸν ωφέλιμον αὐτοῦ προορισμόν, τακτικῶς ἐκδιδόμενον μετὰ τὰ ἄφθονα αὐτοῦ σχεδιάσματα καὶ ὑποδείγματα κεντημάτων καὶ ἐργοχειρίων, μετὰ τὰς γρησίμους αὐτοῦ περὶ τοῦ συρμοῦ πληροφῶριαν, μετὰ τὴν ὀλίγην ἀλλ' ἐκλεκτὴν ὕλην τοῦ.

Τὸ ἄρτι ἐκδοθέν φυλλάδιον τοῦ μηνὸς Ἰουλίου περιέχει πλεῖστα δὲ νέα σχέδια κεντημάτων πλήρη πρωτοτυπίας, σχέδια γυναικείου ὀνομάτων, μονογράμματα, συμπλέγματα κτλ. κτλ.

Ἡ ΝΕΑ ΠΗΝΕΛΟΠΗ τὸ μόνον ἐν ἀπόσῃ τῇ Ἀνατολῇ ἐκδιδόμενον τοιοῦτου εἶδους περιοδικὸν εἶνε ὁ ἀπαραίτητος ὁδηγὸς καὶ σύντροφος τῆς ἀβρᾶς γυναικείας φιλοπονίας καὶ ἐπρεπε νὰ μὴ λείπῃ ἀπ' ὀκαμμίαν ἐν Ἑλλάδι οἰκογενειακὴν ἐστίν.

Δὲν εἰσάγει αὐτὸ εἰς τὴν οἰκογένειαν ἀφόρητον κενολογίαν καὶ ἐπικινδύνους ρομαντικότητας, ἀλλὰ τὴν παρότρυνει μόνον πρὸς σεμνήν καὶ τερπνὴν ἐπασχόλησιν.

Οἱ ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ ὁμογενεῖς καθ' ἕνα ἔχουσι νὰ ὑποστηρίξωσι παντὶ σθένει τὸ χρησιμώτατον ἑλληνικὸν περιοδικὸν προτιμῶντες αὐτὸ ἀπὸ παντὸς ξένου.

Τὸ ΑΣΤΥ ἐνθέρμως συνιστᾷ τὸ καλὸν τοῦτο μηνιαῖον δημοσίευμα εἰς πάντας τοὺς συνδρομητὰς αὐτοῦ καὶ ἀναγνώστας, εὐχαρίστως δὲ ἀναδέχεται τὴν ἐγγραφὴν συνδρομητῶν εἰς αὐτὸ καὶ τὴν διαβεβαίωσιν πάσης πληροφῶριαν.

Οἱ θέλοντες ν' ἀποταθῶσιν ἀπ' εὐθείας ἄς γράψωσι: «Πρὸς τὴν Διευθύνσιν τῆς ΝΕΑΣ ΠΗΝΕΛΟΠΗΣ Πλατεία Λουδοβίκου. Εἰς Ἀθήνας».

ΤΟ «ΑΣΤΥ» ΣΥΝΙΣΤᾷ

τὸ κομψὸν καθρῶν καὶ μετὰ προθυμίαν ὑπηρεσίαν κερφεῖον τοῦ κ. **Νικολάου Σύδη.**

Εἶνε τὸ κοινὸν ἐντευκτήριον ἐν τῇ συνοικίᾳ Νεαπόλεως μετὰ τὸ παλαιὸν κερφὸν καὶ τὴν περιποίησιν τοῦ καταστηματοῦρου.

Μὴ ἀγγεῖλια
γιὰ τὴν κοιλίαν

"Αν θέλετε νὰ φάτε φρέσκο φαγητὸ καὶ μετὰ μεγάλην ποικιλίαν νὰ τρέξετε εἰς τὸν γνωστὸν Δικαστῆρὸν τοῦ Κύρ 'Ηλίου.

ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ «ΑΣΤΕΟΣ»

Δὲν ὑπάρχει ἀντίρρησης, ὅτι μεγαλοπρεπέστατον καὶ καταλλήλοτατον ἐνδοκίτημα διὰ τοῦ παρεπιδημοῦντος ἐνταῦθα εἶνε τὸ **Σενοδοχεῖον τῆς Μεγάλης Βρετανίας.** Ὅσοι ἐπιθυμοῦσι νὰ ἔχωσιν ἐνθῆμιον τῆς ἀρχαιότητος ἐξαιτίας τέχνης πρέπει ν' ἀποταθῶσιν εἰς τὸ καλλιτεχνικὸν κατάστημα τῶν **Ἀδελφῶν Δρακοπούλων.** Ὅταν βλεπέτε καθ' ὁδὸν ἀνθρωπινον φορῶντα κομψότατα ἐνδύματα μὴ ἐρωτᾶτε παρὰ τὰ κατασκευαστὰ, διότι ἀπεύχεται θὰ εἶνε προϊόντα τοῦ καταστήματος **Χαλκωματᾶ.** Ὅλοι φρονᾶζουσι ὅτι τὰ ὀρακίοντα κομψοτεχνήματα ἔχει ὁ **Μάξφαρτ** καὶ ὅτι τὰ ὀρακίοντα καὶ στερεότερα ἐπιπλα ὁ **Ἀσέρρηγ.** Θέλτε νὰ ἐνδουθητε ὡς Παρισίνοι μετὰ ὀλίγησαν χρῆματα; Τρέξετε εἰς τοὺς πωλητὰς ἐτοιμῶν ἐνδυμάτων ἀδελφῶν **Μπακί.** Τὸ «Ἀστυ» σᾶς συνιστᾷ τὸν κ. **Λαμπιέρη** ὡς τὸν καταλλήλοτατον μουσικοδιδάσκαλον. Τὸ κατάστημα **Πάλη καὶ Κοτσίτς** εἶνε τὸ μόνον τὸ περιέχον τὰ ἐκλεκτότερα εἶδη τῆς γραφικῆς. Τρία κέντρα πρέπει νὰ ἔχετε, ὅταν θέλετε ἀνάπαυσιν καὶ ὀρακία γλυκίσματα: τὰ **Ζαχαροπλαστεῖα** Πετρίτου, Γιαννάκη καὶ Σόλωνος. Λέγεται, ὅτι ὁ Κροῖσος ἔφαγε ἐν γλυκίσματι τοῦ **Σόλωνος** καὶ ἐπιεν ἕνα ποτηράκι ἀπὸ τοῦ κρασί του, ὅταν ἐβόναζε **Σόλων!** **Σόλων!** **Σόλων!** Ὅταν σᾶς πονῇ τὸ δόντι ν' ἀπευθύνεσθε εἰς τὸν κ. **Πάμπανον,** ὁδὸς Πατησίων. Ὅ ἔχον ἀνάγκην ἐκλεκτῶν ἀρωμάτων, ἄς μεταβῆ εἰς τὸ κατάστημα τοῦ καλαισθητοῦ **Δεοῦση.** Μόνον ὅσοι ἀγοράζουσι καπέλα ἐκ τοῦ κ. **Κατσάμπαλη** δὲν λέγονται ἀρχαιοκάπελοι. Ὅλοι οἱ γονεῖς ὁμολογοῦσιν, ὅτι τὸ καλλίτερον ἐκπαιδευτήριον εἶνε τοῦ κ. **Διοσκουρίδου.** Ὅταν σᾶς λιπῇ ἡ ὄρεξις νὰ σπεύδετε εἰς τοῦ **Παπαγιαννάκη,** ὅστις ἔχει τὴν ἐκλεκτοτέραν μαστίχαν καὶ τὰς νοσητέρας conserves. Διὰ τὸν ἔχοντα ἀνάγκην τοποτικῶν: νὰ προμηθευθῇ τὴν **Κίνα Ἀδλάμη** ἐκ Ληξουρίου. Δι' ὅλα τὰ ἄλλα εἶδη ἀπευθυνθετε εἰς τὰ παντοπωλεῖα **Τερζάκη** καὶ **Ἀντωνάκη.** Ἐκεῖ μὴ ζητήσητε μόνον λουκάδικα, διότι τὸ μονοκάλιον ἔχει ὁ **Σκουρδοῦλης.**

ΜΕΓΑ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΚΩΝΣΤ. ΜΠΑΡΚΑ

ἔχει ὅλα τὰ ἐκλεκτότερα εἶδη. Ποῦ νὰ σᾶς τὰ ἀριθμῶσωμεν! Χρειαζόμεθα μίαν ὀλόκληρον στήλην. Πρὸ πάντων ὅμως ἔχει οἶνον ῥητινίτην ἐξόχου ποιότητος κατὰ τὰς ὁμολογίας εἰδικῶν ἀνθρώπων.

Σπεύσατε! Σπεύσατε!!

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΠΟΙΚΙΑΚΩΝ

ΔΑΜΑΣΚΟΥ καὶ ΤΕΡΖΑΚΗ

(Παρὰ τὴν Νέαν Ἀγοράν, ὁδὸς Εὐρυπίδου)

Τὸ κατάστημα τοῦτο κατέκτησε τὴν εὐρυτέραν πελατεῖαν διὰ τῆς μοναδικῆς ἐκλεκτότητος τῶν ἀποικιακῶν καὶ ἄλλων εἰδῶν, καὶ τῆς εὐσυνειδήτου εὐθηνίας αὐτῶν, συγκεντρώσαν οὕτω τοὺς καλλιτέρους οἴκους τῶν Ἀθηνῶν. Αἱ ἐκλεκτότεραι ποιότητες, εὐθηνῶν τιμῶν καὶ ἀγγλικῆ ἀκρίβεια εἰς τὰς συναλλαγὰς, ἰσοῦ τὰ ἐπάντα προσόντα τοῦ καταστήματος τούτου, ὅπερ διερωτηθῆσθε κατὰ εὐρωπαϊκὴν ὁλιὴν τάξιν καὶ καθαριότητα.

ΜΕΓΑ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΟΥ

(Ἀπέραντι τοῦ πρώην κερφεῖου Τσόχα).

Εἶνε μοναδικὸν εἰς τὸ εἶδος τοῦ διὰ τὰ ἐκλεκτὰ πράγματα τὰ ὀρεκτὰ εὐθηνότατα προσφέρει εἰς τοὺς πολυαριθμοὺς πελάτας του. Χαθιάρι μαῦρο ἐκλεκτότατον, αὐγοτέραχον γλυκίστατον, γαρίδες διὰ τὰς ὀποιᾶς ὅλοι κάμνουσι τὸ μάτι των... γαρίδα καὶ τὸ σπουδαίτερον: ρητινίτης μοναδικῆς εἰς Ἀθήνας. Δὲν σᾶς λέγομεν νὰ τρέξετε. ἀλλὰ νὰ πάρετε ἄμαξιν καὶ νὰ πάτε διὰ νὰ προμηθευθετε.