



ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΤΗΝ 1 ΚΑΙ ΤΗΝ 15 ΕΚΑΣΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

Συνδρομή ετήσια προπληρωτέα: Έσωτερικού δρ. 7 (διά τους Διδασκάλους δρ. 5) — Έξωτερικού φρ. χρ. 8 (διά τους Διδασκάλους φρ. χρ. 5). — Αιτήσεις προς έγγραφην απευθύνονται προς τὸν Ἐκδότην, ὁδὸς Παρθενωνίου 16, διὰ συστημένης ἐπιστολῆς. — Συνδρομηταὶ ἀπ' εὐθείας ἐγγράφονται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ Ἑστίας. — Αἱ συνδρομαὶ ἀρχοῦν ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου καὶ εἶνε ἐτήσιαι.

Δ Ε Π Τ Α 30

Ἐν Ἀθήναις 15 Σεπτεμβρίου 1898

ΕΤΟΣ Α' — ΑΡ. 15

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

ΤΟΥ 15^{ου} ΑΡΙΘΜΟΥ

ΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΑΙ ΑΙ ΠΡΟΛΗΨΕΙΣ ὑπὸ
Κωδῆ Παλαῦ.

ΣΧΟΛΙΚΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ ΚΑΙ ΤΑ ΑΠΟΤΕ-
ΛΕΣΜΑΤΑ ΑΥΤΩΝ.

ΤΑ ΠΑΡΑΔΟΞΑ, διήγημα κατὰ τὸ γαλλικὸν τοῦ
Alexandre Martin.

Η ΠΑΙΔΟΤΡΟΦΙΑ ΚΑΙ Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ κατὰ
τὸ γαλλικὸν τοῦ Ζαμπῶ.

ΑΝΑΛΕΚΤΑ: Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑ-
ΤΕΙΡΑΣ. — ΜΙΑ ΕΛΛΗΝΙΣ.

ΓΝΩΜΑΙ ΠΑΛΑΙΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ.

ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΑΘ' ΗΜΕΡΑΝ
ΒΙΟΥ: Αἱ τριζούσαι θύραι. — Καθαρισμὸς παλαιῶν
ταπήτων. — Αἱ παλαιαὶ ὄρνιθες. — Πῶς διατηροῦνται
τὰ λεμόνια.

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ: Οἱ ποντικοὶ καὶ ἡ πανώλης. —
Παγκόσμιος τύπος. — Πότε θερίζουσι τὸν σίτον. —
Γεωγραφικὰ ποικίλα. — Ἡ ἀνθρωπίνη ἐργασία. — Οἱ
κάτοικοι τῆς γῆς. — Αἱ μεγάλῃτεροι νῆσοι. — Τα-
χύτης καὶ δύναμις τοῦ ἀνέμου. — Οἱ πρόγονοί μας. —
Ἡρώες τῆς κολυμβητικῆς.

Οἱ μῆπω πληρώσαντες τὴν συνδρομὴν αὐτῶν
ἐξάρημοι συνδρομηταὶ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν καὶ τοῦ
ἐξωτερικοῦ παρακαλοῦνται νὰ ἀποσταίλωσι ταύτην,
καθὼς ὁ ὅρος τῆς προπληρωμῆς εἶνε ρητός.

ΑΓΩΓΗ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ

Γράμματα, Ἐπιστήμαι, Τέχναι, Βιομηχανία.

Ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει ὁμογενὴς κ. Χρ. Τσου-
τσόπουλος, ὁ ὁποῖος ἐδώρησε χάρις ἐν Τρικάλαις
πρὸς ἴδρυσιν γεωργικοῦ σταθμοῦ, ἀγγέλλεται ἤδη,
ὅτι ἐδώρησε μεγάλην ἔκτασιν γαιῶν ἐν Καρπενησίῳ
πρὸς ἴδρυσιν ἀγροκηπίου. Ἐξέφρασε δὲ τὴν ἐπιθυμίαν
τοῦ ὁ δωρητῆς, ὅπως διδάσκηται ἐν τῷ ἰδρυθησο-
μένῳ ἀγροκηπίῳ τὸ μάθημα τῆς τυροκομίας.

— Εἰς τὴν γενομένην Γεωργικὴν Ἐκθεσιν ἐν
Ἀδριανουπόλει ὁ Σουλτάνος διένειμε βραβεῖα χρη-
ματικὰ ἐκ τοῦ ἰδιοῦ αὐτοῦ ταμείου, ἀνεργόμενα εἰς
12 χιλιάδας ὀθωμανικῆς λίρας. Ἡ Ἐκθεσις θὰ
ἐπαναληφθῇ καὶ τὸ ἐρχόμενον ἔτος.

— Ὁ ἐπιφανὴς Ἰταλὸς συγγραφεὺς, φίλος δὲ τῆς
Ἑλλάδος, Ἀγγελῶς Γκουβερνάτης, περιηγεῖται ἀπό
τινος τῆν Βουλγαρίαν διὰ νὰ μελετήσῃ τὴν χώραν,
προτιθέμενος νὰ γράψῃ βιβλίον περὶ Βουλγαρίας καὶ
Βουλγάρων. Ἀφίχθεις εἰς Σόφειαν ἐγένετο δεκτὸς

μετὰ μεγάλων περιποιήσεων ὑπὸ τῶν ἐπισήμων βουλ-
γαρικῶν κύκλων καὶ τοῦ πρωθυπουργοῦ Στοίλωφ.

— Τὸ παρὰ τὸν Τάμεσιν ἀγγλικὸν «Bradfield
College», ὅπερ κατὰ τὸ 1895 παρέστησε τὴν
«Ἀλκχρστιν» τοῦ Βύρπιδου, ἐδίδαξε τελευταῖον τὴν
«Ἀντιγόνην».

Ἡ διδασκαλία καὶ τοῦ Σοφοκλείου ἀριστουργήμα-
τος ἐγένετο εἰς τὸ ἀρχαῖον κείμενον. Τὸ θέατρον
ἐλαττωθῆ ὀλοκλήρην ἐντὸς ἀρχαίου βράχου παρὰ τὸν
Τάμεσιν, ἐσχεδιάσθη δὲ πιστότατα κατὰ τὰ ὑποδείγ-
ματα τοῦ θεάτρου τοῦ Διονύσου ἐν Ἀθήναις, ὡς καὶ
τῶν θεάτρων τῆς Σικελίας, τῆς Ἐπιδάουρου καὶ τῆς
Μεγαλοπόλεως. Ἡ παράστασις ἐπέτυχε πληρέστατα.
Οἱ ὑποκριταί, νεαροὶ μᾶθηται, πλὴν τῶν ὑποκρινομέ-
νων τὰ γυναικεία πρόσωπα, οἵτινες ἐλήφθησαν ἐκ τοῦ
ὠραίου φύλου, ἀπήγγειλαν τοὺς ἀρχαίους στίχους διὰ
τῆς ἐρασμικῆς προφορᾶς. Τὰ χορικά ἐμελοποίησεν ὁ
συνθέτης Οὐίλλιαμς, ὡς οἷον τε ἀπλούστερον, κατὰ
τὸ ὑπόδειγμα τοῦ Ὕμνου τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ τῶν
περισωζομένων τεμαχίων ἀρχαίας μουσικῆς.

— Ἠγγέλθη ἡ προσεχὴς κἀνοδος εἰς Ἀθήνας τῆς
μεγάλης Ἰταλίδος ἡθοποιοῦ Ἐλεωνόρας Δουῆς, τοῦ
δρομολογίου αὐτῆς περιλαμβανόντος, μετὰ τὸ Κάϊρον
καὶ τὴν Ἀλεξάνδρειαν, τὰς Ἀθήνας.

— Ἐλάθουεν γινῶσιν τοῦ προγράμματος τῶν Ὀλυμ-
πιακῶν ἀγῶνων, αἵτινες θὰ τελεσθῶσιν ἐν Παρισίοις
τῷ 1900. Τὴν ἐπὶ τῶν ἀγῶνων τούτων διεθνῆ ἐπι-
τροπείαν ἀποτελοῦσι διὰ μὲν τὰ Παρίσια ὁ βασιῶνος
Κουμπερτέν, πρόεδρος αὐτῆς, καὶ ὁ Καλλῶ, ὁ λόρδος
Amphill διὰ τὸ Λονδίνον, καὶ οἱ κ. κ. Δ. Βικέλας
διὰ τὰς Ἀθήνας, ταγματάρχης Βάλλ διὰ τὴν Στο-
κόλμην, ὁ κόμης Βρανέττα Δουσσῶ διὰ τὸ Τουρίνον,
κόμης de Bousies διὰ τὰς Βρυξέλλας, στρατηγὸς
Βουτόσκηκς διὰ τὴν Πετροῦπολιν, Cuff διὰ τὸ Christ
Church τῆς Νέας Ζηλανδίας, Γκέμπχαρτ διὰ τὸ
Βερολίνον, Ζιρὶ Γκοῦθ διὰ τὴν Πράγαν, Ἐρβερετ διὰ
τὸ Λονδίνον, Κεμένου διὰ τὴν Βουδαπέστην, Σλοῦκ
διὰ τὴν Νέαν Ὦρκην, βασιῶν Tuyll διὰ τὸ Βέλσεν
τῆς Ὀλλανδίας, καὶ Ζουβιῶρ διὰ τὴν Ἀργεντίνην
Δημοκρατίαν.

Πλὴν τῆς διεθνούς, συνέστη καὶ ἡ πρὸς διοργάνωσιν
τῶν Ὀλυμπιακῶν ἀγῶνων εἰδικὴ ἐπιτροπεία, τρια-
κονταμελής, ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ὑποκόμητος Λα-
ροσφουκῶ, καὶ μετ' ἐνὶ τῶν γραμματέα τὸν Ροβέρτον
Φουρντιέ-Σαρλοβέξ. Τῆς ἐπιτροπῆς ταύτης μετέχου-
σιν ἀντιπρόσωποι τῶν διαφόρων ἀθλητικῶν ἀγωνισμά-
των, πλὴν τοῦ τῆς γυμναστικῆς, τῆς κολυμβητικῆς
καὶ τοῦ football, αἵτινες θὰ διορισθῶσιν βραδύτερον.

Τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγῶνων τούτων περιλαμβάνει
πεζοδρομίαν, ἄλμα, διακοβολίαν, ὅλα τὰ εἶδη τῆς γυ-
μναστικῆς καὶ τῆς ὀπλομαχητικῆς, ναυτικούς ἀγῶνας,
ἤτοι λεμβοδρομίαν καὶ ἰστιοδρομίαν, ἵπποδρομίαν, κολυ-
μβητικὴν, ποδηλατικούς ἀγῶνας, ἀγῶνας τοξοβο-
λῆς, παγοδρομίαν, τὰς διαφόρους παιδιὰς, οἷον κρίκετ,
λώσων τέννις, κτλ.

Πρὸς τούτοις βραβεῖον θέλει ἀπονεμηθῆ εἰς τὸν

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΑΡΑΣΛΗ

Συλλογή ἐγκρίτων ἐπιστημονικῶν ξένων ἐν ἑλληνικῇ μεταφράσει καὶ πρωτοτύπων συγγραμμάτων ἐκδομένη.

Συνεργεῖα μὲν

ΠΟΛΛΩΝ ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΩΝ ΛΟΓΙΩΝ

Ἐπιμελεία δὲ

ΛΥΣΑΝΔΡΟΥ Γ. ΚΩΝΣΤΑ Δ. Φ.

ΑΝΑΛΩΜΑΣΙ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ Γ. ΜΑΡΑΣΛΗ

Ἐν τῇ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚῃ ΜΑΡΑΣΛΗ ἐξεδόθησαν μέχρι τοῦδε :

Ἐρνέστου Κουρτίου, Ἑλληνικὴ Ἱστορία, κατὰ μετάφρασιν Σπ. Π. Λάμπρου. Τόμ. Α' Τεύχη 1—4. Εὐγ. Μακώλεϋ, Ἱστορία τῆς Ἀγγλίας, κατὰ μετάφρασιν Ἐμμ. Ροῦδου. Τόμ. Α' Τεύχη 1—3. Τόμ. Β' Τεύχος 1 καὶ 2.

Ὁθ. Ρίββεκ, Ἱστορία τῆς Ρωμαϊκῆς ποιήσεως, κατὰ μετάφρασιν Σ. Κ. Σακελλαροπούλου. Τόμ. Α' Τεύχη 1—3.

Δρόυσεν, Ἱστορία τῶν Διαδόχων, κατὰ μετάφρασιν Ἰωάν. Πανταζίδου. Τόμ. Α' Τεύχη 1—3.

Γ. Γίλβερτ, Ἐγχειρίδιον ἀρχαιολογίας τοῦ δημοσίου βίου τῶν Ἑλλήνων, κατὰ μετάφρασιν Ν. Γ. Πολίτου. Τεύχος 1.

Κρουμβάχερ, Ἱστορία τῆς Βυζαντινῆς λογοτεχνίας, κατὰ μετάφρασιν Γ. Σωτηριάδου. Τεύχη 1 καὶ 2.

Σαιμάρκου Γίραρδίνου, Μαθήματα δραματολογίας, κατὰ μετάφρασιν Ἀγγέλου Βλάχου, Τεύχη 1 καὶ 2.

Whitney καὶ Jolly, Ἀναγνώσματα περὶ τῶν γενικῶν ἀρχῶν τῆς συγκριτικῆς γλωσσικῆς, κατὰ μετάφρασιν Γ. Ν. Χατζιδάκι. Τεύχη ἐν ὅλῳ 4.

*Ἐκάστον τεῦχος τιμᾶται δραχ. 1,50, ταχυδρομικῶς 1,80.

Ἐκ τοῦ Διηθητοῦ Βιβλιοπωλείου

ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΠΕΚ

Ἄρτι ἐκδοθὲν

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ΤΗΣ ΝΙΚΑΙΑΣ

ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΕΣΠΟΤΑΤΟΥ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

(1204—1261)

ΥΠΟ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΜΗΛΙΑΡΑΚΗ

Μέγας τόμος ἐκ σελ. 676 ἐπὶ ἀρίστου χάρτου.

Τιμᾶται δραχ. 12. — Διὰ τὰς ἐπαρχίας δραχ. 13. — Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν δραχ. 14.

Πωλεῖται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς Ἑστίας Γ. Κασδῶν.

Ἄρτι ἐκδοθὲν

ΤΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΤΩΝ ΜΙΚΡΩΝ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΩΝ

ΥΠΟ

ΧΑΡΙΣΙΟΥ ΠΑΠΑΜΑΡΚΟΥ

Τόμοι δύο εἰς μέγα 8ον σχῆμα.

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ Σελ. 629. — Τιμᾶται δρα. 6.

ΤΟΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ « 600. — Τιμᾶται δρα. 6.

Πωλεῖται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς Ἑστίας Γ. Κασδῶν.

ΠΕΤΡΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΕΡΗΜΙΑΣ

ΣΥΛΛΟΓΗ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ

ΕΣ 8 ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΦΥΛΛΩΝ

ΤΙΜΩΝΤΑΙ ΔΡ. 2.50

καὶ ἀποστέλλονται ταχυδρομικῶς πρὸς πάντα διαδιάζοντα τὸ ἀντίτιμον πρὸς τὸ

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΕΣΤΙΑΣ

Ἄρτι ἐξεδόθη

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΥΠΟ

Α. ΔΙΟΜΗΔΟΥΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

Τρεῖς τόμοι ἐκ 1360 σελίδων

Τιμᾶται δραχ. 22

Εἰς τὰ Καταστήματα Α. Κωνσταντινίδου καὶ παρὰ τῷ συγγραφεῖ.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

Κ. ΜΑΪΣΝΕΡ ΚΑΙ Ν. ΚΑΡΓΑΔΟΥΡΗ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΟΔΟΣ ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΚΟΠΕΙΟΥ—ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

Τὸ Τυπογραφεῖον τῆς Ἑστίας κέκτηται τὰ τελειότερα μηχανικὰ πισστήρια, πλουτισμένον δὲ δι' ἀφθονίας στοιχείων, γραμμῶν καὶ κοσμημάτων ἐκ Γαλλίας καὶ Γερμανίας κομισθέντων, ἀναλαμβάνει οἰκονομικῶς τυπογραφικὴν ἐργασίαν, ἧτοι βιβλία, περιοδικά, ἀγγελίας, προγράμματα, διπλότυπα, πίνακες κλπ.

Διὰ τοὺς μακρὰν τῶν Ἀθηναίων εὐρισκομένους κύριους συγγραφεῖς τὸ Τυπογραφεῖον ἀναλαμβάνει τὴν φροντίδα τῶν διορθώσεων δι' εἰδικῶν διορθωτῶν.