











ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ

ΜΑΧΑΤΜΑ ΓΚΑΝΤΙ

ΑΓΙΟΣ Ή ΤΣΕΡΑΡΑΝΟΣ;

Τώρα στις Ίνδίες πολυάριθμα πλήρη ακαλούθου τον Γκάντι...

ΤΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ

Ο Γκάντι μικρός ήταν ένα άνησο και γεμάτο περιέργειες παιδί...



Μαχάτμα Γκάντι

ΔΑΝΔΗΣ

Όταν ένας άτομο αναζητεί τον έργο τέτοιων προβλημάτων...

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Γυρίζοντας στις Ίνδίες άνοιξε δικηγόρο γραφείο και κερδίζει...

ΜΑΧΑΤΜΑ ΓΚΑΝΤΙ

Μαχάτμα Γκάντι, ο οποίος είναι ο πιο αγαπητός...

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ, ΑΣΚΗΤΗΣ, ΠΡΟΦΗΤΗΣ

ΣΤΟ ΕΡΧΟΜΕΝΟ ΦΥΛΟ

ΜΑΞ ΡΑΪΝΧΑΡΤ

ΜΙΑ ΖΩΗ ΑΠΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ

Της Πρόκειται για ένα καθήκον αστικής εντιμότητας. Αλλά μία τέτοια εντιμότητα δεν μπορούσε...

Η ΦΥΛΑΚΗ

Διωργάνων τότε ένα κίνημα παθητικής αντίστασης. Φυσικά θα πληρώσει Δέχεται όμως τη φυλάκιση...

ΥΠΗΡΕΤΕΙΝ

Ο Γκάντι έχει πιά αποκτήσει πλήρη συνείδηση της αποστολής του...

ΑΣΚΗΤΗΣ

Και από τότε βλήθηκε να πραγματοποιήσει την υπέρτατη αλήθεια...

FASAN advertisement with logo and text: Η νέα Τεχνοποιημένη Ευριστική Μηχανή και η νέα ανακάλυψη...

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΡΧΙΑ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΣΤΗ ΗΤΕΙΑ

Η ΗΤΕΙΑ, Άρμολος.— Τον τελευταίο μήνα οι μελέτες, κείμενα...

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΣ ΤΥΠΟΣ

Στα ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΝΕΑ "Αλεξανδρουπόλεως, της 25 'Απριλίου, διαβόητος κείμενο...

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΤΥΠΟΙ

Στην ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΥΠΟ Πόρου, της 25 'Απριλίου, μετά τον κ. Γ. Παλιό...

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΤΥΠΟΙ

Στην ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΥΠΟ Πόρου, της 25 'Απριλίου, μετά τον κ. Γ. Παλιό...

Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΣΤΗΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ, Άρμολος.

Με ροπή και πάθος για ένα γνωστό μου πατέρα...

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΤΥΠΟΙ

Στα ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΝΕΑ "Αλεξανδρουπόλεως, της 25 'Απριλίου, διαβόητος κείμενο...

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΤΥΠΟΙ

Στην ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΥΠΟ Πόρου, της 25 'Απριλίου, μετά τον κ. Γ. Παλιό...

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΤΥΠΟΙ

Στην ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΥΠΟ Πόρου, της 25 'Απριλίου, μετά τον κ. Γ. Παλιό...

Άλεξανδρινή. Η μελέτη θα περιελάμβανε στην γνωστή κριτική τον Άλεξανδρινό μελετητή του Καδάρη...

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΤΥΠΟΙ

Στα ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΝΕΑ "Αλεξανδρουπόλεως, της 25 'Απριλίου, διαβόητος κείμενο...

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΤΥΠΟΙ

Στην ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΥΠΟ Πόρου, της 25 'Απριλίου, μετά τον κ. Γ. Παλιό...

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΤΥΠΟΙ

Στην ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΥΠΟ Πόρου, της 25 'Απριλίου, μετά τον κ. Γ. Παλιό...

ΛΟΥΚΙΑ ΜΑΡΠΑ

Πολύς θόρυβος γίνεται τώρα σχετικά για την επαρχία. Καθένας...

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΤΥΠΟΙ

Στα ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΝΕΑ "Αλεξανδρουπόλεως, της 25 'Απριλίου, διαβόητος κείμενο...

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΤΥΠΟΙ

Στην ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΥΠΟ Πόρου, της 25 'Απριλίου, μετά τον κ. Γ. Παλιό...

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΤΥΠΟΙ

Στην ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΥΠΟ Πόρου, της 25 'Απριλίου, μετά τον κ. Γ. Παλιό...

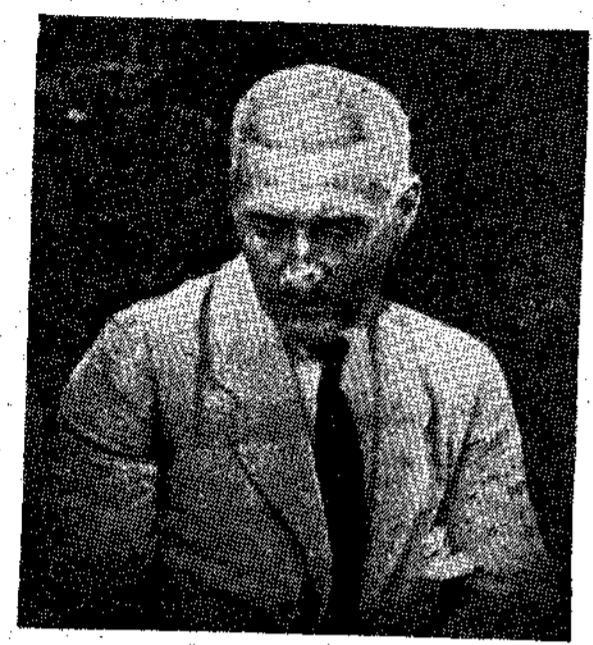
ΒΑΛΕΡΙΟΣ ΜΑΡΠΕΛΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ, Τ. Ε. Βοσπόδος του κοσμήτορα Joseph εν τώ Πανεπιστημίου Βερολίνου.



ΤΟ ΤΕΛΟΣ

ΤΟΥ Κ. ΤΕΛΛΟΥ ΑΓΡΑ

Το έργο του είν' από τα βιβλία από ανάληψη... Η ζωή του...



Ο ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ

σπάνια για την Ελλάδα. Δύσκολο στο μέλλον θα μπορεί να...

ΑΗΜΕΤΡΙΟΥ ΚΑΒΕΤΑΝΑΚΗ : «Μυθολογία του Δραγμού», αίσθη-τική μελέτη, 1937.

Σε μιαν εποχή σαν τη δική μας, ο ποιοτικός... Η μυθολογία του Δραγμού...

ΛΟΥΟΤΕΧΝΙΑ

Δεν έχει να γράψει κανείς ποτέ... Η λογοτεχνία του Δραγμού...

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

«ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΕΣ ΗΜΕΡΕΣ», μηνιαίο λογοτεχνικό περιοδικό... «ΕΠΕΥΝΑ», μηνιαίο λογοτεχνικό περιοδικό...

ΕΛ ΒΙΒΛΙΑ

«ΕΠΕΥΝΑ» Μηνιαίο λογοτεχνικό περιοδικό... «ΕΠΕΥΝΑ» Μηνιαίο λογοτεχνικό περιοδικό...

ΕΛ ΒΙΒΛΙΑ

«ΕΠΕΥΝΑ» Μηνιαίο λογοτεχνικό περιοδικό... «ΕΠΕΥΝΑ» Μηνιαίο λογοτεχνικό περιοδικό...

ΤΙ ΛΕΜΕ ΕΜΕΙΣ ΚΑΙ...ΠΩΣ ΜΑΣ ΒΛΕΠΟΥΝ ΟΙ ΑΛΟΙ

Και πρώτ' απ' όλα γίνουμε λόγος... Τίς λέμε εμείς και πώς μας βλέπουν οι άλλοι...

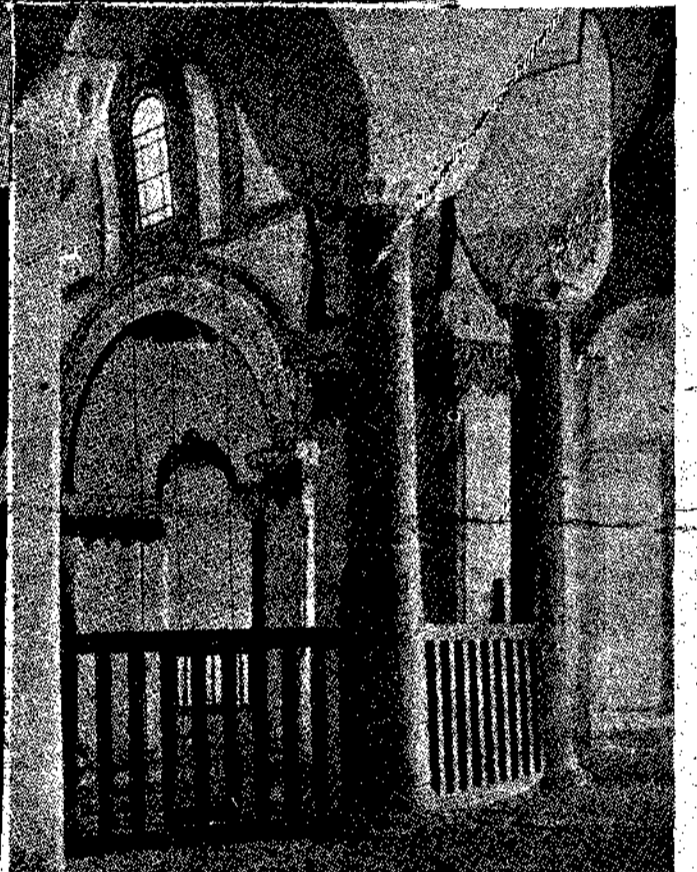
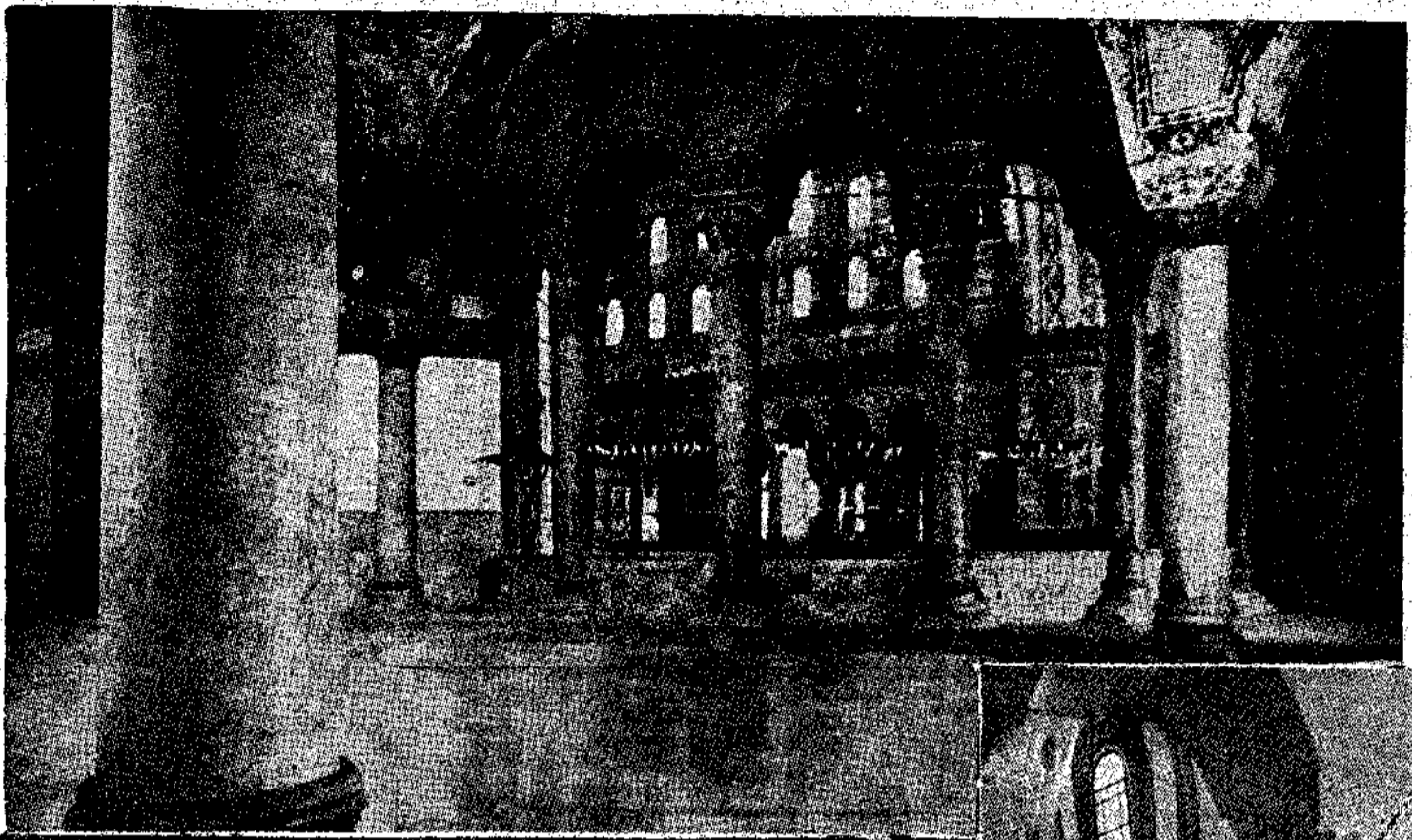
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ Π. ΜΠΑΚΑΚΟΥ

ΠΡΟΪΗΤΕΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΡΙΣΙΟΥ... Φάρμακον Π. Μπακακού...

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ... ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ...





ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΠΟΨΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ. [ΟΙ φωτογραφίες αυτές είναι παρμένες τώρα τελευταία].