



ΤΟ ΑΞΤΥ



ΕΤΟΣ ΣΤ'

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΑΡΙΘ. 267

20 Γραφείον ὁδὸς Φιλελλήνων.— Οἰκία Δ. Ζοχαρίου ἀπέναντι τῆς Ρωσικῆς ἐκκλησίας 20

Ἡ ἐπιγραφή ἰσχυρὰ καὶ προσηλωτικὴ διὰ τῆς Ἀθήνας καὶ τῶν ἡμερῶν δρχ. 12, διὰ τῆς Ἑσπερίας δρχ. 15 καὶ διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν φρ. χρ. 20.
Ἄγγελοι καὶ εἰδοποιήσεις καταχωρίζονται εἰς τὴν τελευταίαν σελίδα πρὸς 50 λεπτὰ ἢ ὅτις.

ΤΙΜΗ ΦΥΛΑΟΥ ΛΕΠΤΑ 20



Ἐκ ἈΘΗΝΑΙΣ ΤΗΝ 11 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1890



ΤΙΜΗ ΦΥΛΑΟΥ ΛΕΠΤΑ 20



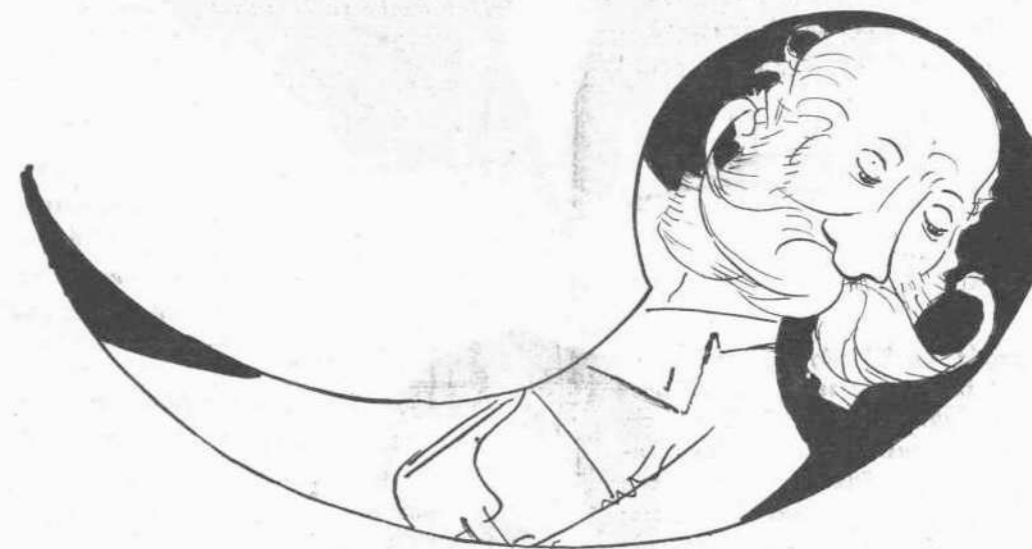
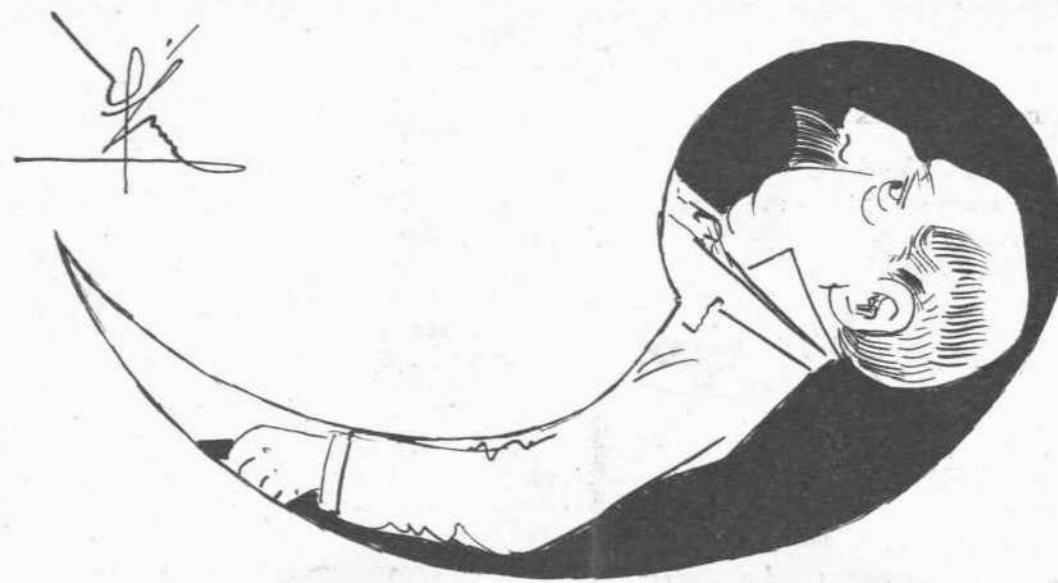
Ο ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ



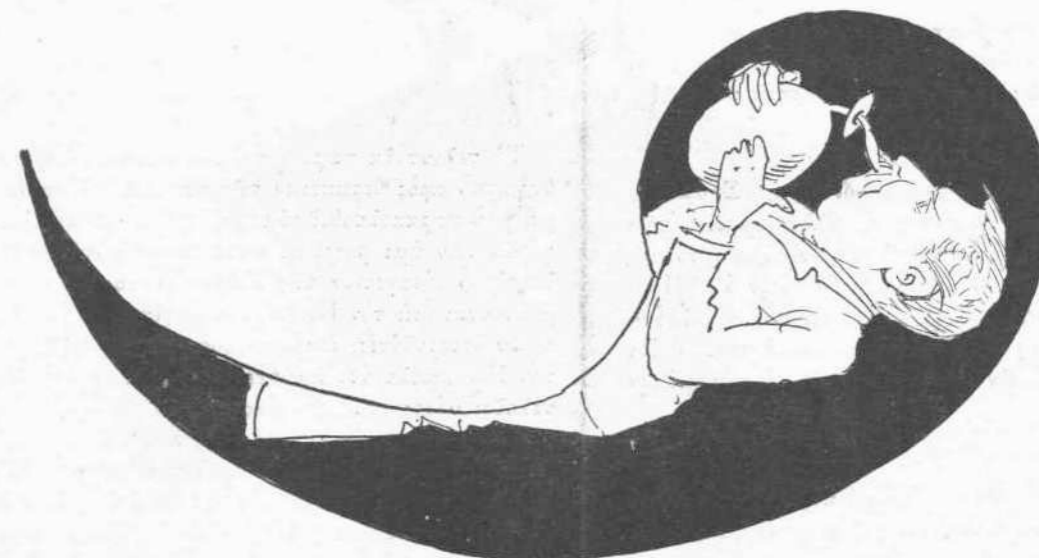
Ο ΚΩΧ



Ο ΑΡΧΙΔΟΥΞ ΤΗΣ ΑΥΣΤΡΙΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ



ΤΑ ΤΡΙΑ ΚΟΜΜΑΤΑ



ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΑΓΟΡΑ

ΑΔΕΛΦΟΙ ΔΡΑΚΑΤΟΙ

ΜΕΓΑ ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

13 ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 13 2 ΟΔΟΣ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝ 2
(Ἀπέναντι τῶν Β. Στάλων) (Ἀπέναντι τῆς Βουλῆς)

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΚΑΙ ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΕΙΔΩΝ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ

Μυρωδικά, Γραβάται, Ὑποκάμισα, Χειρόκτια, Μανδύλια, Κάλτσαι, Φλανέλλαι, Ὀμβρέλλαι, Μπαστούνια, Κλινοσκεπάσματα, Εἶδη ταξειδίου, Ποδήλατα, Ἄμαξάκια, Παιγνίδια παίδων καὶ διασκεδάσεως, ὡς καὶ πλεῖστα ἄλλα εἶδη ἅπαντα ἀρίστης ἐκλογῆς καὶ εἰς τιμὰς λίαν συγκαταβατικάς.

Τιμὰὶ ὠρισμένα.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ - ΑΘΗΝΩΝ - ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Τμήμα Πειραιῶς-Κορίνθου-Πατρῶν

	1	3	33	2	4	32
Πειραιεὺς ἄν.	6.30π.	11.10π.	12.30	Πάτραν ἄν.	6.45π.	11.30
Ἀθῆναι *	7.—	11.45*	1.—	Ἀγίον *	8.25	12.46
Κόρινθος ἄφ.	9.52*	2.55μ.	4.17	Κόρινθος *	12.—	4.25
Ἀγίον *	1.36μ.	6.15*	—	Ἀθῆναι ἄφ.	3.07	7.25
Πάτραι *	2.55*	7.55*	—	Πειραιεὺς *	3.35	7.55

Τμήμα Κορίνθου-Ναυπλίου-Μόλων

Κόρινθος ἄν.	3.20 μ.μ.	Μόλοι ἄν.	7.40 π.μ.
Ἄργος ἄφ.	5.30 *	Ναύπλιον *	8.45
Ναύπλιον *	6.05 *	Ἄργος ἄφ.	9.20
Μόλοι *	6.08 *	Κόρινθος *	11.30

Τμήμα Πατρῶν-Πόργου ἀπὸ 1 Αὐγούστου

Πάτραι ἄν.	7.—π.μ.	3.45μ.	5.10μ.	Πόργος ἄν.	6.40π.μ.	3.15μ.	4.30μ.
Ἀχαΐα ἄφ.	7.50 *	4.28 *	6.15*	Γαστούνη *	8.01 *	4.26 *	6.17*
Μανωλάς *	8.50 *	5.20 *	7.25*	Ἀχαΐα ἄφ.	8.24 *	4.50 *	6.45π.
Ἀχαΐα ἄν.	9.23 *	5.50 *	8.05*	Μανωλάς *	8.27 *	4.53 *	6.—*
Γαστούνη *	9.50 *	6.16 *	8.20*	Πάτραι ἄφ.	8.57 *	5.26 *	6.37*
Πόργος *	11.15 *	7.40 *	8.30*	Ἀχαΐα *	9.47 *	6.25 *	7.51*

Αἱ ἀμαξοστοιχίαι 33 καὶ 32 ἡμέραν παρ'ἡμέραν ἐναλλάξ. Τοπικαὶ ἀμαξοστ. καθ'ἑκάστην εἰς ὅλα τὰ τμήματα.

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΚΑΙ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΦΑΚΕΛΛΩΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ

Χαράττει ἐπὶ μετάλλων παντὸς εἶδους σφραγίδων καὶ ἐπικεφαλίδων. — Monogrammes, σφραγίδες ἐξ ἐλαστικοῦ παντὸς εἶδους.

Ἄγγελία ποῦ . . . ἠλεκτρίζει

Τηλέφωνα, πνευματικοὺς σωλήνας, τηλεγράφους, Κουδούνια, ἀλεξικέραυνα, λαμπτήρας, φανογράφους, Ἄν θέλετε νὰ τὰ βρετε γερὰ, φθηνὰ καὶ ὠραία, Στοῦ **Κωνσταντῖνη** τρέξατε! — Εἰς τὴν **Καπνικαρέα!**

ΕΞΕΔΟΘΗ

ΤΟ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

ΤΟΥ 1891

200 ΣΕΛΙΔΕΣ — 45 ΕΙΚΟΝΕΣ

Περιέχει ὕλην ποικιλωτάτην: ἄρθρα, διηγήματα, περιηγήσεις, ἦθη καὶ ἔθιμα, ποιήματα, ἀνέκδοτα, πρακτικὰς γνώσεις κλπ κλπ.

Τὸ εἰκονογραφημένον μέρος ἀποτελεῖται ἀπὸ προσωπογραφίας ἐπιφανῶν ἀνδρῶν, σκηνογραφίας, τοποθεσίας ἑλληνικὰς καὶ πλεῖστα ἔργα ἐπιφανῶν ζωγράφων.

Λαχείου ἐκλεκτῶν βιβλίων ἀξίας 800 δραχμῶν τοῦ ὁποίου κερδίζουσιν ΕΚΑΤΟΝ ἀριθμοὶ μετέχει δωρεὰν πᾶς ἀγοραστὴς ἐνδὲ ἀντιτύπου.

Τιμᾶται ὀφ. 2 Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ὀφ. 2.25.

Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ὀφ. 2.25

ΕΥΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕἰΣ Τὸ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ».

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ ΑΔΕΛΦΩΝ ΣΤΑΗ

15 Ὁδὸς Σταδίου ἀπέναντι τῶν Βασιλικῶν σταλῶν.

Ἦνοιξε τώρα καὶ ἔχει ὅλα τὰ εἶδη γραφικῆς, ὅλα τὰ διὰ γραφεῖα κομψοτεχνήματα, ὅλα . . . δὲν σὰς λέγομεν ἄλλο τί γὰρ νὰ πᾶτε νὰ τὸ ἴδητε.

ΑΛΛΟ ΠΑΛΙΝ

στόλισμα τῆς ὁδοῦ Σταδίου αὐτὸ τὸ Κατάστημα τοῦ κ.

ΚΟΥΤΣΟΥΚΟΥ

ὅστις ἐννοεῖ νὰ μᾶς μετακομίση ὀλόκληρον τὴν Κίναν καὶ τὴν Ἰαπωνίαν εἰς τὰς Ἀθήνας. Ἀλλὰ τὸ Κατάστημα τοῦ κ. Κουτσοῦκου δὲν εἶνε μόνον στόλισμα τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἀλλ' εἶνε καὶ τὸ μόνον ἐκ τοῦ ὁποίου στολίζονται αἱ κομψότερα ἀθηναῖκα αἶθουσαι. Τί κινέζικα κομψοτεχνήματα! Τί μεγάλα — σὰν τὸν Κουταλιανὸ — βάζα! Τί κεντήματα, ποῦ σοῦ κεντοῦν τὴν ὄρεξιν νὰ τὰ ἀγοράσῃς ὅλα! Μά, Κ. Κουτσοῦκε, δὲν μᾶς φέρνεις καὶ καμπόσους Μανδαρίνους;

ΧΑΒΙΑΡΙ μαῦρο πρωτίστης ποιότητος πωλεῖται εἰς τὸ γνωστὸν παντοπωλεῖον τοῦ ΧΑΒΙΑΡΙ

Θ Α Ν Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ