



ΑΡΙΘ. 151—ΤΟΜ Ε΄.

ΑΘΗΝΑΙ, Πέμπτη 12 Δεκεμβρίου. 1891.

ΤΙΜΑΤΑΙ ΛΕΠΤΑ 10

## ΣΤΕΡΕΟΤΥΠΟΝ ΠΝΕΥΜΑ ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΥ ΑΣΤΕΡΟΣ

Ο ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ είναι καθ' όλα ανεξάρτητος υποστηρίζων άρχας και όχι κόμματα, δημόσια παραγωγικά έργα ώφελιμα εις τὸ ἐθνικὸν ταμεῖον καὶ ὄχι ὀφέλιμα μόνον πρὸς τοὺς ψευδοεπιχειρηματίας, ἐπιζημία δὲ καὶ καταστροφικὰ διὰ τὸ ἐθνικὸν ταμεῖον καὶ τὸν λαόν.

Ο ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ ἀναγνωρίζει μετὰ σεβασμοῦ τῶν ἰδιωτῶν τὰ εἰλικρινῆ πρὸς τὸ ἔθνος μικρὰ ἢ μεγάλα δωρήματα μαστίζει δὲ ἀνευ διακρίσεως τὰ τῆς ρεκλάμας κερδοσκοπικῶς καὶ σκοπίμως διδόμενα ἢ χαρίζόμενα.

Ο ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ δὲν καταχωρίζει ἀνωνύμου ἐπιστολάς οὔτε διατριβὰς δι' οἷον δήποτε ἀτομον οὔτε πόνον χρημάτων, ἀλλ' οὔτε ὑπογεγραμμένα παρ' ἀγνωστω-ἐκτὸς ἐάν συστηθῇ ὁ ἀγνωστος παρ' ἀξιολογῆσιν πρὸς τὸν ἀρχισυντάκτην ὅστις καὶ μόνος εὐθύνεται διὰ πᾶν δημοσιεύμενον. Ἐάν αἱ νώνυμοι ἐπιστολαὶ ἐμπεριέχουσι νύξεις, πληροφόριαι ἢ ἀποδείξεις κοινωνικῶν συμβάντων διαφωτίζόντων τὸν ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΝ ΑΣΤΕΡΑ ὅπως ἀποκαλύψῃ τὴν ἀλήθειαν τότε μετὰ τὴν ἀποκάλυψιν τῆς ἀληθείας δημοσιεύονται μετὰ κυρίων ἄρθρων.

Καταχωρισμένα καὶ μὴ καταχωρισμένα χειρόγραφα δὲν ἐπιστρέφονται πλέον.

Κοινωνικὰ καὶ διάφορα, συνοδευόμενα διὰ ρεκλάμας, προσωπικῶν συστάσεων καὶ πομπῶδων ἐπαινῶν εἶνε ἀπαράδεκτα ἐπὶ οὐα δήποτε πληρωμῇ.

Διατριβαὶ πτωχῶν ὑπὲρ τῆς ἀληθείας, τοῦ δικαίου αὐτῶν, τῆς προσβληθείσης ὑπολήψεως τῶν καὶ ὑπὲρ τῆς κοινῆς ὀφελείας δημοσιεύονται δωρεάν. Διατριβαὶ μὲ λιβέλλου περιέχουσαι γονόρας λέξεις, ἢ προσωπικότητας εἶνε ἀπαράδεκται ἐπ' οὐδενίᾳ πληρωμῇ.

Ο ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ δὲν δημοσιεύεται τὴν Δευτέρα. Ἡ Κυριακὴ ἀφίεται πρὸς ἀνάπαυσιν τῶν τε ἐργατῶν καὶ συνεργατῶν. Μόνον σπουδαίτατα συμβάντα δύνανται νὰ διαρρήξωσι τὸν ἄλλως τε ἀπαραιτήτως τούτων κανόνα.

### ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΙ

Ἐνταῦθα καὶ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἐτήσια δρ. 30 ἔξκμ. δρ. 15  
Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ . . . . . δρ. χρ. 45 δρ. χρ. 26

### ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ Κ.Κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΣ ΤΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Αἱ ἀποδείξεις πληρωμῆς τῶν συνδρομῶν θὰ φέρωσι μόνον τὴν ὑπογραφήν τοῦ ἰδιοκτήτου κ. Στεφάνου Ξένου, πᾶσα δὲ τοιαύτη, μὴ φέρουσα τὴν ὑπογραφήν του εἶνε ἄκυρος.

Αἱ συνδρομαὶ τῶν πληρωμῶν τοῦ «Βρετανικοῦ Ἀστέρος» γίνονται εἰς τὰ γραφεῖά μας κείμενα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ προαστείου ἀρ. 8 ἀπέναντι τοῦ νεοκτιστοῦ θεάτρου τοῦ κ. Μπαλάνου· ἐκεῖ ὅστις θέλει εὐρίσκει καὶ τὰ προηγούμενα φύλλα τῆς ἐφημερίδος ἡμῶν.

### ΤΙΜΑΙ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΩΝ

Πᾶσης διατριβῆς μὴ ἀπαδούσης πρὸς τὸ προγεγραμμένον πνεῦμα τοῦ Βρετανικοῦ ἀστέρος ἐν μὲν τῇ πρώτῃ σελίδι ὁ στίχος ἀπᾶξ μὲν καταχωριζόμενος τιμᾶται 80 λεπτ. δις 60, βκις 50, ἐν δὲ τῇ 4ῃ καὶ 8ῃ σελίδι ἀπᾶξ 60, δις 40, πολλακίς 30, τῶν δὲ ἀγγελιῶν καὶ εἰδοποιήσεων ὁ στίχος ἀπᾶξ λεπ. 20, δις 15, πολλακίς 10.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 11 Δεκεμβρίου 1891.

### Ἡ ὕγεια τῆς προτεγούσης καὶ τὰ γάτα τῆς Στυμφαλίας Α΄.

Θεῖον καὶ ἄριστον τὸ μέτρον τοῦ Κυρίου Νομάρχου νὰ συστήσῃ ὑγειονομικὸν συμβούλιον ἐκ τινῶν τῶν ἀρχαιοτέρων καὶ διασημωτέρων ἰατρῶν τῆς πρωτευούσης, ὅπως τοῦτο συνεδριάξῃ δις τῆς ἐβδομάδος ἐπιστήμως γνωστοποιῇ περὶ τῆς ὕγειας τῆς πόλεως καὶ οὕτω διασχεδάζῃ τῶν σπερμορῶδων αἱ ρῆμαι ἢ προλαμβάνεται, ἐάν ἀληθῶς ὑπάρχῃ ἐπιδημία, ἢ ἐπίτασις τῆς ἀσθeneίας διὰ τῶν ἀναγκαιῶν πρὸς ἀποφυγὴν τῆς προφυλακτικῶν μέτρων.

Τὸ ὑγειονομικὸν τοῦτο συμβούλιον ἄρα ἔχει ὑψίστην ἐντολήν καὶ μεγίστην εὐθύνην, διότι ἀπὸ σήμερον παραδίδεται πρὸς τοῦτο ἢ ἐμπιστοσύνη ὀλοκλήρου τοῦ λαοῦ τῆς Ἀττικῆς, καθ' ἣν ὥραν διεδόθη, ὅτι ὁ κοιλιανὸς τύπος πρόδρομος μεγαλειτέρων δεινῶν εἰς πᾶσαν ἀκάθαρτον πόλιν ἐσπερημένην ὑδάτων θερίζει τὰς Ἀθήνας.

Ἄς προσέξῃ ὁμοῦ τὸ ὑγεινὸν συμβούλιον μὴ ποτε λανθασθῇ εἰς τὰ δελτάρια τοῦ ὑποκρύπτων τῶν ἀσθeneiῶν, ἢ τῶν ἐπιδημιῶν τὸ μέγεθος, ἐπὶ τῷ λόγῳ μὴ τρομάξῃ τὴν κοινήν γνώμην, διότι ἐκτόσθει θὰ κλονίσῃ τὰς πεποιθήσεις, θὰ πέσῃ εἰς ἀντεκλίσεις μετὰ τῶν ἄλλων ἰατρῶν θὰ διαφευθῇ καιματαιωθῇ ἢ λαθῶσως ἀποστολῇ τοῦ τοιοῦτου ἀναγκαισιτάτου ὑγεινοῦ συμβουλίου, τὸ ὅποιον ἄλλως τε φρονοῦμεν πρέπει νὰ γείνη μόνιμον μεταλλάσσον κατ' ἐξαμηνίαν δύο ἢ τρία τῶν μελῶν του μετ' ἄλλων διακεκριμένων ἰατρῶν πρὸς ἀνακούφισιν τῶν ἐπιλοιπῶν, καὶ διότι διὰ τοῦ τρόπου τούτου προστίθεται νέος ζήλος εἰς τε τὴν ἐπιστήμην καὶ τὴν ὑπηρεσίαν αὐτῆς.

Ἄλλ' ὅτι ἀφορᾷ τὸ παρὸν δυστυχῶς δὲν ἀφορᾷ τὸ μέλλον τῆς δυστυχούς ἡμῶν πρωτευούσης καὶ κοινωνίας. Καὶ ἐάν δὲν ὑπάρχῃ σήμερον ἐπιδημία, ἐπαπειλούμεθα ὁμοῦ ἐξ ὀλεθρίας τοιαύτης συντόμως διὰ τοὺς γνωστούς τοὺς πᾶσι λόγους, τοὺς ὁποίους ἄλλως τε εἰς προηγούμενα ἄρθρα τοῦ «Βρετανικοῦ Ἀστέρος» καὶ τῶν παραρτηματίων του ἐν ἐκτάσει ἐγράψαμεν.

Ἡ ἀλήθεια εἶνε, ὅτι αἱ κοινοτροφίαι, κοπροφίαι καὶ ἀνυδραὶ Ἀθηναί· κήθηται ἐπ' ἑνὸς ἐπιδημιῶν λάκκου, οἱ δὲ πολυαριθμοὶ ἰατροὶ τῆς πρωτευούσης καὶ τοῦ Πειραιῶς, ἀντὶ νὰ ὑψώσωσι τὴν φωνὴν πρῶτοι περὶ τοῦ τί ποιητέον

ὄκνοῦσιν, κυρίως ἀφ' οἷου ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν δημοσιεύσας τὴν περὶ Στυμφαλίας μελέτην τῆς Γαλλικῆς Ἀποστολῆς διεφώτισεν ἐπιστήμονας καὶ μὴ ἐπιστήμονας, ὅτι ἡ μετακόμισις τῶν ὑδάτων τῆς Στυμφαλίας οὐ μόνον εἶνε Χίμαιρα ἀλλ' εἶνε ζήτημα τοῦλάχιστον δέκα ἐτῶν καὶ δαπάνης τοῦλάχιστον ἑκατὸν εἴκοσι ἑκατομμυρίων δραχμῶν, τὰ ὅποια οὐδεμία φορολογία τῶν κατοίκων Πειραιῶς καὶ Ἀθηνῶν δύναται νὰ πληρωθῇ, οὔτε οὐδεμία σπουδαία ἐταιρία δύναται νὰ ἀναλάβῃ ἀνευ μεγάλων ἐγγυήσεων τοῦ τόκου καὶ τῶν κεφαλαίων τῆς παρὰ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως.

Δὲν ἐξετάζομεν πῶς ἡ Γαλλικὴ Ἀποστολὴ καὶ διὰ τίνων λόγους ὑπελόγησε τόσον ἀμαθῶς ἢ ἀπατηλῶς τὰς μέχρι Ἀθηνῶν δαπάνας τῆς μεταφορᾶς τοῦ ὕδατος τῆς Στυμφαλίας διὰ μόνον 37,000,000 δραχμάς, προτιμῶμεν νὰ πιστεύομεν, ὅτι τὸ γαλλικὸν τοῦτο σῶμα, σύγκειται ἐξ ἀμαθεστάτων μικρομηχανικῶν, τοὺς ὁποίους ὡς βδέλλας ἔθεσαν ἐπὶ τοῦ λάρυγγος ἡμῶν πρὸς ταπεινώσιν τῶν ἡμετέρων μηχανικῶν, πρὸς πλουτισμὸν αὐτῶν, πρὸς διακωμώδησιν τῆς Ἑλλάδος, καὶ ὅτι ἔπρεπε νὰ παρουσιασθῇ τοιαύτη μία περίστασις ὡς τῆς Στυμφαλίας, ὅπως ἡ ἀμαθεία τῶν γείνη πανηγυρικῶς πασίγνωστος καὶ ἀιαχυρισθῆται.

Ἀκούετε τριάκοντα ἐπτὰ ἑκατομμύρια δραχμάς, ἐνῶ ὁ Ἀδριανὸς ἐδαπάνησε δι' ἀτελέστατα τῆς ἐποχῆς ἔργα, δι' ἐν ἁπλοῦν, κτιστὸν ὑδραγωγεῖον, μὴ ἀπαιτοῦν ἀτμομηχανὰς καὶ ἀνεπτυγμένην πολυδάπανον σιδηροβιομηχανίαν, ὅποταν τὰ ἡμερομίσθια τὴν ἐποχὴν τοῦ Ἀδριανοῦ ἦσαν μηδαμινά, ἐνῶ σήμερον ἀπαιτοῦνται κολοσαῖαι, ἀπηρωρημένα ὑδατογέφυραι, ἐδαπάνησε λέγομεν ὑπὲρ τὰ πενήτηκοντα ἑκατομμυρίων φραγ. ὅπως φέρῃ τὸ ὕδωρ τῆς Στυμφαλίας μόνον μέχρι Κορίνθου.

Σήμερον κατασκευάζονται ὁμοῖα ὑδραυλικὰ ἔργα (Water-works) εἰς Μάντσεστερ καὶ Γαλλίαν μικροτέρων ἀποστάσεων ἐπὶ ἐδάφους οὐχὶ τόσον ὀρεινοῦ, οὐχὶ δυσβάτων κοιλάδων οὐχὶ βαθυτάτων συναγκειῶν, ἀπότομων βράχων, βουνῶν καὶ λόφων ὑψηλῶν ὡς τῶν ἡμετέρων, ὑποκειμένων καθ' ἐκάστην εἰς κατάκρημνισμόν ἐκ τῶν ἐπικρατούντων παρ' ἡμῖν σεισμῶν, στοιχίζουσι δὲ τὰ τοῦ Μάντσεστερ κατ' ἐλάχιστον ὄρον 50,000,000 φραγῶν δηλ. σχεδὸν 70,000,000 δραχμῶν τοῦ ἡμετέρου χαρτονομίσματος. Πῶς λοιπὸν οἱ κ.κ. Κελενὲκ ὑπελόγησαν τὰς δαπάνας εἰς μόνον, τριάκοντα ἐπτὰ ἑκατομμύρια;







ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

Έν' Αθήναις τῆ 7 Δεκεμβρίου 1891

	Άγορας.	Πωληταί
<b>ΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ</b>		
Τῶν 26 εκατομμυρίων τῶν 5 ο/ο Δρ.	480	490.
» 120 » » 5 ο/ο »	545.	549.
» 170 » » 5 ο/ο »	545.	544.
» 135 » » 4 ο/ο »	435.	440.
» 125 » » 4 ο/ο »	390.	400.
Όμολογιαί Διαχειρόφοροι Έθν. Τραπεζῆς	580.50	581.
<b>ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ</b>		
Έθνικῆς Τραπεζῆς Δραχ.	3,925.	3935.
Πιστωτικῆς Τραπεζῆς . . . . .	173.	174.
Βιομηχανικῆς Τραπεζῆς . . . . .	71.	71.50
Τραπεζῆς Ἡπειροθεσσαλίαις . . . . .	—	—
<b>ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ</b>		
Μεταλλουργίαν Λαυρίου . . . Δραχ.	163.75	164.
Σιδηροδρόμου Ἀθηνῶν-Πειραιῶς »	417.	420.
» Πύργου-Κατακόλου »	—	—
» Πειραιῶς-Ἀθ. Πελοπ. »	203.	203.25
Σιδηροδρόμου Θεσσαλίαις . . . . .	147.	148.
Χρηματ. Ἑταιρία ὁ «Ερμῆς». »	57.	63.
Γενικῆ Ἑταιρία Ἐργοληψίω. »	340.	350.
Κωπαίδος . . . . .	—	—
Δημόσια ἔργα . . . . .	90.25	92.
<b>ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ</b>		
Εἰκοσάφρακτον Δραχ. . . . .	27.	27.02
Λίρα Τουρκίας »	—	—
Λίρα Ἀγγλίας »	—	—
<b>ΣΥΝΑΔΛΑΓΜΑΤΑ</b>		
Ἐπὶ Ἀγγλίας Δραχ.	34.30	33.95
Ἐπὶ Γαλλίας »	135.50	134.25
Ἐπὶ Αὐστρίας »	—	—
Ἐπὶ Κωνσταντινουπόλεως »	—	—

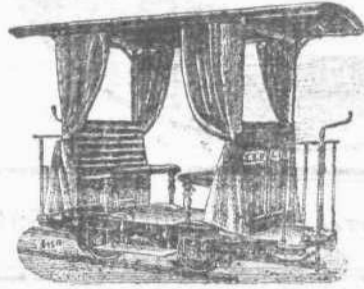
ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰδοποιούνται οἱ κ.κ. συνδρομηταί καὶ οἱ Πράκτορες τοῦ «Βρεττανικοῦ Ἀστέρος» ἐν τῷ ἐσωτερικῷ καὶ ἐξωτερικῷ ὅτι τὰ μὴ πωλούμενα φύλλα ἐπιστρέφονται ἕνεκα τῶν τριῶν μυθιστορημάτων πρὸς δέσιμον εἰς τόμους, ὡρισμένος δὲ μόνον ἀριθμὸς φύλλων ἡμερησίως τυπώνεται, οἱ δὲ διανομαῖς εἶνε ὑπεύθυνοι ν' ἀποζημιώσωσι τὰ μὴ παραδιδόμενα φύλλα, ὅτι οὐδεὶς αὐτῶν δύναται νὰ ζητήσῃ ἐκ δευτέρου ἀπολεσθέντα φύλλα, ἐνῶ ἀφ' ἑτέρου οἱ διανομαῖς ὑποχρεοῦνται νὰ ἐγχειρίζωσι τὰ φύλλα πρὸς τοὺς κ.κ. συνδρομητάς ἢ εἰς τὰς ὑπηρετίας αὐτῶν καὶ οὐχὶ νὰ τὰ ρίπτωσι χάριν ταχύτητος εἰς τὰς θύρας, ὅπως μὴ δύναται οἱ ἰδιοκτῆται τοῦ τύπου νὰ γνωρίζωσιν ἐὰν ἐγένετο κατάχρησις ἢ ἀστοχος φθορά.

W<sup>m</sup> EDGAR: WILLIAMS  
CARDIFF

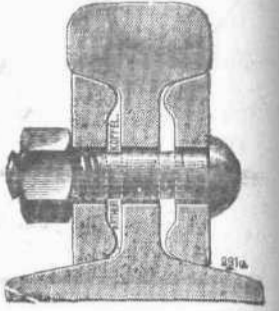
Ἴδιοκτῆτης καὶ Διευθυντῆς τῶν κυριωτέρων ἀνθρακωρυχείων τῆς Ἀγγλίας. Προμηθευτῆς τοῦ Ἀγγλικοῦ, Γαλλικοῦ καὶ Ἰταλικοῦ Ναυαρχείου, τῶν κυριωτέρων Σιδηροδρομικῶν καὶ ἀτμοπλοικῶν ἑταιριῶν Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας. Ποιότης ἐξαιρετικῆ, τιμὰὶ συγκαταβατικώτεραι τῶν ἄλλων ἀνθρακωρυχείων. Παρακλῶνται αἱ Σ. Διευθύνσεις τῶν Σιδηροδρομικῶν καὶ Ἀτμοπλοικῶν ἑταιριῶν κ. λ. π. ὅπως ἀποδείξωσιν, πρὶν παραγγεῖλαι, εἰς τὰ ἀνθρακωρυχεῖα Wm Edgar Williams Cardiff Ἀγγλίας.

ΔΙΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ  
EDGARDO  
CARDIFF



ARTHUR KOPPEL  
BERLIN

ΑΡΘΟΥΡΟΣ ΚΟΠΠΕΛ  
ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ



ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΩΝ ὙΛΙΚΩΝ  
ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ  
ΠΟΙΟΤΗΣ ΚΑΙ ΤΙΜΑΙ ΕΚΤΟΣ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΥ  
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ: ΑΘΗΝΑΙ ΟΔΟΣ ΠΡΟΑΣΤΕΙΟΥ 10

Ὁ κ. ARTHUR FAULKNER, 167 and 90 Regent st. ; London, W. γνωστοποιεῖ ὅτι εἶνε ὁ πρῶτος κατασκευαστῆς νέων τιμαλφῶν λίθων δεδεμένων δι' ἐξόχου καλλιαισθησίας, βραβευθεὶς δὲ διὰ τοῦ χρυσοῦ μεταλλίου εἰς τὰς διαφόρους διεθνεῖς ἐκθέσεις. Ἡ ἀπομίμησις εἶνε τοιαύτη ὥστε μόνον οἱ ἐμπειρότεροι ἀδαμαντοπώλαι δύναται νὰ κἀμωσι τὴν διάκρισιν. Τιμοκατάλογοι μὲ τὰς διαφόρους φωτογραφίας τῶν ποικίλων κοσμημάτων πέμπονται δωρεὰν πρὸς τοὺς ζητοῦντας δι' ἐπιστολῆς αὐτοὺς.

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ

ΣΙΔΗΡΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ  
ΠΡΟΜΗΘΕΩΣ

ΠΡΩΗΝ Μ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

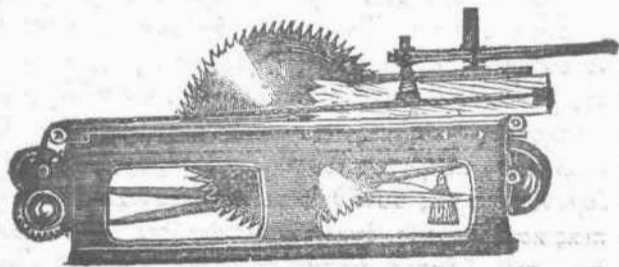
(ἀριθ. 192.—Ὁδὸς Ἐρμού.—Ὁδὸς Ἀθηνῶν ἀριθ. 2)  
Ἐκομίσθησαν ἐν τῷ καθ' ἑκάστην πλουτισμῷ τούτῳ καταστήματι παντὸς εἶδους σιδηρικὰ εἶδη, δι' ἀμάξας, δι' οἰκίας, τεχνίτας καὶ ἱππασίαν.  
ΣΟΥΣΤΑΙ δι' ἀμάξας καὶ φορτηγὰ ἐκ τῶν ἐπισημοτέρων ἐργοστασίων τῆς Γαλλίας.  
ΜΟΥΣΑΜΑΔΕΣ πάσης ποιότητος καὶ ἰδίως διὰ τραπεζαρίας καὶ ἀμάξας.  
ΦΑΝΟΙ ἀμαξῶν καὶ εὐθυστότατοι καὶ πολυτελέστατοι.  
ΘΕΡΜΑΣΤΡΑΙ δι' ὅλα τὰ βαλάντια.—Κετσέδες.  
ΜΠΡΑΤΣΑ ἀμαξῶν καὶ λαμπρῶν ὡς καὶ τοιαύτας ἐπάργυροι διὰ τὰ πολυτελέστερα χάμουργα.  
ΓΑΛΟΝΙΑ καὶ σφιγτὰ μεταξωτὰ καὶ μάλλινα.  
ΛΕΩΝΕΣ (ντιγλίλια) ἀμαξῶν καὶ φορτηγῶν.  
ΣΥΡΜΑΤΟΠΛΕΓΜΑΤΑ Καμουτσῆνια καὶ καμουτσέζυλα.  
Ὅλα τὰ ἀντικείμενα τῆς οἰκιακῆς οἰκονομίας. Κατσαρόλαι, λεκάναι, προχῶαι, μπρίκια, μύλοι καφέ, μύλοι πιπεριοῦ, μαχαιροπείρουνα ὄλων τῶν ποιότητων, κερυθροῦσαι κτλ.  
ΣΙΔΗΡΑ καὶ ΣΤΡΟΦΕΙΣ γαλλικῶν παραθύρων.  
ΕΡΓΑΛΕΙΑ τεχνιτῶν πάσης τέχνης.  
Πρὸ πάντων εὐθηνία τιμῶν καὶ ἀνυπέροβλητος.  
Μεγάλαι ἐκπτώσεις διὰ τοὺς ἐργολάβους καὶ ἐμπόρους ἐπαρχίω.

Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΗΣ

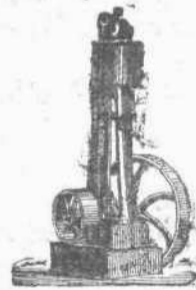
Ἡλεκτρολόγος

Ἡλεκτρικὸς κώδωνας, τηλεφῶνα, ἠλεκτρικὸν φῶς, μηχανήματα ἐναντίον τῆς πυρκαϊῆς.  
Μελέται διὰ φωτισμοὺς ἠλεκτρικοὺς βιομηχανικῶν καταστημάτων καὶ πόλεων.  
Μελέται διὰ συμπλέγματα τηλεφῶνα.  
Ἄπαντα τὰ χρεώδη ἔργα εἰσα ἐργολάβων.  
13 Ὁδὸς Καπνικαρέας Ἀθῆνας

Οἱ κύριοι MAUND τοῦ Λονδίνου παντοπώλαι τοῦ (Shoreditch 336 Old-street) γνωστοποιεῖσιν, ὅτι ἔχουσι τὰς τελειωτέρας καθαραιτικὰς μηχανὰς τοῦ σταφιδοκαρπού καὶ τῶν σταφιδῶν στερεοτάτης κατασκευῆς καὶ εἰς τιμὰς συμφερούσας.



Ὅριζόντιος Αὐτόματος Πριγ.



Κάθετος Ἀτμομηχανή

I. M. ΒΟΥΓΓΙΟΥΚΛΑΚΗΣ

ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

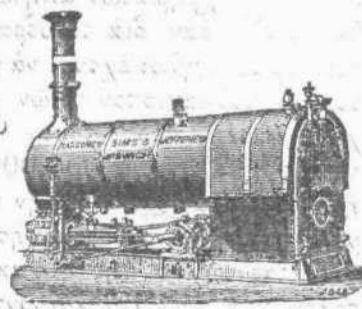
Ὁδὸς Σοφοκλέους ἀριθ. 19 οἰκία Ἀγγελουπόλου

παρὰ τῆ Νέας Ἀγορᾶς

ὅπισθεν μεγάλης οἰκίας ΜΕΛΑ



Χειροκίνητος Ἀλευρόμυλος



Ἡμιφορητὴ Ἀτμομηχανή

Παραδίδονται ΑΤΜΟΜΗΧΑΝΑΙ ἐν τακτικῇ λειτουργίᾳ καὶ μὲ γραπτὴν ἐγγύησιν ἀπὸ 2 ἵππων δυνάμεως μέχρι 500, ἐκ τῶν ἀνομαστοτέρων ἐργοστασίων τῆς Αἴτλιας.

ΑΤΜΟΜΗΛΟΙ στερεοὶ καὶ εὐθηνῶι ἀλλήθοντες 100 μέχρι 500 ὄκαδας τὴν ὥραν.

Πρὸς τούτοις ἅπαντὰ τὰ εἶδη τῆς βιομηχανίας ἀποκλειστικῶς ἐκ τῶν καλλιτέρων ἐργοστασίων τῆς Ἀγγλίας.

Δίδονται προθύμως πληροφῶραι διὰ πάσαν βιομηχανικὴν ἐργασίαν.

Ἀναλαμβάνω τοποθετήσεις καὶ ἐπισκευὰς ἐνταυθὰ καὶ εἰς τὰς Ἐπαρχίας, καὶ ἐν Ἀνατολῇ.