



Αρχισυντάκτης και Ίδιοκτήτης
ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΞΕΝΟΣ

Διευθυντής
ΣΠΥΡΙΔ. ΣΟΥΓΚΡΑΣ

ΑΡΙΘ. 158—ΤΟΜ Ε΄.

ΑΘΗΝΑΙ, Παρασκευή 20 Δεκεμβρίου 1891.

ΤΙΜΑΤΑΙ ΛΕΠΤΑ 10

**ΣΤΕΡΕΟΤΥΠΟΝ ΠΝΕΥΜΑ
ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΥ ΑΣΤΕΡΟΣ**

Ο ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ είναι καθ' όλα ανεξάρτητος υποστηρίζων αρχάς και όχι κόμματα, δημόσια παραγωγικά έργα ωφέλιμα εις τὸ ἔθνικόν ταμείον και όχι ὠφέλιμα μόνον πρὸς τοὺς ψευδοσπιχειρηματίας, ἐπιζημία δὲ και καταστρεπτικά διὰ τὸ ἔθνικόν ταμείον και τὸν λαόν.

Ο ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ ἀναγνωρίζει μετὰ σεβασμοῦ τῶν ἰδιωτῶν τὰ εὐχρινῆ πρὸς τὸ ἔθνος μικρὰ ἢ μεγάλα δωρήματα μαστίζει δὲ ἀνευ διακρίσεως τὰ τῆς ρεκλάμας κερδοσκοπικῶς και σκοπίμως διδόμενα ἢ χαρίζόμενα.

Ο ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ δὲν καταχωρίζει ἀνωμότους ἐπιστολάς οὔτε διατριβὰς δι' ὅσον δῆποτε ἄτομον οὔτε ποσὸν χρημάτων, ἀλλ' οὔτε ὑπογεγραμμένας παρ' ἀγνώστου ἑκτὸς ἐάν συστηθῇ ὁ ἀγνώστου παρ' ἀξιολογῶν πρὸς τὸν ἀρχισυντάκτην ὅστις και μόνος εὐθύνεται διὰ πᾶν δημοσιεύμενον. Ἐάν αἱ νόμιμοι ἐπιστολαὶ ἐμπεριέχουσι νόμους, πληροφορίας ἢ ἀποδείξεις κοινωνικῶν συμβάντων διαφωτισθέντων τὸν ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΝ ΑΣΤΕΡΑ ὅπως ἀποκαλύψῃ τὴν ἀλήθειαν τότε μετὰ τὴν ἀποκάλυψιν τῆς ἀληθείας δημοσιεύονται μετὰ κυρίων άρθρων.

Καταχωριζόμενα και μὴ καταχωριζόμενα χειρόγραφα δὲν ἐπιστρέφονται πλέον.

Κοινωνικά και διάφορα, συνοδευόμενα διὰ ρεκλάμας, προσωπικῶν συστάσεων και πομπῶν ἐπαίνων εἶνε ἀπαράδεκτα ἐπὶ οἷα δῆποτε πληρωμῇ.

Διατριβὰι πτωχῶν ὑπὲρ τῆς ἀληθείας, τοῦ δικαίου αὐτῶν, τῆς προσδληθείσης ὑπολήψεως των και ὑπὲρ τῆς κοινῆς ὠφελείας δημοσιεύονται δωρεάν. Διατριβὰι μὲ λιβελλοὺς περιέχουσαι γονδρὰς λέξεις, ἢ προσωπικότητος εἶνε ἀπαράδεκτοι ἐπ' οὐδεμιᾷ πληρωμῇ.

Ο ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ δὲν δημοσιεύεται τὴν Δευτέρα. Ἡ Κυριακὴ ἀφίεται πρὸς ἀνάπαυσιν τῶν τε ἐργατῶν και συνεργατῶν. Μόνον σπουδαιότατα συμβάντα δύνανται νὰ διαρρήξωσι τὸν ἄλλως τε ἀπαράβιαστον τοῦτον κανόνα.

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑΙ

Ἐνταῦθα και ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἐτήσια δρ. 30 ἔξαμ. δρ. 15
Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ δρ. χρ. 45 δρ. χρ. 26

**ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ Κ.Κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΣ
ΤΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ**

Αἱ ἀποδείξεις πληρωμῆς τῶν συνδρομῶν θὰ φέρωσι μόνον τὴν ὑπογραφήν τοῦ ἰδιοκτήτου κ. Στεφάνου Ξένου. Πᾶσα δὲ τοιαύτη, μὴ φέρουσα τὴν ὑπογραφήν του εἶνε ἄκυρος.

Αἱ συνδρομαὶ τῶν πληρωμῶν τοῦ «Βρεττανικοῦ Ἀστέρος» γίνονται εἰς τὰ γραφεῖα μας κείμενα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ προαστείου ἀρ. 8 ἀπέναντι τοῦ νεοκτίστου θεάτρου τοῦ κ. Μπαλάνου ἐκεῖ ὅστις θέλει εὐρίσκει και τὰ προηγούμενα φύλλα τῆς ἐφημερίδος ἡμῶν.

ΤΙΜΑΙ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΩΝ

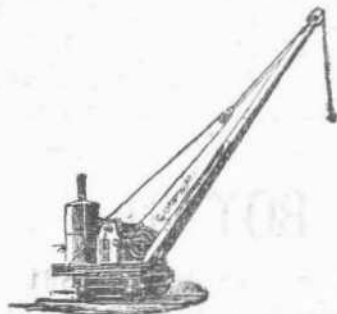
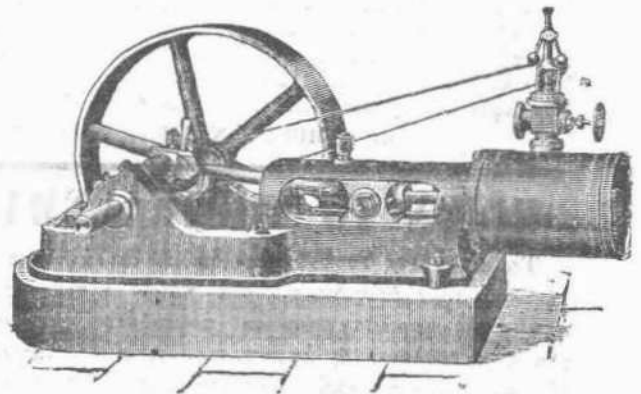
Πᾶσης διατριβῆς μὴ ἀπαδούσης πρὸς τὸ προγεγραμμένον πνεῦμα τοῦ Βρεττανικοῦ ἀστέρος ἐν μὲν τῇ πρώτῃ σελίδι ὁ στίχος ἀπαξ μὲν καταχωριζόμενος τιμᾶται 80 λεπτ. δις 60, δις 50, ἐν δὲ τῇ 4ῃ και 8ῃ σελίδι ἀπαξ 60, δις 40, πολλάκις 30, τῶν δὲ ἀγγελιῶν και εἰδοποιήσεων ὁ στίχος ἀπαξ λεπτ. 20, δις 15, πολλάκις 10.

**THE MACHINERY & HARDWARECOMPANY
LIMITED**

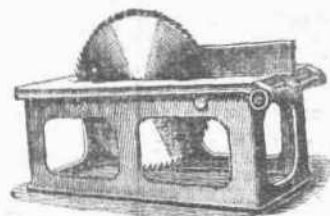
147 QUEEN VICTORIA STREET, LONDON EC

Προμηθευταὶ τῆς Βρεττανικῆς Γαλλικῆς, Ἰταλικῆς κλπ Κυβερνήσεων

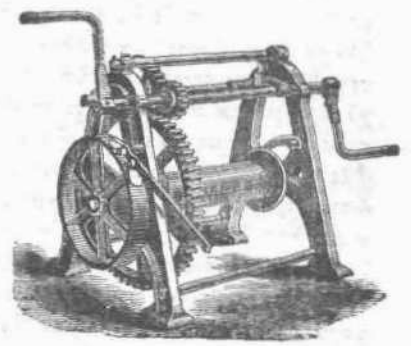
Κατασκευασταὶ ἀτμομηχανῶν και ἀτμολεβήτων ὄλων τῶν συστημάτων και διαστάσεων. Ἀτμομηχαναὶ ἀτμοπλοίων, Ἀτμολίμαι, Κεντροφόρες ἀντλίας, Ἐξαρτήματα ἀτμομηχανῶν κλπ. ἐκ σιδήρου και ὀρειχάλκου, λωρία δερμάτινα κλπ. κλπ. διὰ σιδηρουργεῖα, χυτήρια, μηχανουργεῖα κλπ. Οἱ τελειότεροι τόρνοι και τρυπάνια τοῦ κόσμου, διὰ τὴν τελειότητα τῶν συστημάτων, τῆς κατασκευῆς και τῆς ὕλην. Ἐκ τῆς κολοσιαίας καταναλώσεως, ἀπασαὶ αἱ τιμαὶ και οἱ ὅροι τῶν ἐργαστησίων εἶνε ἐκτὸς παντὸς συναγωνισμοῦ. Εἰκονογραφημένοι τιμοκατάλογοι Ἀγγλιστὶ ἢ Ἰταλιστὶ, εὐχαρίστως πέμπονται τοῖς κ. κ. ἀγορασταῖς ὑπὸ τοῦ ἀποκλειστικοῦ διὰ τὴν Ἑλλάδα Πρακτορείου, ὁδὸς Προαστείου ἀριθ. 10.



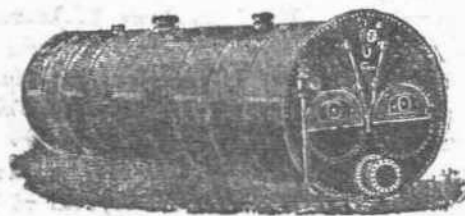
Γερανὸς Κινητὸς



Κυλινδρικός πρίων



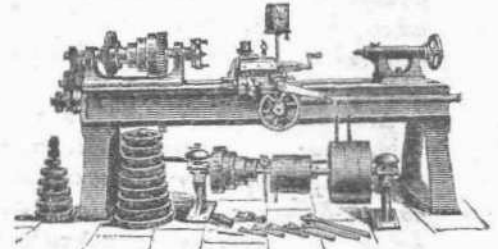
Βαρὺλκον



Ατμολέβης με 2 ἐστίας ὀριζόντιος



Κάθετος ἀτμολέβης



Τόρνος παντὸς εἶδους και μεγεθους

**ADOLPHE CROSSBIE
COLOUR WORKS — WOLVERHAMPTON**

Κατασκευασταὶ ἀπάντων τῶν εἰδῶν τῶν κκ. χρωματωπῶν και ἐμπορῶν. Ποιότητες ἐγγυημένα. Τιμαὶ ἀνεπίδεκτοι συναγωνισμοῦ. Δείγματα, τιμολόγια και πᾶσα σχετικὴ πληροφορία παρὰ τῷ Πρακτορείῳ 10 ὁδὸς Προαστείου Ἀθῆναι.

**ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΣΙΜΩΝΙΔΗΣ
ΟΔΟΝΤΟΪΑΤΡΟΣ**

Ὅδὸς Ἐρμού ἀριθ. 12
Δέχεται ἀπὸ τὰς 8—12 π. μ. και 2—5 μ. μ.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

Ἐν Ἀθήναις τῇ 19 Δεκεμβρίου 1891

	Ἀγορας.	Πωληται
ΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ		
Ἐν 26 ἑκατομμυρίων τῶν 5 ο/ο Δρ.	473.—	480.—
» 120 » » 5 ο/ο »	546.—	548.—
» 170 » » 5 ο/ο »	545.—	547.—
» 135 » » 4 ο/ο »	435.—	440.—
» 125 » » 4 ο/ο »	390.—	400.—
Ὁμολογία Λαχειοφόροι Ἐθν. Τραπεζῆς	578.—	578.50
ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ		
Ἐθνικῆς Τραπεζῆς Δραχ.	3,840.—	3,850.—
Πιστωτικῆς Τραπεζῆς	178.50	179.50
Βομηχανικῆς Τραπεζῆς	69.—	61.50
Τραπεζῆς Ἡπειροθεσσαλίας	—	—
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ		
Μεταλλουργείων Λαυρίου . . . Δραχ.	471.—	472.—
Σιδηροδρόμου Ἀθηνῶν-Πειραιῶς »	418.—	420.—
» Πύργου-Κατακόλου »	—	—
» Πειραιῶς-Ἀθ. Πελοπ. »	220.50	221.—
Σιδηροδρόμου Θεσσαλίας	150.—	153.—
Χρηματ. ἐταιρία ὁ «Ἐρμῆς». »	57.—	63.—
Γενικὴ Ἐταιρία Ἐργοληψιῶν. »	345.—	350.—
Κωπαίδος »	—	—
Δημόσια ἔργα »	91.—	91.50
ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ		
Εικοσάφρακτον Δραχ.	26.94	26.95
Λίρα Τουρκίας »	—	—
Λίρα Ἀγγλίας »	—	—
ΣΥΝΔΙΔΑΓΜΑΤΑ		
Ἐπὶ Ἀγγλίας Δραχ.	33.70	33.90
Ἐπὶ Γαλλίας »	133.—	134.—
Ἐπὶ Αὐστρίας »	—	—
Ἐπὶ Κωνσταντινουπόλεως »	—	—

ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰδοποιῶνται οἱ κ.κ. συνδρομηταὶ καὶ οἱ Πράκτορες τοῦ «Βρεττανικοῦ Ἀστέρος» ἐν τῷ ἐσωτερικῷ καὶ ἐξωτερικῷ ὅτι τὰ μὴ πωλούμενα φύλλα ἐπιστρέφονται ἕνεκα τῶν τριῶν μυθιστορημάτων πρὸς δέσμιον εἰς τόμους, ὠρισμένους δὲ μόνον ἀριθμὸς φύλλων ἡμερησίως τυπώναται, οἱ δὲ διανομῆς εἶνε ὑπεύθυνοι ν' ἀποζημιώσωσι τὰ μὴ παραδιδόμενα φύλλα, ὅτι οὐδεὶς αὐτῶν δύναται νὰ ζητήσῃ ἐκ δευτέρου ἀπολεσθέντα φύλλα, ἐνῷ ἀφ' ἑτέρου οἱ διανομῆς ὑποχρεοῦνται νὰ ἐγγχειρίζωσι τὰ φύλλα πρὸς τοὺς κ.κ. συνδρομητάς ἢ εἰς τὰς ὑπερτερίας αὐτῶν καὶ οὐχὶ νὰ τὰ ρίπτωσι χάριν ταχύτητος εἰς τὰς θύρας, ὅπως μὴ δύναται οἱ ἰδιοκτῆται τοῦ τύπου νὰ γινώριζωσι ἐὰν ἐγένετο κατάχρησις ἢ ἀστοχος φθορά.

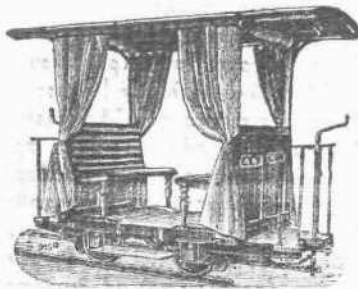
W^m EDGAR: WILLIAMS

CARDIFF

Ἴδιοκτῆτης καὶ Διευθυντὴς τῶν κυριωτέρων ἀνθρακωρυχείων τῆς Ἀγγλίας. Προμηθευτὴς τοῦ Ἀγγλικοῦ, Γαλλικοῦ καὶ Ἰταλικοῦ Ναυαργείου. τῶν κυριωτέρων Σιδηροδρομικῶν καὶ ἀτμοπλοικῶν ἐταιριῶν Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας. Ποιότης ἐξαιρετικὴ, τιμὰὶ συγκαταβατικώτεροι τῶν ἄλλων ἀνθρακωρυχείων. Παρακαλοῦνται αἱ Σ. Διευθύνσεις τῶν Σιδηροδρομικῶν καὶ Ἀτμοπλοικῶν ἐταιριῶν κ. λ. π. ὅπως ἀποστείνωται, πρὶν παραγγεῖλωσιν, εἰς τὰ ἀνθρακωρυχεῖα Wm Edgar Williams Cardiff Ἀγγλίας.

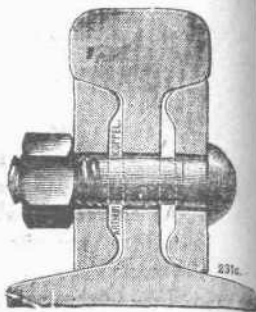
ΔΙΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

EDGARDO
CARDIFF



ARTHUR KOPPEL
BERLIN

ΑΡΘΟΥΡΟΣ ΚΟΠΠΕΛ
ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ



ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ

ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ

ΠΟΙΟΤΗΣ ΚΑΙ ΤΙΜΑΙ ΕΚΤΟΣ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ: ΑΘΗΝΑΙ ΟΔΟΣ ΠΡΟΑΣΤΕΙΟΥ 10

Η ΚΛΕΙΣ ΤΗΣ ΑΛΓΕΒΡΑΣ
ΧΑΤΖΙΔΑΚΗ

Ὅσοι θέλετε νὰ ἔχετε ΟΛΑ τὰ ἄλλα προβλήματα τῆς Ἀλγέβρας Χατζιδάκη σαφῶς καὶ ἀνευ λαθῶν λελυμένα πρέπει νὰ πάρετε τὴν Κλειδα τῆς Ἀλγέβρας, τὸ μόνον ἐπαινεθὲν ὑπὸ ὄλων σχεδὸν τῶν καθηγητῶν τῶν Γυμνασίων. Εἰς τὰς ἐπαρχίας τὴν εὐρίσκετε εἰς τὰ ὑποπρακτορεῖα τοῦ Ἀνέστη Κωνσταντινίδου ἀντὶ 1.50.

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ

ΣΙΔΗΡΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΡΟ-ΙΟΝΤΩΝ
ΠΡΟΜΗΘΕΩΣ

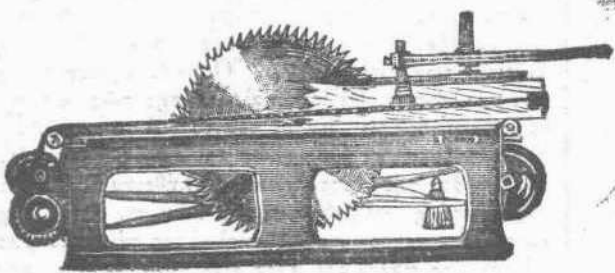
ΠΡΩΗΝ Μ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
(ἀριθ. 192.—Ὁδὸς Ἐρμού.—Ὁδὸς Ἀθηνῶν ἀριθ. 2)
Ἐκομίσθησαν ἐν τῷ καθ' ἑκάστην πλουτιζομένῳ τούτῳ καταστήματι παντὸς εἶδους σιδηρικὰ εἶδη, ὡς ἀμάξας, δι' οἰκίας, τεχνίτας καὶ ἵππασίαν.
ΣΟΥΣΤΑΙ δι' ἀμάξας καὶ φορτηγὰ ἐκ τῶν ἐπισημοτέρων ἐργοστασίων τῆς Γαλλίας.
ΜΟΥΣΑΜΑΔΕΣ πάσης ποιότητος καὶ ἰδίως διὰ τραπεζαρίας καὶ ἀμάξας.
ΦΑΝΟΙ ἀμαξῶν καὶ εὐθυστάτοι καὶ πολυτελέστατοι.
ΘΕΡΜΑΣΤΡΑΙ δι' ὅλα τὰ βαλάντια.—Κετοσάδες.
ΜΗΡΑΤΣΑ ἀμαξῶν καὶ λαμαριῶν ὡς καὶ τοκάδες ἐπαργυροὶ διὰ τὰ πολυτελέστερα χάμυρα.
ΓΑΛΟΝΙΑ καὶ σιρήνια μεταξωτὰ καὶ μάλλινα.
ΛΕΩΝΕΣ (ντιγυλίαι) ἀμαξῶν καὶ φορτηγῶν.
ΣΥΡΜΑΤΟΠΛΕΓΜΑΤΑ Καμουτσίκια καὶ καμουτσόβυλα.
Ὅλα τὰ ἀντικείμενα τῆς οἰκιακῆς οἰκονομίας. Κατσαρόλαι, λεκάναι, προχόαι, μπρίκια, μύλοι καφέ, μύλοι πιπεριοῦ, μαχαιροπέριουρα ὄλων τῶν ποιότητων, κ. κ. ρυθραῦσαι κτλ.
ΣΙΔΗΡΑ καὶ ΣΤΡΟΦΕΙΣ γαλλικῶν παραθύρων.
ΕΡΓΑΛΕΙΑ τεχνιτῶν πάσης τέχνης.
Πρὸ πάντων εὐθηνία τιμῶν καὶ ἀνυπέροβλητος.
Μεγάλαι ἐκπτώσεις διὰ τοὺς ἐργολάβους καὶ ἐμπόρους ἐπαρχιῶν.

Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΗΣ

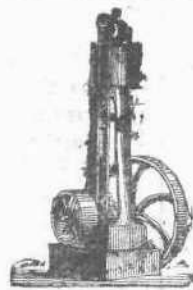
Ἡλεκτρολόγος

Ἡλεκτρικοὺς κώδωνας, τηλεφωνα, ἠλεκτρικὸν φῶς, μηχανήματα ἐναντίον τῆς πυρκαϊῆς.
Μελέται διὰ φωτισμοὺς ἠλεκτρικοὺς βιομηχανικῶν καταστημάτων καὶ πόλεων.
Μελέται διὰ συμπλέγματα τηλεφωνικὰ.
Ἄπαντα τὰ χρειώδη ἐργαλεῖα ἐργολάβων.
13 Ὁδὸς Καπνικαρέας Ἀθήνας

Οἱ κύριοι MAUND τοῦ Λονδίνου παντοπῶλαι τοῦ (Shoreditch 336 Old-street) γνωστοποιῶσιν, ὅτι ἔχουσι τὰς τελειοτέρας καθαρστικὰς μηχανὰς τοῦ σταφιδοκαρποῦ καὶ τῶν σταφίδων στερεοτάτης κατασκευῆς καὶ εἰς τιμὰς συμφερούσας.



Ὁριζόντιος Αὐτόματος Πριγ.



Κάθετος Ἀτμομηχανή

I. M. ΒΟΥΓΓΙΟΥΚΛΑΚΗΣ

ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

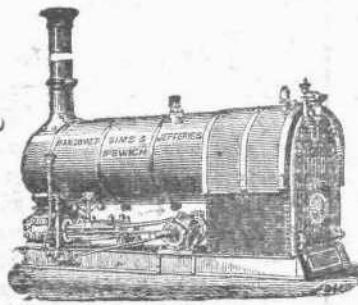
Ὁδὸς Σοφοκλέους ἀριθ. 19 οἰκία Ἀγγελουπούλου

παρὰ τῇ Νέᾳ Ἀγορᾷ

ἔπισθεν μεγάλης οἰκίας ΜΕΛΑ



Χειροκίνητος Ἀλευρόμυλος



Ἡμιφορητὴ Ἀτμομηχανή

Παραδίδονται ΑΤΜΟΜΗΧΑΝΑΙ ἐν τακτικῇ λειτουργίᾳ καὶ μὲ γραπτὴν ἐγγύησιν ἀπὸ 2 ἵππων δυνάμειος μέχρι 500, ἐκ τῶν ὀνομαστοτέρων ἐργοστασίων τῆς ΑΓΓΛΙΑΣ.

ΑΤΜΟΜΗΛΟΙ στερεοὶ καὶ εὐθύνοι ἀλέθοντες 100 μέχρι 500 ὄκαδας τὴν ὥραν.

Πρὸς τοὺς αἰσθητὰς εἶδη τῆς βιομηχανίας ἀποκλειστικῶς ἐκ τῶν καλλιτέρων ἐργοστασίων Ἀγγλίας.

Δίδονται προθύμως πληροφορίαὶ διὰ πᾶσαν βιομηχανικὴν ἐργασίαν.

Ἀναλαμβάνω τοποθετήσεις καὶ ἐπισκευὰς ἐνταῦθα καὶ εἰς τὰς Ἐπαρχίας, καὶ ἐν Ἀνατολῇ.