



ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Οι έγγραφόμενοι δι' εν έτος νέοι συνδρομηταί από του Ιανουαρίου του 1892, λαμβάνουσι δωρεάν τους πέντε ήδη εκδοθέντας τόμους του περιπετειώδους και εγκυκλοπαιδικού μυθιστορημάτος του κ. Στεφ. Ξένου, τὰ «Νόθα Τέκνα», ὅσοι δὲ εξακολουθήσωσι τὴν συνδρομὴν των καὶ διὰ τὸ ἐπιόν έτος 1893 θὰ λάβωσι δωρεάν πλήρη τὸ μυθιστορημα εἰς ἑτέρων 4 τόμων εκδοθησομένων εντός του έτους.

Ἡ συνδρομὴ προπληρωτέα, ἀνευ δὲ τῆς πληρωμῆς δὲν παραδίδονται ἢ ἀποστέλλονται οἱ τόμοι.

Ὁ ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΟΣ ΑΣΤΗΡ δὲν δημοσιεύεται τὴν Δευτέρα. Ἡ Κυριακὴ ἀφίσταται πρὸς ἀνάπαυσιν τῶν τε ἔργατῶν καὶ συνεργατῶν. Μόνον σπουδαιότατα συμβάντα δύνανται νὰ διαρρήξωσι τὸν ἄλλως τε ἀπαράβιαστον τοῦτον κανόνα.

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΑΒΩΡΩΤΕΑΙ

Ἐνταῦθα καὶ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἑτησίᾳ δρ. 30 ἑξαμ. δρ. 15 Ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ δρ. χρ. 45 δρ. χρ. 26

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ Κ.Κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΣ ΤΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Αἱ ἀποδείξεις πληρωμῆς τῶν συνδρομῶν θὰ φέρωσι μόνον τὴν ὑπογραφήν του ἰδιοκτῆτου κ. Στεφάνου Ξένου, πᾶσα δὲ τοιαύτη, μὴ φέρουσα τὴν ὑπογραφήν του εἶνε ἄκυρος.

Αἱ πληρωμαὶ τῶν συνδρομῶν του «Βρεττανικοῦ Ἀστέρος» γίνονται εἰς τὰ γραφεῖά μας κείμενα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ προαστείου ἀρ. 8 ἀπέναντι του νεοκτιστοῦ θεάτρου του κ. Μπαλάνου· ἐκεῖ ὅστις θέλει εὑρίσκει καὶ τὰ προηγούμενα φύλλα τῆς ἐφημερίδος ἡμῶν.

ΤΙΜΑΙ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΩΝ

Πάσης διατριβῆς μὴ ἀπαδούσης πρὸς τὸ προγεγραμμένον πνεῦμα του Βρεττανικοῦ ἀστέρος ἐν μὲν τῇ πρώτῃ σελίδι ὁ στίχος ἀπαξ μὲν καταχωριζόμενος τιμᾶται 80 λεπτ. δις 60, θκίς 50, ἐν δὲ τῇ 4ῃ καὶ 8ῃ σελίδι ἀπαξ 60, δις 40, πολλακίς 30, τῶν δὲ ἀγγελιῶν καὶ εἰδοποιήσεων ὁ στίχος ἀπαξ λεπ. 20, δις 15, πολλακίς 10.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 17 Ιανουαρίου.— Ἀντωνίου του Μεγάλου.— Ἄν. ἡλίου 7 λ. 7.— Δύσις ὤρ. 5 λ. 20.— Σελήνη Νέα.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 16 Ιανουαρίου 1892

Ο ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΚΑΙ Ο Κ. ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΞΕΝΟΣ (συνέχεια του άρθρου του «Εὐλικρινούς») ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΚΑΙ ΑΠΟΤΥΧΙΑΙ Δ΄.

Τῆς ἐποχῆς τῆς πτώσεως τῶν συναλλαγμάτων (λέγει ὁ ἀρθρογράφος του «Εὐλικρινούς» διὰ τὸ τίμημα τινῶν τῶν τελευταίως ἀγορασθέντων ἀτμοπλοίων ἀριχθείσης δὲν ὑπῆρχον τὰ ἀναγκαῖα διὰ τοῦτο κεφάλαια. Κατέρυγε λοιπὸν ὁ κ. Ξένος πρὸς τὸν μέγαν οἶκον του κ. Ὁβερνάν-Γκάρνην καὶ Συντροσία, οἵτινες συνεφώνησαν τὰ χρεωδῆ μετὰ γενναίων ὄρων ὑπὲρ αὐτῶν (ἐννοεῖ τοκογλυφικῶς) ἐπὶ ὑπόθηκῃ τινῶν τῶν ἀτμοπλοίων.

Τοιοῦτον ἦτο τὸ πρῶτον βῆμα, διότι ἐκ δανείου εἰς δάνειον ἢ Ἑλληνικῆ Ἀνατολικῆ Ἀτμοπλοικῆ Ἑταιρία πρακτικῶς ἐγένετο ἐν σώμα μετὰ τῶν κκ. Ὁβερνάν Γκάρνην καὶ Συντροσία, ἔχουσα διευθυντὴν ἔμπορον τὸν κ. Στέφανον Ξένον καὶ οἰκονομικὸν ἐπιθεωρητὴν τὸν Ἐνερρη Βάρκερ (α).

(α) Ὁ ἀρθρογράφος του «Εὐλικρινούς» δικαιούται νὰ γράφῃ οὕτω, καὶ λέγει, ὅτι ἐγενόμην σῶμα ἐν μετὰ τῶν κ. Ὁβερνάν, ἦτοι συνετάξρος, διότι δυστυχῶς οὕτω κατέληξεν ἢ ὑπόθεσις, μακαρίζόμενος διὰ τὴν τιμὴν παρ' ὅλης τῆς Ἀγγλίας τῆς ἀγνοούσης τὴν σαπίλαν των, ζηλοφθονούμενος δὲ μέχρι φρενιῶν συκοφαντιῶν παρὰ τῆς ἑλληνικῆς κοινότητος διὰ τε τὸ κράτος, τὸ ὅποιον εἶχον ἐπὶ τῶν κεφαλαιούχων τούτων καὶ τὴν φαινομενικὴν διαχείρισιν ἑκατομμυρίων λιρῶν στερλινῶν.

Τινὰ τῶν σπουδαιότερων μελῶν τῆς κοινότητος αὐτῆς, ἦτις χρόνου προόντος ἐκ τῆς βλακειᾶς τῆς ἀποσυνετέθη ὡς σήμερον τὴν βλέπετε, μὴ δυνάμενα ἄλλως νὰ μὲ ἐκδικηθῶσι, διότι τοῖς ἀπέδωξα ἐκ του ἔμπορίου τῶν σιτηρῶν του Δουνάδεως, τὸ ὅποιον ἐπὶ ἔτη εἶχον μονοπωλεῖον. Διέδιδον πρὸς τοὺς Ἀγγλους συναγωνιστάς μου τῶν ἀτμοπλοίων καὶ τοὺς Ἀγγλους φιλοτούρκους καὶ πολιτικούς ἐχθρούς μου, ὅτι ἤμην υἱὸς κινδηλοποιῦ, καὶ ὅτι ἐξησφάλιζαν εἰς τὰ γέμματα τὰ ἀτμόπλοια, σύμφωνα ὦν μετὰ τῶν πλοιαρχῶν, ὅπως τὰ ναυαγήσου, οὕτω δὲ πληρωθῶ ἐκ τῶν ἀσφαλιστικῶν ἑταιριῶν περισσότερον, ἢ ὅτι ἤξιζον. Δυστυχῶς ἐν διαστήματι δύο ἐτῶν εἶχον ναυαγήσει ὁ Στρατηγὸς Οὐίλλιαμ, ὁ Ναύαρχος Μιαούλης, ὁ Μάρκος Βότσαρης καὶ ὁ Λεωνίδας, εἰς ὧν ἀληθῶς εἶχον εἰσπράξει ὑπὲρ

τὰς τεσσαράκοντα χιλιάδας λιρῶν στερλινῶν καθαρὸν κέρδος, ἀλλὰ τοῦτο ἦτο δι' ἐμὲ ζημία καὶ ἔχι κέρδος, πρᾶγμα τὸ ὅποιον οἱ κρύφιοι οὗτοι συκοφάνται μου δὲν ἠδύναντο νὰ γνωρίζουν, ἀλλ' οὕτε ἐγὼ ἐπεθύμουν νὰ τὸ γνωρίζουν.

Ὅταν ἐν ἀτμόπλοιοι ἀξίας 15,000 λιρῶν, ὡς ἦτο ὁ Μάρκος-Βότσαρης σᾶς δίδει ἑτησίως καθαρὸν κέρδος 60 καὶ 70 000 τούτεστι ἐννέα καὶ δέκα χιλιάδας λιρῶν δὲν εἶνε ζημία νὰ εἰσπράξητε ἀπαξ πέντε, ἢ ἐκτὼ χιλιάδας λιρῶν περισσότερον τῆς ἀγορᾶς του, ἀπολέσητε δὲ διὰ παντός τὴν ἰδιοκτησίαν, ἦτις ἑτησίως εἶδιδε τὸ τοιοῦτον εἰσόδημα ;

Ἄλλως τε διὰ τὸν λόγον τοῦτον ἠσφάλιζον ἐν ἀτμόπλοιοι περισσότερον τῆς πραγματικῆς ἀξίας του. Ἐν τούτοις τὰ τοιαῦτα εἰς τὰ ὅποια μὴ καταδεχόμενος νὰ δώσω προσοχὴν ἂν καὶ ἐγνωρίζον τοὺς συκοφάντας μου, εὖρον ἤχι εἰς τὸν Δουνάδιν, ἔνθα ἦτο ἡ ψυχὴ καὶ ἡ καρδία τῆς ὅλης ἐργασίας μου.

Εἶχον ἰδρύσει εἰς Γαλαζίον ἔμπορικὸν οἶκον διὰ τῆς αὐτῆς ἐπωνυμίας «Ἑλληνικῆ Ἀνατολικῆ Ἀτμοπλοικῆ Ἑταιρία», τὸν ὅποιον κατ' ἀρχὰς διεύθυνε Γάλλος τις Ἐρρίκος Στόκαρ, ἐν εἶχον ἐν Λονδίῳ ἐπιθεωρητὴν τῶν ἀτμοπλοίων μου, ἦτο νέος ἀνὴρ ἐντιμότητος καὶ πολὺ δραστήριος, ἀλλ' ἄπειρος του ἔμπορίου, δι' ὃ τοιοῦτον εἶχε περιπλέξει τοὺς λογαριασμοὺς τῶν ἀγορῶν τῶν δημοτικῶν, ὥστε ἠναγκάσθη νὰ πέμψω ἐκεῖ ἕτερον γραμματεῖα μου τὸν Πέτρον Θεολόγον μετὰ κρυφίων διαταγῶν, ἐὰν ἤθελεν ἀνακαλύψει τὸν Στόκαρ καταχραστὴν νὰ του ἀφαιρήσῃ τὴν διεύθυνσιν καὶ ἀναλάβῃ οὗτος αὐτὴν.

Ἡ διεύθυνσις αὕτη ἦτο θέσις ἔμπορικῆ τῆς ὑψίστης σημασίας, διότι ἐκτός, ὅτι ἐν τῷ ποταμῷ του Δουνάδεως εἶχεν ἐκτὼ ἀτμόπλοια ὑπὸ τὰς διαταγὰς του, φέροντα ἑλληνικὰ ὀνόματα, εἰς ἀέννηον κίνησιν, ὑπῆρχον πάντοτε πέντε ἢ δέκα χιλιάδας τόνους λιθανθράκων, οἵτινες ἀντεπροσώπευον τὴν ἐποχὴν ἐκείνην κεφάλαιον τοῦλαχιστον δεκαπέντε χιλιάδων λιρῶν, ἦτο δὲ αἱ προμήθειαι καὶ ὁ μισθὸς του διευθυντοῦ ὑπὲρ τὰς χιλίας λίρας ἑτησίως.

Οὗτος ὁ Πέτρος Θεολόγος ἄλλοτε ἦτο γραμματεὺς τῶν ἀδελφῶν Μωυσῆ τῆς Σμύρνης, οἵτινες πτωχεύσαντες ἐν Λονδίῳ ἐγκατέλειψαν αὐτὸν ἀμπρωγῶν καὶ ἔλειπον. Προσελθόντα δὲ εἰς ἐμὲ τῷ 1857 διὰ χρηματικὴν βοήθειαν παρέλαβον αὐτὸν ὡς γραμματεῖα τῆς ἑλληνικῆς ἀλληλογραφίας μου, εὖρον καὶ αὐτὸν ἀνδρα ἐγέμυθον, φιλήσυχον καὶ ἐργατικὸν μετεχειρίσθη φιλικώτατα ὡς τὸν μόνον Ἕλληνα μετὰ τῶν ἀγγλῶν τῶν συγκροτούντων τὸ προσωπικὸν τῶν ἀτμοπλοίων μου.

Ὁ Πέτρος Θεολόγος δὲν ἔχασε καιρὸν, ἐνεχειρίσας τὰς ἐπιστολάς μου πρὸς τὸν Στόκαρ, ἔλαβε τὴν διεύθυνσιν τῶν ἀτμοπλοίων ἀνευ ἀνακαλύψεως ἐνοχῆς του Στόκαρ, ὅστις πάραυτα ἐπέστρεψεν εἰς Ἀγγλίαν ζητῶν ἀποζημιώσεις διὰ τε τὴν ὑπόληψίν του καὶ τὰς ὑπηρεσίας του. Αἱ ἀπαιτήσεις του ἐτέθησαν εἰς διαίτησιν, καταδικάσθη δ' ἐγὼ νὰ πληρώσω εἰς αὐτὸν χιλίας λίρας ἀποζημιώσιν.

Ἐν τῷ ἐν Λονδίῳ γραφεῖῳ μου ὑπῆρχεν ἕτερος γραμματεὺς ἐπὶ τῶν φορτίσεων, ἐπιτηρητῆς τῶν ἀτμοπλοίων, καλούμενος Ἀλέξανδρος Κερνάγης, τοῦτον ἀπεράσισα νὰ πέμψω εἰς Γαλαζίον μετὰ τὸν Πέτρον Θεολόγον, ὅπως συνεργασθῶσιν ὁμοῦ, ὁ μὲν ἔχων τὴν φροντίδα τῶν δημοτικῶν, ὁ δὲ τὴν διαχείρισιν τῶν ἀτμοπλοίων καὶ λιθανθράκων, δι' ὃ συνέστησα αὐτοὺς δι'

τοῦ Ἀμπερσίου, ὅστις κατ' αὐτὸν κινήτηται μετὰ πάσης προσηγορίας καὶ εἶδε πολλοὺς Εὐρωπαίους Μονάρχους καὶ πολιτικοὺς, κατὰ δὲ τὴν πενταετηρίαν αὐτοῦ διαμονὴν ἐν Ἑυρώπῃ ἀπέκτησε πῆρρον καὶ γνώσεις πολὺ ἀνωτέρας τῆς ἡλικίας του. «Καλὸν ὄλιγον», παρατήρησαν οἱ Ριζὲ παρὰ, «δικὰ τοῦ ἀποίου διεπλάσθη τοιοῦτος Κεδίβης οὐ δεῖται ἡ Αἰγύπτου».

Η ΕΝ ΤΗ: ΓΑΛΛΙΚΗ: ΒΟΥΛΗ: ΣΚΗΝΗ

Τὰ ραψίσματα, ἀτινα ὁ ὑπουργὸς τῶν ἐσωτερικῶν κ. Κωνσταντὸς καθήνηκεν ἐπὶ τοῦ προσώπου τοῦ βουλευτοῦ κ. Λώρ, ἀπέτελεσαν ἐπὶ τὸν ἀντικείμενον, συνδιαλέξεις ἐν ταῖς παντοίας κύκλοις τῆς γαλλικῆς προτιμοσύνης κατὰ τὰς τελευταίας ἐβδομάδας. Ἐπὶ πολλὰ ἔτη καὶ ἰδίως ἀρ' ἑτοῦ ἐπανεκαμψῆν ἐκ τῆς Ἀπωτάτης Ἀνατολῆς, ὅπου διεδουκίως διετέλεσε γαλλὸς πρεσβευτὴς ἐν Κίνα καὶ Γενικὸς Διοικητὴς τῆς Ἰνδοκίνας, ὁ κ. Κωνσταντὸς ὑπέβρε τὰ κίνητρα καὶ οὐ διηυθύνοντο ὅλα αἱ ὑβρίεις τῶν πολιτικῶν αὐτοῦ ἀντιπαλῶν. Οἱ Βουλευτισταί, ὡν εἰς ἐκ τῶν ἡγήτων ἐπύργων ὁ κ. Λώρ, δὲν ἠθέλησαν ποτὲ νὰ συγχωρήσῃ τὸν ἀνδρα, ὅστις καταστρεφῆ ἐπὶ τοὺς αὐτοὺς, τοῦτο δ' ἔνεκε ἐν ταῖς ἐφημερίαις αὐτῶν ἐδημοσίωσαν ἐκείνου πᾶσα τὰ ἄλλα, ὅτι οὐδὲν ἔστι οὐδὲν ἐπίστατος ἐν τούτοις κατὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν ἐσωτερικῶν ἐργασιῶν καὶ μάλιστα τὸ κοινὸν ἔργον καὶ ἐπιβληστικὸν ἐπὶ τῆς φαινομενικῶς ἀνεξαρτήτου αὐτοῦ ὑπομονῆς. Ἀλλὰ καθὼς πρακτικώτατα ἀπεδεδίχθη τελευταίως ἡ ὑπομονὴ αὐτοῦ εἰς τὰ ὅρια τῆς καὶ ἐν τοσούτῳ εἰς κύλαρος ἐπὶ τῆς παρὰ τοῦ Λώρ καὶ ἐν γρονθοκοπήσει ἐπὶ τῶν ὄντων αὐτοῦ δὲν ἀποτελοῦσαν ἰκανοποιητικὴν διατὰς κατ' αὐτοῦ ἐκτοξευομένης κατηγορίας ἀπάντησιν.

Ὁ κ. Μανιέρ, ἐκδότης τοῦ «Φιγαρώ», ἐκφράζει λίαν ἀκριβῶς τὸ γενικὸν ἀίτημα τῶν συμπολιτικῶν του, γράφων εἰς ἐκ τῶν τελευταίων φύλλων τῆς ἐφημερίδος του:

«Λυποῦμαι μόνον, ὅτι ὁ κ. Κωνσταντὸς εἰδείξεν ἐπὶ τοσούτων χρόνων ἀπάθειαν ἐνώπιον ὁσῶν καὶ ἀκρίβως κατηγοροῦμαι. Πρὸς τὸ συμφέρον αὐτῆς τῆς Δημοκρατίας, ὅθ' ἔπραττεν ἔως εἰς τὰ ἀποδεικνύοντα ὅτι αἱ κατηγορίαι αὐτῆς εἰσι συσκευαστικὴ καθαρὰ ἢ ἐν ἐναντίον περιπτώσεως παρατιμωμένων. Ἡ καλῆ ὑπόληψις τῆς Γαλλίας κλονίζεται, τοῦλάχιστον οὕτω φρονεῖ ἕως, ἐν καίρῳ δὲ καὶ ἐν αἰ ἐπαρχίαις καταπίπτουσαι εἰς ἐρείπειαν καὶ πᾶσα ἀρχὴ χλευάζεται τὸσον ἑλαφρῶς, οἱ ὑπουργοὶ μεγάλας χώρας δὲν νὰ εὐρισκῶνται εἰς θέσιν νὰ βραβεύωνται ἀνεὶ τῆς πιθανότητος ἰσχυρομένης ἀντιλογίας ἐκ μέρους τῶν ἀντιπαλῶν αὐτῶν, ὅτι ἐν τῇ πολιτικῇ αἱ χεῖρες αὐτῶν εἰνε καθαρῶταται.»

Εὐθὺς μετὰ τὸ ἐπισπῆδον, ὁ κ. Λώρ ἰξήτησε τηλεγραφικῶς πληροφορίας ἐκ τοῦ ἐν Λονδίῳ ἱερωτάτου γένετου τῶν Βουλευτισταῶν κ. Ρουβέρτ περὶ τοῦ ἐξ ἐξουσίας. Ἐβδόμη δὲ αὐτῷ ἀπάντησε ἀποτρέπουσα αὐτὸν νὰ κατέβῃ εἰς τὸ πεδὸν τῆς τιμῆς πρὸς ἀνδρα διατελούμενος ὑπὸ τὰς κατηγορίας αὐτοῦ, ὅτι δὲ εἶνε περιττὸν νὰ καταδιώξῃ αὐτὸν ἐνώπιον τῶν δικαστηρίων, ἀρ' ὅν ἡ δικαιοσύνη πρὸ πολλοῦ ὄχετο ἀπίστος καὶ ὡν οἱ δικασταί εἰνε ἰξουνημένως πλάσματα, λέγει, καὶ δοῦλοι τοῦ κύματος. Ἐν τῷ μεταξῷ, ὁ κ. Κωνσταντὸς ἔσχε συνέντευξιν μετὰ τοῦ πρέδρου τῆς Δημοκρατίας κ. Κερνὸ καὶ τοῦ κ. Φλοκέ, πρέδρου τῆς Βουλῆς. Ἀλλὰ τί συνέβη καὶ τί ἐλέγη κατὰ τὰς συνεντεύξεις ταύτας δὲν ἔγνωσθ' ἄχρι τοῦδε.

Μονομαχία μετὰ τῶν κκ. Δελπὴ καὶ Καστὼν ἐλαβε χώραν διὰ ξίφους. Ὁ πρῶτος, ὅστις καὶ ἐγένετο αἷτος ταύτης ραπίδος τὸν κ. Καστὼν κατὰ τὴν ἐν τῇ Γαλλικῇ Βουλῇ σκηνῇ, ἐπιληφθῆν ἐλαφρῶς εἰς τὸν βραχίονα. Εἰς τοῦτον ἐστειλαν ἐπίσης τοὺς μαρτύρους αὐτῶν καὶ οἱ κκ. Δουμουτιέ, βουλευτὴς, καὶ Μοντεγκὸ διευθυντῆς τοῦ Βουλευτικοῦ ὄργανου ὁ «Διελλάκτορας», καθόσον ἐνεργούντες πρὸ αὐτῶ πρὸς διευθέτησιν τῶν ὄντων τῆς μονομαχίας του μετὰ τοῦ κ. Καστὼν, ὑβρισθῆσαν παρ' αὐτοῦ. Ὁ κ. Δελπὴ, ὁ οὗτωσί περιελθὼν εἰς τὴν ἀνάγκην τοῦ μονομαχῆσαι τρίς ἐπανεληθμένος εἰνε ἰξηλοντούτης τὴν ἡλικίαν. Γενναῖος, ἀληθὲς, γέρον!

Πῶς κυβερνᾶται Ἡ Μεγάλη Βρετανία
Κεφάλαιον III'

Περὶ ἐγγλημάτων καὶ περὶ παραβάσεως τοῦ νόμου.

Συνέχεια τῆς ἐπιφάνης 178

Αἱ ἐπιθέσεις, ἧτοι ἡ παράνομος κατ' ἄλλου ἐπιθέσις, ἀνεὶ τῶν προμηνηθέντων σκοπῶν. Ποινὴ: πρόστιμον ἢ εἰρκτὴ μετὰ καταναγκαστικῆς ἐργασίας ἢ ἀνεὶ αὐτῆς.

Ἡ «συνουσία», ἧτοι ἡ συνένωσις δύο ἢ πλείονων ἀνθρώπων ἐπὶ παράνομῳ σκοπῷ, ἢ πρὸς ἐπιλήρωσιν νομίμου σκοποῦ διὰ παράνομων μέσων. Ποινὴ: πρόστιμον, ἢ εἰρκτὴ μετὰ καταναγκαστικῆς ἐργασίας ἢ ἀνεὶ αὐτῆς.

Ἡ «κυκλοφορία» κινηθῶν ἢ παραποποιημένων νομισμάτων. Ποινὴ: εἰρκτὴ μετὰ καταναγκαστικῆς ἐργασίας.

Ἡ «ἐξυβρίσις» ἰδιωτῶν ἢ αἰ βλάβησιν καὶ ἀνταρκτικῶν κατὰ τῆς ἠθικῆς καὶ τῆς κυβερνήσεως δημοσιεύσεσι. Ποινὴ: πρόστιμον ἢ εἰρκτὴ ἢ καὶ ἀποπέτρα.

Ἡ «λαθροθηρία», ἧτοι ἡ πρὸς ἄγραν πτηνῶν ἢ ζώων ἐσθολὴ εἰς ζῆλον ἰδιωτικῶν, τιμωρεῖται κατὰ τὸν χρόνον καὶ τὸν τρόπον καὶ ὅν διεπράχθη κατὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν συνεχόντων εἰνε διὰ καταναγκαστικῆς ἐργασίας ἐν εἰρκτῇ, εἰνε δὲ καταναγκαστικῆς ἐργασίας ἐν περιορισμένῳ τόπῳ.

Ἡ «χρῆσις ἐπιπέδων μέτρων καὶ σταθμῶν». Τὸ «λαθρομέτρον». Τὸ ἀποστειλῆν ἀπειρητικῶς ἐπιστολάς κτλ. ἀποτελοῦσι πλημμελήματα, διαφόρων τιμωροῦμενα διὰ πρόστιμου, εἰρκτῆς καὶ διὰ καταναγκαστικῆς ἐργασίας.

Τελευταίον πᾶσα πρὸς διαπράξιν ἐγγλημάτων ἀποπέτρα ἀποτελεῖ πλημμέλημα. Ἡ κατανομήσιν ποινῆ ἀφίσταται εἰς τὴν κρίσιν τοῦ δικαστοῦ ἐν τῇ ὁρισμένῳ ὄρειν, ἀτινα περιττὸν εἶνε νὰ περιγράψῃ. Ἡ ποινὴ εἰς ἐπὶ τὸ πλείστον δὲν ὑπερβαίνει τὴν διετή εἰρκτὴν ἀλλὰ καταναγκαστικὴ ἐργασία ἰσοβίως ἢ ἐπὶ βραχύτερον δυνάται νὰ ἐπιβληθῇ διὰ πᾶσαν σὺδασιν τοῦ νόμου παραβῆσιν. Ἡ ἐν ὑπερρίῳ ἐκτίσις τῆς ποινῆς (transportation) κατηγορηθῆ ἤδη, καὶ ὅσον αἱ ἀγγλικαὶ ἀποικίαι δὲν θέλουσι πλεόν νὰ δεχθῶνται τοὺς κροκιδίους, ἀλλ' οἱ εἰς δεσμὰ κεντρικῶν ἀδικημάτων ἐγγληματικῶν δυνάται νὰ σταλῶνται μακρὰν τῆς Ἀγγλίας, ὅπου ὅποτε ἢ βασιλισσα διὰ τοῦ γραμματικῶς τῆς ἐπικρατείας ἤθελεν ὀρίσει.

Τὰ ἐπιρμένα πλημμελήματα φέρουσι «δημοσίον» χαρακτήρα, καὶ ὅσον ἀφοροῦν εἰς τὴν ἡσυχίαν καὶ τὴν εὐνομίαν τῆς χώρας καὶ εἰς τὴν ὑπόληψιν τῆς κυβερνήσεως. Διὰ τινὰ τούτων, ὡς ἂν γ. διὰ τὰς ἐπιθέσεις καὶ τὰς δυσφημίας, ὁ ἀδικηθεὶς ἔχει δύο τρόπους θεραστικῆς ἀρ' ἑνὸς μὲν δυνάται νὰ θέσῃ εἰς κίνισιν τὸν ποινικὸν νόμον κατὰ τὸ ἀδικηθέντος αὐτοῦ, καὶ νὰ προκαλέσῃ τὴν τιμωρίαν αὐτοῦ ὡς παραβάσαντος τὸν νόμον καὶ διακαταζήσαντος τὴν δημοσίαν εἰρήνην, ἀρ' ἔτερον δὲ δυνάται νὰ κινήσῃ πολιτικὴν ἀγωγήν κατ' αὐτοῦ καὶ ἢ ἀποκτήσῃ ἀποζημίωσιν διὰ τὸ ἰδιωτικὸν ἀδικημα, τὸ ὅποιον αὐτῆς ἡ ὑπόληψις αὐτοῦ ὀπίστη. Γενικῶς ὅμως εἶνε προτιμώτερον νὰ προστρέξῃ τις εἰς τὸν ἕτερον τῶν δύο τούτων τρόπων, καὶ ὅσον εἶνε ἀπίθανον, ὅτι οἱ ἔνοχοι ἤθελεν ἐπιβῆλαι βραβεῖαν χρηματικὴν ἀποζημίωσιν κατ' ἀνθρώπου, τιμωρηθέντος ἤδη, ἢ ὅτι ὁ δικαστὴς ἤθελεν ἐπιβῆλαι βραβεῖαν ποινὴν ἐπὶ ἀνθρώπου, ὅστις καταδικάσθη ἤδη ν' ἀποτίσῃ μὲν χρηματικὸν ποσὸν διὰ τὸ αὐτὸ πλημμέλημα. Ἀλλ' ὑπάρχουσι περιπτώσεις, ἐν αἰς εὐλόγως δυνάται τις νὰ προστρέξῃ εἰς τὴν πολιτικὴν καὶ τὴν ποινικὴν δικαιοσύνην: εἰς ἐκείνην μὲν ὅπως ἀποζημιωθῆ ὁ ἰδιώτης, εἰς ταύτην δὲ ὅπως ἰκανοποιηθῆ ὁ παραβιολητὴς νόμος.

Τὰ ἔξοδα, ἀτινα συνεπάγεται ἡ καταδίωξις τῶν διαπρατηνῶν καὶ προμηνηθέντων πλημμελημάτων ἢ κακούργημάτων, καὶ ἄλλα, ἀτινα παρεούσης, ἐπιβαρύνουσι τὸ κράτος καὶ ἀποτίνονται ἐκ τοῦ ταμείου τῶν παγίων κεραλαίων, εἰνε καταδικασθῆ εἰνε ἀθωωθῆ ὁ κατηγορούμενος.

Οἱ συνεταιριζόμενοι ἐπὶ τῷ σκοπῷ τοῦ νὰ διαπράξωσι κολάκων πρᾶξιν, καὶ πρὸς τοῦτο συνεργαζόμενοι, εἶνε πάντες ἔξ ἰσοῦ ἔνοχοι. Οὕτω, ἐὰν

διάρροιο συνουσίῳ πρὸς λήσυσιν οἰκίας, καὶ ἐκ τούτων τινὲς μὲν μένωσιν ἐξω τῆς οἰκίας ὅπως ἐκείνοι ποδίσωσι πᾶσαν ἐξ ἀπίνης σύλληψιν, ὁ εἰς δ' ἐξ αὐτῶν διεπράξῃ ἐγγλημα ἐντὸς τῆς οἰκίας, πάντως ἀνεὶ διακρίσεως εἶνε ἔνοχοι τοῦ ἐγγληματος. τὸ ἔπι ποινὸν ὁ εἰς οὗτος διεπράξῃ. Οἱ οὕτω βοθηθῶντες τοὺς αὐτοὺς εἶνε αὐτοῦργοι δευτέρου βαθμοῦ.

Οἱ «πρὸ τῆς διαπράξεως» τοῦ ἐγγληματος «συνοργοὶ» καὶ «συναίτιοι» εἶνε οἱ παραγγέλλοντες ἢ διευκολύνοντες τὴν διαπράξιν τοῦ ἐγγληματος. τὸ εἰ κείνοι ὀπίτες ὑποβοηθοῦν ἢ προστατεύουσι τὸν αὐτοῦργον κρύπτοντες αὐτὸν ἢ παρέχοντες εἰς αὐτοῦ χρήματα, ἵππον κτλ. ὅπως δραπέτιση, εἶνε «συναίτιοι» μετὰ τὴν διαπράξιν τοῦ ἐγγληματος (accessories after the act). Οἱ εἰς ἑκάτερον τῶν κατηγοριῶν τούτων ὑπαγόμενοι δυνάται: νὰ δικασθῶνται μετὰ τοῦ αὐτοῦργοῦ ἢ ἰδίως, ἀκριβῶς καὶ ἐὰν οὗτος δὲν προσήχθῃ ἐνώπιον τῶν δικαστῶν. Ἀλλὰ δὲν ἔπι ἀποδεδίχθη, ὅτι τὸ ἐγγλημα διεπράχθη.

Ἡ τοῦ νόμου ἀγνοία οὐδόπως ἀπαλλάττει τῶν συνεπειῶν τῆς ἐνοχῆς τοὺς ἰκανοὺς νὰ ἐνοώσιν τὸν νόμον. Πάντες ὑποτίθενται ὅτι γινώσκουσι τὸν νόμον ἀλλὰ παιδία μὴ συμπληρώσαντα τὸ ἔξοδον ἔσονται τῆς ἡλικίας αὐτῶν θεωροῦνται ὡς ἀνίκανα νὰ διαπράξωσι ἐγγλημα: διὰ τὰ παιδία δὲ τὰ συμπληρώσαντα μὲν τὸ ἔξοδον οὐγὶ ὅμως καὶ τὸ δεκάτον τέταρτον ἔτος τῆς ἡλικίας αὐτῶν, δὲν ἔπι ἀποδεδίχθη ὅτι εἶνε εἰς κατὰστασιν νὰ διακρίνωσι τὸ ἀγαθὸν τοῦ κακοῦ ὅπως τιμωρηθῶσιν.

ΓΕΝΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑΙ

Ὁ προεκλογισμὸς τοῦ ἐνιαυθοῦ Τριανταεπιλλεῖδος γεωργικῶν ὄρειων διὰ τὸ 1892 εἶνε ὁ ἔξης: τὰ μὲν ἔσοδα εἶνε 130,222, τὰ δὲ ἔξοδα 129,947.

Κατὰ τὰς περὶ σταθίδας γενομένης ἐτησίως ἐπιθεωρήσεως ἢ ἐν Ἑυρώπῃ παρακαταβῆκη εἶχεν ὡς ἔξης κατὰ τὸ τέλος τοῦ ἔτους:

	1891	1890
Ἐν Ἀγγλίᾳ τόνοι	25,000	19,800
Ἐν Γαλλίᾳ »	10,000	3,500
Ἐν Ἑλλάδι »	40,000	45,000
Σύνολον	75,000	68,300

Τὸ τῆς εισαγωγῆς καὶ ἐξαγωγῆς ἔμποριον τῆς Ρωμοσύας κατὰ τὸ 1890 ἀνήλθεν εἰς 628,749,469 φρ. ἀπέτανι 552,054,625 φράγκων, ἀτινα εἰσεπράχθησαν κατὰ τὸ 1886. Κατὰ μὲν τῆς εισαγωγῆς ἔμποριον ἀνῆλθεν εἰς 367,719,054, ἀπέτανι 367,944,099 φρ. τοῦ 1889, τὸ δὲ τῆς ἐξαγωγῆς εἰς 275,958,445, ἀπέτανι 274,167,146 φρ. τοῦ 1889.

Ἡ ἀξία τῶν ζώων, κρέατος, βουτύρου, ὄων καὶ δημητριακῶν καρπῶν τῶν ἐκ Δανίας ἐξαχθέντων τῷ 1891 ἀνήλθεν εἰς 9,500,000 λίρ. στερλ. δηλ. 244,000,000 φρ. χρ., ἀπέτανι 8.284.000 τῷ 1890 λίρ. στερλ. ἧτοι 207,100,000.

Ὁ λεπτός μηχανισμὸς τοῦ στομάχου περιέχει, κατ' ἀνακάλυψιν φυσικοῦ τινός, 5 ἐκατομμύρια λεπτοῦς ἀόανα, ἐκκρίνοντες διηνεκῶς γαστρικὸν χυμὸν.

Ἐν Θεσσαλίᾳ ἔσπεν ἀφθονὸς βροχὴ ἑσπῆτος καὶ τῷ Πήλιον ὄρει εἶνε καταλεικὸν ἐκ χιόνος, ὁ καιρὸς οὗτος εἶνε ἐνοικνωτικὸς διὰ τὴν ἐρεταινὴν συγκομιδὴν.

Ὁ καθιγήτης καὶ διευθυντὴς τοῦ ἐν Βουκουρεστίῳ βακτηριολογικοῦ καταστήματος κ. Βάβες ἐνασχολεῖται περὶ τῆς καλλιέργειαν καὶ μελέτην τοῦ μικροβίου τῆς φηφουίνεσας.

Μέγας ἀνεμοστρόβιλος μετὰ χιόνος ἐγένετο εἰς Σλοβὰν καὶ Καλαρὰς τῆς Ρουμανίας, εἰς δὲ τὴν βορειότεραν τῆς χώρας μέρη ἔσπεν ἀφθονὸς χιόνος.

Τῷ 1891 ἐνενηνθίσαν ἐν Βουκουρεστίῳ 7,244, ἀπέθωσαν δὲ 6,678.

Ὁ βασιλεὺς Ὁσκάρ τῆς Σουηδίας ἀγεῖ τὸ ὄδιον ἔσος τῆς ἡλικίας του.

Λουδοβίκος ὁ 10ος ἐκατομηθῆ τῷ 1793.

ΦΟΙΤΗΤΗΣ ἐκ τοῦ ἱερωτεροῦ μὲ ἀρίστως σπουδασίας κόλλογος καὶ τῆς γερμανικῆς γηπέ παραδόσεις. Πληροφορίαι ἐν τῷ Γραφεῖῳ ἡμῶν.

Τὸ παρελθὸν
Πλεκτάνη — Πλεκτάνων

ἩΤΟΙ
ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟΥ 1760 — 1856

ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ
ΕΙΣ ΤΟΜΟΥΣ ΠΕΝΤΕ.
ὑπό ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΞΕΝΟΥ.

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.—ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'

(συνέχεια).

Ὁ πολιτισμὸς καὶ ἡ ἀπλότης.

Παρεκλήθηκα ἐν τῇ τραπεζῇ τῆν 7, ἠφρανομένη, καὶ ἐν ἡμετέροις, ἢ τῆν ἐνδεκάτην. Οὕτως ἔλθην ἐν δευτέρῳ, ἢ πρῶτῳ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ κυρίου ἡμέρα. Τὴν τῆσιν πάλιν κατὰ τὰς δέκα ὥρας ...

— Καὶ πῶς; ἐνεμαύθητε ἀνεὶ οἶνου ... ἠρώτησεν ἡ κόρη, ὅστις διεσέβησεν ἐκ τῆς τσοσῆτος γαστρονομίας τοῦ πλοῦρου; ὁ Ἀλέξιος Ὁρλωσ ἀνεμνήρησεντο ἄριστον βίον εἰν διήγησας πρὸ μικροῦ καὶ οὕτως ἐν τῇ πρωτοτυπῇ τῆς Γαλλίας.

— Ἀνεὶ οἶνου! ... ἢ λέγετε κύριε Κόρη; γαῖμα ἀνεὶ οἶνου, εἶνε γὰρ ὁ μόνος μουσικῆς ἡθσοῦδος ἀνεὶ ψυμῶν, φαρμακικὸν ἀνεὶ κίνισιν, κύριε κόρη! ὁ οἶνος εἶνε ὁ σύντροφος τοῦ βίου μας, ὁ παρηγορὸς τῶν ὀλιφῶν μας, ἢ πολυτέλεια τῆς εὐπορίας μας, ἢ πηγή τῶν ἀληθινῶν ἀισθησῶν, τὸ γάλα τῶν προδεθησῶν, καὶ τὸ βάλσαμον τῶν φίλων.

Τὴν τρίτην κατὰ τὴν δεκάτην ἀκριβῶς ἐπύργων εἰς τὸν κ. Μπὸδ ἀρῆ, 1020 τοῦ Αγίου Δεμινικίου, καὶ ἔπειρον ἀντὶ καιρῆ, σχολοκῶν, τὶ θεῖαν σχολοκῶν κατασκευαστὸν ὁ ἔξαικοῦστος οὗτος ἀνθρώπος! ... μάλιστα, ἐν εἰρήσῃ ἀνεῖναι, τὴν ἐπίνοιαν κολοῦσιν ἀναλυτικὴν σχολοκῶν διαλελυμένη ἐντὸς περικυκλωσῆς, εἶνε τὸ ἄφρακτοῦτερον ποτὸν διὰ τὴν ὕλην, τὸ συγκινεῖν τὰς ἐρέσεις, τὸ διατηροῦν τῆς φύσεώς μας τὰς ἐπεργασίας. Τὴν τρίτην ἔπειρα τὸ γεῖμα μὲν τὴν αὐτὴν ὕλην ἐν τῇ ἐνεογενεῖ τῆς κ. Ἀρῆσῆς, κατὰ τὴν ὅδον Πελλέτι, περιεβόητον καὶ εἰς τὸν κῆρον ἔξαικοῦστος, διὰ τὸ ἄφρακτοῦτερον ποτὸν διὰ τὴν ὕλην, τὸ συγκινεῖν τὰς ἐρέσεις, τὸ διατηροῦν τῆς φύσεώς μας τὰς ἐπεργασίας. Τὴν τρίτην ἔπειρα τὸ γεῖμα μὲν τὴν αὐτὴν ὕλην ἐν τῇ ἐνεογενεῖ τῆς κ. Ἀρῆσῆς, κατὰ τὴν ὅδον Πελλέτι, περιεβόητον καὶ εἰς τὸν κῆρον ἔξαικοῦστος, διὰ τὸ ἄφρακτοῦτερον ποτὸν διὰ τὴν ὕλην, τὸ συγκινεῖν τὰς ἐρέσεις, τὸ διατηροῦν τῆς φύσεώς μας τὰς ἐπεργασίας.

— Ἡ κόρη, ὅστις ἐπέειπε τὸν ὅρον ὅτι ἐν τῇ ἐνεογενεῖ τῆς κ. Ἀρῆσῆς, κατὰ τὴν ὅδον Πελλέτι, περιεβόητον καὶ εἰς τὸν κῆρον ἔξαικοῦστος, διὰ τὸ ἄφρακτοῦτερον ποτὸν διὰ τὴν ὕλην, τὸ συγκινεῖν τὰς ἐρέσεις, τὸ διατηροῦν τῆς φύσεώς μας τὰς ἐπεργασίας.

— Ἡ κόρη, ὅστις ἐπέειπε τὸν ὅρον ὅτι ἐν τῇ ἐνεογενεῖ τῆς κ. Ἀρῆσῆς, κατὰ τὴν ὅδον Πελλέτι, περιεβόητον καὶ εἰς τὸν κῆρον ἔξαικοῦστος, διὰ τὸ ἄφρακτοῦτερον ποτὸν διὰ τὴν ὕλην, τὸ συγκινεῖν τὰς ἐρέσεις, τὸ διατηροῦν τῆς φύσεώς μας τὰς ἐπεργασίας.

— Ἡ κόρη, ὅστις ἐπέειπε τὸν ὅρον ὅτι ἐν τῇ ἐνεογενεῖ τῆς κ. Ἀρῆσῆς, κατὰ τὴν ὅδον Πελλέτι, περιεβόητον καὶ εἰς τὸν κῆρον ἔξαικοῦστος, διὰ τὸ ἄφρακτοῦτερον ποτὸν διὰ τὴν ὕλην, τὸ συγκινεῖν τὰς ἐρέσεις, τὸ διατηροῦν τῆς φύσεώς μας τὰς ἐπεργασίας.

— Ἡ κόρη, ὅστις ἐπέειπε τὸν ὅρον ὅτι ἐν τῇ ἐνεογενεῖ τῆς κ. Ἀρῆσῆς, κατὰ τὴν ὅδον Πελλέτι, περιεβόητον καὶ εἰς τὸν κῆρον ἔξαικοῦστος, διὰ τὸ ἄφρακτοῦτερον ποτὸν διὰ τὴν ὕλην, τὸ συγκινεῖν τὰς ἐρέσεις, τὸ διατηροῦν τῆς φύσεώς μας τὰς ἐπεργασίας.

— Ἡ κόρη, ὅστις ἐπέειπε τὸν ὅρον ὅτι ἐν τῇ ἐνεογενεῖ τῆς κ. Ἀρῆσῆς, κατὰ τὴν ὅδον Πελλέτι, περιεβόητον καὶ εἰς τὸν κῆρον ἔξαικοῦστος, διὰ τὸ ἄφρακτοῦτερον ποτὸν διὰ τὴν ὕλην, τὸ συγκινεῖν τὰς ἐρέσεις, τὸ διατηροῦν τῆς φύσεώς μας τὰς ἐπεργασίας.

— Ἡ κόρη, ὅστις ἐπέειπε τὸν ὅρον ὅτι ἐν τῇ ἐνεογενεῖ τῆς κ. Ἀρῆσῆς, κατὰ τὴν ὅδον Πελλέτι, περιεβόητον καὶ εἰς τὸν κῆρον ἔξαικοῦστος, διὰ τὸ ἄφρακτοῦτερον ποτὸν διὰ τὴν ὕλην, τὸ συγκινεῖν τὰς ἐρέσεις, τὸ διατηροῦν τῆς φύσεώς μας τὰς ἐπεργασίας.

— Ἡ κόρη, ὅστις ἐπέειπε τὸν ὅρον ὅτι ἐν τῇ ἐνεογενεῖ τῆς κ. Ἀρῆσῆς, κατὰ τὴν ὅδον Πελλέτι, περιεβόητον καὶ εἰς τὸν κῆρον ἔξαικοῦστος, διὰ τὸ ἄφρακτοῦτερον ποτὸν διὰ τὴν ὕλην, τὸ συγκινεῖν τὰς ἐρέσεις, τὸ διατηροῦν τῆς φύσεώς μας τὰς ἐπεργασίας.

— Ἡ κόρη, ὅστις ἐπέειπε τὸν ὅρον ὅτι ἐν τῇ ἐνεογενεῖ τῆς κ. Ἀρῆσῆς, κατὰ τὴν ὅδον Πελλέτι, περιεβόητον καὶ εἰς τὸν κῆρον ἔξαικοῦστος, διὰ τὸ ἄφρακτοῦτερον ποτὸν διὰ τὴν ὕλην, τὸ συγκινεῖν τὰς ἐρέσεις, τὸ διατηροῦν τῆς φύσεώς μας τὰς ἐπεργασίας.

—

ΤΟ ΠΑΡΟΝ

ΠΑΤΡΟΚΛΟΣ ΣΚΟΠΕΛΙΔΗΣ ΗΤΟΙ ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟΝ ΚΑΙ ΤΑ ΒΑΡΑΘΡΑ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ

ΠΑΤΡΙΩΤΗΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟΥ 1850 — 1881.

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΕΙΣ ΕΞ ΤΟΜΟΥΣ ΥΠὸ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΞΕΝΟΥ.

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.—ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΑ'.

Αί περιπέτειαι μιάς ημέρας.

Περιμένετε, και άμύσως θα τὸ πληροφορηθῆτε. Διατρέξατε πρῶτον τὴν συσκευὴν του, ρίπτοντες τινὰ βλέμματα εἰς τὴν κύρια δωμάτιον, καὶ θέλετε εἰπεῖν, ὅτι ἡ γυνὴ αὕτη ἐγεννήθη καλλιτέχνης, ὅτι ἐξεπαιδεύθη εἰς τὰς βιομηχανικὰς τέχνας, ὅτι δὲ ἦτο διακεκριμένος δικηγόσος τῶν ποικίλων συμφῶν τῆς ἐπιπλοποιίας καὶ τῆς ξαντικῆς.

Ἐκ τίνος βορβοροπέρας τῆς Μεγάλῃς Βρετανίας ἀνέβλυσε τὸ κάλλος τοῦτο; ἐράμιλλον τῆς Ἀριστοίας Παγκράστῃς, ἀπὸ τῆς ὁποίας ἀπέγραψεν ὁ Ἀπελλῆς τῆν Ἀφροδίτην τοῦ;

Ὁ ἀναγνώστης καὶ τοῦτο θέλει πληροφορηθῆναι, ὅταν θὰ τὸ πληροφορηθῆναι καὶ ὁ δυστυχῆς κ. Σκοπελιδῆς.

Λαμβάνομεν τανῦν τὴν γυναικᾶ ἐντὸς τοῦ μυστηρίουδου καὶ ὀφθαλμοῦ πέπλου, μεθ' οὗ εἶνε περιτετυλιγμένη, παρακολουθοῦμεν τὰ σημερινὰ διαδήματα τῆς, οὐδόλους προσεγγίζοντες τὸ παρελθόν τῆς. Τοῦτο μόνον προσθέτομεν, ὅτι εἶνε ἐκ τῶν ἐλιγίστων ἐκτάκτων πρῶτων τῆς φυσικῆς ἀρχινοίας, καὶ ὅποια σπανιότατα παράγονται αἰ κοινωνικᾶ καὶ αἰ αἰώνας. Ταῦτα ἀντιλαμπρῶνται ἐν ῥοσῆ ὀρθοκλίμῳ ἐλοκλήρον τὸν περίου αὐτῶν κῶσμον ἀντιλαμπρῶνται ὅσα ἡ σπουδὴ πλείστον ἐπιτὸν δὲν δύναται νὰ καθῆναι ἐγκατατέθειται τῶν τοιοῦτων γνώσεων ἄλλοις ἀνθρώποις. Ἐκτός τοῦτου, ἀλλότρια τάσεις τῆς φύσεως τῆς περιπέτειαι ἐν αἷς εἰκαζιμενον σκληρῶν νεωκτῶν τῆν ἐρριμῶν, πρόσθε καὶ ἡ ἄμοτος εἰλοδοξία τῆς, ἐρεσθενίσαν αὐτὴν μέχρι τῶν περᾶτων τῆς ἐναντίας ὁδοῦ τῆς ἀρετῆς, ἀπὸ τῆς ὁποίας οὐδεμίαν πλεον ἀνθρώπινος ἰσχύς ἤδυνάτο νὰ τὴν ἀποσπᾷ.

Αἰ αὐλαὶ τῆς αἰθούσας τῆς υποδοχῆς ἀναπακρῖνοντο ἀρμονικῶς μετὰ τῶν καλυμματίων τῶν ἀνακλινηρίων, ἐδρῶν, καθέδρων καὶ ὀρθάθρων. Ἦσαν ἐκ τῶν καλυμμένων ὁλοκαυτώων. Αἰ τραπέζαι καὶ τὰ κάπποτρα ἐκ καρυσομένου ξύλου. Ἐπὶ τοῦ μαρμάρου τῆς ἐστίας ἦσαν ἀγγεῖα σινικᾶ, κηροστάται ἀργυροῦ, λαμπροδοῦντο κρυστάλλιναι, ὀρολόγια βιομηχανικῆς καλλιτεχνίας καὶ μικρὰ τῆς ἀρσενικῆς Σκοπῆς μιλιταὶ κεραμοποιήματα. Ὁ τάπηξ ἦτο ἀγχιτικός ἐκ τῶν τῆς πύλου, τὸ κυλιζῶν ἐξ ἰβένου. Ὅπισθεν τῶν ὑέλων τοῦ ἔδρασε πληθῶν πολυτελῶν καὶ περιέργων ἀγγείων τῆς σερβικῆς καλλιτεχνίας, ἐλεφαντερόχρησα τῶν Ἰνδῶν, Σινῶν καὶ Ἰαπωνῶν, καὶ ἐκ σπανίων ξύλων λεπτοεργήματα τῶν ἀνατολικῶν ἐθνῶν.

Ἐκαστος τοῦτων, δὲν ἐθελοῦντο εἰς ἐνοσίγη ἐπὶ εἰχεν ἀξίαν πολλὴν στερελίτων. Ὁ ἀρωματιστὴς πύος τῆς δὲ ἔδρασε; Περιμένετε μικρὸν, καὶ ἀμέσως θὰ πληροφορηθῆτε καὶ τοῦτο. Ἄλλ' ὅτι πρὸ πάντων ἠθέλησε θαυμάσει, ἦτο πολὺτιμος ἀργυρὰ συλλογὴ κηροστασιανῆς καλλιτεχνίας, ὅπισθεν μεγάλου ἐδενίνου κυλιζέου. Δηλαδή, δίσκοι, ποτήρια, πινακίαι, ποζιέτες, κ.λ.π. κατεργασμένα κατὰ τὸν πολυμοῦτον καὶ φηριωτόν τρόπον, μεθ' οὗ οἱ Κηροστάται καταγράφονταί τὸν ἔσειδομένον ἀργυρον, τὰ ὅποια δὲ τῶνον ἀδρῆς πληρόντοτα παρὰ τῶν εὐγενῶν ῥωσῶν.

Ἡ αἰθουσα τοῦ γεύματος, καὶ ἡ τοῦ προγευμάτου, ἦσαν οὐχὶ κατωτέρας ἐπιπέδου. Οἱ κωϊνῶες ἄμοτες ἦσαν τὸ τελευταίον, ὡς πρὸς τὸ ἀναπαυτικὸν καὶ σαρδανάκαλικὸν τῆς εὐδαίμων. Ἡ καθυρότις διελάμπε ἐντὸς τούτου. Ὁ χέρινης, αἱ ἀμίβες, αἱ λουζουδικαὶ λάγγων, ἦσαν ἐργα οὐχὶ τῆς ἀργιλλοπλαστικῆς, ἀλλ' ἐκ κρυστάλλων.

Τὰ κάπποτρα, τοποθετημένα οὕτως, ὥστε κατωτρίετο καὶ ἀντικατωτρίετο τὸ ἀντιμέτωπον, εἰς οἰανδήποτε καὶ ἀν ἐπιθέτω ἄκρον. Αἱ κλίται ἦσαν ὕψηλα, πικνωκᾶ καὶ ἀν μετὰ λευκοτάτων κεντητῶν ἐρασιματώων, ἐφ' ὧν διελάμπε τὸ βύσσινον ὁλοκαυτῶν, ἀνταποκρινόμενον μετὰ τῶν πλουσιῶν ταργαγορῶν καὶ κρυστοπέτων αὐλαίων.

Καὶ ἐντὸς τοῦ οἴκου τούτου κατοίκασι σήμερον ἡ βαρῶν Κιεριαν, ἡ μήτηρ αὐτῆς μίστερος Χασουρῆ, ὁ νεώτερος ἀδελφὸς τῆς μίστερ Τωμ Μπρόουλου, ὠδερκακ-

τῆς περιπέτου, ὁ πρεσβύτερος Γεώργιος Μπρόουλου, δεκαοκταετής, καὶ κυρία τίς, μίστερος Γέρδον, αὐτοῦτος ταγματάρχου ἀγγλοῦ τῶν Ἰνδῶν. Ἡ κυρία αὕτη ἦτο φίλη τῆς βαρῶνης.

Πρὸς συμπλήρωμα πάντων τούτων προσθέτομεν, ὅτι ἡ βαρῶν ἦτο νῦν κτήτωρ λαμπροῦ ὀχήματος, ἐκ τῶν καλυμμένων Μ π ρ ο ὗ α μ, συμφορῶν παρὰ δύο ἐπιαυχῶν μελανῶν ἰππων, στίνας ἦσαν τὸ ὠράριμα τοῦ Χάιυδ-Πάρκ, καὶ ἀντάξει τῆς Μελιάδος, ἦν ἔσυρον. Ἀκολουθοῦμεν τὸ κάλλος τοῦτο ἀκριβῶς τὴν ἡμέραν, καθ' ἣν ὁ κ. Πατρόκλος Σκοπελιδῆς, ἐν τῇ ξενοδοχείῳ τῆς Ἁγίας Ἀννης εἰς Μπάστον, ἠραδωνίζετο τὴν δεσποινίδα Πέρεβαλ.

Ἦτο πρῶτα, ἡ ἐνδεκάτη ὥρα, ὅταν τὸ ὀχημὰ τῆς ἔστη εἰς τὸν ἀριθμὸν 5 τῆς ὁδοῦ Β γ κ ο παρὰ τὴν Ρ ἔ τ ε ν - σ τ ρ ἣ ἧ. Ἀνέστη εἰς τὸ δεύτερον πάτωμα. Ἐνταῦθα ἐκάρητο ἐπὶ ἔδρας ἀνῆρ νέος, ἐκ τῶν καλυμμένων Τ ζ ο ὕ ν ι ο ρ - μ π ἄ ρ ι σ τ ε ρ, δηλαδή νομοδιδασκάλων, κάποιος Ἰακωβὸς Δέλης, κρατῶν βιβλίον εἰς χεῖρας του. Μόλις εἰσῆλθεν ἡ βαρῶν, ὀρθώθη καὶ ἔρριθη εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς ὡς παράρρων, ὠπεῖων τρυφερῶς αὐτὴν. καὶ κατασαζόμενος ἐμμάνως τὸ χαίλιον τῆς.

— Ἀρκεῖ, ἀρκεῖ! Ἐβλεπ αὐτὴ ψυχρῶς... Τζᾶκ, ἔχω ἀνάγκην εἰκοσι λίρῶν, τὰς θέλω δανεϊκάς. Σοὶ τὰς ἐπιτρέφω εἰς τινὰς ἡμέρας. Ἐγγραφὰ πρὸς τὸν σὺζυγόν μου νὰ μοὶ ἐμβάσῃ χρήματα... Πρὸ δύο ἡμερῶν μοὶ ἔσπερην ἐκατὸν λίρας, τὰς ὁποίας ἐδαπάνησα εἰς τὴν συσκευὴν τοῦ οἴκου. Ἀπόψε καὶ αὔριον ἔχω μικρὰς πληρωμάς.

Ὁ κ. Δέλης ἐκλήθη, ἦνοιξέ τὸ σιδηρὸν κιβώτιον τοῦ ἑσπέρου τῆς Θέμιδος λευκοῦν γραμματίων, ἐνεχρίσας τέσσαρα πεντάλιρα πρὸς αὐτὴν λέγων:

— Θέλεις περισσώτερα;

— Δὲς μοι ἔτι δέκα λίρας διὰ τὰ ἐνδεχόμενα. Σοὶ τὰς ἐπιτρέφω ἕλας ἔμου ἐντὸς τινῶν ἡμερῶν.

Ὁ ἀνώτερος τῆς Θέμιδος λειτουργὸς ἔδωκε δύο ἐπιπεντάλιρα, πλῆν, ἐπὶ τοῦ προσώπου του διεκνήθη παράδοξος ἔκφρασις χαρᾶς, μαρτυρούσης, ὅτι ἤδυνάτο νὰ δώσῃ ἐλοκλήρον τὸν σάκελλον τῶν γραμματίων, ἐάν αὕτη τὸν ἐξῆται. Ἡ βαρῶν ἐξάρσεν εἰς τὴν μικρὰν παλάμην τῆς τὰ γραμματίαι, καὶ ἔθεσεν αὐτὰ μεταξὺ τῶν δύο λόγων τοῦ στήθους τῆς.

— Κάθισε, εἶπεν ὁ κ. Δέλης, δεικνύων τὸ ἀνάκλινητρον πρὸς αὐτὴν. Αὕτη ἐκάθησε, καὶ ἀρέθη καθ' ἕλα εἰς τὴν διεσπῶτα.

Δὲν ἤδυνάτο τίς νὰ βραδύνῃ ὅπως ἀνακαλύψῃ, ὅτι ὁ δυστυχῆς οὗτος νέος ἦτο παρανόμιμα τὸν σφραγισμένον ἔρωτος. Ἡρῶτο μανιωδῶς τὴν νέαν αὐτὴν, ὅσον ποτὲ ἀπὸ ἄλλος εἰλικρινῶς δὲν ἤρασθη.

Ἡ βαρῶν δὲν τὸν ἤρασε, ἀλλ' ἦτο ἐν τῇ δίψῃ τοῦ σωματικῆς αὐτῆς πάθους, καὶ ἀναπέδωκε τὸν ἔρωτα μετὰ τῆς αὐτῆς λαγιεῖας.

Τῆς δὴγος παρελθούσης ἐρθώθησαν σύννοος, εἶπε:

— Τζᾶκ, εἶνε ἡ ἐσχάτη ῥορὰ ὅπου οὐ βλέπω. Μετ' ὀλίγου ἡμέρας ἔρχεται ὁ σὺζυγός μου. Ἡ σχέσις αὕτη ἀρεῖται νὰ καύσῃ. Ἦμην ἰδιῶν σου πρὸ τοῦ γάμου μου. Μὲ ἠνάγκασε προχθὲς νὰ προδῶσιν ἡνὸς ὑπολήθην του. Εἶσαι εἰς ἐνένηλεαν. Ἐπιβῆθι νὰ μοὶ δώσης τὸν λόγον τῆς τιμῆς σου. Δεῖ ὅπου καὶ ἀν με συναπαντήσης, θὰ προσποιηθῆς ὅτι δὲν με γνωρίζεις.

— Ποτὲ! ἀπεκρίθη οὗτος ζῶηρως. Ποτὲ! ἐπανέλαβεν ὀρθοθεῖς ἀκαριαίως.

— Διατὶ, κύριε, ἔ... Διὰ τῆς βίας θέλεις νὰ με κάμῃς νὰ εἶμαι ἡ κυρία σου.

— Σηλῶρὰ Ἄννη!... Προσεδόκων ν' ἀκούσω ἐκ τοῦ στόματός σου τοὺς λόγους τούτους... Χιλιτικῆς πρῆν δὲν μοὶ εἶπες ὅτι με ἀγαπᾷς; Δὲν ἐξήραμεν ἔμου τρεῖς ἐλοκληρῶς μὴνας ὡς σὺζυγοί; Δὲν σοὶ ἐπρότεινα τοσαύτις νὰ σὺ νυμφεύω, καὶ ἐξέβηθες τὴν χεῖρά μου; Μὲ ἐγκατέλειπες; ἐγενεῖς ζῶαντος διὰ δύο ἐτη... Ἦως διότι ἐγνωρίζεις, ὅτι τότε δὲν εἶχον, ἢ μόνον 400 λίρας εἰσοδήμου. Σήμερον ἔχω τὸ τριπλάσιον καὶ τώρα ὅπου οὐ ἐπανεῦρον, τὰ στοιχεῖα τοῦ παντός δὲν θὰ δυνάθουν πλεον νὰ σὺ ἀποσπᾷς μακρὰν μου.

— Τζᾶκ! Ἄλλῃ γυνὴ ἦμην τότε. Ἦμην ἐν ἀμαθῆς κοράσιον, τὸ ὅποσον δὲν ἐγνωρίζε τὸν κόσμον. Σήμερον εἶμαι σφῆρον γυνὴ καὶ σὺζυγός... Δὲν ἔχω σκοπὸν κύριε νὰ διατενῶσθαι πρὸς χάριν σου. Ἄλλως δὲ, ἀγαπῶ ὑπερβολικῶς τὸν ἀνδρα τὸν ἔσπερον ἐνωμευθῆναι... σὺ δὲ ἤσπου καὶ εἶσαι πάντοτε ἀντιπαθητικὸς εἰς ἐμὲ.

— Ὁ μανία!... ἀπελπίσθαι!... ζητεῖς νὰ με ἰδῆς νεκρὸν. Ἄννη, ἐνώπιόν σου; Ἐσπερὰ τὰς τριχὰς τῆς κεφαλῆς τοῦ ὡς παράρρων, ὁ δυστυχῆς νέος.

Ἡ νῦν αὕτη τίγρις ἱστατο ἀπαλήθῃ, ὡς ἀγαλμα, καὶ τὸν ἐθεώρει. Μειδίαμα μῆλον εἰρωνείας ἡ οἴκτου ἴπποτο ἐπὶ τῶν χυλιζῶν τῆς.

— Ἄννη, δὲν τὸ πιστεύω ὅτι εἶσαι ὑπανδρῶς... Ὁ βρωμικὸς οὗτος μόνον ὅτι διατηρεῖ. Εἶσαι ἡ παλακίτικα τοῦ, ἐκράξεν οὗτος μετὰ ζωντανῆς ἀπελπίσεως.

— Θέλεις νὰ με προσάβῃς... Θέλεις νὰ προσάβῃς τὴν ὑπολήθην μου; ὡς ἡ Τέμυρις ἀνοψόσα τὴν κεφαλῆν, καὶ ἀνοψομένη συγχρόνως ἐπὶ τῶν ἄκρων τῶν ποδῶν τῆς, εἶπε στυλῶντος ἀνοικτῶς ὀρθοθεῖς.

— Δὲν ἐπιθυμῶ νὰ τρώσω τὰ αἰσθημὰτά σου, προσφιλεστάτη μου. ἀλλ' ἡ προφητικὴ καρδιά μου μοὶ λέγει, ὅτι δὲν εἶσαι ἔγγαμος. Καὶ εἰ, ὑπάρχει ἔτι ἐλιπίς ἐν ἐμῇ, ὅστις δὲ λατρεῖται, καὶ ὀμνῶν ἐπὶ τοῦ χόσος, ἐφ' οὗ πατέρις. Ἄνομιξας τὰς ἀγκάλας σου, ὁ κ. Δέλης, προσεκάλεσε αὐτὴν. μεθ' ἰκετευτικῆς φωνῆς καὶ ἔδωκεν ἐπιθέτων νὰ προσεγγίσῃ.

— Λοιπὸν! ἡ προφητικὴ καρδιά σου, κύριε, σὲ ἀπατᾷ. Σοὶ λέγω, εἶμαι ὑπανδρῶς! ἠμοσιεύσας ἀπεκρίθη αὕτη... Ἰεῦ, πρὸς διαβεβαίωσίν σου, τὸ ἀποδεικτικὸν τοῦ γάμου μου.

Μετὰ χαρακτηριστικῆς ἀπαθείας καὶ τὸλμης, ἐξήγαγεν ἐκ τοῦ θύλακος τῆς ἐσθῆτος τῆς ἐκκλησιαστικῆς γάρμου, καὶ τὸ ἔρριψεν εἰς τοὺς πόδας του.

Ὁ κ. Δέλης τὸ ἔλαβεν εἰς τὰς τρεμοῦσας χεῖρας του καὶ τὸ ἀνέγνωσε. Ἐλεγεν ὡς ἀκολουθῶς.

«Τοῦτο εἶνε πρὸς ἀπόδειξιν, ὅτι ὁ Πατρόκλος Σκοπελιδῆς, ἐκ τῆς νῆσου Σκοπέλου, ἐτῶν 30, ἐνωμευθῆναι εἰς τὴν ἐπισκοπικὴν μητροπόλιν τῆς πόλεως Δούραμ, τῆς κομητείας Δούραμ, τὴν Ἄννην Βρόδγουικα, γῆραν τὸν βαρῶνον Κιεριαν, γεννημένον εἰς τὴν πόλιν Μπέρεβελ τῆς Ἰόρκσερ, ἐτῶν 22».

«Ὁ Αἰδοσιμώτατος ΓΚΙΥΦΩΝ»

— Καταραμένῃ! (curse-you), ἐκράξεν οὗτος ὡς παράρρων μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν, καὶ συγχρόνως ἔσχεσε τοῦτο εἰς γλίτα ταμάμια.

— Χὰ! γὰ! γὰ!... Ὡς νὰ μὴ δύναμαι, πληρόνοσα ἐν σκελίνοιον εἰς τὸν Αἰδοσιμώτατον Γκίυφων, νὰ λάβω ἔτερον ἀντίγραφον... Δύνασαι νὰ τὸ ἐσχεῖσθες εἰς τὰ βιβλία τῆς ἐκκλησίας; Καγχιζῶσα μετὰ τινος χαιρεκακίας εἶπεν, ἀπομακρυνομένη δύο βήματα μακρὰν του.

— Ἐναορῶς δαίμων! Μὰ τὸν ὕψιστον, οὗτε σὺ οὕτε ἐγὼ θὰ ἐξέλθωμεν ζωντανοὶ ἐνταῦθεν, μεγαλοῦσως ἐδόγηεν ὁ δυστυχῆς νέος ὡς νὰ παρερρόνισσε, καὶ ὀρμήσας ἔλαβεν ἐκ τινος οὐρῆτος ἐν ζυρῶντιν.

Εἰς τὴν σφῆν του ἡ Ἄννη Κιεριαν ἔδρασε πρὸς τὴν θύραν πλῆν, οὗτος, ταχύτερος τῆς, ἀρήθη πρῶτος ἐκεί σπρηξίας τὰ νῦτα ἐπὶ τῆς κλειθρας, θεθεῖς ἐνώπιόν τῆς ἄγριος καὶ ἀγρόδς ὡς μορμολούκων.

— Ἐτοιμάσου πρῶτῃ ν' ἀποθήσῃ, κληροκαρδίας γυνή! Ἰγῶνιον ἀνωθεν τῆς κεφαλῆς τῆς τὸ τρομαρὸν ζυρῶντιν, ἐκράξας.

Τὸ ἐξηγητικὸν ὕψος τοῦ οὐδεμίαν ἀφῆκεν ἀριθολίαν περὶ τοῦ μελετωμένου ἐγκλημματος.

Ἡ Ἄννη Κιεριαν κατεπόθη, καὶ ἔδρασε πρὸς τὸ ἔτερον ἄκρον τῆς αἰθούσας, ἐγγὺς τῶν παραθύρων.

— Φένοσε με, Τζᾶκ, ἐφουσε με!... Ἦως ἐπὶ τέλους οὗτος εἶνε ὁ ἥδύτερος θάνατος; ν' ἀποθῶν ἐκ τῶν χεριῶν ἐκείνων τὸν ὀπίσθιν ἀγαπῶ, ἀλλ' ἡ συνέτησις μου δὲν ἐπιτρέπει νὰ τὸν βλεπῶ!

— Ἦρχισε νὰ κλαίῃ καὶ νὰ πνίγηται εἰς τοὺς λυγμούς, διὰ τοῦ ραβίου τρέπου, δι' οὗ εἶχε τὰ νευρικά δάκρυα ἄρθεον.

Ὁ ἀγαθὸς καὶ τάλας οὗτος νέος, συνῆλθεν εἰς ἑαυτόν. Ἡ ρρόνιγος ὑπερίσχυσε. Ἡ κρίσις κατέβλεπε εἰς τὴν ψυχικὴν του ἀπελπίσιν. Ἦτο ἐντιμῶς, γενεῖον ἐντιμῶν πέκων. Ἄνελογίσθη τὸ βάρβαρον ἐφ' οὗ ἤθελε ρίψῃ τὸ ἐνομα τοῦ καὶ τὸν φερῶντων τοῦτο. Ἦρχισε καὶ οὗτος νὰ κλαίῃ. Τὸ ζυρῶντιν ἔσπερον ἐκ τῶν δακτύλων του. Προσῆγγισσε μετ' ὀλίγον τὴν μέγιστον, γοακίτων καὶ κατασαζόμενος τὴν χεῖρα τῆς, ἤρτη ὡς μεταμελούμενος παῖς, συγχωρητὸν παρ' αὐτῆς.

Αὕτη, ἐξαγοράζουσα τὸν χρόνον, κατεπραυθῆ, συνεπιδίωθη, τῇ ἔθεσεν ἐλπίδας, ὑποσχεθεῖσα τὸ προσεχὲς σάββατον καὶ πάλιν νὰ τὸν ἐπισκεθῆται.

Μετὰ μίαν ὥραν, ἀνάβηκε εἰς τὸ ὀχημὰ τῆς, διευθύνη εἰς τὴν ὁδὸν τοῦ Πάρκου (Park-Street). Ἐνταῦθα κατοίκασι ἐν μικρῷ μεγάρῳ ὁ γέρον πρίγκιψ Βαθῦπετρος, μεθ' οὗ ὁ ἀναγνώστης ἦμῶν ἤδη γνωρίζεται.

Ὁ πτωχερὸς ἦνοιξε τὴν θύραν, αὕτη δὲ, ὡς οἰκοδόμοισιν αὐτῆς στέγῃς ταῦτης, διευθύνη κατ' εὐθεῖαν εἰς τὴν αἰθουσαν τῆς υποδοχῆς, ἐν τῇ ὁποία ὁ Οὐζῆρος πρίγκιψ, μετὰ λευκῶν περιλαίμιον, ἱματισμὸν τοῦ χοροῦ καὶ ἐστολιδωμένα ὀδημὰτα, τὴν ἐπερίμενον ὀρθος.

Τοῦ πρίγκιπος αἰ δύο κνήμαι ἦσαν καμπαί, σχηματίζουσαι ἐν ἐπιμήκον δίκρον, ὀσάκις ἱστατο ὀρθος. Ἡ Ἄννη Κιεριαν, δικαιολογουσα τὸ ἐλάττωμα τοῦτο τῆς φύσεως, ἔλεγεν ὅτι ἦτο ἀποτέλεσμα τῆς ἱππασίας, διότι μικροσωμῶς ὦν, ἴππευον ἱπποῦ μεγαλοκόμοις, ἀπαίτουτας ἐκτάκτων ἀνοικτῶν τῶν σκελίων του.

Τὸ πρόσωπον τοῦ πρίγκιπος ἦτο ἐρυθρὸν, ὁ ὀρθολογὸς τοῦ μικροῦ, ἄλλοτε γαλανῶν, νῦν δὲ ἀποροδιστῶν χρομάτων. Τὸ χροῖμα τῶν ὀρθολογῶν, εἰς τινὰς, πρὸ τοῦ ἐξησοστού ἐτους μεταβάλλεται: ἐκ τοῦ γαλανοῦ εἰς τὸ τῆς γαλῆς, καὶ ἐκ τοῦ χρομάτων τότε εἰς τὸ χλοῦρῶνον, καὶ αὐτὸς εἰς τὸ χλοῦρῶλον, ἐνίοτε πνιγίμοιον ἐντὸς γαλακτώδους ὕλης. Τοῦ ἐγενοῦνος πρίγκιπος οἱ ὀρθολογοὶ ἦσαν τοιοῦτοι. Ἐβρε φανῆν κατανεσῶν, προσέφερε δὲ εἰς τὰς κυρίας τὴν σφῆν τοῦ μύστακος του καὶ τῶν φαβορίων του δι' ὠραίου ἀνοικτῶν ξανθοῦ χρομάτος; ὡς, ἐπὶ τοῦ θλίου, ὁ ἀγαθὸς οὗτος γέρον, ὁ ἔχων τὰς ἐπιθυμῶσας σφροδότερας ἡ τὴν σωματικὴν ῥωμῆν, μόλις ἐκρίνετο τεσσαρακοσαετής.

(Ἀκολουθεῖ).

ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

Ο ΔΙΑΒΟΛΟΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

ΗΤΟΙ Η ΓΛΗ ΚΑΙ ΤΟ ΑΥΛΟΝ

Ἀλληγορικὴ καὶ παραβολικὴ εἰκὼν τῆς παρούσης καταστάσεως τῆς Ἑλλάδος.

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΕΙΣ ΠΕΝΤΕ ΤΟΜΟΥΣ ΥΠὸ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΞΕΝΟΥ.

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.—ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΟΥ'.

Ὁ Διάβολος μὰς ὀδηγεῖ εἰς τὴν νέαν κατοικίαν τοῦ Παπακοπίδου

— Ἐγεῖς τίποτε κάμαρες γιὰ νοίκισμα κυρὰ σπητοικοκυρὰ;

— Ὅχι κόρη μου!

— Οὐλο τὸ σπῆτι εἶνε νοικιασμένο;

— Οὐλο κόρη μου!

— Ποιὸς κάθησε σὸ πρῶτο πάτωμα;

— Ὁ πρωτόδικος Παπακοπίδης!

— Κάθηται μόνος;... ἔχει οὐλο τὸ πάτωμα;... πόσος καιρὸς ποὺ ἐκάθηρον ἐδῶ... τὸ σπῆτι φαίνεται καινούργιο; γιατί ὁ Παπακοπίδης κάθουσαν πρῶτο ἄλλου... κάπου ἄλλοθι θύμαρτα κἀνούσαν.

— Κάθηται μόνος; ἔρχεται μόνος συχνὰ καὶ τὸν βλέπει ἡ παντρεμένη ἀδελφὴ του μία ἀπὸ τὰς ὠραιότερας γυναικας τοῦ κόσμου!... εἶνε μόνος ἕνα μῆνα πού ἤλα ἐδῶ!... δὲν κοιμάται ἀκόμη δὴ γιατί ἀκόμη δὲν τελείωσαν οὐλο τὰ καινούργια μπόμπιλά του... ἔφερε μόνος ἕνα κρεβάτι, ἕνα σοφᾶ, ἕνα τραπέζι καὶ δύο τρεῖς καρέπλες... μᾶτια μου τί ὠρατὰ λαμπρὰ μὲμπιλά... νὰ τὰ χαιρετᾷ γιατί ἀλήθεια εἶνε πολὺ ὀμορφο ἔλαι παππακάρκι.

— Δὲν τὸ ἔρα πῶς ὁ μαγκωτός ἔχει παντρεμένη ἀδελφὴ καὶ τὴν ὠραιότερα τοῦ κόσμου!... ἐκείνης ποὺ γνωρίζω ἐγὼ τὰς λέρτερας δὲν εἶνε μεγάλη πρόγραμμα, εἶπεν ἡ Ἀγγέλου τῆς ὀμοῦς καὶ ἡ Ζηλαία, ἐρριπτον ἐν τῇ ερωτευμένῃ καρδίᾳ τῆς ἀναμικτῶς φλόγας μεγάλης πυρκαϊῆς.

Ἄλλ' ὁ δόλος καὶ ἡ φανῆν τοῦ

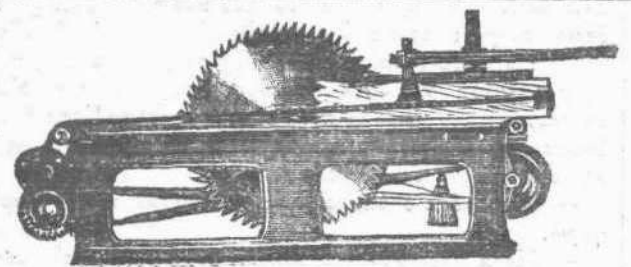
ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

Έν' Αθήναις τῆ 16 Ἰανουαρίου 1892

	Ἀγορασ.	Πωληται
ΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ		
Τῶν 26 ἑκατομμυρίων τῶν 5 ο/ο Δρ.	473 —	480 —
• 120 " " 5 ο/ο "	505 —	510 —
• 170 " " 5 ο/ο "	505 —	510 —
• 135 " " 4 ο/ο "	418 —	422 —
• 125 " " 4 ο/ο "	385 —	388 —
Ομολογία Λαχειοφόροι Έθν. Τραπεζῆς	572 —	573 —
ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ		
Εθνικῆς Τραπεζῆς Δραχ.	3,720 —	3,750 —
Πιστωτικῆς Τραπεζῆς . . .	160 —	162 —
Βιομηχανικῆς Τραπεζῆς . . .	68 —	69 —
Τραπεζῆς Ἡπειροβασίλειας . . .	—	—
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ		
Μεταλλουργείων Λαυρίου . . . Δραχ.	462 50	463 —
Σιδηροδρόμου Ἀθηνῶν-Πειραιῶς	412 —	415 —
• Πύργου-Κατακόλου	—	—
• Πειραιῶς-Ἀθ. Πελοπ.	204 50	205 —
Σιδηροδρόμου Θεσσαλίας . . .	146 —	148 —
Χρηματ. ἐταιρία ἡ «Ἑρμῆς»	57 —	60 —
Γενικὴ Ἐταιρία Ἐργοληψιῶν	345 —	350 —
Κωπαίδος	—	—
Δημόσια ἔργα	89 —	90 —
ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ		
Εἰκοσάφρακον Δραχ.	27 90	27 98
Λίρα Τουρκίας	—	—
Λίρα Ἀγγλίας	—	—
ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΑ		
	Ἀπὸ δρ.	Μέχρι δρ
Ἐπὶ Ἀγγλίας Δραχ.	35 60	35 10
Ἐπὶ Γαλλίας	141 —	139 50
Ἐπὶ Αὐστρίας	—	—
Ἐπὶ Κωνσταντινουπόλεως	—	—

ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰδοποιῶνται οἱ κ.κ. συνδρομηταὶ καὶ οἱ Πράκτορες τοῦ «Βρετανικοῦ Ἀστέρος» ἐν τῷ ἐσωτερικῷ καὶ ἐξωτερικῷ ὅτι τὰ μὴ πωλούμενα φύλλα ἐπιστρέφονται ἕνεκα τῶν τριῶν μνηστορημάτων πρὸς δέξιμον εἰς τόμους, ὡρισμένος δὲ μόνον ἀριθμὸς φύλλων ἡμερησίως τυπώνεται, οἱ δὲ διανομεῖς εἶνε ὑπεύθυνοι ν' ἀποζημιώσωσι τὰ μὴ παραδιδόμενα φύλλα, ὅτι οὐδεὶς αὐτῶν δύναται νὰ ζητήσῃ ἐκ δευτέρου ἀπαλεσθέντα φύλλα, ἐνῶ ἀφ' ἑτέρου οἱ διανομεῖς ὑποχρεοῦνται νὰ ἐγχειρίζωσι τὰ φύλλα πρὸς τοὺς κ. συνδρομητάς ἢ εἰς τὰς ὑπηρετίας αὐτῶν καὶ οὐχὶ νὰ τὰ ρίπτωσι χάριν ταχύτητος εἰς τὰς θύρας, ὅπως μὴ δύνανται οἱ ἰδιοκτῆται τοῦ τύπου νὰ γνωρίζωσιν ἐὰν ἐγένετο κατάχρησις ἢ ἀστοχος φθορά.



Ὁριζόντιος Αὐτόματος Πριγ.

I. M. ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗΣ

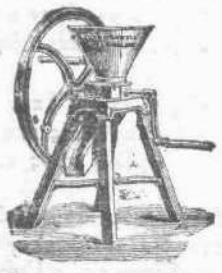
ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Ὁδὸς Σοφοκλέους ἀριθ. 19 οἰκία Ἀγγελοπούλου

παρὰ τῆ Νέᾳ Ἀγορᾷ

ἐπισθεν μεγάλης οἰκίας ΜΕΛΑ

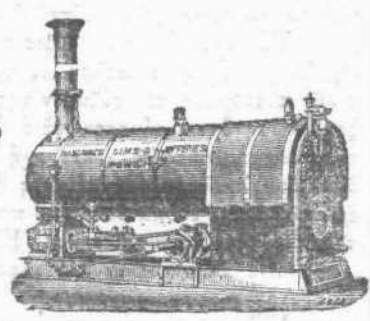


Χειροκίνητος Ἀλευρόμυλος

Παραδίδονται **ΑΤΜΟΜΗΧΑΝΑΙ** ἐν τακτικῇ λειτουργίᾳ καὶ μὴ γραπτῇ ἐγγύησιν ἀπὸ 2 ὀππων δυνάμειος μέχρι 500, ἐκ τῶν ὀνομαστοτέρων ἐργοστασίων τῆς Αἴθριας.

ΑΤΜΟΜΗΛΟΙ στερεοὶ καὶ εὐθύνοι ἀλθρόντες 100 μέχρι 500 ὀκάδας τὴν ὥραν. Πρὸς τοῦτοις ἅπαντα τὰ εἶδη τῆς βιομηχανίας ἀποκλειστικῶς ἐκ τῶν καλλιτέρων ἐργοστασίων Ἀγγλίας.

Δίδονται προθύμως πληροφορίαι διὰ πᾶσαν βιομηχανικὴν ἐργασίαν. Ἀναλαμβάνω τοποθετήσεις καὶ ἐπισκευὰς ἐνταῦθα καὶ εἰς τὰς Ἐπαρχίας, καὶ ἐν Ἀνατολῇ.



Ἡμιορητὴ Ἀτμομηχανή

Η ΚΛΕΙΣ ΤΗΣ ΑΛΓΕΒΡΑΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗ

Ὅσοι θέλετε νὰ ἔχετε **ΟΛΑ** τὰ ἄλυτα προβλήματα τῆς Ἀλγέβρας Χατζιδάκη σαφῶς καὶ ἄνευ λαθῶν λελυμένα πρέπει νὰ πάρετε τὴν **Κλειδα** τῆς Ἀλγέβρας, τὸ μόνον ἐπαινεθὲν ὑπὸ ὅλων σχεδὸν τῶν καθηγητῶν τῶν Γυμνασίων. Εἰς τὰς ἐπαρχίας τὴν εὐρίσκετε εἰς τὰ ὑποπρακτορεῖα τοῦ Ἀνέστη Κωνσταντινίδου ἀντὶ 1.50.

DOULTON & C

BURSLEM (Staffs) ΑΓΓΛΙΑ

Τὸ πρῶτον ἐργοστάσιον τοῦ κόσμου διὰ παντὸς εἰδῶν πιατικῶν κλπ. Σχέδια χρωματισμοῦ κλπ. ἐξάσια. Εἰς τὸ ἐργοστάσιον τοῦτο ἀπενεμήθησαν 91 χρυσᾶ Μεγὰ Βραβεῖα τὰ (πρώτιστα) διὰ τὴν ἐξαιρετικὴν ποιότητα, σχέδια καὶ χρωματισμοί. Τιμαὶ καὶ ὄροι εὐνοικώτατοι τοῖς κ.κ. ἐμποροῖς.

Οἱ κ. κ. **NEGRETTI et ZAMBRA** τοῦ Λονδίνου 38 Holborn Viaduct, E. C. γνωστοποιῶν ὅτι εἶνε οἱ κατασκευασταὶ ἀπαισιολογικῶν ἐργαλείων παντοῦ εἶδους, ἀνεροῖδων βρομέτρων, θερμομέτρων κτλ. Κατάλογος μετὰ τῶν φωτογραφιῶν καὶ τιμῶν ἀπάντων τῶν εἰδῶν τούτων πέμπονται δωρεάν.

Wm EDGAR WILLIAMS

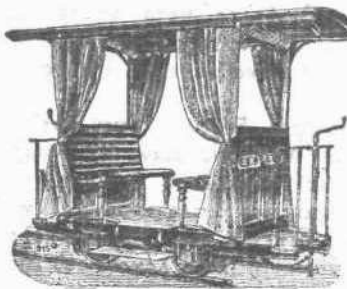
CARDIFF

Ἴδιοκτῆτης καὶ Διευθυντῆς τῶν κυριωτέρων ἀνθρακωρυχείων τῆς Ἀγγλίας. Προμηθευτῆς τοῦ Ἀγγλικοῦ, Γαλλικοῦ καὶ Ἰταλικοῦ Νευαρχείου, τῶν κυριωτέρων Σιδηροδρομικῶν καὶ ἀτμοπλοικῶν ἐταιριῶν Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας. Ποιότης ἐξαιρετικῇ, τιμαὶ συγκρατατικώτεροι τῶν ἄλλων ἀνθρακωρυχείων. Παρκαλοῦνται αἱ Σ. Διευθύνσεις τῶν Σιδηροδρομικῶν καὶ Ἀτμοπλοικῶν ἐταιριῶν κ. λ. π. ὅπως ἀποστεινωταὶ, πρὶν παραγγεῖλωσιν, εἰς τὰ ἀνθρακωρυχεῖα Wm Edgar Williams Cardiff Ἀγγλίας.

ΔΙΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

EDGARDO

GARDIFF

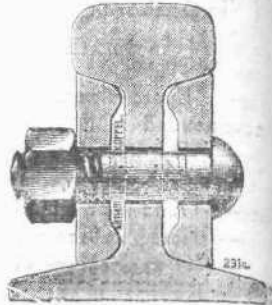


ARTHUR KOPPEL

BERLIN

ΑΡΘΟΥΡΟΣ ΚΟΠΠΕΛ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ



ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ

ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ

ΠΟΙΟΤΗΣ ΚΑΙ ΤΙΜΑΙ ΕΚΤΟΣ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ: ΑΘΗΝΑΙ ΟΔΟΣ ΠΡΟΑΣΤΕΙΟΥ 10

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ

ΣΙΔΗΡΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΠΡΟΜΗΘΕΩΣ

ΠΡΩΗΝ Μ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

(ἀριθ. 192.—Ὁδὸς Ἑρμοῦ.—Ὁδὸς Ἀθηνᾶς ἀριθ. 2)

Ἐκομισθησαν ἐν τῷ καθ' ἑκάστην πλουτιζομένου τούτω καταστήματι παντὸς εἶδους σιδηρικὰ εἶδη, δι' ἀμάξας, δι' οἰκίας, τεχνίτας καὶ ἱππασίαν.

ΣΟΥΣΤΑΙ δι' ἀμάξας καὶ φορητὰ ἐκ τῶν ἐπισημοτέρων ἐργοστασίων τῆς Γαλλίας.

ΜΟΥΣΑΜΑΔΕΣ πάσης ποιότητος καὶ ἰδίως διὰ τραπεζαρίας καὶ ἀμάξας.

ΦΑΝΟΙ ἀμαξῶν καὶ εὐθινοτάτοι καὶ πολυτελέστατοι.

ΘΕΡΜΑΣΤΡΑΙ δι' ὅλα τὰ βαλάντια.—Κετοῖδες.

ΜΠΡΑΤΣΑ ἀμαξῶν καὶ λαμπαριῶν ὡς καὶ τοκάδες ἐπάργυροι διὰ τὰ πολυτελέστερα χάμουρα.

ΓΑΛΟΝΙΑ καὶ σιρήνια μεταξωτὰ καὶ μάλλινα.

ΔΕΟΝΕΣ (νιγίλιτα) ἀμαξῶν καὶ φορητῶν.

ΣΥΡΜΑΤΟΠΛΕΓΜΑΤΑ Καμουτσίκια καὶ καμουτσόζυλα.

Ὅλα τὰ ἀντικείμενα τῆς οἰκιακῆς οἰκονομίας. Κατσαρόλαι, λεκάναι, προχθαί, μπρίκια, μύλοι καφέ, μύλοι πιπεριοῦ, μαχαιροπέριουνα ὄλων τῶν ποιότητων, κτλ.

ΣΙΔΗΡΑ καὶ **ΣΤΡΟΦΕΙΣ** γαλλικῶν παραθύρων.

ΕΡΓΑΛΕΙΑ τεχνιτῶν πάσης τέχνης.

Πρὸ πάντων εὐθινα τιμῶν καὶ ἀνυπερέβλητος.

Μεγάλαι ἐκπτώσεις διὰ τοὺς ἐργολάβους καὶ ἐμπόρους ἐπαρχιῶν.

A. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΗΣ

Ἡλεκτρολόγος

Ἡλεκτρικοὺς κώδωνας, τηλέφωνα, ἠλεκτρικὸν φῶς, μηχανήματα ἐναντίον τῆς πυρκαϊᾶς.

Μελέται διὰ φωτισμοὺς ἠλεκτρικοὺς βιομηχανικῶν καταστημάτων καὶ πόλεων.

Μελέται διὰ συμπλέγματα τηλεφωνικὰ.

Ἄπαντα τὰ χρειώδη ἐργαλεῖα ἐργολάβων.

13 Ὁδὸς Καπνικαρέας Ἀθήνας

Οἱ κύριοι **MAUND** τοῦ Λονδίνου παντοπῶλαι τοῦ (Shoreditch 336 Old-street) γνωστοποιῶσιν, ὅτι ἔχουσι τὰς τελειότερας καθαριστικὰς μηχανὰς τοῦ σταφιδοκαρποῦ καὶ τῶν σταφίδων στερεοτάτης κατασκευῆς καὶ εἰς τιμὰς συμφερούσας.