



Απέκτησε και πιάνο η βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου

Είναι γεγονός ότι το Κέντρο Πληροφόρησης - Βιβλιοθήκη «Στέλιος Ιωάννου» του Πανεπιστημίου Κύπρου είχε εξαρχής σχεδιαστεί και στη συνέχεια υλοποιηθεί με προδιαγραφές ασυνήθιστες για έναν τέτοιο χώρο. Υπηρεσίες και ευκαιρίες στους χρήστες ξεφεύγουν από τα στερεότυπα μιας κλασικής βιβλιοθήκης και «δένουν» με έναν ιδιαίτερο τρόπο με το πρωτότυπο και επιβλητικό κτήριο που τη στεγάζει. Η Βιβλιοθήκη έχει αποκτήσει από την περασμένη Παρασκευή ένα πιάνο, το οποίο έχει τοποθετηθεί στον τρίτο όροφο «Αναγνωστήριο Έλλη Ιωάννου» και το οποίο έχει χρησιμοποιηθεί από τον πιανίστα Μανώλη Νεοφύτου για μία ώρα, το βράδυ της ίδιας μέρας, χαρίζοντας στους επισκέπτες μια διαφορετική εμπειρία. Σύμφωνα με πληροφορίες του «Φ», το Πανεπιστήμιο Κύπρου έχει στόχο να αξιοποιεί το πιάνο που τοποθετήθηκε στη νέα Βιβλιοθήκη και δεν αποκλείεται να θεσπίσει συγκεκριμένη πολιτική για το πώς αυτό μπορεί να συνδυαστεί με τον χώρο αλλά και το πώς θα γίνεται η χρήση του και από ποιους. Ανώτερος στόχος είναι να στηριχθούν δημιουργοί κι ενδεχομένως και φοιτητές με γνώσεις στη μουσική, καθώς επίσης η ενίσχυση του πολιτιστικού ρόλου της Βιβλιοθήκης και του ακαδημαϊκού ιδρύματος γενικότερα.