

Ἡ ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΑΔΑΣ

Ἐπισημαίνον ἐκ τῆς Ὑποσημείου τῆς Παιδείας ἐκ τῆς κατ' ἐξοχὴν παιδικῆς περιόδου ἀνάγκης, ἀληθεῖς παρασχεθὲν εἰς τὴν γὰρ τῶν ἀπαρξῶν καὶ ἐκ τῆς τοῦ Οἰκονομικοῦ Παιδαγωγικοῦ Κανονιστικοῦ Παιδαγωγικοῦ ἀνάγκης ἀρτίων καὶ ἁριστοτέρων εἰς τοὺς αἰῶνας.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ

ΒΕΣΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησίως, ἐκ. 25. Ἐξέμνητος ἐκ 19. Τριμηνίως ἐκ. 10.
ΒΕΣΤΕΡΙΚΟΥ: Ἀργύριον Γρ. Α. 50. Ἀγ. γλῶσσης, Ἐξοχῶς καὶ λοιπῶν Ἀλοιμῶν ὀστένια 10, Ἀριστοτέλης, ὁστένια Α. Λοιπῶν χωρῶν φράσκει ἀλλ' ἐκ 25. Ἐξέμνητος καὶ Τριμηνίως ἀγαθῶς.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΙΔΡΥΘΗ ΤΩ. 1879

ΚΡΥΠΤΗΣ - ΕΚΔΟΣΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Ο ΤΟΜΟΣ ΤΗΣ ΔΙΑΠΛΑΣΕΩΣ

Ἀρχίζει τὴν 1ην Δεκεμβρίου, ἀλλ' εἰ σὺν δρομαὶ ἀρχίζου τὴν 1ην οἰουδῆστατος μηνός

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Ὅδου Ἐξοχῶς ἐκ. 25, παρὰ τὸ Βασιλικόν

Παρίδος Β' - Τόμος 300ς

Ἐν Ἀθήναις, 29 Σεπτεμβρίου 1928

Ἔτος 45ον - Ἀριθ. 42

Ἡ ΜΙΚΡΗ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ

(Μυθιστόρημα ἐκ τῆς MARIE GIRARDET).

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΕ. (Συνέχεια)

Ὡστόσο ἐργάζεσθαι τώρα μὲ λιγότερη σπουδὴ καὶ δὲ θοῖασι τὰ πάντα σὲ τὴν διοικητικὴν ἀπὲρ ἐργασίαν. Μελετοῦσε μὲ τὴν κορὴν Ἐριώ σὲ λόκειο τῆς.

Ἡ Ὑβόνη Λεγαρὰν ἦταν ἐνδοσιασμένη μ' αὐτὸ τὸ σὺνδοσμοῦ, γιὰ τὴν ζαναδρῆσε τὴν φιλεϊάδα τῆς.

Ὅσο γιὰ τὴν πριγκήπισσα Βαλεντίνα, ἡ ζωὴ τῆς περνοῦσε κάπως ἡσυχῆ, ἀφ' ὅτου ἡ ἀνιψία τῆς εἶχε βρῆ βιοκορῆστικὴ ἐργασία. Συναβρῆσε τὴν ἄρετὴ τῆς καὶ τὸν ὕνο τῆς, ἀρχίσε νὰ νοιῶθῃ ἐνδιαφέρο γιὰ τὴν γίνεσθαι γόρω τῆς καὶ σιγά-σιγά, τ' ἀλλοτινὸ χαμὸγελὸ τῆς ἐναρξόταν σὲ χεῖλη τῆς. Κι' ἔτσι μιά σὺνδομονία - σὺνδομὴ πάντα - ἐπέλεσε σὲ τὴν βίλλα τοῦ Ὄττι.

Κι' ὅμως ἡ πολὺπαθῆ πριγκήπισσα ζαφνικά ἀρχίσε νὰ στενωχωρῆσθαι κάλλι καὶ νὰ βασανίζεσθαι ἀπὸ κακὰς σκέψεις: Νὰ φτιάξῃ κέρνις κοδῆλες καὶ νὰ εἰς πούλῳ. - Ἄ, δὲν ἦταν ἐργασία ἄξια γιὰ μὴ ἐξόρῆσθαι ἐκείνησιν! Καὶ σκούμιτ' ἕνα κρυφὸ δάκρυ.



Ἡ μικρὴ Ὀλλανδέζα βγάκε ἀπ' τὴ θύρην τῆς... (Σελ. 330, στίχ. 1)

Ὅταν ὅμως ἐξέφρασε εἰς σκέψεις τῆς αὐτῆς σὲ τὴν κορὴν Ἐριώ, ἐπέκινε δὲσκαλα σὺνδομῆσε τὴν ἀργὴ τῆς.

— Ἄ, κορὴν, φάναξε, ἀπορῶ πῶς μπορεῖτε νὰ μιλάτε μὲ τέτοιον τρόπο! Τίποτα δὲν εἶναι ἀραιότερον, ἀπ' τὸ νὰ ἐκαρκεῖ κανεὶς μὲ τὴν ἐργασία τοῦ στόν ἐκτό τοῦ καὶ σ' ἐκείνους ποῦ ἀγαπᾷ. Τὶ θὰ γίνεσθαι, δίχως αὐτὸν τὸν πόρο ζωῆς;

Κι' ἡ πριγκήπισσα ἀναγκάστηκε νὰ σὺνδομῆσθαι μὲ τὴν γόρω τῆς κορῆς Ἐριώ.

Ἐνα πρωτὸ ἡ Ζινα ἔλαβε ἕνα φάκελλο, ποῦ τὴ γέμισε χαρὰ. Μὲ τὴν πρώτη ματιά, εἶδε τὸ γραμματόσημο τῆς Βαλκανίας καὶ τὸ χαρακτηριστὸ τῆς Μίλλου. Ἐνας γινώριμος κι' ἀγαπημένος γραφικὸς χαρακτήρας δὲν εἶναι σὺν ἕνα γελαστὸ πρόσωπο, ποῦ τὰ χεῖλη τοῦ εἶν' ἔτοιμα νὰ ποῦσε ποθητὰ λόγια;

Μ' ἀνεπόμενα δάχτυλα ἡ μικρὴ βασίλισσα ἔχοισε τὸ φάκελλο καὶ διαβάσε:

Ἐ Ἀγαπημένη μου,

Ἐ Πάει πολλὸς καιρὸς τώρα ποῦ δὲν ἔχω εἰδῆσε σὺ, τοῦλάχιστον ἀπευθεῖσας ἀπὸ σένα. Γιὰ τὴν ἐδῶ ἀκούει κανεὶς πολλὰ γιὰ σένα. Μία ἀνταπόκριση ἀπ' τὴ Γαλλία φάνησε σὲς κοριώτερος ἐφημερίδες. Ποῖς ἀραγε τὴν ἐγραφε; Κανεὶς δὲν ἔρεσι καὶ τοῦ κάπου πολεμοῦ νὰ τὸ μάθουσι, γιὰ τὴν καὶ ἡ ἀνταπόκριση ἦταν ἀνεπὸγραφή.

Ἐ Ὁ ἀνταποκριτὴς λοιπὸν αὐτὸς διηγεῖται εἰς τὸ Παρίσι, μιά ἐξόρῆσθαι βασίλισσα, ποῦσε καταφύγει ἐκεῖ μαζὶ μὲ μιά σὺνδομῆσθαι τῆς, ἐργάζεσθαι γιὰ νὰ τῆ. Προσθέτει ὅτι «παράγει ἀληθῆ ἐργα τῆς» (ἀπολαβεῖ ἀπ' τὴν ἐφ. κερδῆ), κέρνις κοδῆλες ποῦ θυμίζου τὴν μακρινὴ πατρίδα τῆς. Ἐστερα λέει πῶς εἶν' αἰσχος, ν' ἀφήσουσθαι κορίτσι, ποῦσεσθαι πρῶτα βασίλισσα, τόσο φτωχὸ, κι' εἰς πρῶτα ν' ἀνοίξῃ ἐρανος ἐθνικὸς γι' αὐτὴν, ἢ, ἀν' αὐτὸ δὲν γίνεσθαι, νὰ κάνοσι τοῦλάχιστον μιά μεγάλη παραγγελία γιὰ τὰ ἐργα τῆς.

Ἐ Βέβαια δὲν εἶνε ἀφθονοὺς εἰς ἐξόρῆσθαι βασίλισσε σὲς δρόμοις τοῦ



Ἐ Γινώρισε τὴν ἐπίδα τῶν νητῶν...

Παρισιοῦ καὶ φαντάζομαι πῶς ἡ συστηριώδης ἀπὲρ ἐχθροισμένη εἶσαι σὺ... Μὰ γιὰ τὴν νὰ μᾶς τὸ κρύψῃ πῶς ἔγινεσθαι μεγάλη καλλιτέχνης; Ἐγὼ θὰ χαῖρόμοσι καὶ θὰ περηφανοῦμοσι τόσο γι' αὐτό... Στείλε μᾶς γρήγορα μιά ντουζίνα ἀπ' τ' ἀριστοτεργήματα σου: οἱ γονεῖς μου σὲ παρακαλοῦν. Ἐως θὰ σοῦ κἀνῃ κι' ἡ κυβερνήσθαι παραγγελία, μὰ ποῖς ἔρεσι πῶς ἔρησθαι. Γιὰ τὴν, ἀν' ὁ λαὸς σ' ἀγαπᾷ καὶ θυμᾶται πάντοτε μὲ λαχτᾶρα τὴν μικρὴν τὴν Βασίλισσα, οἱ μεγάλοι-μεγάλοι σὲ φοβοῦνται ὅσο δὲ φαντάζεσαι.

Ἐ Ἐδῶ σὲ τὴ Βαλκανία ἔχομε τώρα γιορτῆς. Μοιράζουσι φῶμι καὶ ἀνθη σὲς φτωχοὺς, διοργανώσουσι χοροὺς μὲ τὰ ἐθνικὰ φορέματα, φῶσι τὰ τόξα λάμπουσι σὲς δρόμοις. Μὰ ὅλοι τὸ σιγοφιθορίζουσι πῶς ἡ μικρὴ βασίλισσα Ζινα ἦταν ἡ φοχὴ σ' αὐτῆς εἰς γιορτῆς καὶ πῶς, δίχως τὸ γελαστὸ πρόσωπο τῆς, ἡ πρωτεῖσθαι εἶναι πάντα θλιβερῆ, σὺν καὶ νὰ τῆς λείπῃ...

Ἐ Ὁ μπαμπὰς διορίσθαι τέλος, ἔστει ἀπὸ τόσες δυσκολίες, (δὲν εἶναι, βλέπει, τὸν κόμματος), πρῶτοσθαι σὲ τὴ Βέρνη καὶ τὸν ἐρχόμενον μῆνα θὰ ἐγκατασταθεῖσθαι ἐκεῖ. Δὲ θάμᾶστε πολλὸ μακρὰ κι' ἔως τὸ ἐρχόμενον παλοκαίρι θὰ ἴδωθεσθαι. Τὸ εἶχομαι μ'

ΣΕΛΙΣ ΕΥΝΕΡΓ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ Ο ΧΡΟΝΟΣ

Ακούστε τι θυμωρο, είδα: «Η μουνη σε μια πεδιάδα κι' ακολουθούσα ένα δρόμο πλατών και μακρό. Ήταν πρωί κι' άνοιξη ο ήλιος δεν είχε ανέσει...»

Αυτά μοδός και σταμάτησε. «Άρχισα πάλι να περπατώ με βήμα σιγαλά, συγκινημένος ίσως απ' τα λόγια του γέροντα...»

ΑΠΟΝΟΜΗ ΤΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΠΡΩΤΟΝ ΒΡΑΒΕΙΟΝ: Οψιμος Κρίνος [20Ε]. ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΒΡΑΒΕΙΟΝ: Ήλπιδοπληγη Περγόρα [19Ε. Ρόδο [18Ε]. ΤΡΙΤΟΝ ΒΡΑΒΕΙΟΝ: Ιωνικός Ουρανός [17Ε].

ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΠΝΕΥΜΑ Στο «Μουσικό Οίκο» πήραν ένα καινούργιο μικρό ύμηρέτη. Ένας παλάτης τον φώναξε: «Έχετε κομμάτια βιολιού;»

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ Μ. ΔΙΔΩΝ. ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΩΣ ΕΚ ΤΟΥ ΑΓΓΛΟΥ

Η Άγγλική είναι πολύ δύσκολη γλώσσα για μας. Μπορεί να τη μαθαίνουμε γρήγορα, όποτε να συνεννοούμεθα ή να καταλαβαίνουμε πάντα-κάτω ένα κείμενο.

Τό βλέπω και σε' αποτελέσματα αυτού του Διαγωνισμού: ούτε μία μετάφραση δεν βρήκα τελεία. Κι' αυτή του Οψιμου Κρίνου πού βραβεύεται, είχε, δὸ κ' έχει, μερικές ανομαλίες, που χρειάστηκε να τις σιάξω.

ΑΠΟΝΟΜΗ ΤΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΠΡΩΤΟΝ ΒΡΑΒΕΙΟΝ: Οψιμος Κρίνος [20Ε]. ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΒΡΑΒΕΙΟΝ: Ήλπιδοπληγη Περγόρα [19Ε. Ρόδο [18Ε]. ΤΡΙΤΟΝ ΒΡΑΒΕΙΟΝ: Ιωνικός Ουρανός [17Ε].

ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΠΝΕΥΜΑ Στο «Μουσικό Οίκο» πήραν ένα καινούργιο μικρό ύμηρέτη. Ένας παλάτης τον φώναξε: «Έχετε κομμάτια βιολιού;»

ως, Τριανταφυλλο τ' Αρκίλη, «Ήλιος», Ολγα Κιδηφόρο, Παναχού Παρών, Νομοταγής, Ι. Γρηγορακόπουλος, Αρτομήτος Στρατηλάτης, Ίω. Α. Φέξας, Αμειροκόπουλο, Δημ. Ασπιάτης, Ρίτσα Οικονομίδου, Βλάκας, Κερνανοβόλον Βλέμμο, Ασράν τής Ανδρού, Κύριος Τζοκί, Έλληνοκόν Ίδανικόν, Ρενάτος, Θέμος Μάσκας, Καρέλια.

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

Ο ΚΟΥΡΔΑΛΟΣ [Η βραβευθείσα μετάφρασις εκ του Άγγλικού]

...Τάχα από πού νύχεται το τραγούδι; Είμαστε καθισμένοι στο ζέφυρο, χέμα, στην κρουσιάδα. Και μήτε δέντρο καν είναι σιμά μας, που να κρύβουν πουλιά, μήτ' άλλο πλάσμα ζωντανό φαίνεται πουνενά, έξω απ' το βοσκάπουλο, που κοιτάει στο ξαπλωμένο άπανου στο χορτάρι και κοιτάζει ψηλά στον ουρανό.

ΑΠΟΝΟΜΗ ΤΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΠΡΩΤΟΝ ΒΡΑΒΕΙΟΝ: Οψιμος Κρίνος [20Ε]. ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΒΡΑΒΕΙΟΝ: Ήλπιδοπληγη Περγόρα [19Ε. Ρόδο [18Ε]. ΤΡΙΤΟΝ ΒΡΑΒΕΙΟΝ: Ιωνικός Ουρανός [17Ε].

ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΠΝΕΥΜΑ Στο «Μουσικό Οίκο» πήραν ένα καινούργιο μικρό ύμηρέτη. Ένας παλάτης τον φώναξε: «Έχετε κομμάτια βιολιού;»

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΝΑΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ «ΔΙΑΠΛΑΣΕΩΣ»

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΔΙΑ ΤΗΝ Σ.Σ.Σ.

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΜΙΚΡΑ ΜΥΣΤΙΚΑ

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΔΙΑ ΤΟΤΣ ΓΑΛΛΟΜΑΘΕΙΣ

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

ΑΠΟ ΤΗΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 28 ΔΕΚΑΝΟΜΗΤΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΕΛΕΒΑ ΣΥΝΕΡΧΙΑΣ, ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΟΥΝ... Α' Τριμηνιας του 1924. Σας είπα ποιά από τώρα, γιατί δεν ένωσα μου στείλατε διασταλικά πρόγραμμα, κομμάτια και, εις έκτακτον, δυο τρεις λέξεις:...

