

Ἡ ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΘΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΔΑΣ

Ἐγκειμένον ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου τῆς Παιδείας — Ἐγκύκλιος ἀρ. 30, ἀπὸ 11 Ἀπριλίου 1932 — ὡς ἐλεύθερον ἀνάγνωσμα δι' ὅλα ἐν γένει τὰ Σχολεῖα τῆς Μέσης καὶ Στοιχειώδους Ἐκπαιδεύσεως.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ : Ἐτησίᾳ δραχμαὶ 100. Ἐξάμηνι δραχ. 55. Τριμηνίᾳ δραχ. 30.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ : Ἐτησίᾳ φράγκα γαλλικὰ 60, ἑξάμηνι 35 καὶ τρίμηνι 20.

ΑΜΕΡΙΚΗΣ : Ἐτησίᾳ δολλάρια 4, ἑξάμηνι 2 καὶ τρίμηνι 1.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΙΔΡΥΘΗ ΤΩ 1879

ΙΔΡΥΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Ο ΤΟΜΟΣ ΤΗΣ ΔΙΑΠΛΑΣΕΩΣ

Ἀρχίζει τὴν 1ην Δεκεμβρίου, ἀλλ' αἱ συνδρομαὶ ἀρχίζουν τὴν 1ην οἰουθόπουτε μηνός.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Ὅδος Ἐρμιόιδου ἀριθ. 42, παρὰ τὸ Βαρβάκειον.

Περίοδος Β' — Τόμος 40ὸς

Ἀθήναι 10 Δεκεμβρίου 1932

Ἔτος 55ον. — Ἀριθ. 2

Ἡ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ ΤΗΣ ΜΠΕΤΤΥ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ὑπὸ ΕΥΔΟΧΙΕ DUBUIS

— Συνέχεια ἀπὸ τὸ προηγούμενο —

— Σατανά, τὸ δρόμο ποτίζεις; Καθὼς βλέπω ἔχεις ἀρκετὴ δουλειὰ νὰ κάνης. Θὰ παιδεύτῃς κάμποσο ὡς ποὺ νὰ κατακάτῃς ἕλη αὐτὴ ἢ σκόνη, γιατί ἔχει πάνω ἀπὸ δεκαπέντε ἡμέρες νὰ βρέξῃ.

— Δὲν ποτίζω παρὰ γιατί μοὺ κάνει εὐχαρίστηση κι' ἔχι γι' ἄλλο λόγο, ἔκανε ἡ μικρὴ μὲ καμάρι. Ἐλα τώρα κοντὰ νὰ σὲ ἰδῶ λιγάκι, πρόσθεσε.

— Σὰς γελάσανε! Ἐχεις φαίνεται σκοπὸ νὰ μοὺ καταβρέξῃς τ' ὠραῖο καινούργιο μου σακκάκι! εἶπε ὁ Τζάκ γελώντας καὶ δείχνοντας τὴν τριμμένη καὶ χιλιομπαλωμένη πόλκα του.

— Μπα, τί θὰ πάθαινε; Θὰ πλεγόνταν καὶ θὰ καθάριζε λιγάκι, ἀπάντησε ἡ Μπέττυ ποὺ δὲν ἄφηγε νὰ τῆς πέσῃ λόγος. Μὰ μὴ φοβῆσαι, δὲ θὰ σὲ καταβρέξω, σοὺ δίνω τὸ λόγο μου. Ἐλα γρήγορα.

— Γιὰ ἰδέε, συνέχισε δταν ὁ Τζάκ, βοηθούμενος ἀπὸ τὰ δεκανίκια του, πέρασε τὸ δρόμο καὶ στάθηκε στὸ πλάι τῆς, κοίταξε ἐκεῖ; θὰ καταβρέξω ἐκεῖνο τὸ πουλί ποὺ κάθεται ἐπάνω στὰ κάγκελο!

Καὶ μὲ τὰ λόγια αὐτὰ διεύθυνε τὸ σωλήνα τῆς πρὸς τὸ σημεῖο ποὺ εἰδειχνε.

Καθὼς ἐνοιῶσε τὸ πουλί δυο-τρεις σταγόνες νὰ βρέχουν τὴν οὐρὰ του, ἀπλωσε τὰ φτερά του καὶ πέταξε.

— Τί σοὺ ἔλεγα! ἔκανε ἡ Μπέττυ μὲ θριαμβευτικὸ ὕφος.

— Δώσε μου καὶ μένα νὰ δοκιμάσω μὲ τὴ σειρά μου, εἶπε ὁ Τζάκ, δείχνοντας ἕνα κοτσούφι ποὺ πέταξε καὶ στάθηκε ἀντίκρου τους σ' ἕνα κλαρί.

Καὶ προσπάθησε νὰ πάρῃ τὸ σωλήνα ἀπ' τὰ χέρια τῆς Μπέττυ.

— Τὸ πουλί σου ἐφύγε, ἔκανε ἡ Μπέττυ γελώντας.

Κι' ἀλήθεια ὁ κότσοφας εἶχε πέταξει.

— Ἐ, νὰ ἐδῶ στὸ σκύλο, εἶπε ὁ Τζάκ, ἔλα δῶ, Μπούλλου!

— Ὅχι, δὲ θέλω νὰ μοὺ πειράξῃς τὸν Μπούλλου! φώναξε ἡ Μπέττυ σφιγγοντας ἐπάνω τῆς τὸ σωλήνα. Φύγε ἀπ' ἐδῶ, ἄφησέ με νὰ κάνω τὴ δουλειά μου. Πρέπει νὰ καταβρέξω ὅλο τὸν δρόμο καὶ τὸ πεζοδρόμιο πρὶν νάρθῃ ἡ κυρία Τοῦκερ, γιατί ἄλλοιῶς θὰ μοὺ τίς βρέξῃ αὐτὴ ἔμένα. Ἐβρεις, δὲ χωρατεύει...

— Δώσέ μου το, καίμηνι, μιὰ στιγμὴ μονάχα καὶ θὰ στὸ δώσω ἀμέσως πίσω, παρακάλεσε ὁ Τζάκ.

— Ναί, ἀλλὰ μονάχα ἕνα λεπτό, εἶπε ἡ Μπέττυ παραδίδοντάς του τὸ σωλήνα στὰ χέρια του.

Τὴ στιγμὴ ἐκείνη ἕνα ἀνοικτὸ ἀμάξι ποὺ τὸ ἔσερναν δυο ὠραῖα ἀλογα πλησίασε πρὸς τὸ μέρος τους. Τὸ ὀδηγῶσε ἕνας νέος κύριος καὶ δίπλα του καθόταν μιὰ χαριτωμένη νέα κομψότατα ντυμένη. Στὶς πίσω θέσεις καθόταν δυο κυρίες ἡλικιωμένες.

— Ἀ! φώναξε ὁ Τζάκ μόλις εἶδε τ' ἀμάξι. Νὰ οἱ Βάν-Κούρτ. Ὁ κύριος Ριχάρδος ὀδηγεῖ κι' ἡ μὲς Μάργκαρετ κάθεται δίπλα του. Δίχως ἄλλο θὰ πηγαίνουν σὲ καμμιὰ ἐκδρομὴ γιὰ νὰ ξεκινοῦν τόσο πρωτ' ἀπ'...

ΕΙΚΟΝΕΣ ΠΑΙΔΙΩΝ ΕΚ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ



Μὲ πόση εὐχαρίστηση ἡ Ἐλενίτσα πίνει τὴ βουσιγάδα τῆς!...

τράδια έστειλα: για το βασκάνωμα εχχαριστώ πολύ) Γενναδίερον (αυτό σου ένγκρινα γιατί το προτιμώμενο τό έχει άλλος γραφέ μου) **Κων. Η. Μαλακούτην** (δ' Οδηγός τό λέει: μόνο οι συνδρομηται και τζέβελια των έχουν δικαίωμα φευδιώνμου) **Διοττροφόρον** (εχχαριστώ πολύ έστειλα: έγκρινω) **Άγχιόπασιαν** (αυτό, γιατί τό άλλο δεν είναι ελεύθερο εχχαριστώ πολύ) **Μιχάλην Βρανάν** (δχι λέσι δ πατέρας σου, δχι κι' εγώ) **Μικράν Άθηνάιν** (αυτό σου ένγκρινα και χαίρω πολύ) **Κεφαλλονιτοπούλιαν, Άντινα Έλείδος, Έμμ. Πέτρον, Άστρινάν, Άνιαν Έμμ. Πισράμη, Μαργήτην, Σανθό Ποντινάιν, Παλιαν Άθήνα, Κάιτην Άθνασιάδου** κτλ. κτλ.

Είς όσας επιστολάς έλαβα μετά την 7 Δεκεμβρίου, δαπανήσω από ερχόμενο.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ του 26ου Διαγωνισμού Αόσεων. Αι λύσεις του γυλιαιου τούτου είναι δεκται μέχρι της 10 Φεβρουαρίου.

- 15. Δεξιγραφοσ
Σ' όποιαν άκρη άν προσκολλησας Άρθρο στών πληθυντικώ, Μιά μικρή, στο ελληνικό Κράτος, πόλη θάντικρυσας. Ρωμαντική Βασκοπούλα
- 16. Δογοποιαιτικώ Δεξιγραφοσ
Αυτόσ βέβαια δεν είναι Έκατόχχειρ ή σοφός... Παραμέρισε και μεις: Θά παρήση στρατηγός, Φιόρη του Ασβάντε.
- 17. Μεταγραμματισμόσ
Βγάτω Α και βάζω Ο Κι' από του Αιγαίου νήσο Άλλη στο Σαρωνικό Μονομιās θά σχηματίσω. Φαρραλέα Έλληνίς
- 18. Τονόγραφοσ
Άρχαία γνωστή βασίλισσα Μσαιινει τον τόνο Και δίνας τώρα πρόθεμα— Τό τι δέ λέει μόνο. Λευκάτας
- 19. Διτινωτόν
***** = Νήσοσ του Αιγαίου
***** = Νήσοσ της Ευρώπης
***** = Πόλισ της Έλλάδοσ
***** = Γεωργικόν έργαλειον Και καθέτωσ τό ίδια. Προμαχοσ της Έλευθερίασ

- 20. Κρυπτογραφικόν
1 2 3 4 5 6 7 5 8 = Αρχ. φιλόσοφοσ
2 6 7 7 5 8 = Αρχ. βασιλεύσ
3 1 7 5 8 = Επίθετον
4 5 6 7 1 6 8 = Επαγγελματίας
5 8 3 7 3 8 = Θεόσ Αιγύπτιοσ
6 2 1 7 5 8 = Μέροσ του άνθρουσ
7 6 2 5 8 = Απεχθέσ
8 4 3 5 6 7 5 8 = Ζώον
Σεπεσομένροσ Λόφοσ

21-25. Μαγικόν Γράμμα
Τη άνταλλαγή ένόσ γράμματοσ εκάστοησ των κάτωθι λέξεων δι' ένόσ άλλου, πάντοτε του αυτού, νά σχηματισθούν άνευ αναγραμματισμού άλλα τόσαι λέξεισ:

- Μάγοσ, κάδοσ, βάροσ, Μήλοσ, Σκύροσ. Γεώργιοσ 'Ιω. Άραχούβιτησ
- 26. Άκροστιχίσ εξ Άντιθέτων
Νά εφρεθούν άντιθετα των κάτωθι λέξεων τοιαύτα, όσα τάχικα των νόποτλοούν πολιτικόν άξιωμα: ελεύθεροσ, νόξ, φερόω, τέλος, ζηλώνω, κερδίωσ, παιδίωσ, κάθημαι. Μοασεδονικόν Έντελέβησ

- 27-31. Όμοιόμορφοσ Έλλισοσύμφονα Α Α Α
1, Άρχαία πόλισ της Βοιωτίασ 2, Έρσημοσ 3, Πόλισ της Έλλάδοσ 4, Άλλη πόλισ της Έλλάδοσ 5, Όροσ της Γραφήσ.

32. Γρίφοσ Πανασσία

ε	ε				
ε	ε		ο		
ε	ε	ε	ε	ο	ο
ε	ε	ε	ε	ο	ο
ε	ε	ο	ο	ο	ο
ε	ε	ο	ο	ο	ο
π	λ	α			

Νέα Έλλάσ

Λ Υ Σ Ε Ι Σ
των Πνευμ. Αοήσεων του φύλλου 39
518. Πέργαμοσ (περ, γάμοσ). — 519. Αύρα-σαύρα. — 520. Έλαφοσ-έδαφοσ. — 521. Πολίτησ-όπλίτησ.
522. Ω Κ Ε Α Ν Ι Α 523. Τό Ηρά- Α Κ Ρ Α Γ Ι Α Σ κλειον είναι Κ Λ Ε Ι Τ Ο Σ πόλισ της Κρή Κ Α Ν Α Ρ Η Σ της ('Η ανά- Π Ε Ν Θ Ε Υ Σ γνωσίσ κατά Π Ο Λ Υ Β Ο Σ στήλασ, άρι- Σ Τ Α Υ Ρ Ο Σ στερό μέν έν κών κάτω, δεξιά δέ έν των άνω). — 524-528. Διά του Α: άλλα, τέλα. Λι- μώσ, λάοσ, μέλοσ. — 529. ΑΝΑΚΡΕΩΝ ('Αριστογαιών, Νάφοσ, Άγαμέμνον, Κασίνοσ, Ρίον, Έσφ, Άγγυία, Νό- τοσ). — 530. Φοβοί τουσ Δαναούσ και δώροσ φέροντασ. — 531. Τά έν οίκω μη έν δήμω (τά έν ι, νο, μι άν δι, μο).

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Διά 1 έασ 10 τό πόλλο λέξεισ με άλλα στοιχείσ δρ. 6, τό ελάχιστον τίμημα. Πέραν των 10 λέξεων 60 λεπτά ή λέξεισ με παχέα δέ στοιχείσ δρ. 1 και με κερφαία δρ. 1, 50. Ό γωρίστέσ στίχοσ δρ. 5. Οι μη συνδρομηται πληρώνουσ τό διπλά. 'Η προπληρωμή είναι άπαραίτητη.

[ΑΓ' — 14]
Χρόνια πολλά, ΟΝΕΙΡΟΠΑΕΣΤΡΑ. Ψηφίστε την, Διαπλάσπουλα. (Καθυστερημένη) Έλεια

[ΑΒ' — 15]
Μπουμπουλίνα, έλαβεσ κάρτεσ: 'Ο άλλοσ, Γιόλα μου, σου πήρε τό... μ(υ)καλι(α) και... άεροκουθεντιάζεισ! (Τσομπλάησ παζωτό, παραπονιάρησ). Έλεια

[ΑΓ' — 16]
ΣΥΛΛΟΓΟσ «ΑΝΕΜΟΙ»
Οι «Άνεμοι» ξαναπαίνουν στήσ Διαπλάσσοσ τό περδολί: τρέφετ με προμηθεντιήσ πανωφόρια, γούνεσ βλοί... Πρόεδροσ: Όστρογόρμητησ, Άντιπρόεδροσ: Τρεμουντάνα, Γραμματεύσ: Όστρια, Ταμιάσ: Ματαροσ, Σύμβουλοσ: Ρούφολοσ, Μήλη: Άνεμοστρόδιλοσ, Βοριάσ, Μπάτησ, Πουνατογόρμητησ, Αίθασ, Γρατγοσ, Αύρα, Ασβάντεσ, Γαρμητήσ, Σιρόκοσ.

[ΑΓ' — 17]
Ψηφίσατε όλοι: «ΜΕΓΑΛΗΝ ΙΔΕΑΝ» [ΑΓ' — 18]
Μπουμπουλίνα, τετραδικά δεν έλαβα. — Ιάσων, εχχαριστώ, έστειλα. Άγνωή... Περιμένω κι' από άλλουσ-εσ. Κρητικώ Διοροιάλι

[ΑΓ' — 19]
Άλληλογραφο και άνταλλάσσω τετραδικά με κάρτιοτα 14 ετών και ένω Δ/οίσ: Ρίταν Α. Παπαγγελή (δικά Άτλαντίδα) Σδρο. Άτλαντίσ

[ΑΓ' — 20]
Άλληλογραφο με Διαπλάσοπούλεσ από 13-18 ετών. Δ/οίσ: Ανίθα Ε. Νιωτάκη, Καποδιστριού 88, Κέρκυρα, διά: Προσκοπίνα

[ΑΓ' — 21]
Άνταλλάσσω γραμματίσομα όλωτ των ειδών με Διαπλάσπουλα-εσ 13-18 ετών. Δ/οίσ άνω. Προσκοπίνα

[ΑΓ' — 22]
Άτιθετόσ, Δάκρυ Ψυχής, Άγγελουδι των Όναιρων υποφήφιοσ Δημοφητίσματοσ 1932.

[ΑΓ' — 23]
Γιόλα, απόρω διά την (ΑΒ—590). Ούτε έλαβα, ούτε ζήτησα. Ταρζάν

ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΔΩΡΟ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ
Η "ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ" ΤΟΥ 1932
Θαυμάσιοσ τόμοσ από 620 σελίδεσ. — 400 εικόνεσ. — «Βασιλόπουλο και Ζητιανόπουλο». — «Έδιθ ντε Φεράλα». — «'Η Γαλάζια Μαμά». — «Νέεσ περιπέτειεσ του Κανελλή». — «Θηριοτροφείον Χάρου-Κόμπλεν». — Διηγήματα, Ποιήματα, Άθηναικά Έπιστολάι κτλ. κτλ.
ΤΙΜΑΤΑΙ: Δρ. 115 ό τόμοσ ραμμένοσ, και Δρ. 110 άρραφοσ. Ταχυδρομικά: διά τό Έσωτερικόν ό ραμ- μένοσ Δρ. 15, ό άρραφοσ Δρ. 5. Διά τό Έξωτερικόν Δρ. 35, είτε ραμμένοσ, είτε άρραφοσ.