

Ἡ ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΡΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΔΑΣ

Εγκριμένον ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου τῆς Παιδείας ὡς ἐλεύθερον ἀνάγνωσμα δι' ἅλα ἐν γένει τὰ Σχολεῖα (1932)
Τιμηθὲν διὰ τοῦ Ἀργυροῦ Μεταλλίου τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν (1935).

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ

ἘΣΩΤΕΡΙΚΟΙ: Ἐτησίᾳ δραχμῆς 120. Ἐξαμηνίᾳ δραχ. 65. Τριμηνίᾳ δραχ. 35.

ἘΣΩΤΕΡΙΚΟΙ: Ἀλιεῦτου γρόσιον διαταμ. 50. Ἀμερικῆς δολλάρια 3.— Ἀγγλίας καὶ ἄλλων ἐν γένει τῶν ἑλλων Κρατῶν σελίνια 10.
Ἐξῆρνοι καὶ Τριμηνιοὶ ἀναλόγως

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΙΑΡΥΘΗ ΤΩ 1939

ΙΑΡΥΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Ο ΤΟΜΟΣ ΤΗΣ ΔΙΑΠΛΑΣΕΩΣ

Ἀρχίζει τὴν 1ην Δεκεμβρίου ἄλλ' εἰ συνδραμαί ἀρχίζουσι τὴν 1ην οἰουδέσσεως μηνός.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Ὁδὸς Εὐριπίδου ἀριθ. 42, καρὰ τὸ Βαρβάκειον

Περίοδος Β'—Τόμος 48ος

Ἀθήναι, 14 Ἰουνίου 1941.

Ἔτος 63ον.—Ἀριθ. 28

ΔΑΥΪΔ ΚΡΩΦΟΡΑ

ΗΥΒΙΣΤΟΡΗΜΑ ΥΠΟ JOHN BUCHAN

[Συνέχεια ἀπὸ τὸ προηγούμενον]

Ἦώρα θὰ βρίσκονταν πολὺ μακριὰ κάτω στὴν πεδιάδα μαζί με τὰ κοπάδια τους. Νὰ εἶχαν ἀρχε καμμιά ὑποψία γιὰ τὸν φοβερὸ κίνδυνο ποὺ τοὺς ἀπειλοῦσε; Γύρω μου δὲν ἔβλεπα τίποτα ποὺ νὰ φανερώνη καμμιά ἀνθρώπινη παρουσία. Μέσα στὰ χαμοδέντρα τιτίβιζαν τὰ πουλιά καὶ τὸ ποτάμι ἔτρεχε δίπλα μου καὶ μοῦ κρατοῦσε συντροφιά μετὸ μουρμούρισμά του. Κατέβηκα ἀπὸ τ' ἄλογό μου γιὰ νὰ πῶ νερὸ καὶ καθὼς βρόθηκα μέσα σ' αὐτὴ τὴν πράσινη θάλασσα τῶν θάμνων καὶ τῶν λουλουδιῶν, ἐνοιῶσα ξαφνικὰ πόσο τρελλοὶ εἴμαστε ἡμεῖς οἱ ἄνθρωποι, ποὺ γυρεύουμε νὰ σφάξουμε ὁ ἕνας τὸν ἄλλον, βεβηλώνοντας ἔτσι τὴν πανέμορφη φύση ποὺ ὁ Θεὸς τὴ στέλισε μετὰ ὅλες τὶς χάρες γιὰ νὰ μπορούμε νὰ ζοῦμε μέσα σ' αὐτὴν καὶ νὰ τὴν ἀπολαμβάνουμε.

Εἶχα ἀποφασίσει νὰ κόψω δρόμο καὶ νὰ πάω κατευθεῖαν στὸ Οὐμβελός, ἀποφεύγοντας ἔτσι νὰ περάσω ἀπὸ τὸ κεφάλαι τοῦ Σικιτόλα. Διέσχισα λοιπὸν τὸ ποτάμι καὶ χώθηκα μέσ' στὸ σάδεντρο. Ἔτσι, κατὰ τὶς τρεῖς τὸ ἀπόγευμα ἀφοῦ πέρασα πάνω ἀπὸ ἕνα χαμηλὸ γή-

λοφο ἀντίκρουσα ἀπὸ μακριὰ τὴ λαμαρινένια στέγη τῆς ἀποθήκης τοῦ Οὐμβελός νὰ γυαλίξῃ στὸν ἥλιο καὶ παρακάτω τὰ στιλπνὰ νερά τοῦ Λαμπόγχο. Ἡ θέα αὐτὴ με ἐμφύχωσε γιὰτὴ πολὺωρη ἱππασία με εἶχε κουράσει καὶ ἐκνευρίσει. Ψηλόκορμα δέντρα εἶχαν ἀρχίσει νὰ διαδέχωνται τοὺς θάμνους καὶ συχνὰ περνοῦσα κάτω ἀπὸ πυκνάδες ποὺ ἔκαναν τὰ κλαριά τῶν δένδρων καθὼς σταθῶνταν μεταξύ τους. Εἶχα ξεχάσει ἄλλοτελα καὶ τοὺς ἀνθρώπους καὶ τὰ πάθη τους καὶ γι' αὐτό, ἔταν εἶδα ἕναν ἄνθρω-

πο νὰ προβάλλῃ μέσα ἀπὸ τὸ σάδεντρο τινάχτηκα ξαφνιασμένος καὶ κράτησα τὸ ἄλογό μου.

Ἦταν ἕνας ψηλὸσωμος ἰθαγενῆς μετὰ περήφανο παρουσιαστικὸ. Ἀφοῦ μοῦ ἔρριξε μιὰ ματιὰ ἀρχισε νὰ περπατᾷ δίπλα μου μετὰ μεγάλα βήματα. Ἦταν παράξενα ντυμένος μ' ἕνα σὰν πουκάμισο λιγὸ καὶ μ' ἕνα δέριμα ἀπὸ λεοπαρδαλὴ τυλιγμένο καὶ δεμένο γύρω ἀπ' τὴ μέση του σὰ φρούστα. Περίμενα πὼς θὰ ἔβλεπα τὸ κεφάλαι τοῦ ζωσιμένου μετὴ μεταλλινῆ λουρίδα ποὺ φοροῦν οἱ πολεμισταὶ

Ζουλοῦ, μὰ τὰ μακριὰ καὶ κυματιστὰ μαλλιά του δὲν εἶχαν τίποτα τὸ κοινὸ μετὸ σγουρὸ μαλλί τῶν Κόφρων. Μόλο ποὺ ἡ συνάντησή αὐτὴ ἦταν πολὺ ἐνδοξαμένη, ὡστόσο ἐνοιῶσα τὸ αἶμα νὰ παγῶνῃ στὶς φλέβες μου. Γιατὴ ξανάβλεπα μπροστὰ μου τὴ γαμψὴ μύτη, τὰ βαθεῖα καὶ διαπεραστικὰ μάτια καὶ τὸ σκληρὸ στόμα τοῦ ἀνθρώπου ποὺ με εἶχε τρομάξει τόσο σιὰ παιδικὰ μου χρόνια στὴν ἀμμουδιά τοῦ Κιρκαίπλ.

Ὁ Κόλιν μυρίστηκε ἔχθρὸ καὶ πήγε ἀπὸ πίσω του γρυλλίζοντας ἀπειλητικὰ, μὰ ἐκεῖνος οὔτε καταδέχτηκε κἀν νὰ γυρίσῃ τὸ κεφάλαι του.

—Πολλὴ ζέστη κάνει σήμερα, τοῦ εἶπα ἐγὼ. Πηγαίνετε μακριὰ;

Κόντηνε τὰ βήματά του ὡσπου τὸν ἐφθάσα.



Ὁ Λακούτα κόντηνε τὰ βήματά του ὡσπου τὸν ἐφθασα. (Σελ. 217, στ. γ).

[MA'-1157]
Πρώτος άσπής «Νίκης» Έλλάδος» δών, ζήτει νήμα άρχνης διά νά εξαρτηθή.
Θέογνης

[MA'-1158]
Διεύθυνσή μου: Κωνσταντίνον Κλαπήν Πλατεία Βαλτετσίου, Τρίπολιν διά ΝΙΑΣ τού «ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟΥ»

[MA'-1159]
ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΜΙΚΡΟ ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ» Διαγράφονται κατόπιν αιτήσεως των δ' *Αρματηλάτης* και τού *Αστρου της Ειρήνης*. Υποστηρίζετε τού διαγωνισμού μας (ΜΑ-804). Ποιός β' άναδειχθή δ' «ΜΥΓΧΑΟΥΖΕΝ» ;;

[MA'-1160]
Βοσκαρού, Μάρκο Μπότσαρη, Επογγαλίεα τού Αιγαίου λάβατε, τετραδιάκι; Μορφά, τί έγινε;

Μαγεμμένο Δοξάρι
 τών «Λευκών Δετών»

[MA'-1161]
Αθέατοι, έντονη ήπικρασκηνιακή σκοτεινή δράση σας! 'Ο Διαπλασκόμος εύτυχώς σας γνωρίζει ως τορπιλιστάς τών προπαθειών μου συνδιαλλάγησά σά *Έξηντάχρονα*, και απομακρύνεται κωφεύοντας... Γιατί φοβάσθε τού φώς; *ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΗΣ ΔΟΗΣΗΣ*

[MA'-1162]
Ενας νέος σύλλογος ιδρύεται υπό τήν έπωνυμίαν «ΑΘΗΝΑΙΟΙ»

Σκοπό έχει νά σκορπίση χαρά και εύθυμία σά όλα τά διαπλαστούλα και νά διαδόση τή Διάπλαση.

'Ο Πρόεδρος: *ΤΑΞΕΙΔΙΩΤΗΣ*
 Τά μέλη: *ΑΔΗΝΙΣΤΗΣ, ΑΡΗΣ, ΕΥΘΥΜΟΣ, ΔΙΣΤ, ΟΡΕΙΒΑΤΗΣ.*

[MA'-1163]
Ονόματι τής [834]: 'Ο Τριελλούτοικος δέν είναι δ' Ίδανός ούτε λέγεται Καρβούνης. 'Υπόλοιποι γνωστοί σας από τετραδιάκια τους ή χλιοσαποκαλυφθέντες (!)... «Παντακουσίκοι» βομβαρδισμός ήσυχής! Συσκότιεις ή δυσμανείς καιρικαι συνθήκαι;

«ΑΝΟΙΧΤΟΚΑΡΔΟΙ»

[MA'-1164]
Αθέατοι (Στρογγύφ - Φιλαναγνωστή) πρηνό δείγμα έλλείψεως ελικρινείας εμφάνισή σας υπό μάσκαν... 'Αθεάτων!! Θάπρεπε νάχατε περισσότερο τού θάρρους τής γνώμης σας και νά άφήνατε τίς... συστατικές (!) αυτές μεθόδους.
«ΑΝΟΙΧΤΟΚΑΡΔΟΙ»

[MA'-1165]
Ελληνική Έξόρμησις, έκ γενετής έξυπνός ή επικτήτης; *«Περισσότερο»* ...
«ΑΝΟΙΧΤΟΚΑΡΔΟΙ»

[MA'-1166]
«Ανοιχτόκαρδοι» εντέλλασθε όπως εμφάνιστε χαράν σας επί μηγιάια άποχή Σκυριανόπουλου έκ κινήσεως.
«ΑΝΟΙΧΤΟΚΑΡΔΟΙ»

[MA'-1167]
Εφθασε δ' ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ περιμένετε βρβούν: *ΠΡΟΒΑΡΟΣ Μέγας Πρόδικος, ΑΝΤΙΠΡΟΒΑΡΟΣ Καλαματιανό Αιρωγιάλι, ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ Μπαγγήρας, ΤΑΜΙΑΣ Δετός τών Συνόρων, ΜΕΛΗ Τριανός Ίππότης, Κουρασμένος Όδοιπόρος*: Σκοπός: Άποκαλύψετε, διαγωνισμοί, Εσπαθώματα, Δίαις ΜΑ 457-Δίαις Πρακτορείου άποκαλύψεων;—ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ».

[MA'-1168]
Ασύριματος Διαπλασκόπουρας. Άνωλέσθη στίξες! Άνοπότακτο Ναυτάκι, Χάρηκα για γνωριμίαν.
ΒΑΙΚΝΕΡ

[MA'-1169]
Κατόπιν έπιτυχούς δράσεως εμφανισόμεθα ως εξής: *Πρόεδρος*: Καπταν Άγρας, *Αντιπρόεδρος*: Άτίλας Γραμματεός: Πύρρος, *Ταμίας*: Ένδοξο Ναυτάκι, *Μέλη*: Πετραιώτης, Δέν Κιχώτης, Καπατάν Άκρίτας, Φαλακρή Χήνα, Τραγούδι Ακυτεριάς, *Αντιπρόσωπος*: Σκύρον: Τούρος. Διεύθυνσις: ΜΑ' 889.
«ΑΝΘΑΙΚΑ... ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ»

[MA'-1170]
Ο έπιθυμών νά συνάξη συγχαρητήριον άσυγκρητίαν, άποτανήθη: Στρογγύφ - Φιλαναγνωστή... συγγνώμη... 'Αθεάτους; Δείγμα σοφίας των παρέχεται δωρεάν παρά τάς [768... 834...]
Δοξή 'Ομπλιγαντώ

[MA'-1171]
Παλαβοθήκης, λιγώτερος εξυπνάδες!! Βαρύδουποι ποψ! Σίφωνα, έ;! Ρασπαίν, γιατί;
«Δρομεις

[MA'-1172]
ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΕΥΘΥΜΑ ΝΕΙΑΤΑ» *ΠΡΟΒΑΡΟΣ*: Έκνήδς Ίππότης *ΑΝΤΙΔΡΟΣ*: Βασιλίσσα τού χορού *ΤΑΜΙΑΣ*: Άγιος *ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ*: Φάνης Άφανος. *ΜΕΛΗ*: Θαλασσόλυκος, Μή με λημονέι, Εύθυμος πιερότας, «Χ». *Αντιπρόσωποι*: Φαλήρου: Μελαχροινός Καπετανίος, Ναυπλίου: Βασιλικός Δετός.

[MA'-1173]
Βαρύδουποι, βαρύδουπος γδοπος τού υπό Βαρύδουπων βαρύδουπον «Πρό νά και θά». *Δοξή 'Ομπλιγαντώ*

[MA'-1174]
Αθέατε, *Αίενα*, καταχαρήκαμε με τή τή γνωριμία σας. Μεγάλη μας χαρά νά αλληλογραφήσωμα.
«Αλιγινιότης 'Ηλιος

[MA'-1175]
Προσοχή!! Προκηρύσσομαι μεγαλειώδης «Πρωτάθλημα Πίην-πόνη» δικαίωμα συμμετοχής δραχμές 12. *Προθεσμία* 20 'Ιουλίου Πληροφορίαι [ΜΑ 866]. Περιμινόμαν άποστηρίξη από όλους τούς τιλοφορημένους πικρογκικιστάς.
ΔΙΑΠΛΑΣΟΦΩΔΙΑ

[MA'-1176]
Ζάχαρη Καφέ, Σοκολάτα, και λοιπά φαγώσιμα, προφυλαχθήτε, καταφάνουν *ΔΙΧΟΥΔΗΣ-ΔΑΙΜΑΡΤΟΣ*

[MA'-1177]
Ομπλιγαντώ, φίλατε έχθρά, παρμένω στωϊκώς τούς κρακινούς τής δράγής σου.
Δοξασμένο 'Ακρατήρι

[MA'-1178]
Αποτέλεσμα Α' έιλογών Πρόεδρος: *Μάρκος Μπότσαρης*. Αντιπρόεδρος: *Άλκης Μέγας*, Γραμματεός: *Παλαβούτοικος Ταμίας: Κρεμανταλάς*.
«ΔΙΑΠΛΑΣΟΦΑΡΕΑ»

[MA'-1179]
Μέσ' σά άπέραντα σκοτάδια έρχομαι και σας ρίχνω *Φώς*

[MA'-1180]
Λιχούδη. Η λιχουδιά σου για τήν ζάχαση δνισρο.
ΑΥΤΟΣ

[MA'-1181]
Αλθίνεθ θρόλε, Νατς, Άφρόκραιο όνομά μου γνωστόν! Διαβάτη, σταμάτησε λογοτεχνικά μένος.
ΧΡΥΣΟΥΠΤΕΡΟΣ ΑΕΤΟΣ
 τών «ΑΝΟΙΧΤΟΚΑΡΔΩΝ»

[MA'-1182]
ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ» *Έθεώθησαν* άθάταί με... άγρίας διαθέσεις (αλήθεια, καλέ; ; ;)— Προτιμώ τε ο όμως νά καθήσουν σ' αγά τους! *Άνω-Κάτω*, κουταμάρα 'Ιδεώδους... ά μέτρητος (άρα και... κουτόμετρον άχρηστον!!)— *Σκυριανόπουλο*, «μόκο»! («άσυνκρητόν»;!)— Συμπέρασμα συμπερασμάτων (ΜΑ'-78α): Περί... φύχους δ λόγος!

[MA'-1183]
Διαπλασκόμοε εισέρχομαι πομπωδώς εις τόν άνθόσαυρον κήπον. Σάς χαίρω με δλους ες με εύγένεια και σας προσφέρει και δύο λουλούδια: Ματρουδίτσα = Μ. Ρέντζου, Άπερανθιτάκι = Π. Ζευγιάλης.
Μικρή Πρωτευουσιάνη

[MA'-1184]
ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ» Παντού και πάντοτε: «ΦΑΙΔΩΝ»

[MA'-1185]
ΑΠΟΤΡΑΕΣΜΑΤΑ ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΑΤΟΣ *Π*ρωτοδιαπλασκόπουλου 1940 (προκήρυξη δεύτερο φυλλάδιο).
 "Υστερα από μεγάλη έπιτυχία, -συγκέντρωση δύομιση χιλιάδων ψήφων!- τούση όποτε γι' αυτήν νά μάς μνησθόν πολλοί, βγάζουμε σήμερα τ' άποτελέσματα τού διαγωνισμού μας. Σύμφωνα μ' αυτά, *πρωτοδιαπλασκόπουλο* άνακηρύσσεται τού **ΣΚΥΡΙΑΝΟ ΠΟΥΛΟ**

(600 ψήφοι—πρώτο βραβείο). Άκολουθούν: δ **ΣΙΦΟΥΝΑΣ** (δύτερο βραβείο) Ψήφοι 491, *Πρωτοδιαπλασκόπουλα* ή **ΔΕΥΚΗ ΚΑΜΕΛΙΑ** (ψήφοι 385). Τέταρτο **ΓΕΛΑΣΤΟΣ ΑΝΤΙΠΛΟΙΔΡΧΟΣ** (Ψήφοι 361).— *Έπαινος: Μιχαήλ Στρογγύφ* (323), *Έθνικόν 'Ιδεώδες* (268).— *Μναία*: Νίλς, Μπελδεντέρας, Μελάγρος, Βοσκαρού, Άγις, Δέν Άριστοδίν, Έγώ, Νοχτοτραγούδο, Ταυρομαχος. *Βραβεία έιλογέων*. Έπιτοχέστερα ψήφισαν:

ΑΙΕΝ ΑΡΙΣΤΕΥΕΙΝ (πρώτο), **ΑΘΗΝΑΙΟΣ** (δύτερο βραβείο), **ΜΑΡΚΟΣ ΜΠΟΤΣΑΡΗΣ** (τρίτο), κ' **ΑΟΡΑΤΟΣ** (τέταρτο βραβείο). Τούς εύχαριστούμα καθός και τούς: Άγιον, Όμπλιγαντώ, Μερσεντές, Σκύρπια Φύλλα, Κονάτου, Ζάχαρη, Πειραχτήρι. *Βραβεία δίνονται* όκτώ, εξίας έπιτοκείων δραχμών, -δύο παραπάνω για τήν έξαιρετική έπιτυχία.— Συχαίρωμα βραβευμένους.

ΝΗΡΕΥΣ-ΑΔΚΗΣ ΜΥΡΑΣ

[MA'-1186]
Εθνική Παλιμέ, πός (ΜΑ' 901) σοφ άπαντώ: Άντουανέττα. **ΗΑΙΟΣ**

[MA'-1187]
Λογαφόροι, σά ποία σειρά... άποκαλύψων θά με άποκαλύψετε; Σάς προκαλώ!
ΗΑΙΟΣ

[MA'-1188]
Γθεώθεις, μήν με νομίσεις για... άντίπαλο, έπειδή εξέλεξα τήν Άντουανέττα στή (ΜΑ' 901). **ΗΑΙΟΣ**

[MA'-1189]
Προσφέρω τήν... προσίασία μου στήν 'Ηλιαχίδια. Άς μου άπαντήση έν τήν δέχεται. **ΗΑΙΟΣ**

[MA'-1190]
Σύλλογος «ΔΙΑΠΛΑΣΟΦΩΔΙΑ» Υποστηρίξτε τόν έπικαιρον διαγωνισμόν μας. Συνεχίζομεν άποκαλύψει μας: *Είφος*—Βλάχος, 'Ελληνική όρη = Βασίλικός, Τρικούδερτος = Παπαλάκης.