

Τὸ Δελτίον διδοται δωρεάν πρὸς τοὺς συνδρομητάς τῆς Ἑστίας· διὰ τοὺς μὴ τοιοῦτους τιμᾶται ἐτησίως· Ἐν Ἀθήναις φρ. Α, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις φρ. Β, ἐν τῇ ἄλλοδαπῇ φρ. Γ· — Ἐγγραφαὶ γίνονται ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Ἑστίας, ὄχι ἐν Σταδίου, ἀρ. 6.

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

187. Ἑστία. Ἐκδίδεται κατὰ κυριακὴν. Ἔτος Β'. Τόμος Γ'. 10 Ἀπριλίου 1877. Ἀριθ. 67. Λεπτὰ εἴκοσι. Ἀθήνησι, τύποις Ἑλληνικῆς Ἀνεξαρτησίας, 4<sup>ο</sup>, σ. 225—240. Περιεχόμενα: Αὐστραλία (συν.)—Ἀδαμάντιος Κοραῆς (ἐκ τῶν τοῦ Π. Ἀργυροπούλου). — Περὶ τῆς ὑπογραπτικῆς ἐκπαίδευσως ἐν Γερμανίᾳ, ὑπὸ Α. Μηλιαράκη. — Ἀστρονομικὸν καλενδᾶριον: Ἀπρίλιος. — Κόκκοι κοινοῦ νοῦς. — Δημοτικὴ ἀνθολογία: Ὁ Βρουκόλακας. — Ἀληθιαί. — Σημειώσεις.

188. Ἀδαμάντιος Κοραῆς. [Βιβλιοθήκη τῆς Ἑστίας, ἀριθ. 3.] (Ἐσταχυολογήθη ἐκ τοῦ ἐκφωνηθέντος λόγου, τῇ 10 Μαΐου 1850, κατὰ τὴν ἐπέτειον ἐορτῆν τοῦ Πανεπιστημίου, ὑπὸ τοῦ φειμνήστου καθηγητοῦ Π. Ἀργυροπούλου). Ἀθήνησι, γραφεῖον τῆς Ἑστίας, 1877, σελ. 30, λεπτὰ 10.

189. Ἀττικῆς καὶ τῶν ἐν αὐτῇ ἀρχαίων μνημείων βραχεῖα ἀρχαιολογικὴ περιγραφή, ὑπὸ Ὄθωνος Ἰωάννου Ρέντζου, τελειοφορῶν τῆς φιλολογίας. Ἀθήνησι, τύποις «Τηλεγράφου», 1877, 8<sup>ο</sup>, σ. 78, ἀρ. ν. 1.50.

190. Ἐκθεσις περὶ τῆς καταστάσεως τοῦ Ναυτικοῦ Ἀπομαχικοῦ ταμείου. [Μετὰ 8 πινάκων]. Ἐν Ἀθήναις, Τύποις Ἑλληνικῆς Ἀνεξαρτησίας. 1877, 8<sup>ο</sup>, σ. 29.

191. Πίναξ τῆς κινήσεως τοῦ ἐμπορίου κατὰ τὸν μῆνα Ἰανουάριον 1877 συγκριτικῶς πρὸς τὸν ὁμώνυμον μῆνα τοῦ 1876 διὰ τὸν κυριωτέρων τελωνείων τοῦ Κράτους, ἧτοι Ἀθηνῶν, Πειραιῶς, Πατρῶν, Σύρου, Κερκύρας, Κεφαλληνίας, Ζακύνθου, Σπετιῶν, Ναυπλίου, Θήρας, Λευκάδος, Καλαμῶν, Χαλκίδος, Ὑδρας, Γαλαξιδίου καὶ Μεσολογγίου. [Tableau du mouvement du commerce pendant le mois de janvier 1877 comparé au mois correspondant de 1876 par les principaux bureaux de Douanes de l'État, savoir: Les bureaux d'Athènes, du Pirée, de Patras, de Syra, de Corfou, de Céphalonie, de Zante, de Spetzia, de Nauplie, de Santorin, de St<sup>e</sup> Maure, de Calamata, de Chalcis, d'Hydra, de Galaxidi et de Missolonghi. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ ἔθνικοῦ Τυπογραφείου. 1877, μέγα 4<sup>ο</sup>, σ. 55.

192. Ὁ Πέτρος καὶ ἡ Πετρούλλα, διήγημα μεταφρασθὲν ἐκ τοῦ γαλλικοῦ. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Π. Β. Μωραΐτινη, 1877, 16<sup>ο</sup>, σ. 83.

193. *Bibliotheca Graeca Medii Aevi nunc primum edidit. C. N. Sathas. Vol. VI. Assisae et leges Cypriae et alia. Maisonneuve et Cie, Libraires-éditeurs, 1877, 8<sup>ο</sup> p. ris—692.* [Μεσαιωνικὴ βιβλιοθήκη ἢ Συλλογὴ ἀνεκδότων μνημείων τῆς Ἑλληνικῆς Ἱστορίας, ἐπιμετασεία Κ. Ν. Σάθα. Τόμος ΣΤ'. Ἐν Βενετίᾳ, τύποις τοῦ «Φοίνικος». 1877 Περιεχόμενα: Πρόλογος, Ἀσίται· τοῦ βασιλείου τῆς Κύπρου. Διάταξις Ἀλεξάνδρου πάπα περὶ ἐκκλησίας Κύπρου. Ἑλληνικὸν νόμου ἰσχύοντες ἐν Κύπρῳ ἐπὶ τῆς Φραγκοκρατίας. Διάφοροι γραφαὶ Ἀσιζῶν. Συγκριτικὸς πίναξ κεφαλαίων Ἀσιζῶν. Τύποι Βυζαντινῶν συμβολαίων. Τύποι βασιλικῶν διαταγμάτων. Κρητικὰ διαθήκαι].

Ἐσχάτως ἐγένετο ἐν Παρίσις ἡ ἐτησία γενικὴ συνέλευσις τῶν μελῶν τοῦ «Πρὸς ἐπίσχυσιν τῶν ἑλληνικῶν σπουδῶν συλλόγου». Ὁ κ. Egger, ἀποχωρῶν πρόεδρος, ἀπήγγειλε λογιῶν πολλὰς περιέχον λεπτομερείας περὶ τῆς ἐνημέρου καταστάσεως ἐν ἧ καταλείβει ὁ Σύλλογος καὶ ἰδίᾳ ἀγγέλλων τὴν σύστασιν ἀγνωστῆματος ἐκ 500 φράκων ὑπὸ τῆς χάρας Δεβίλ, καὶ τὴν δωρεάν πᾶσις τῆς ἑλληνικῆς καὶ λατινικῆς βιβλιοθήκης τοῦ ἀοιδίμου Θεοδώρου Φίξ ὑπὸ τοῦ ἀνεψιοῦ αὐτοῦ κ. Φίξ, ταγματάρχου τοῦ ἐπιτελείου.

Τῇ προτάσει τοῦ νέου προέδρου κ. Σατάν, ὁ κ. Egger ἐξελέγη δι' ἐπισημῶν ἐπίτιμος πρόεδρος.

Ὁ γραμματεὺς κ. Ἀλφρέδος Κροαζὲ ἀναγγέλλει τὸ ἀποτελεσμα τῶν διαγωνισμῶν κατὰ τὸ 1876—1877. Τὸ τακτικὸν γέρας τοῦ Συλλόγου δὲν ἀπενεμήθη, τὸ δὲ ζωγραφεῖον γέρας διενεμήθη μεταξὺ τῶν κυρίων Ἀδὰ Δουσὴν καὶ Βαιγέ, οἵτινες ἐξετέλεσαν ὁμοῦ ἐν Ἀθῶν καὶ ἐν ἀπάσῃ τῇ ἑλληνικῇ Ἀνατολῇ φιλολογικὴν καὶ ἀρχαιολογικὴν ἀποστολὴν, ἧς τὰ σπουδαῖα ἀποτελέσματα εἰσι σήμερον κατὰ τὸ πλεῖστον δεδημοσιευμένα. Κατὰ συνέπειαν τῶν ἐκλογῶν τῶν γενομένων κατὰ τὴν συνεδρίασιν ταύτην, τὸ προεδρεῖον σύγκειται ὡς ἐπομένως·

Ἐπίτιμος πρόεδρος ὁ κ. Egger, πρόεδρος ὁ κ. Σατάν, ἀντιπρόεδροι οἱ κύριοι Φοσκάρ καὶ Ζιδὲν, γραμματεῖς ὁ κ. Κροαζὲ, γραμματεὺς διὰ τὴν Ἀνατολὴν ὁ κ. μαρκήσιος Σαίντ Πλαίρ, ταμίας ὁ κ. Πειπίνο Λεχαλέρ, ταμίας διὰ τὴν Ἀνατολὴν ὁ κ. Αἰμίλιος Λεγγράν.

Ἐν τέλει τῆς συνεδριάσεως ταύτης ἐγένετο τῇ φροντίδι τοῦ κ. Δουκούρα μουσικὴ συμφωνία, καθ' ἣν τρεῖς δεξιότατοι ἐρμηνευταὶ ἔπαιζον διάφορα τεμάχια τῶν δημοτικῶν ἑλληνικῶν μελωδιῶν, ἃς μετὰ πολλῆς τῆς ἐπιμελείας ἐξέδωκεν, ὡς γνωστὸν, ὁ διακεκριμένος οὗτος μουσικός.

Ἐν τῷ τελευταίῳ τεύχει τῆς ἐν Παρίσις ἐκδόμενης Revue Politique et Littéraire δημοσιεύεται συνοψίς τῶν ἀπὸ τινος γραφειῶν μελετῶν καὶ βιβλιοκρισιῶν ἐπὶ τῶν ἔργων τοῦ κ. Κ. Σάθα.

Ἐν τῷ περιονίμῳ περιοδικῷ συγγράμματι τῆς Γερμανίας τῷ ἐπιγραφόμενῳ Χρονικὰ τῆς χημείας τοῦ Ἰούστου Λέβιχ καὶ ἐκδομένου ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν διασημῶν καθηγητῶν τῆς χημείας, ἐδημοσιεύθη ἐσχάτως, γράφει ἡ «Ἐφημερίς τῶν Σουητῆσεων», περισπούδατος πραγματεία, ἐπακριβῶς ἐξετάζουσα καὶ ἐξαίρουσα τὴν ἀξίαν νέας μεθόδου περὶ ποσοτικῶν προσδιορισμῶν τοῦ ἀζώτου, ἧς ἡ ἀνακάλυψις ὀφείλεται εἰς τὸν ἐκ Κυζίκου τῆς Προποντίδος ἑλληνα ἱατρὸν κ. Κωνσταντῖνον Μακρῆν. Γνωστὸν εἰς τοὺς περὶ τὴν χημείαν ἀσχολουμένους ὅτι τὸ ζήτημα τοῦ ποσοτικοῦ προσδιορισμοῦ τοῦ ἀζώτου ἀπασχόλησε τοὺς ἀρίστους τῶν χημικῶν ἀπὸ δύο ἡδὴ αἰώνων, ἐκ τῶν προταθειῶν δὲ πολυαριθμῶν μεθόδων ὅσα μόνον ὑπὸ τῆς ἐπιστήμης ἀνεγνωρίσθησαν, ἡ μὲν ἀνακαλυφθεῖσα ὑπὸ τοῦ γάλλου διασημοῦ χημικοῦ καὶ ἐσχάτως μέλους τῆς γαλλικῆς Ἀκαδημίας ἐκλεχθέντος Dumas, ἡ δὲ ὑποστηρικθεῖσα ὑπὸ τῶν γερμανῶν ἐπιστημόνων Will καὶ Vagelntarr. Ἀμφότεραι ὅμως αἱ μέθοδοι αὐτὰς πολλὰς πάσχουσιν ἁλλείψεις, ἡ μὲν πρώτη ὡς λίαν ἐπιπόνος καὶ προσδιορίζουσα ἀποτελέσματα μετρίων τοῦ ἀλφιοῦς, ἡ δὲ δευτέρα ὡς συντομωτέρα ἀλθῶς καὶ ἐσχάτως μέλους, προσδιορίζουσα ὅμως ἀποτελέσματα ἐλάττωνα τοῦ πραγματικοῦ. Ὁ κ. Μακρῆς, ὡς ἀναγινώσκτομεν ἐν τοῖς Χρονικοῖς τῆς χημείας, οὐ μόνον τὰς μέχρι τοῦδε ἀγνωστούς αἰτίας τῶν ἐξημένων ἁλλείψεων ἀνεύρεν, ἀλλὰ καὶ τροποποίησιν καὶ ὅλως ριζικὴν διόρθωσιν τῆς δευτέρας μεθόδου ἀνεκάλυψε, παρέχων οὕτω τῇ ἐπιστῇ τὴν ἀρίστην τῶν μεθόδων τοῦ ποσοτικοῦ προσδιορισμοῦ τοῦ ἀζώτου διὰ τὴν συντομίαν καὶ ἀκριβείαν αὐτῆς. Τὴν μέθοδον τοῦ κ. Μακρῆ ἐξελέγξας ἐν Παρίσις ὁ διάσημος ἀκαδημαϊκὸς Wurtz πρόκειται ὅσον οὐκ ἐν ὑποβάλλει τῇ Γαλλικῇ Ἀκαδημίᾳ πρὸς ἀναγνώρισιν.

Ὁ ἐν Κωνσταντίνῳ ἀρχιτέκτων κ. Πελοπίδας Δ. Κούπας ἐκδίδει κατ' αὐτὰς βιβλίον ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Σχέσεις τῆς νορμανδικῆς καὶ γοθτικῆς τέχνης πρὸς τὴν βυζαντινὴν καὶ ἀρχαιολογικὴν καὶ ἀρχιτεκτονικὴν περιγραφὴν τοῦ ἐν Κωνσταντίνῳ ναοῦ τοῦ Σωτῆρος ἢ τῆς μονῆς τοῦ Θεοφίλου».

Κατ' αὐτὰς διατρίβει ἐν Ἀθήναις ὁ ἐπιφανὴς καθηγητῆς τοῦ ἐν Δουβλίῳ Πανεπιστημίου καὶ συγγραφεὺς τοῦ πρὸ μικροῦ ἐκδοθέντος περιποδοῦστος συγγράμματος «Περὶ ἀνανήσεις καὶ μελέται ἐν Ἑλλάδι» κ. Malinff.

Ἀνεχώρησε δι' Ἀγγλίαν ὁ διευθυντὴς τοῦ Βρετανικοῦ Μουσείου κ. Κάρολος Νεύτων, διὰ Βερολίνον δὲ ὁ καθηγητῆς κ. Ἐρνέστος Κούρτιος.

Τὴν παρελθούσαν Παρασκευὴν ἐτελέσθη ἡ προπόμπη καὶ εἰς τὸ καινὸν μνημεῖον, τὸ ἐπιμελεῖται τῆς ἐν Ἀθήναις

ἐπιτροπῆς Κοραῆ παρασκευασθῆν ἐντός τοῦ Δ'. νεκροταφείου Ἀθηνῶν, κατάθεσις τῶν ἐκ Παρισίων εἰς Ἀθήνας μετενεχθέντων λειψάνων τοῦ φοιτήτου Ἀδαμαντίου Κοραῆ. Σήμερον δημοσιεύθη τὸ παρά τοῦ Υπουργείου τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως ἐκδοθὲν πρόγραμμα, λεπτομερῆ δὲ περιγραφὴν τῆς ἐθνικῆς ταύτης τελετῆς προσεχῶς θὰ δημοσιεύσῃ ἡ Ἔστια.

Κατὰ τὴν 8 πρωΐνῃ ὥραν, θέλει παραληφθῆ ἀπὸ τοῦ εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τῆς Μητροπόλεως παρακείμενου ἐκκλησιαστικοῦ τοῦ ἀγίου Ἐλευθερίου, καὶ τεθῆ ἐπὶ τοῦ ἐπιπέδου παρασκευασμένου φορείου ἢ λάρναξ, ἢ θήκη τῶν λειψάνων. Ὁ κατὰ παραγγέλιαν τῆς ἐν Μασσαλία Κεντρικῆς Ἐπιτροπῆς τῆν λάρνακα ταύτην κομίσας εἰς Ἀθήνας, κ. Μαρίνος Βεργωτῆς, ἀπαγγελεῖ σύντομον προσολογιῶν, μεθ' ἧν ἀρχεται ἡ προπομπὴ κατὰ τὴν ἀκόλουθον τάξιν.

Προπορεύεται: 1) ἡ στρατιωτικὴ μουσικὴ καὶ ἀμέσως μετ' αὐτῆν, ἡ τοῦ Ὁδείου. 1) Οἱ κατὰ ξηρὰν καὶ θάλασσαν πολιτικῶς ἀνηρτησάντες κατὰ τὸν ἀγῶνα. 3) Ὁ ἀρχιτρίκλιος καὶ οἱ ἀπὸ τῆς Ἀδελφ. 4) Ὁ τίμιος Σταυρὸς καὶ τὰ Ἐξεπέρεια. 5) Ὁ διευθυντὴς τῆς Ριζαρίου Ἐκκλησιαστικῆς Σχολῆς μετὰ τῶν ἐν αὐτῇ μαθητῶν. 6) Οἱ ἐκκλησιαστικοὶ μουσικοὶ. 7) Ὁ ἱερός κληρὸς τῆς Ἐπισκοπῆς Ἀθηνῶν ἐνδεδωμένος τὴν ἱερατικὴν στολὴν. 8) Ὁ πρόεδρος καὶ τὰ μέλη τῆς ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καὶ οἱ ἐν Ἀθήναις ἐνδημοῦντες Ἀρχιερεῖς, ἐνδεδωμένοι τὰς ἀρχιερατικὰς αὐτῶν στολὰς. 9) Τὸ φορεῖον συρμένον ἀπὸ ἑξ ἑπτῶν, ὀδηγούμενον ὑπὸ στρατιωτῶν τοῦ πυροβολικοῦ ἐν στολῇ. 10) Φοιτῆται ἐκ τῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, βασιτάζοντες ἐντός δίσκων ὅλα ὅσα συγγράμματα ἐξέδωκεν ὁ φοιτῆμας Κοραῆς βιβλία. 11) Τὸ Ἰπουργικὸν Συμβούλιον. 12) Οἱ ἐν Ἀθήναις ἐνδημοῦντες Βουλευταί. 13) Τὰ μέλη τῆς ἐν Ἀθήναις Ἐπιτροπῆς Κοραῆ. 14) Ὁ ἀντιπρόεδρος τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, οἱ Κοσμητορες τῶν διαφόρων σχολῶν αὐτοῦ, οἱ καθηγηταὶ καὶ οἱ ὑποστράτηγοι, οἱ ὑποναύαρχοι καὶ οἱ Μεγαλόσταυροι. 16) Οἱ γενικοὶ γραμματεῖς, ὁ διευθυντὴς τοῦ γενικοῦ Λογιστηρίου καὶ οἱ τμηματάρχαι τῶν ὑπουργείων. 17) Ὁ πρόεδρος, ὁ ἀντιπρόεδρος, οἱ δικασταὶ καὶ ὁ εἰσαγγελεὺς τοῦ Ἀρείου Πάγου. 18) Ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου, ὁ ἀντιπρόεδρος, ὁ γενικὸς ἐπιτροπὸς τῆς Ἐκπαιδεύσεως, οἱ ἐλεγκταὶ καὶ οἱ πάρεδροι. 19) Ὁ φρούραρχος Ἀθηνῶν μεθ' ἀπάντων τῶν ἐν τῇ πρωτεύουσῃ ἀξιωματικῶν τῆς ἡρᾶς καὶ τῆς θαλάσσης. 20) Ὁ πρόεδρος, ὁ εἰσαγγελεὺς καὶ οἱ δικασταὶ τοῦ Ἐφετιῶ. 21) Ὁ νομάρχης Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας. 22) Ὁ διευθυντὴς τῆς διοικητικῆς ἀστυνομίας Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς. 23) Ὁ παρὰ τῆ Ἐθνικῆς Τραπεζῆς Βασιλικῆς Ἐπιτροπὸς. 24) Ὁ ἔφορος τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης καὶ τοῦ Ἐθνικοῦ Νομισματικοῦ μουσείου· οἱ βιβλιοφύλακες, καὶ ὁ Νομισματογνώμων. 25) Ὁ Πρόεδρος καὶ τὰ μέλη τοῦ Ἰατροσυνεδρίου. 26) Ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς τῶν Ταχυδρομείων καὶ ὁ ὑποδιευθυντὴς. 27) Ὁ Κεντρικὸς Ταμίας. 28) Ὁ Οἰκονομικὸς Ἐφορὸς Ἀττικῆς. 29) Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Πολυτεχνικοῦ Σχολείου. 30) Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου καὶ Λιθογραφείου. 31) Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Ἀστεροσκοπείου. 32) Ὁ Πρόεδρος, ὁ εἰσαγγελεὺς τῶν Πρωτοδικῶν καὶ οἱ Πρωτοδίκαι. 33) Ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς τῶν Δημοτικῶν Σχολείων. 34) Ὁ Γενικὸς Ἐφορὸς τῶν Ἀρχαιοτήτων. 35) Οἱ Γυμνασιάρχαι Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς· ὁ Διευθυντὴς τοῦ Βαρβακείου Λυκείου, καὶ οἱ τῶν Γυμνασίων καὶ τοῦ Λυκείου Καθηγηταί. 36) Ὁ Ἐφορὸς τοῦ Βοτανικοῦ κήπου καὶ τοῦ Βασιλικοῦ δειροκομείου. 37) Οἱ Γραμματεῖς τῶν Ἰπουργείων. 38) Οἱ Σχολάρχαι καὶ οἱ Ἑλληνοδιδάκταλοι Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς. 39) Ὁ Ἀντιπρόεδρος καὶ τὰ μέλη τοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἀθηνῶν. 40) Οἱ δήμαρχοι καὶ τὰ δημοτικὰ συμβούλια τῶν δήμων Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς. 41) Οἱ Ἰσπῶται τοῦ Βασιλικοῦ Τάγματος τοῦ Σωτήρος. 42) Οἱ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις δικαστηρίοις δικηγόροι. 43) Οἱ Διευθυνταὶ τῶν ἐν Ἀθήναις ἰδιωτικῶν Ἐκπαιδευτηρίων. 44) Οἱ Πρόεδροι, οἱ Ἀντιπρόεδροι καὶ οἱ Γραμματεῖς τῶν ἐν Ἀθήναις Συλλόγων. 45) Οἱ Διευθυνταὶ ἀπάντων τῶν ἐν Ἀθήναις τυπογραφείων. 46) Ἡ Πανεπιστημιακὴ Φάλαγξ κατ' ἀντιζυγίαν ὀδηγούμενη ὑπὸ τοῦ Ἀντιπαραγγάρχου καὶ τῶν Ἀξιωματικῶν καὶ Ὑπαξιωματικῶν αὐτῆς.

Ἡ συνοδία, ἀπὸ τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ τοῦ ἀγίου Ἐλευθερίου διευθυνθήσεται πρὸς τὴν Ἑρμαϊκὴν ὁδόν· καὶ, ἀπὸ τῆς

πλατείας τοῦ Συντάγματος, διὰ τῆς ὁδοῦ Φιλελλήνων, ἐξακολουθήσει τὴν πορείαν μέχρι πρὸ τῆς θύρας τοῦ Δ'. νεκροταφείου Ἀθηνῶν. Ἐκεῖ ἡ λάρναξ, καταδιδομένη ἀπὸ τοῦ Φορείου καὶ βασταζομένη ὑπὸ φοιτητῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, παρὰ τῆς Πρυτανείας, ὁρισθησομένου καὶ κατάλληλον στολὴν ἐνδεδωμένου, μετενεχθήσεται πρὸ τοῦ καινοῦ μνημείου, ἔνθα ὁ μὲν Πρόεδρος τῆς ἱερᾶς Συνόδου μετὰ τῶν Αρχιερέων καὶ τοῦ Κλήρου ἀπαγγελεῖ τὰς συνθήσεις νεκρωσῶντος εὐχὰς· λόγους δὲ συντόμους ἐκφωνήσουσιν: α) Ὁ Πρόεδρος τῆς ἐν Ἀθήναις Ἐπιτροπῆς Κοραῆ, κύριος Μ. Ρενιέρης. β) Ὁ Ἀντιπρόεδρος τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου κύριος Ἐμμ. Κόκκινος· καὶ γ) Ὁ καθηγητὴς τῆς Θεολογικῆς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ σχολῆς κύριος Νικόλαος Μ. Δαμαλάς· μεθ' ἧς ἡ λάρναξ ἀποτεθήσεται εἰς τὸ καινὸν μνημεῖον, παιανίζουσης τῆς Στρατιωτικῆς καὶ τῆς τοῦ Ὁδείου μουσικῆς.

Τὰ περὶ τῆς Στρατιωτικῆς παρατάξεως κανονισθήσονται ἰδιαίτερος.

Ἡ Ἀκαδημία τῶν ἐπιστημῶν ἐν Μονάχῳ προέβηκεν ὡς πρῶτον θέμα τοῦ ὑπὸ τοῦ κ. Χρηστάκη Ζωγράφου ἰδρυθέντος διαγωνίσματος ἀκριβῆ μελέτην περὶ τῶν γενομένων ἐπὶ Κωνσταντινου τοῦ Πορφυρογενήτου συλλογῶν καὶ ἀπανθισμάτων ἐκ τῶν ἔργων τῶν ἀρχαίων ἑλλήνων συγγραφέων. Τὸ ἄθλον συμποσούται εἰς 1500 γερμανικὰς μάρκας.

ΕΛΛ. ΔΑΝΕΙΟΝ ΦΡ. 26 ΕΚ. Ὁμολογιαὶ κληρωθεῖσαι κατὰ τὰς μέχρι τοῦδε ἐνεργηθείσας κληρώσεις. Table with columns for serial numbers and amounts.

ΕΣΤΙΑ Ἐστία συνδρ.: Ἐν Ἑλλ. φρ. 10. ἐν τῇ ἄλλ. φρ. 20. Τίμη τοῦ Α' τόμου φρ. 6.—δεδεμένον φρ. 8.— Τίμη τοῦ Β' τόμου φρ. 6.—δεδεμένον φρ. 8.—

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ Ἀριθ. 1. Πέτρος ὁ Β' τῆς Βρασιλίας. Τιμ. λεπτὰ 10. Ἀριθ. 2. Περὶ ἀγάπης τῆς πατρίδος. Τιμ. λεπτὰ 10. Ἀριθ. 3. Ἀδαμάντιος Κοραῆς. Τιμ. λεπτὰ 10.

L'ITALIE Journal politique, quotidien se publiant à Rome. Prix d'abonnement pour la Grèce: trois mois fr. 15— six mois fr. 28— un an fr. 55. Μετεωρολογικὸν δελτίον τοῦ ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ Table with columns for date, temperature, wind, etc.

ΔΕΛΤΙΟΝ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ ΗΜΕΡΑ 7 Ἀπριλίου 1877

ΔΑΝΕΙΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ Table with columns for loan type, amount, interest, etc.

ΠΙΣΤΩΤ. ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΤΑΙΡΙΑΙ Table with columns for company name, capital, etc.

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ Table with columns for location, currency, etc.

ΤΟΚΟΣ ΠΡΟΞΟΦΛΗΣΕΩΣ Ἐθνικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος... 8 1/2

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ Table with columns for asset and liability categories.

ΞΕΝΑΙ ΑΓΟΡΑΙ Table with columns for foreign exchange rates.

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΑΠΡΙΛΙΟΣ

Table with 3 columns: Day, Name/Event, and Numbers. Includes dates like 22 10 K. Τῶν Μυρ. Τετρ. Πομπ. ζῶτων συν αὐτ. 100 266.

ΥΠΟΜΝΗΣΕΙΣ

Table with 3 columns: Day, Name/Event, and Numbers. Includes dates like 10 Ἀπριλ. Συν. Ἐτ. Σχοποθ. ἐν Ἐθν. Τρ. ὥρ. 10 π. μ.

ΔΡΟΜ. ΤΩΝ ΑΤΜΟΠΛ. ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

Table with 3 columns: Day, Name/Event, and Numbers. Includes dates like 11 Ἀπρ. ἡμ. Δε. Ἑλληνικὸν τοῦ περιπλοῦ τῆς Πελοπον.

Ἵγεινή κατάστασις ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΑΘΗΝΩΝ

Οἱ κάτοικοι τῶν Ἀθηνῶν ὑπολογίζονται περὶ τὰς 65,000. (Κατὰ τὴν ἐπίσημον ἀπογραφὴν τοῦ 1870 ἀνῆρχοντο εἰς 44,510.)

Table with 3 columns: Disease, Count, and Count. Lists various ailments like Διφθερίτις, Ἐγκεφαλικά, Κοιλιακά, Βρογχίτις, Μηνιγγίτις, Ἡπατικά, Χρον. νοσημ., Καρδιακά, Πνευμονικά, Ἐρυσίπελας, Ἀτελεῖς ἀνάπτυξις, Πρόωρος τοκετός, Τραῦμα, Ἐκλαμψία, Μαρασμός, Γεροντικὸς μαρασμός.

Πληροφορίαι περὶ τινῶν ἄλλων πόλεων. Παρίσι. — Πληθυσμός: 1,851,792. — Ἀποθιώσις ἀπὸ τῆς 9—13 Μαρτίου 1877, 1,094. Λονδίνον. — Πληθυσμός: 3,533,484. — Ἀποθιώσις ἀπὸ τῆς 11—17 Μαρτ. 1877, 1,800.

ΓΑΜΟΙ

Ἀπὸ τῆς 7 Φεβρουαρίου μέχρι τῆς 3 Ἀπριλίου 1877 ἐτελέσθησαν ἐν Ἀθῆναις 35 γάμοι.

ΑΓΟΡΑΝΟΜΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

[ 8 Ἀπριλίου 1877. ]

Table with 3 columns: Item, Price, and Price. Lists various goods like Ἄρτος γαλ., Μίσιπλα ὄκ., Καφές α' π., Ζάχαρ. κε., Ἐλαιον α' π., Καδιάρι (Παν.) ὄκ., Τυρὸς Ἑλβ. ὄκ., Ὀλλ., Ἀγγ., Παρμ., Ροκφόρ ὄκ., Ἑλ. ἀσκ., Μυζῆδρα νησ., Βούτ. νωπὸν, ἀσκοῦ ἄ. π., Ρόζι κοινὸν ὄκ., Βενετ., Πάσται., Κόλλα, Σάπων ἐντ., Ζακὼν, Σπερμ. Τεργ., Σπερμ. Γαλ., Σπόγ. κ. τὸ δρ., Ἐκ., Πετρέλαιον ὄκ., Ξυλάνθρ. στ., Βώλου.

Ἀλληλογραφία τῆς Ἑστίας.

Καὶ Π. Ἀθήνας. Τὸ νεότερον μυθιστόρημα τοῦ Jules Verne εἶνε Les Indes noires ὃ « Χρόνος » τῶν Παρισίων ἤρχισεν ἀπὸ τῆς 26 παρελθόντος Μαρτίου δημοσιεῖσάν αὐτὸ ἐν ἐπιτηλλίδι. — Συνοδὸς ἡ τῆς Ἑστίας, κοινὸν νοῦν ἔχοντι. Ἀθήνας. Μιμηθῆτε τὸν ῥάπτῃν μας, ὅστις ἔχων πολλὰ ἐνδύματα κατὰ τὴν παραμονὴν τοῦ Πάσχα ἔτοιμάσῃ καὶ ἀπορῶν ἀπὸ τίνος νὰ ἀρχίσῃ, ἐρύσειν τὸ φῶς καὶ ἐκοιμήθῃ. — κ. Δ. Α. Ἀθήνας. Ὡς ὁ Ἰησοῦς ἐστάλη ἐκ τῆς αἰλῆς τοῦ Ἄννα εἰς τὴν τοῦ Καϊάφα, οὕτω, κατὰ μίμησιν τῆς ματαίας ἐκείνης πορείας καὶ ἀποστολῆς, ἀσεβῆς συνάθῃσιν ἀνέκαθεν ἐποκράτησε νὰ στέλλωνται οἱ εὐαπάτητοι εἰς τὴν πρώτην ἀπριλίου. — Τριαστέρῳ Κυρίῳ. Σόρον. Τὸ μαῦρον ταϊράζει εἰς ἔλας τὰς φυσιογνωμίας, ὅχι βίμως καὶ ολονδήποτε μαῦρον. Διὰ νὰ γείνη καταφανῆς ἡ δραστηριότης μίᾳς ξανθῆς, ἢ λευκότης μίᾳς πυρρότριγος, τὸ μαῦρον χρειάζεται νὰ ἦνε γλυκὸ καὶ θαῦν, ὡς τὸ μαῦρον θελοῦσθον. Διὰ τὰς μελαγχρινὰς τὸ μαῦρον πρέπει νὰ ὁ ἀλίξῃ, ὅπως τὸ σατὲν τοῦ Λυὸν ἢ ἡ μέταξ' ἂν ἦνε ἀλαμπῆς ἢ ἦνε ἔλας πένθιμον. — κ. Ι. Π. Κέρκυραν. Σὰς συνιστῶμεν τὸ φίλος. Δράμα τοῦ Charles de Rémusat « Abelard », ἐκδοθὲν ἐσχάτως ὑπὸ τοῦ υἱοῦ τοῦ Paul de Rémusat. Περὶ τοῦ δράματος τούτου πολλὸς λόγος γίνεται ἐν ταῖς γαλλικαῖς ἐφημερίαι. — κ. Κ. Γ. Γαλάξιον. Τὰ ζτηθέντα φύλλα θὰ σῶς ἀποσταλῶσι διὰ τοῦ ταχυδρομείου. — κ. Γ. Ι. Χ. Καλάμας. Ἡ ἐπιταγὴ ἐλήφθη καὶ σὰς εὐχαριστοῦμεν. Τὰ μέχρι τοῦδε ἐκδοθέντα φύλλα θ' ἀποσταλῶσι διὰ τοῦ ἀτμοπλοίου. Ἐλήφθη σημεῖωσις διὰ τοὺς ἐν Κορώνῃ καὶ Γαργαλιάνοις συνδρομητάς. — Γίω ἐνός συνοδουμένη τοῦ μας. — Ἀθήνας. Μετὰ λύπης δὲν δυνάμεθα νὰ δημοσιεύσωμεν τοὺς στίχους σας. — κ. Ν. Π. Κεραλληνίαν. Τὰς ἀποδείξεις ἐσταίλαμεν διὰ τοῦ ἀναχωρήσαντος ταχυδρομείου. — κ. Μ. Ξ. Ἰδραν. Ἀποστειλατέ μας, παρακαλοῦμεν, καθυστερουμένως συνδρομάς. — καὶ Ἀσπασίαν Μ. Κύθηρα. Ἀντὶ συνεργατῶν προτιμώμεν συνδρομητάς — κ. Γ. Δ. Λευκάδα. Τὰ μέχρι τοῦδε ἐκδοθέντα φύλλα παραδύκαμεν τῷ πληρῶσαντι τὴν συνδρομὴν σας. — κ. Ε. Μ. Ἀλεξανδρείαν. Ἰπὸ τὸν ἔρον τοῦ ν' ἀποσταλῶσι δι' ἐξόδων σας. — κ. Ι. Π. Σμύρνην. Διὰ τὰ βιβλία ἀποτανήτε πρὸς τὸν κ. Ν. Νάκην, βιβλιοπώλην. — κ. Φ. Ε. Κωνσταντινουπόλιν. Ἡ Ἑστία θ' ἀποστέλληται τακτικῶς. — κ. Θ. Α. Πάτρας. Τὰ γράμματάσῃμα ἐλήφθησαν.