

ΣΤΗΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

ὑπὲρ πατριωτικῶν καὶ ἀγαθηερῶν σκοπῶν.

Τὸ ὄργανοτροφείου Κατίζή Κώστα ἔλαβε κατ' αὐτὰς τὰς ἑξῆς συνδρομὰς Ἐραγ. 2,240 παρὰ τοῦ κ. Α. Σωγροῦ, τὸ ἐκ ὄρ. 644 κληροδότημα τῆς ἐκ Τεργέστης μακαρίτιδος Ἀργενταῦς χήρας Κοκκιανάκη, τὸ ἐκ ὄρ. 500 κληροδότημα τοῦ μακαρίτου Καλοῦ καὶ τὸ ἐκ ὄρ. 250 κληροδότημα τοῦ μακαρίτου Δήμου Γεωργούλα.

Ἐπὲρ τοῦ «Βρυβροῦ Σταυροῦ» οἱ ἐν Νύσση καὶ Βράντζα τῆς Σερβίας Ἕλλητες προσήνεγκον ὄρ. 928.

Ἀνώνυμος τις προσήνεγκε εἰς τὴν ἐπιτροπὴν τοῦ ἐνταυθα ναοῦ τῆς Χρυσοσπηλιωτίσσης συνδρομὴν 500 φράγκων.

Ἡ κ. Δαμαλά προσήνεγκε ὑπὲρ τῶν ἐν τῷ φρενοκομείῳ Κερκύρας ἀπόρων φρ. 200.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Ἐπιστήμη, Καλλιτεχνία.

Καθ' ἂ πρό τινας εἰχόμεν ἀναγγέλλει, ἐξεδόθη ἄρτι τὸ νέον ἔργον τοῦ Βίκτορος Οὐγκώ «Οἱ τέσσαρες ἄνεμοι τοῦ πνεύματος» εἰς δύο τόμους, περιλαμβάνοντάς τεσσαρὰ βιβλία, τὸ αὐτορικόν, τὸ δραματικόν, τὸ λυρικόν καὶ τὸ ἐπικόν. Πρῶτον εἶνε τὸ αὐτορικόν, μετ' αὐτὸ δ' ἔρχεται τὸ δραματικόν ὑπὸ τὸν κοινὸν τίτλον Les troubles de Galus περιλαμβάνον μίαν κομωδίαν μονόπρακτον καὶ ἐν τρίπρακτον ὄραμα διὰ τοῦ αὐτοῦ προσώπου συνδεδόμενα, τοῦ Γάλλου, δουκὸς τῆς Σουαβίας.

Ἐκ τῆς ἐπι τῶν χειρογράφων χρονολογίας φαίνεται ὅτι «Οἱ τέσσαρες ἄνεμοι τοῦ πνεύματος» δὲν εἶνε ἔργον τοῦ γήρωος τοῦ Οὐγκώ, ἀλλ' ὅτι πρό πολλοῦ παρεσκευάζεν αὐτοῦ ὁ διάσημος ποιητής. Διότι παρὰ τὰ ποιήματα τὰ φέροντα χρονολογίαν 1875 καὶ 1870 ὑπάρχουσι ἄλλα χρονολογούμενα ἀπὸ τοῦ 1855 καὶ 1853. Τὸ ἐπικόν βιβλίον φέρει γεγραμμένον ἐπὶ τοῦ χειρογράφου Christmas 1857 καὶ ἔγραψεν Ἡ. Γκερνεσέη, οἱ δὲ Παρίσι πατοὶ ἔγραψαν πρό τοῦ 1848.

Τὸ ἐπικόν βιβλίον κρίνεται ὡς τὸ κάλλιστον πάντων, εἶνε δὲ τὸ ἐπικόν ποίημα τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως καὶ ἀποτελεῖται ἐκ γαλιῶν πεντακκοσίων στίχων περίπου. Ἄλλ' ἐν γένει ὀλιγόληρον τὸ ἔργον θεωρεῖται ὡς ἀριστοῦργημα ὡς τὸ κάλλιστον ἴσως τῶν ἔργων τοῦ Οὐγκώ, ὡς ἀθάνατον μνημεῖον τῆς γαλλικῆς φιλολογίας.

«Οἱ τέσσαρες ἄνεμοι τοῦ πνεύματος» συγκεφαλαιουσί τὰς τέσσαρας ὄψεις τῆς μεγαλοφυΐας τοῦ Οὐγκώ. Εἶνε οὖτως εἰπεῖν πῖναξ τῶν περιεχομένων τοῦ ποιητικοῦ οὗτου βίου, διότι περιλαμβάνουσι πάντα τὰ εἶδη τῆς φιλολογίας, εἰς ἃ ἐνησχολήθη ὁ Οὐγκώ, ἕκαστος ἐκ τῶν μυστηριωδέων.

Ἡ πρώτη ἔκδοσις τοῦ ἔργου οὗτου ἐγένετο εἰς 8,800 σώματα, ὧν ἕκαστον ἀποτελεῖται ἐκ 2 τόμων, ἔξ 24 υπογραφικῶν φύλλον ἑκάστου.

— Εἰς τὴν ἐν Παρισίοις Ἀκαδημίαν τῶν ἐπιστημῶν ὁ κ. Φερδινάνδος Λεσσέφ παρουσίασεν ὑπόμνημα τοῦ μηχανικοῦ κ. Roudaire, ἀπὸ πολλοῦ ἀσχολουμένου εἰς μελέτας πρὸς μεταστροφήν μεγάλης ἐν Ἀλγερίᾳ βαλτώδους ἐκτάσεως εἰς θάλασσαν ἑσωτερικὴν διὰ τῆς διαχευήσεως τῶν ὑδάτων τῆς Μεσογείου. Τὸ ὑπὸ τοῦ κ. Λεσσέφ παραυσιασθὲν ὑπόμνημα οὗτο περιεχίει τὰς τελευταίας καὶ ἀριστάς μελέτας τοῦ κ. Roudaire, ἃς ἐποίησεν αὐτός ἐπὶ τόσῳ, ἔξερουήσεως ἐπιμελῶς τὸ ἔδαφος ὑπὸ γεωλογικῆν ἔποψιν ἔκ τῶν παρατηρήσεων δ' αὐτοῦ ἔξεται ὅτι ἢ βραχώδης ἀκτὴ τοῦ κόλπου Gabès, ἢ λεγομένη οὐ διὰς τοῦ Gabès, συγκρίται ἐκ λίθου εὐθραστοῦ, καὶ ἐπομένως εὐκόλως θάναται νὰ ἀνοιχθῆ διόδος δι' αὐτῆς. Ἄλλος δ' ἐπιστημικὸν ἔγκριτος, ὁ κ. Hébert, διεκλήρυσεν ἐκ μελετῶν, ἃς ἐποίησεν, ὅτι προσανῶς ἔξεται ὅτι ἐν πανυχαιῇ ἐποχῇ ὑπὲρχειν ἡδὴ συγκοινωνία μεταξὺ τοῦ ἐνδοτέρου μέρους τῆς Ἀλγερίας καὶ τῆς θαλάσσης, καὶ ὅτι ἐλαφρὰ τὸ ἔδαφος πτότις, μεταγενεστέρως συμβῆσα, ἀνύψωσε τὸ ἔδαφος τῆς ἀκτῆς.

«Ο κ. Λεσσέφ οὐδέμιν ἔχει ἀμφιβολίαν ὅτι θάναται νὰ κατορθωθῆ ἡ ἑσωτερικὴ θάλασσα ἐν Ἀλγερίᾳ.» Ὁ κ. Roudaire, εἶπε, διέλυσε πάσας τὰς ἐστάσεις, τὰς ὑπὸ πολλῶν ἀντιταχθείσας αὐτῷ ὡς πρὸς τὸ κατορθωτὸν τοῦ ἔργου. Αἱ

ἐκτελεσθησόμενα δ' ἔργασίαι εἶνε σχεδὸν μηδαμινὰ ἀπέναντι τῶν προσδοκωμένων μεγάλων καὶ πολλαπλῶν ὠφελειῶν τοῦ ἔργου. Δι' ἐβδόμηκοντα πέντε τὸ πολὺ ἑκατομυρίων φράγκων τὸ ἔργον θάναται νὰ συντελεσθῆ τότε δὲ, πληρὴ τῶν πολλῶν αὐτοῦ στρατιωτικῶν πλεονεκτημάτων διὰ τὴν ἐν Ἀλγερίᾳ γαλλικὴν ἀρχὴν, θέλει ἔχει καὶ λίαν εὐεργετικὴν ἐπίδρασιν ἐπὶ τοῦ κλίματος καὶ τῶν προϊόντων τοῦ τόπου.

— Ἐν Κολωνίᾳ θέλει πωληθῆ προσεχῶς πλουσιωτάτη συλλογὴ ἀρχαίων ποτηρίων, ἣν κατήρτισεν ἐν διαστήματι ἡμίσεος ὄλου αἰῶνος ὁ κ. Disch. Τὴν συλλογὴν ταύτην ἀποτελοῦσι πλείονα τῶν 1200 ἀντικείμενα, οἷον κύπελλα, φιάλαι, ποτήρια κττ. παντὸς σχήματος, ὧν ἡ ἔργασία εἶνε τοιαύτης τελειότητος, ὥστε αἱ ἀνώτερος τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων τεχνίται δὲν ἤδυνήθησαν νὰ προσεγγίσωσι αὐτήν. Πολλὰ ἐκ τῶν ποτηρίων τούτων εἶσι κεχωματισμένα καὶ ἐπιχρῶσα, φέροντα ἐγκεχαρμαγμένα ποικίλας παραστάσεις.

— Κατὰ τινὰ στατιστικὴν δημοσιευμένην ἐν τῷ ἐν Λονδίῳ πρό τινας ἐκδοθέντι βιβλίῳ «The Progress of the world» ὁ πληθυσμὸς τῆς Μεγάλου Βρετανίας καὶ τῶν ἠνωμένων Πολιτειῶν, ὅν συμπεριλαμβάνει περιληπτικῶς ὑπὸ τὸ ὄνομα Ἀγγλοσαξωνικῆ φυλῆς, ἀπὸ τοῦ 1802 μέχρι τοῦ 1880 ἠξήθη ἀπὸ 22 εἰς 88 ἑκατομμύρια, ὅπερ παρίστησιν αὐξήσιν 300 τοῖς 100. Ἐν τῇ αὐτῇ χρονικῇ περιόδῳ ὁ πληθυσμὸς τῆς ἡπειρωτικῆς Εὐρώπης ἀνῆλθεν ἀπὸ 170 εἰς 275 ἑκατομμύρια, τούτῃσιν ἔλαβεν αὐξήσιν μόνον κατὰ 63 τοῖς 100. Ἐκ πρώτων καταλήγει εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι ἡ ἀγγλοσαξωνικὴ φυλὴ κέκληται νὰ δώσῃ εἰς τὴν ὑπ' αὐτῆς διηλουμένην γλῶσσαν τὴν ὑπεροχὴν, ἣν εἶχεν ἡ λατινικὴ γλῶσσα κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς ρωμαϊκῆς δυναστείας.

Κατὰ τὸ αὐτὸ σύγγραμμα ἡ ἀγγλικὴ γλῶσσα, ἣτις ἀρχομένου τοῦ αἰῶνος ἐλαλεῖτο μόνον ὑπὸ 22 ἑκατομμυρίων ψυχῶν, σήμερον καλεῖται ὑπὸ 90 ἑκατομμυρίων, βέβαιον δὲ εἶνε ὅτι τογᾶναι ἢ μᾶλλον διαδεδομένη ἔξ ὄλων τῶν εὐρωπαϊκῶν γλωσσῶν, καὶ ὅτι τεινεὶ ἡμερῶσι νὰ καταστῆ ἡ παγκόσμιος γλῶσσα τοῦ ἔμπορίου.

Ἐξεδόθη ἄρτι εἰς δευτέραν ἔκδοσιν ὁ «Λουκῆς Λάρας» τοῦ κ. Δ. Βικέλα ὑπὸ τοῦ πρὸς διάδοσιν τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων συλλόγου, εἰς ὃν ἐδωρήσαντο ὁ συγγραφεὺς τὴν δευτέραν ταύτην ἔκδοσιν.

— Ὁ γραμματεὺς τῆς βασιλικῆς Ἰσπανικῆς Ἀκαδημίας κ. Manuel Tamago Y Kaus ἐκονοποίησε τῷ ἐνταυθα Ἰσπανικῷ προξενίῳ τὴν ἀπονομὴν τοῦ προὔποσθεντος χρυσοῦ μεταλλίου εἰς τὸ πρῶτον ἐναντὶ τῶν ἐνταυθα ποιητικῶν ἀγῶνι ποίημα τοῦ κ. Κ. Γ. Ξένου εἰς τὸν Καλδεράων. Συγχρόνως ἀναγγέλλει δι' ἐπιστολῆς καὶ εἰς τὸν κ. Ἰωάννην Καμπούρογλου, οὗ ἔξαιρετικῶς ἔλαβεν ὑπ' ὄψιν τὸ ποίημα, ὅτι ἡ Ἀκαδημία, ἀποδέπουσα καὶ κρίνουσα γενικῶς τὴν ἐπίδοσιν καὶ λατρεῖαν τοῦ κ. Ἰωάννου Καμπούρογλου εἰς τὰς Ἰσπανικῆς φιλολογίας καὶ τὴν ἔξιν αὐτοῦ ὡς ποιητοῦ καὶ ὡς ἑμμελοῦ τοῦ Καλδεράων, εἰς ἔνδειξιν ἐκτιμῆσεως καὶ θεραπείας (en señal de aprecio y deferencia), ἀπονέμει αὐτῷ διὰ τοῦ ἐν Ἀθήναις κ. προξένου τῆς Ἰσπανίας ἔτερον μετᾶλλον δρεχιάκινον, εἰς ἀνάμνησιν τῶν τελεθειῶν φιλολογικῶν ἐορτῶν ἐπὶ τῇ διακοσιετηρίῳ τοῦ ἔξόχου ποιητοῦ τῆς Ἰσπανίας.

— Καθ' ἂ πρό τινας ἀνηγγέλαμεν, ἐξεδόθη ἔκ τοῦ ἐν Ἀθήναις λιθογραφείου Γ. Κόλλμαν πῖναξ τῆς μεσοβρυχίνης Ἠπειροῦ καὶ τῆς Θεσσαλίας, ἐκπονηθεῖς ὑπὸ Μιχαὴλ Θ. Χρυσόχου. Ὁ χάρτης οὗτος εἰς φύλλα ὀκτώ εἶνε ὁ ἀκριβέστερος καὶ ὁ πληρέστερος τῶν μέχρι τοῦδε δημοσιευθέντων, ἢ δὲ κλίμαξ ἡμοίωσεν καθιερᾶ αὐτὸν συμπλήρωμα τοῦ ἐπὶ τῶν αὐτῶν διαστάσεων ἐκδομένου πῖνακος τῆς Ἑλλάδος τοῦ γαλλικοῦ ἐπιτελείου. Ἡ εἰδικότης τοῦ κυρίου Χρυσόχου περὶ τὰ τῆς γεωγραφίας καὶ τοπογραφίας τῶν ὑμῶρων ἐπαρχιῶν παρέχει πλήρως τὸ κῆρος εἰς ἔργον χρησιμώτατον ἀποδειχθησόμενον τῇ τε ὁδοθετικῇ ἐπιτροπῇ καὶ ἐν γένει πρὸς τὰ ἀφορῶντα εἰς τὸ προσαρτηθησόμενον τῷ βασιλείῳ νέον ἔδαφος.

— Μεταξὺ τῶν ἑσχάτως εἰσομοιθηθέντων εἰς τὴν Βιβλιοθήκην τῆς Βουλῆς λίαν περιέργων χειρογράφων, βιβλίων καὶ πινάκων, εὑρηται καὶ ταῖνα ἐκ χάρτου παχέος, πλά-



ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ

[1 Ιουλίου (Πέμπτη) 1881]

Τὴν παρελθούσαν Τρίτην κατέπλευσεν εἰς Φάληρον, ἐξ Ἰόπκης προερχόμενον, τὸ φέρον τοὺς μεγάλους δοῦκας τῆς Ῥωσσίας Σέργιον, Παῦλον καὶ Κωνσταντῖνον Θωρηκτῶν «Πρίγκηψ τοῦ Ἐδιμβούργου», οἵτινες κατέλυσαν εἰς τὴν ἐν Φαλήρῳ παρὰ τοῦ κ. Μ. Ἀντωνιάδου προσενεχθείσαν ἑπαυλιν αὐτοῦ. — Ἀνεχώρησαν χθὲς εἰς Κωνσταντινούπολιν οἱ κκ. Π. Λυκούδης λοχαγὸς τοῦ μηχανικοῦ καὶ Πουρναρᾶς λοχαγὸς τοῦ πυροβολικοῦ, ἀποστελλόμενοι αὐτῶς ὡς μέλη τῆς ἐπὶ τῆς διαχαρῆσεως τῶν νέων συνόρων διεθνοῦς ἐπιτροπῆς. Ἡ ἐπιτροπὴ αὕτη μετὰ τινας προκαταρκτικὰς ἐν Κωνσταντινουπόλει συνεδριάσεις θέλει μεταδῆ εἰς τὸν Ἀμβρακικὸν κόλπον, ἵνα ἀρξῆται ἐκεῖθεν τῶν ἐπὶ τόπου ἐργασιῶν. — Ἀπεφασίσθη ἡ εἰς δημοσίαν ἐγγραφὴν ἔκδοσις τοῦ ἐθνικοῦ δανείου τῶν 120,000,000 φράγκων. Ἡ ἐγγραφὴ γίνεται ἐν Παρίσις, Λονδίνο, Κωνσταντινουπόλει καὶ ἐνταῦθα σήμερον πρὸς 74.60 τοῖς  $\frac{1}{10}$ , ἤτοι πρὸς φράγκα 373 κατὰ μετοχὴν ἐκ 500 φρ. Τὸ ποσὸν τοῦτο καταβλήθησεται εἰς πέντε δόσεις ὡς ἑξῆς: φρ. 50 ἅμα τῇ ἐγγραφῇ, ἕτερα 50 τὴν 25 Ἰουλίου, 100 τὴν 25 Ἰουλίου, 100 τὴν 25 Ἀυγούστου καὶ 73 τὴν 25 Σεπτεμβρίου. Ὁ τόκος τοῦ δανείου τούτου εἶνε ὁρισμένος πρὸς 5 τοῖς  $\frac{1}{10}$ , μὲ τὴν τιμὴν ὅμως τῆς ἐκδόσεως αἱ ὁμολογίαι αὗται ἀποφέρουσι τόκον 6, 70 τοῖς  $\frac{1}{10}$  ἐτησίως, μὴ συμπεριλαμβανομένου τοῦ κέρδους, τοῦ προκύφοντος ἐκ τῆς πρὸς 500 χρυσᾶ φρ. ἐξαργυρώσεως τῶν κληρουμένων ὁμολογιῶν. — Αἱ καθ' ὄλον τὸ κράτος τελωνεῖα καὶ εἰσπράξεις τοῦ μηνὸς Φεβρουαρίου τοῦ 1881 ἀνῆλθον εἰς 1,507,074 δραχμάς ἀπέναντι τῶν ἐξ 1,408,729 εἰσπράξεων τοῦ ὁμοίωτου μηνὸς τοῦ ἔτους 1880. — Κατὰ τὸν «Αἰῶνα» τὰ ἀρμόδια ὑπουργεῖα ἀνυχολοῦνται ἀπὸ κοινού εἰς τὴν διοικητικὴν τῶν προσαρτωμένων ἐπαρχιῶν διαίρεσιν, συνωδὰ πρὸς ἣν γενήσεται ἡ δικαστικὴ, ἡ στρατιωτικὴ καὶ ἡ οἰκονομικὴ διαίρεσις, κατόπιν δὲ καὶ ἡ δημοτικὴ μετὰ ἐξακρίθωσιν τοῦ πληθυσμοῦ τῶν νέων νομῶν καὶ ἐπαρχιῶν. Μανθάνομεν δὲ ὅτι σχηματισθήσονται πέντε νομοί, ὁ τῆς Ἀρτις, περιλαμβάνων καὶ ἐκ τῶν ἤδη ἐλευθέρων γειτονικῶν ἐπαρχιῶν, ὁ τῆς Καρδίτσας, ὁ τῶν Τρικυάλων, ὁ τῆς Λαρίσσης καὶ ὁ τοῦ Βώλου ἢ τῶν Παγασῶν. Ἐπαρχίαι δὲ διοικουμέναι παρ' ἐπαρχίων σχηματισθήσονται τέσσαρες. Ἐν ἐκάστῃ πρωτεύουσα νομοῦ συσταθήσεται, ὡς εἶκος, πρωτοδικεῖον, ἐν δ' ἑφετεῖον ἐν Λαρίσσει ἢ Τρικυάλοις ἑδρεύον, ἔσται ἐπαρχὴς ἐπὶ τοῦ παρόντος. Εἰς ἐκάστην δὲ ἔδραν νομοῦ καὶ ἐπαρχίας συσταθήσονται εἰρηνοδικεῖον, οἰκονομικὴ ἐφορὰ καὶ ἐπαρχιακὸν ταμιεῖον ἀναλόγου τάξεως. Ἐν τῇ ἑορᾷ ἐκάστου νομοῦ συσταθήσεται μοιραρχία, ἐν δὲ ταῖς τῶν ἐπαρχιῶν ὑπομοιραρχία, εἰδικὰ δὲ φρουραρχεῖα, ὅπου ὑπάρχουσι φρούρια ἐν ἐνεργείᾳ. Ἐν τοῖς παραλλοῖς μέρεσι λιμεναρχεῖα, ὑγειονομεῖα καὶ τελωνεῖα. — Διετάχθησαν ἅπαντες οἱ διοικηταὶ τῶν διαφόρων σωματίων νᾶ εἶνε ἔσομα τὰ ὑπ' αὐτοὺς τάγματα πρὸς ἀναχώρησιν ἅμα τῇ νεωτέρᾳ διαταγῇ. — Τινὲς βέλιδες ἐκ Θεσσαλίας, γράφει ἡ «Ἐφημερίς», ἐγράψαν ἰδιαιτέρως ἐπιστολὰς πρὸς τὸν κ. ὑπουργὸν τῶν στρατιωτικῶν, ἐκφράζοντες τὴν ἐκ τῶν προτέρων ἐμπιστοσύνην των εἰς τὸ νέον κράτος τῆς Ἑξουσίας, ὅπερ προαγγέλλεται αὐτοῖς, αἴτσια προσωπικῶς ζόμενοι καὶ προσφέροντες σὺν τῇ ἔκουσᾳ ὑποταγῇ των τοῖς νέοις νόμοις πᾶσαν τὴν σχετικὴν αὐτῶν ἐν τῷ τόπῳ ἐπιρροὴν πρὸς κραταίωσιν τοῦ νέου καθεστώτος ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ βασιλέως Γεωργίου. Ὁ κ. ὑπουργὸς ἀπήντησεν αὐτοῖς τὰ εἰκότα περὶ τοῦ πολιτεύματος καὶ τῶν νόμων ἡμῶν καὶ τῶν ἐγγυήσεων περὶ ἀσφαλείας καὶ τάξεως καὶ ἰσότητος, αἱ παρέχουσιν, ἔτι δ' ἔδωκε διαβεβαιώσεις ἀγαθὰς καὶ ἐξέφρασε τὴν χαρὰν του ἐπὶ τῇ προσδοκωμένῃ συνταξιοῖσι κοινῶν αἰσθημάτων καὶ καθηκόντων ἐν τῇ αὐτῇ κοινῇ καὶ ἀγαπητῇ πατρίδι. — Διωρίσθησαν καθηγηταὶ ἐν τῷ πανεπιστημίῳ ὁ μὲν κ. Ι. Παπαλουκάς ἑβταζίας τοῦ κανονικοῦ δικαίου, ὁ δὲ κ. Δ. Κόνσολας τῆς μαθηματικῆς. Προδεδόσθη δὲ εἰς ἐπίτιμον καθηγητὴν ὁ τῶς ἔκτατος καθηγητῆς τῶν μαθηματικῶν καὶ τῆς ἀστρονομίας κ. Δ. Κοκκίδης. — Ὑπεγράφη καὶ ὁνομάσθη δημοσιεύεται Βασ. διάταγμα, κανονίζον τὰς ὑποχρεώσεις τῆς ἀναλαβούσης τὴν κατασκευὴν τοῦ ἀπὸ Πύργου εἰς Κατάκωλον σιδηροδρόμου ἑταιρίας. — Ἐταιρία τις εὐρωπαϊκὴ ὑπέβαλε τῇ ἡμετέρᾳ Κυβερνήσει προτάσεις περὶ κατασκευῆς σιδηροδρόμου ἀπὸ Πειραιῶς εἰς Λάρισσαν.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1439.

Ἐκ τοῦ κατωτέρου πίνακος εὐρὲ συνήθη τινὰ παροιμίαν.

1.3.7.7. 8.9.10.			8
2.2.6. 8.10.10.			
1.3.6. 9.10.	1.3.8 9.10.	1.1.	
2		1.5.	2.7
6.7.10. 10.	4.	2.5.10	
		6.	

Σημείωσις. — Τὰ μὲν 24 τετραγώνια ὁριζοντίως λαμβανόμενα παριστάνουσι τὰ 24 γράμματα τοῦ ἀλφαβήτου, οἱ δὲ ἐν αὐτοῖς ἀριθμοὶ τὴν τάξιν, ἣν κατέχει ἡ λέξις ἐν τῇ ζητούμενῃ παροιμίᾳ.

1440.

Κυβόλεξον πρὸς συμπλήρωσιν.

Δ  
 . Γ .  
 . Ν .  
 Δ Υ Ν Α Τ Ο Σ  
 . Τ .  
 . Ο .  
 Σ

1441.

Ἐπὶ τοὺς πόδας γύρομαι συνήθως τῶν ἀνθρώπων.

\*Ἄν. μ.<sup>2</sup> ἀποκεφαλίσας,  
 εἰς ἄλλον τότε τόπον

Τὴν κεφαλὴν σου ὕψωσον διὰ νὰ μ' ἀτενίσῃς.

1442.

On me compte six pieds : je suis un corps brillant ;  
 — Quant on m'ôte la tête, c'est une chose étrange,  
 En rideoau gracieux aussitôt je me change ;  
 En ce nouvel état d'un peuple impatient  
 J'arrête les regards ; — si l'on me coupe en deux,  
 Ma dernière moitié, par l'océan baignée,  
 Dresse au milieu des flots ses flancs anfractueux  
 Où se brise en mourant la vague dédaignée.

ΛΥΣΕΙΣ

1439.

21, 22 καὶ 23.

1434.

Γεῦμα - νεῦμα - βεῦμα - ψεῦμα.

1435.

Κλώστης.

1436.

Χελιδών.

1437.

Homme - romme.

1438.

C'est le doreur, car quand il dore il ne dort pas.