

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς «Ἐστίας»: Ἐν ἠδὲ Ἀγγέλιου, ἀρ. 9, ὀλίγον ἀνωτέρω τῆς μεγάλης οἰκίας Κούπα.

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΤΟΣ Η' — ΑΡΙΘ. 394

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΣΑΙΚΣΠΕΙΡΟΥ «Ὁ ἔμπορος τῆς Βενετίας». Ἀποσπάσματα ἐξ ἀνεκδότου μεταφράσεως ὑπὸ Δ. Βικέλα.

Ὁ ΠΑΤΗΡ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΟΣ, μυθιστορία Α. Ἀλεξῶ Μετάφρασις Π. Γ. Φέρμπου.

ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΝΕΑ.

ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τῆς θαλάσσης.

Η ΤΥΧΗ ΕΚ ΜΙΑΣ ΒΕΛΟΝΗΣ.

ΔΑΝΕΙΟΝ ΗΝΕΥΓΑ—ΛΑΪΘΕΙΑΙ—ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Ἐπιστήμη, Καλλιτεχνία.

Ἐν Ζυρίχῃ τῆς Ἑλβετίας ὀργανώθη ἐσχάτως ἔκθεσις, ἥς τὸ κατὰ μέρος ἰδρύθη ἐν μέσῳ μαγευτικοῦ θάσου κειμένου ἐπὶ χειρὸν ἀποτελουμένης ὑπὸ τῆς συμβολῆς δύο ποταμῶν.

Τὰς δαπάνας τῆς ἐκθέσεως ταύτης ἐπιτελοῦσιν «Ἐθνικῆς Ἑλβετικῆς Ἐκθέσεως» κατέδωκεν πάσα ἰδιώται ἐκτὸς μικρᾶς χορηγίας γενομένης ὑπὸ τοῦ Ὀμοσπονδιακοῦ Συμβουλίου καὶ τῶν διοικήσεων τῶν κ α ν τ ο ν ἰ ω ν. Ἡ πρώτη πρὸς σύστασιν αὐτῆς ἰδέα ἔτυχε ψυχρᾶς ὑποδοχῆς ὑπὸ τοῦ κοινῆς, πρὸ πάντων δὲ ὑπὸ τῶν Ἑλβετῶν βιομηχανῶν δυσχερεστῶν ὄντων διότι νόμος προταθείς τῷ Ἑλβετικῷ λαῷ παρὰ τοῦ Ὀμοσπονδιακοῦ Συμβουλίου πρὸς ἀναγνωρίσιν τῆς βιομηχανικῆς ἰδιοκτησίας εἶχεν ἀπορριφθῆ, ἀλλὰ κατὰ μικρὸν ἡ φιλοπατρία ἀπερίσχυσε, πάντες παρέσχον τὴν ἀρωγὴν αὐτῶν, καὶ τὸ ἀλλοθὺ ἐθνικὸν ἔργον ἐπραγματώθη καὶ ἐπέτυχεν ὑπὲρ πᾶσαν προσδοκίαν. Πάντες οἱ ἐπισκεπτόμενοι τὴν ἔκθεσιν ταύτην, εἴτε ξένοι εἴτε ἐντόπιοι, ἐκπλήττονται βλέποντες τόσῃ μικρὰν χώραν κεκτημένην τοσαῦτα τὸν ἀριθμὸν καὶ τοιαῦτα τὴν ἐντέλειαν εἶδη βιομηχανίας. Ἐτοποθετήθησαν δὲ ἐν καλλιτεχνικῇ ἀρμονίᾳ τὰ ποικίλα ἐκθέματα, ὅσα τὰ μεταξωτὰ θύματα τῆς Ζυρίχης, τὰ πρὸς ἔξαγωγὴν βαμβακερᾶ ὑφάσματα, τὰ νευτήματα τῆς Saint-Gall, τὰ ὄρολόγια καὶ τὰ κοσμήματα, αἱ ὄψαι τῶν μουσικῶν ὀργάνων, τὰ σχολικὰ σκεῦη, ἄξια νὰ καταλάβωσι πρωτίστην θέσιν ἐν πάσῃ ἐκθέσει.

Αἱ Ἑλβετικαὶ κοινότητες ἀποστέλλουσι πάντας τοὺς μαθητὰς καὶ πάσας τὰς μαθητρίδας εἰς ἐπίσκεψιν τῆς ἐκθέσεως, κατεκάστην δὲ καταφθάνουσι εἰς Ζυρίχην ἀμαξοστοιχίαι πλήρεις παιδιῶν. Ἡ ἐταιρεία τοῦ Σιδηροδρόμου προθύμως ἀνελάβε νὰ διευκολύνῃ τὴν εἰς τὴν ἔκθεσιν μετάβασιν τῶν μαθητῶν καὶ μαθητρίδων ὡς καὶ τῶν ἐργατῶν, διότι πάντες σχεδὸν οἱ μεγάλοι βιομηχανοὶ ἀπέστειλαν εἰς αὐτὴν τοὺς ἐν τοῖς ἐργοστασίοις αὐτῶν ἐργαζομένους ἑργάτας, ἰδίαις αὐτῶν δαπάναις.

Ἡ Γερμανία κέκτηται 21 Πανεπιστήμια, εἰς ἃ τῷ 1882 ἐφοίτησαν 23,830 σπουδασταί. Ὁ ἀριθμὸς τῶν φοιτητῶν τῷ 1883 ἤβησε κατὰ 1256 ὥστε τὸ σύνολον αὐτῶν ἀνῆλθεν εἰς 25,086. Τὰ ἐπιστήματα τῶν γερμανικῶν Πα-

νεπιστημῶν εἰσὶ τὸ τοῦ Βερολίνου (εἰς ὃ φοιτοῦν 4000 φοιτηταί) τῆς Λειψίας (3100), τοῦ Μονάχου (2300), τοῦ Βρεσλαύου (1600), τῆς Χίλλης (1400), τῆς Τυβίγγης (1300), τῆς Βόννης (1200), τῆς Γοττίνης (1100), καὶ τοῦ Βυρτσβούργου (1000).

Ἐπισημαστέον δὲ τὴν ἔδραν τῆς Γαλλικῆς Ἀκαδημίας τὴν κενωθεῖσαν διὰ τοῦ θανάτου τοῦ Ἰουλίου Σανδῶ παρεστάθησαν πέντε τῶν διασημῶν συγγραφέων τῆς Γαλλίας: ὁ Ἐδμόνδος Ἀμποῦ, ὁ μυθιστοριογράφος Ἀλφόνσος Δωδὲ, ὁ ποιητὴς Φραγκτικὸς Κοππέ, ὁ συγγραφεὺς Montegut, καὶ ὁ Ἐδουάρδος Ἐρβὲ, πολιτικὸς διευθυντὴς τῆς ἐφημερίδος «Ἡλίου» καὶ δημοτικὸς σύμβουλος τῶν Παρισίων.

Περὶ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀμερικανικῆς ἀρχαιολογικῆς Σχολῆς ἢ ἐν Βοστώνῃ ἐφημερίδος «Daily Advertiser» ἔγραψεν. «Ἡ ἐν Ἀθήναις σχολὴ διήνευσε τὸ πρῶτον ἔτος» κατὰ τὸ δεύτερον ἔτος θὰ τὴν διευθύνῃ ὁ καθηγητὴς Λέοις Ρ. Πάκροδ τοῦ Yale College, ἄξιος διάδοχος τοῦ καθηγητοῦ Γουδδίν. Τὰ μέλη τῆς σχολῆς θὰ ἐκδίδωσι τὰς ἐπιγραφὰς τῆς Ἀστού καὶ θὰ πλουτίσωσι τὴν ἑλληνικὴν φιλολογοίαν, ἣν τιμῶσι μὲν πάντες οἱ ἐπιστάμενοι αὐτὴν, ὑβρίζουσι δὲ οἱ οὐδέποτε κρούσαντες τὰς ψῆλας αὐτῆς. Τὴν σχολὴν ὑποστηρίζουσιν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ τὰ Κολλέγια τῆς Ἀμερικῆς» πρέπει ὅμως νὰ τὴν τιμῶσι καὶ βοηθήσωσιν ὅσοι τῶν ἀνδρῶν καὶ τῶν γυναικῶν ποθοῦσι νὰ μὴ στερεθῇ ἡ παρὰ τῶν παντῶ ὅ,τι εἶνε ἄριστον καὶ κάλλιστον ἐν τοῖς γράμμασι καὶ τῇ τέχνῃ. Ἀληθεύει, ὅτι οὐτε πάντες δύνανται νὰ μελετήσωσι τὸν Ἀριστοτέλην καὶ τὰ ἑλληνικὰ μάρμαρα, οὐτε ἡ τοῦ Σοφοκλέους ἀνάγνωσις εἶνε προσοδοφόρος. Ἀλλ' ὅσαί τῃ χώρᾳ, ἥς οἱ λόγοι ὑπολαμβάνουσι περιττὴν τὴν σπουδὴν τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων. Οἱ ἄνθρωποι σπουδάζουσι τὴν ἑλληνικὴν, ἵνα νοήσωσι τὰ ὑψίστα πρότυπα τῆς αἰσθητικῆς καὶ φιλολογικῆς ἐξοχότητος. Ταῦτα σπουδαὶ εἶνε οὐχ ἡ δημοτικαὶ, πάντοτε ὅμως ὠφέλιμοι καὶ ἐποικοδομητικαί. Ἡ ἐν Ἀθήναις Ἀμερικανικὴ σχολὴ εἶνε ἀξία μείζονος βοήθειας, ἥς ἔτυχεν ἄχρι τοῦδε». Ὁ ἐν Μονάχῳ τὴν ζωγραφικὴν σπουδάζων κ. Ἐμ. Λαμπάκης ἐξέθηκεν ἐν τῇ τακτικῇ ἐκθέσει τοῦ καλλιτεχνικοῦ Συλλόγου ὄρατον αὐτοῦ ἔργον, κεφαλήν γραίας χωρικῆς, περὶ οὗ εὐφῆμως γράφουσιν αἱ τοῦ Μονάχου ἐφημερίδες.

Τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐκκλησιαστικῶν προκηρῶσσε διὰ τὸς ἐν τῶν νέων διδασκαλείων ἀπολυθέντας δημοδιδάσκαλους εἰδικὴν σειρὰν πρακτικῶν καὶ θεωρητικῶν ἀσκήσεων, διευθυνομένων ὑπὸ τοῦ διευθυντοῦ τῶν δημοσίων γυμναστηρίων κ. Ἰωάννου Φωκίανου, μετ' αἰς οἱ εὐδοκίμως ἀναστῆναι ἐξ αὐτῶν ὀλέουσι τὸ ἐπὶ τοῦ πτυχίου γυμναστοῦ. Τῶν ἀσκήσεων τούτων αἱ μὲν θεωρητικαὶ γενήσονται ἐν τῷ διδασκαλείῳ Ἀθηνῶν, αἱ δὲ πρακτικαὶ ἐν τῷ ἰνταῦθα δημοσίῳ γυμναστηρίῳ. Καὶ αἱ μὲν θεωρητικαὶ ὀλέουσι περιλάβει ἐπιτομον ἱστορίαν τῆς γυμναστικῆς, διδασκαλίαν τῶν ἀναγκαίων φυσιολογικῶν καὶ ἀνατομικῶν γνώσεων καὶ ὁδηγίαν πρὸς διδασκαλίαν τῆς γυμναστικῆς ἐν τοῖς δημοτικοῖς σχολείοις, τοῖς Ἑλληνικοῖς σχολείοις καὶ γυμνασίοις. Πρακτικῶς δὲ ὀλέουσι ἀσκήθη εἰς ἀσκήσεις, ἐλευθέραις, στρατιωτικαῖς, διὰ κορονῶν, δι' ἀλτήρων, δι' ἀμαξοφίρων σιδηρῶν ράβδων, ἐπὶ τοῦ μονοζύγου καὶ ἐν γένει ἐπὶ τῶν πεπηγμένων ὀργάνων. Αἱ ἀσκήσεις, γινόμεναι καθ' ἑκάστην, ὀλέουσι διαρκέσει πενήντα ἡμέρας ἀπὸ τῆς 15 ἑνεστώτος μηνὸς μέχρι τῆς 28 Ἀυγούστου.

Τὸ ἐπὶ τῶν ἐκκλησιαστικῶν ὑπουργεῖον ὑποβάλλει ὅσον οὕτω πρὸς τὸν βασιλεῖα ἔκθεσιν τῆς καταστάσεως τῶν μοναστηρίων τοῦ κράτους. Κατὰ τὴν ἔκθεσιν ταύτην ἐν τῇ παλαιᾷ Ἑλλάδι καὶ τῇ Ἑπτανήσῳ διατηροῦνται μοναστήρια 115, ἐξ ὧν 10 γυναικεῖα. Ἐν αὐτοῖς διακίτωνται 1618 μοναχοί, 203 μοναχίαι, 591 δόκιμοι ἄνδρες, καὶ 69 δόκιμοι γυναῖκες, ἐκτὸς δὲ ὄλων τούτων ὑπάρχουσι καὶ 760 ὑπερέται.

Τὰ κατὰ τὰς ἀποφάσεις τοῦ ὑπουργεῖου ἐπὶ τοῦ προϋπολογ. αὐτῶν ἔσοδα ἀνέρχονται εἰς ἀρ. 2,018,892,68,



διά δε έξοδα εις δραχ. 1,247,061,04. Ὡστε τὸ ἐκ τῆς παρουσίας τῶν μοναστηρίων περίσσευμα ἀνέρχεται εἰς δραχ. 771,828,64.

Τὸ ὑπουργεῖον τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως προσεκάλεσε τὴν θεολογικὴν σχολὴν τοῦ Πανεπιστημίου νὰ υποδείξῃ τὸν κατάλληλον ὑποψήφιον διὰ τὴν ἔδραν τῆς ποιμαντικῆς, τὴν κενωθεῖσαν συνεισὶφ τοῦ διορισμοῦ τοῦ καθηγητοῦ κ. Ν. Καλογερά ὡς ἀρχιεπισκόπου Πατρῶν. Ἡ ρώτησις πρὸς τοῦτους τὴν σχολὴν εἶναι ἀνάγκη ἰδιούσιαι καὶ ἄλλας τινὰς ἑτέρας.

Ἐνεκρίθη καὶ διωρίσθη πρότασις τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου διὰ τὸ ἐπιόν ἔτος ἐκ τῶν τριῶν ἐκλεγθέντων ὑποψηφίων ὁ πρῶτος ἀναδείχθῃς, τακτικὸς καθηγητῆς τῆς μαιευτικῆς κ. Μ. Βενιζέλος.

Δύο ἐπιστημονικὰ δημοσιεύματα πολλῆς σπουδαιότητος καὶ ἱατρικοῦ ἐνδιαφέροντος ἐποίησαντο ἐσχάτως ὁ διακεκριμένος ἱατρός, καθηγητῆς τοῦ πανεπιστημίου κ. Χ. Πρετεντέρης Τυπάλδος. Τὸ ἐν γαλλιστί γεγραμμένον πραγματεῖται ἐν σελίδι 270 περί τοῦ κατὰ τὸ 1868 ἐπισκήψαντος ἐνταῦθα τύφου, ἑλληνιστί δὲ τὸ ἕτερον περί τῆς ἐπισκηψάσης ἐν Ἑλλάδι κατὰ τὸ 1869 ἐγκεφαλονωτιαίας μηνιγγίτιδος.

Ἀγγέλλεται ἐν Κων/πόλει ἡ προσεχὴς ἐκδοσις ἐβδομαδιαίου περιοδικοῦ ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Παρθενών». Συντάκτης καὶ ἐκδότης φέρεται ὁ κ. Μ. Μιχαηλίδης.

Ἐν Λαμύραις τοῦ δήμου Ἀνδρου συνέστη σχολεῖον θηλέων, συντηρηθῆσάμενον ἐκ τῶν τόκων τοῦ κληροδοτήματος τοῦ ἀποβιώσαντος Νικ. Ἰω. Καμπανάκη καὶ τῆς χορηγίας τοῦ δημοτικοῦ ταμεῖου τοῦ δήμου Ἀνδρου καὶ ἐξ ἀναλόγου ἐπιχορηγήσεως τοῦ Δημοσίου.

Ἡ Πρωτανεῖα τοῦ ἔθνικοῦ πανεπιστημίου παρέτεινε τὸν χρόνον τοῦ περι τοῦ ἀνδριάντος τοῦ φιλέλληνο; Γκιλφορδ διαγωνισμοῦ μέχρι τῆς 1 Ἀδουόστου.

τιωτικὸν καὶ παρασκευάζουσα οὕτως αὐτὸν ἱκανὸν πρὸς ἀνδρείαν, γενναϊότητα καὶ φιλανθρωπίαν.

Οἱ οὐδαμῶς ἐκτιμώσαντες καὶ ὑπερβλέψαντες ἐκ τοῦ μεγάλου πλοῦτου τῶν ἰδεῶν καὶ πρᾶξεων τῶν ἐν τοῖς συγγράμμασι τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων διασωθεῖσαν εἰμεθα ἡμεῖς οἱ νεώτεροι Ἕλληνες, οἵτινες καλλιπῶς μὲν ἀναφέρομεν μάχας μυριάδων, βουλὰς βασιλέων καὶ ἐκκλησίας λαῶν, ἀλλὰ σπανίως ὁμοῦ συγκαταβαίνομεν εἰς τὸ νὰ δεῖξωμεν πῶς ἐγεννήθησαν, ἐτράφησαν καὶ παιδιῶθεν διεπαιδαγωγήθησαν ἢ πῶς ἔχον κατ' οἶκον οἱ τὰ τοιαῦτα βουλεύομενοι καὶ κατορθούτες. Ἐντείνωμεν τὸ οὗς εἰς τοὺς λόγους τοῦ Λουκιανοῦ, περιγράφοντος τὰ ἐκ τῆς γυμναστικῆς τῶν ἀρχαίων ἔγασθαι καὶ ἀνακηρύττοντος αὐτὴν προπαιδεῖαν τινὰ τῶν πολεμικῶν ἔργων κατ' εὐθὴ εἰς ταῦτα φέρουσαν τείνωμεν τὸ οὖς; εἰς τοὺς λόγους τοῦ μεγάλου στρατάρχου Μόλιτα, ἀποδιδόντος τὴν ὑπεροχὴν καὶ τὴν καρτερικὴν ἀνδρείαν τῶν Γερμανῶν κατὰ τὸν τελευταῖον Γαλλο-γερμανικὸν πόλεμον εἰς τὰς ἐν καιρῷ εἰρήνης σωματικὰς ἀσκήσεις καὶ γυμναστικὰς ἐγκατεργασίας, ἴδωμεν τίλος τίς ὁ πολιτικὸς καὶ στρατιωτικὸς βίος τῶν πρωτεούτων ἰθνηῶν, καὶ... ἐργασθῶμεν ἀμελλητί ὅπως μορφώσωμεν ἀγωγὴν τοῦ ἔθνους σύμφωνον πρὸς τὴν φύσιν τοῦ Ἑλλήνου; καὶ τὰς ἀπαιτήσεις τῶν νῦν καιρῶν διότι ἡ εἰς τὸν πνεύματος μόνον τὴν καλλιέργειαν καὶ ἀνάπτυξιν ἐπιμονὴ θὰ περιαγάγῃ ἡμᾶς ἀναμνηρίστως βαθμηδὸν καὶ κατ' ὀλίγον εἰς ἔθνηκον μαρμαρῶν καὶ τιλείαν τοῦ ἔθνικοῦ φρονήματος κατὰ πτωσίαν.»

Ἄδως ἐκφωνηθεῖς ἐν τῷ Ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ ὑπὸ βασιλείου Ἀδάμου παραδίδοντος τὴν Πρωτανεῖαν. 8ον, σελ. 248. Ἐν Ἀθήναις, 1883.

Γεωργίου Γ. Ἀβλίου. Ἡ καταστροφὴ τῶν Ψαρρῶν δραμα εἰς πράξεις πέντε. 8ον, σελ. 146. Ἐν Καραλλήναις, 1883.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Παροιμία.

[Ἐν τοῖς κατωτέρω στίχοις νὰ εὐρεθῶσιν αἱ λέξεις, δι' ἃν ἀποτελεῖται γυνὴ σὴ παροιμία].

Ἡ γοργὴ ἡ πεθερὰ
Μετ' ἡ νύφη τὴν κερά
Παξίμαδια χύμωναν
Κι' ὄλο ἐνα θυμόμαν.
Θίλ' ἡ νύφη ἡ ἄχαρι
Παιὸ γλυκ' ἀπὸ ζάχαρι.
— Ἐλα, νύφη, πατρνε, δίνε
Δὲν περᾶζει ὅπως ἂν εἴνε.
— Παθερὰ μου, μετ' περᾶζει.
Μετ' τοῦ κάκου δοκιμάζει
Ἡ νοφοῦλα ἡ μιχρή
Πάντα ἡ ζύμη εἶνε πιχρή.

Γ\*

[Διὰ τῆς καταλλήλου συμπληρώσεως τῶν ἐλλειπόντων γραμμάτων νὰ σχηματισθῇ γυνὴ τις].

Οὐ+++++ ἴπρετ +++++περον +++++τικ+τὴ ἡ +++++τοστ+τὸ +++++τετ.

ΔΥΣΕΙΣ

1.

Δ η λ ο ς — ἡ λ ο ς.

2.

Π

Δ Α Σ

Δ Ω Ρ Ο Σ

Π Α Ρ Α Δ Ο Σ

Σ Ο Λ Ω Ν

Σ Ο Ν

Σ

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Ἐγχειρίδιον γυμναστικῆς ὑπὸ Ἰωάννου Γ. Φωκιανοῦ, διευθυντοῦ τοῦ ἐν Ἀθήναις δημοσίου Γυμναστηρίου. (Μετὰ εἰκόνας καὶ σχημάτων). Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀνδρέου Κορομηλά, 1883. 8ον [Μετὰ προσοχῆς παρακολουθούσας τὰς ἀπὸ τινος παρ' ἡμῖν καταβλητέας προσπάθειαι πρὸς διὰδοσιν τῆς γυμναστικῆς καὶ εἰσαγωγὴν αὐτῆς εἰς τὴν ἔθνικὴν ἐκπαιδεύσιν, ἰδιάζουσαν αἰσθανόμεθα εὐχαρίστησιν ἀναγγέλλοντες τὴν ἐκδοσιν τοῦ καλλίστου τούτου ἐγχειριδίου τοῦ πεπαιδευμένου καὶ ἀκαμάτου διευθυντοῦ τοῦ δημοσίου Γυμναστηρίου κ. Ἰω. Φωκιανοῦ, ὁστις διὰ τοῦ ἐνθέρμου αὐτοῦ ζήλου καὶ τῶν ἐνδελγῶν καὶ ἐπιμόνων ἐνεργειῶν πλείστον συνετέλεσε, μετὰ τοῦ ἑτέρου ἱκανωτάτου ἐπιστήμονος ἡμῶν γυμναστικοῦ κ. Νικολάου Πύργου, εἰς τὴν μέχρι τοῦδε πρόδοον τῆς γυμναστικῆς ἐν τῇ ἡμετέρᾳ πατρίδι. Ὁ κ. Φωκιανὸς, ἀπὸ πολλῶν ἑτῶν ἀσχολούμενος εἰς τὰ τῆς γυμναστικῆς, κατενόησεν εἴ περ τις καὶ ἄλλος τὴν ὑψίστην σημασίαν, ἣν τὸ μάθημα τοῦτο ἔχει διὰ τὴν ἐκπαιδευομένην νεότητα, ἐν τῇ πεποιθήσει δὲ ταύτῃ εἰργάσθη μετ' ἀγάπης καὶ ἐνθουσιασμοῦ ὑπὲρ τῆς διὰδόσεως τῆς γυμναστικῆς, συνδέσας οὕτω ἀρρηκτικῶς τὸ ὄνομα αὐτοῦ μετὰ τῆς εἰσαγωγῆς θεσμοῦ κοινωφελείας εἰς τὴν ἡμετέραν πατρίδα, ὅπερ οὐ μικρὰν φέρει αὐτῷ δόξαν. Εἰς τὸν ἔθνικόν δὲ τοῦτον σκοπὸν θέλει πλείστον συνετέλεσαι καὶ τὸ νῦν ἐκδιδόμενον ἐγχειρίδιον αὐτοῦ, ὅπερ κατὰ σύστημα καὶ μέθοδον ἐπιστημονικὴν συνταχθέν, προῦρισται νὰ καταστῇ διὰ τε τοὺς μαθητὰς καὶ διδασκάλους ὁδηγὸς ἄριστος εἰς τὴν σωφρονά καὶ ἐπὶ τῶν κανόνων τῆς ὑγιεινῆς βασιζομένην σωμασίαν, ἣτις οὐδὲν κοινὸν ἔχει πρὸς τὰ παράβολα γυμνάσματα τῆς ἀκροβατικῆς. Τὴν ὑπέλειαν δ' αὐτῆς καταδεικνύει ἄριστα ὁ κ. Φωκιανὸς ἐν τῷ προλόγῳ τοῦ βιβλίου του, ἔξ ὅθεν ἀσμένως μεταφέρομεν ἐνταῦθα τὰ ἐπόμενα: «Ἡ γυμναστικὴ δὲν σκοπεῖ νὰ καταστήσῃ τὸν ἄνθρωπον ἀκροβάτην, ὡς τινες δοξάζουσιν, ἀλλὰ σκοπεῖ διὰ κινήσεων ἀκινδύνων καὶ καλλιτεχνικῶν καὶ διὰ τρόπων, παιδαγωγικῶν ἐχόντων ἐνεργεῖαν, ἀπερ ἐξεῦρε στήριζομένη ἐπὶ τῶν ἀνατομικῶν, φυσιολογικῶν, παιδαγωγικῶν καὶ στρατιωτικῶν ἀρχῶν, νὰ ἐμβάλῃ αὐτῷ ὑγιειαν καὶ βάρμη καὶ νὰ ἐμπνεύσῃ τὴν ἔννοιαν τῆς τάξεως καὶ τῆς πειθαρχίας, ἐμποιοῦσα αὐτῷ φρόνημα στρα-

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

14 Ἰουλίου 1883 ΑΘΗΝΩΝ 14 Ἰουλίου 1883

Table with columns for 'Δάνεια τῆς κυβερνήσεως', 'Πιστωτικὰ καταστήματα', and 'ΚΩΝ/ΠΟΛΕΩΣ (25 Ἰουλίου)'. Includes financial data for various banks and institutions.

Table with columns for 'Συναλλαγματα' and 'Νομίσματα'. Lists exchange rates and currency values.

Παρατήρησεις \* Ἀπὸ ἀριθ. 1 — 59,799 τῶν 8 τοῖς ἑκατ. καὶ ἀπὸ ἀριθ. 59,800 — 100,000 τῶν 9 τοῖς ἑκατ. \*\* Τὸ τελευταῖον ἔτος εἰς ἔδικον μέρισμα. \*\*\* Μέρισμα τῶν 10 πρώτων μηνῶν ἐπὶ τῶν καταβληθέντων δι' ἑκάστην μετοχὴν 50 φράγκων.

Ἐπὶ τῆς ἀποφύσεως ἐκεῖ καταφανὲς τοῖς πᾶσι πάντες γνωρίζουσι ποῦ πηγαίνει ὁ ἄνθρωπος ἐκεῖνος, ὁ οὗτος προβαίνων. Ἐφ' ὅσον ἀναβαίνει, ἡ σημαία ἣν φέρει καὶ ἐφ' ἣς εἰσὶν ἐγγεγραμμένοι αἱ ἀρχαὶ του, ἐκτυλίσσεται καὶ κυματίζει ὑπὸ τὴν πνοὴν τοῦ ἀνέμου τῆς ἐπιτυχίας καὶ εἰς τὴν λάμπην τοῦ ἀνατέλλοντος ἡλίου... Ἡ μορφή αὐτῆ ἀβάνει, εὐρύνεται, μεγαλύνεται ἐφ' ὅσον προχωρεῖ, διότι οὐδαμῶς ἀπομακρύνεται ἐκεῖνον, οἵτινες τὴν περιεκύκλουν ἐν ἀρχῇ δὲν εἶνε πλέον ὁ ἄνθρωπος ὁ θριαμβεύων, ἀλλ' ἡ ἰδέα ἡ ἐμπνεύουσα καὶ κινούσα αὐτὸν ὁ δὲ κόσμος ἀμείβεται διψήλων διὰ τὴν ὑποστήριξιν ἣν τῷ παρέσχεον ἐν τῇ ἐπιτυχίᾳ καὶ τῇ διαφημίσει τοῦ ἀνθρώπου ἐκεῖνου. — κ. Γ. Δ. Ἀγγρινίου. Τὸ ζήτηθὲν καὶ ἐπιστολὴν μᾶς ἔχετε ταχυδρομικῶς. — κ. Μ. Διότι ὡς ἐπὶ τὸ πλείστον ὀλίγον φροντίζουσι τί πρέπει νὰ εἴνε, περισσότερον δὲ τί πρέπει νὰ φαίνονται. — κ. Α. Γ. Σ. Λαμίας. Σὰς εὐχαριστοῦμεν, ἀλλὰ τὸ θέμα εἶνε ὅπως ἀκατάλληλον. — κ. Κ. Ν. Σόρον. Κατάλογος στέλλεται δωρεὰν εἰς πάντα αἰτούοντα αὐτὸν δι' ἐπιστολῆς ἐλευθέρας ταχυρ. τελευτῶν. — Φίλω Σ\*. Ἴνε ἀληθές. Καὶ κατὰ τὸν ποιητὴν:
"Ὅπου μᾶς εὐρεν ἡ αὐγὴ δὲν μᾶς εὕρισ' ἡ δειλὴ καὶ τῆς προχθῆς τὸ εἶδωλον συντρίβ' ἡ χθῆς γελῶσα.
— Φοιτητῆ. Πολλὰ καὶ τῶν συγγραμμάτων του εἰς τὰ "Ἱταλοελληνικά" λέγει: "τὴν γλῶσσαν οὐδὲν ἄλλο διαμορφῶ, οὐδὲν τι ἄλλο πλουτίζει καὶ ἐξευγενίζει, παρὰ ἡ βασιμεία τῶν δυναμῶν τοῦ Γένους ἀνάπτουσι, τούτεστιν ἡ ἠθικὴ καὶ πνευματικὴ καὶ πολιτικὴ καὶ ὀλιχὴ παραγωγή ὅλων συμφώνως τῶν μελῶν δεδομένης τινὸς κοινωνίας." καὶ ἀναπτύσσει τὴν θεωρίαν ταύτην ἐν σελ. 111 — 114. — Χρ. Χρῆστ. ω. Ζάκυνθος. Οὐδεὶς λόγος ἐμποδίζει τὴν δημοσίευσιν. Ἄλλ' ἀνάγκη νὰ τὸ ἴδωμεν ἔνα ἀποφανθῶμεν.



ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ

[11 'Ιουλίου (Πέμπτη) 1883]

Τὴν παρελθούσαν Τρίτην ἡ Α. Μ. ὁ βασιλεὺς ἀνεχώρησεν ἐξ Ἀθηνῶν εἰς τὰ λουτρά τοῦ Βισοῦδεν συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ ὑποκτιστοῦ αὐτοῦ κ. Εἴθ. Χατζηπέτρου καὶ τοῦ γραμματέως αὐτοῦ κ. Καλλίνωκη. — Γενουμένης δεκτικῆς τῆς παραιτήσεως τῶν ὑπουργῶν κ. Δ. Ράλλη καὶ Γ. Ρούφου, ὑπουργὸς μὲν τῶν ναυτικῶν διορίσθη ὁ ὑποναύαρχος κ. Γεώργιος Γομπάζης, ὑπουργὸς δὲ τῶν ἐκκλησιαστικῶν ὁ ἐξ Εὐρυτανείας βουλευτῆς κ. Δημήτριος Βουλπιώτης, τοῦ κ. Λομβάρδου περιοριζομένου εἰς τὴν διεύθυνσιν τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐσωτερικῶν, τοῦ δὲ κ. Κοντοσταύλου ὑπουργοῦ ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν ἀναλαμβάνοντος προσωρινῶς καὶ τὸ ὑπουργεῖον τῆς δικαιοσύνης. — Ὁ κ. Δημήτριος Βουλπιώτης δοῦς τὴν παρελθούσαν Τρίτην ἐνώπιον τοῦ βασιλέως τὸν νενομισμένον ὄρκον ἀνέλαθεν ἀμέσως τὴν διεύθυνσιν τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως. — Ἰδιόχειρον εὐχαριστήριον ἐπιστολὴν τοῦ βασιλέως τῶν Ἑλλήνων ἐπὶ τῇ ἀπονομῇ τοῦ παρατήριου τοῦ Ἀετοῦ ἐνεγράρισεν ὁ ἐν Βελιγραδίῳ Ἑλληὴν ἀπεσταλμένος τῷ βασιλεὶ τῆς Σερβίας, λέγουσιν οἱ «Σύλλογοι». — Ὁ βουλευτὴς Ἀττικῆς κ. Ἀνδρέας Ψύλλας διορίσθη πρόεδρος ὑπουργῶς τοῦ βασιλέως τῶν Ἑλλήνων ἐν Μυροβουνίῳ καὶ μετ' οὐ πολὺ μεταβίβει εἰς τὴν θέσιν αὐτοῦ, παραιτούμενος τοῦ βουλευτικοῦ ἀξιώματος. — Ὁ ὑποστράτηγος καὶ ἀρχηγὸς τῆς τοῦ κατὰ τὴν Θεσσαλίαν στρατοῦ κ. Δ. Γρίβας διὰ β. διατάγματος ἐτέθη εἰς διαθεσιμότητα. — Παραχωρήθη εἰς τὴν κυβέρνησιν ὑπὸ τῆς ἐπι τῶν Ὀλυμπίων ἐπιτροπῆς τὸ κατὰ τῆς Ἐκθέσεως ἕνα τοποθετηθῶσιν ἐν αὐτῷ αἰ καπνοκοπικαὶ μηχαναὶ καὶ τὰ γραφεῖα τῆς ὑπηρεσίας τῆς φορολογίας τοῦ καπνοῦ. Δὲν εἶνε ὅμως ἀληθὲς ὅτι ἡ κυβέρνησις μετέβαλε γνώμην καὶ ὅτι δὲν θὰ ἐπιτρέψῃ τὴν χρῆσιν καπνοκοπικῶν μηχανῶν εἰς ἰδιώτας. — Κατ' ἀπόφασιν τῆς ἐπιτροπῆς τῶν Ὀλυμπίων πωληθήσονται προσεχῶς διὰ δημοπρασίας πάντα τὰ ἐναπολειφθέντα ἀντικείμενα ἐκ τῆς τελευταίας ἐκθέσεως καὶ ἐν ταῖς ἀποθήκαις αὐτῆς κείμενα ἔκτοτε. — Ἡ σφραγὶς τοῦ ὄμιλου Φερῶν κατ' ἀπόφασιν τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου θίβει φέρει ὡς ἔμβλημα τὴν εἰκόνα τοῦ πρωτομάρτυρος τῆς ἐθνικῆς ἀνεξαρτησίας Ρήγα τοῦ Φεραίου. — Τὸ παρὰ τὴν μεθόριον ἱστορικὸν δάσος Ζορμπὰ ἀπαερωθήσεται ὑπὸ πυρκαϊᾶς. — Εἰς Φίληρον ἀφίκετο ἀρμενικὸς θίασος, ὅστις ἤρξατο ἀπὸ τῆς παρελθούσης Δευτέρας ἐν τῷ αὐτῷ θεάτρῳ τῆς παραστάσεως τῶν εἰς τουρκικὴν γλῶσσαν μελοδραματικῶν του. Πρῶτον παρασταθὲν ἔργον εἶνε ὁ «Λεμπλέμπιτς-Χοργό» Ἀγᾶς συνονθύλευμα ἐκ γαλλικῶν καὶ ἰταλικῶν μελοδραμάτων μετὰ τινος χροιάς ἐνιαχοῦ ἀνατολικῆς μουσικῆς. Τὸ παράδοξον ἐν τῷ μελοδραματικῷ τούτῳ θέατρῳ εἶνε ὅτι ἐκτός τοῦ βαρυφώνου, τοῦ καὶ θιασάρχου καὶ τῆς ὑψιφώνου οἱ λοιποὶ ἤθοιοι ἀδοῦσι καθ' ἕνα ἐκ μνήμης, ἐξ ἀκοῆς μανθάνοντες τὰ μέλη καὶ τὰς ἀρμονίας, ὡς ἔγνωσυντες ἀπολύτως τὴν γραπτὴν μουσικὴν.

ΤΟ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ  
ΔΗΜΟΣΙΟΝ ΔΙΚΑΙΟΝ  
ΕΠΙ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΝΙΒΟΛΑΟΥ Γ. ΜΟΞΧΟΒΑΚΗ.  
Ἐπιτηθεὶς ἐκ τῆς Ἰστανβουλῆς.  
Τιμᾶται ἑξαετηρῶν 3. — Ἐπιτηθεὶς ἐκ τῆς Ἰστανβουλῆς.  
Τοῖς συνδρομηταῖς τῆς «Ἐστίας» ἀντὶ μόνον φράγκων 2 1/2. Τοῖς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ταχυδρομικῶς στέλλομένοις ἀντὶ 2,80.

ΕΠ. ΔΕΛΗΓΕΩΡΓΗ  
ΛΟΓΟΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ

ΤΟΜΟΣ ΕΚ 450 ΣΕΛΙΔΩΝ

Πωλούμενος ἐν ταῖς βιβλιοπωλείοις ἀντὶ δρ. ν. 5.  
*Διὰ τοὺς συνδρομητὰς τῆς «Ἐστίας» δρ. ν. 1.  
ταχυδρομικῶς 1 1/2.*

Τὸ ἀντίτιμον γίνεται δεκτὸν εἰς γραμματόσημα ἑλληνικὰ καὶ γαλλικὰ.

ΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ  
ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΗΤΟΙ  
ΣΥΛΛΟΓΗ

*τῶν περὶ τὴν ἀναγεννησμένην Ἑλλάδα  
συγγραφέων Πολιτευμάτων καὶ ἄλλων ἐπισημῶν πράξεων ἀπὸ τοῦ 1821 μέχρι τέλους τοῦ 1832.*

ἸΠΠ  
ΑΝΔΡΕΟΥ Ζ. ΜΑΜΟΥΚΑ

Τὸ μέχρι τοῦδε ἐκδοδομένον μέρος αὐτῆς τῆς συλλογῆς τεύχη 11 εὑρίσκονται παρὰ τῷ ἐκδότῃ καὶ τιμῶντα ἀντὶ δρ. 28.

Ν. Γ. ΠΟΛΙΤΟΥ  
ΜΕΛΕΤΗ ΕΠΙ ΤΟΥ ΒΙΟΥ  
ΤΩΝ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΜΕΡΟΣ Β'

Σύγγραμμα βραβευθὲν ἐν τῷ Ῥοδοκανακίῳ φιλολογικῷ διαγωνισμῷ καὶ ὑπὸ τοῦ ἐν Παρισίοις συλλόγου πρὸς ἐνθάρρυνσιν τῶν ἑλληνικῶν σπουδῶν.

ΤΙΜΑΤΑΙ ΦΡΑΓΚΩΝ 4

Τοῖς συνδρομηταῖς τῆς «Ἐστίας» ἀντὶ μόνον 1 φράγκου.  
Διὰ τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ ἐξωτερικῷ ταχυδρομικῶς ἀποστελλόμενον φρ. 1, 20.

L'UNIVERS ILLUSTRÉ  
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Συνδρομὴ ἑτησίᾳ διὰ τὴν Ἑλλάδα φρ. 23.  
Paris, Rue Auber, 3.

LA MODE FRANÇAISE  
37-Rue de Lille, à Paris-37

Ἐφημερὶς τοῦ σαρμού εἰκονογραφικῆ.