

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 458. — 6 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ — 1885. ΔΕΠΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς ΕΣΤΙΑΣ: Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 32.

ΕΣΤΙΑ

ΥΠΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ.

ΕΤΟΣ Γ' — ΑΡΙΘ. 510

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΠΟ ΝΙΚΟΠΟΛΕΩΣ ΕΙΣ ΟΛΥΜΠΙΑΝ ὑπὸ Δ. Βικέλα.
ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΗΑΙΟΝΗΣ διήγημα ὑπὸ Ν. Παπαδιά-
μάντη.
ΣΠΕΤΣΙΩΤΙΚΟΝ ΙΣΤΟΡΙΗΜΑ ἐν Ἰσπανίᾳ.
Η ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΟΥ.
ΑΙ ΠΕΡΙΤΕΡΑΙ ΕΝ ΓΑΛΛΙΑΣ.
Η ΜΗΑΜΙΑ ὑπὸ Γ. Ίακ. Καλατσάκη
ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Ἐπ' ἐσχάτων ἐδημοσιεύθησαν αἱ ἐξῆς κριτικαὶ περὶ ἑλληνικῶν βιβλίων ἐν εὐρωπαϊκοῖς περιοδικοῖς: ἐν τῷ ὑπ' ἀριθ. 39 φύλλῳ τοῦ γερμανικοῦ Magazin für die Litteratur des In- und Auslandes βιβλιοκρισιὰ τοῦ Aug. Boltz περὶ τῶν *Eidyllen* τοῦ κ. Γ. Δροσίνη μετὰ μεταφράσεως ἡμέτερου τῆς *Gorgonias*. ἐν τῷ ὑπ' ἀρ. 39 φύλλῳ τῆς Berliner Philologische Wochenschrift περὶ τῆς ἱστορίας τῆς θεωρίας τῆς γνώσεως τοῦ κ. Mary. Εὐαγγελίδου ὑπὸ L. Stein, ἐν τῷ ἀρ. 31 τῆς Deutsche Litteraturzeitung περὶ τῶν *θεοδωρήτων ἐπιστολῶν* τοῦ κ. Ἰω. Σκελλίωνος πρὸ Σπ. Λάμπρου, ἐν τῷ ἀρ. 27 τῆς Wochenschrift für classische Philologie περὶ τοῦ ἐνάτου τόμου τοῦ περιοδικοῦ συγγραμμάτου *Parvassoff*. Περὶ δὲ τῶν ἱστορικῶν *Μελετημάτων* τοῦ κ. Σπ. Λάμπρου ἐδημοσιεύθησαν κρίσεις ὑπὸ I. Büchner ἐν τῷ ἀρ. 27 τοῦ Wochenschrift für classische Philologie καὶ τῷ ἀρ. 4του Correspondenz Blatt der deutschen Gesellschaft für Anthropologie etc, ὑπὸ A. Schöne, ἐν τῷ ἀρ. 26 τῆς Deutsche Litteraturzeitung, καὶ ὑπὸ Γαβριήλ Δρατσούνη ἐν τῷ τελευταίῳ τεύχεϊ τοῦ περιοδικοῦ τοῦ βωστικοῦ ὑπουργείου τῆς Πιδιαίας. Τέλος ἐν τῷ ὑπ' ἀρ. 39 φύλλῳ τοῦ Literarisches Centralblatt ἐδημοσιεύθη ὑπὸ Fr. Blass βιβλιοκρισιὰ περὶ τῆς ὑπὸ τοῦ κ. Σπ. Λάμπρου ἐκδόσεως τῆς φιλολογικῆς συλλογῆς Κωνσταντίνου τοῦ Πορφυρογεννήτου.

Τῆ 12/24 Νοεμβρίου τὸ ἐν Βερολίῳ Πανεπιστήμιον θὴ πανηγύριον τὴν ἑκατοστὴν ἐπέτειον τῆς γεννήσεως τοῦ μεγάλου φιλόλογου Αὐγούστου Βοιχίου, ὅστις ἀπὸ τοῦ 1811 μέχρι τοῦ θανάτου του ἐχρημάτισε καθηγητὴς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ ἐκείνῳ.

Ἡ κατ' ἔτος συνεργωμένη συνέδος τῶν Γερμανῶν οὐτιοδρῶν καὶ ἱατρῶν συνήλθεν ἐφέτος ἐν Στρασβούργῳ. Μετέσχον ταύτης 1100 περίπου ἐπιστήμονες, οἵτινες μετὰ τὴν πρώτην γενικὴν συνεδρίασιν ἐσχημάτισαν 25 διάφορα τμήματα, ἐν οἷς συνεζητήθησαν εἰδικαὶ ἐπιστημονικὰ θέματα. Ἡ πόλις τοῦ Στρασβούργου ὀργάνωσε πρὸς τιμὴν τῶν μελῶν τῆς ἐπιστημονικῆς συνέδος μεγαλοπρεπὴ ἐορτὴν ἐν τῷ Δημαρχείῳ.

Οἱ εὐρέται τοῦ πηδάλιου τοῦ ἀεροστάτου Γάλλοι Ἰωαχὰν Κρέβ καὶ Ρενέρ ἀσχολοῦνται νῦν εἰς τὴν ἐφαρμογὴν νέας ἠλεκτρικῆς μηχανῆς, κανονίζουσης τὴν κίνησιν τῆς Δίκου. Διὰ τοῦ μηχανήματος τούτου θὴ καθαρῶνται καὶ μὴ μεταβάλληται ἡ ποσείξ τοῦ ἀεροστάτου καὶ ἐκ τοῦ ἀεροστάτου ἀνέμου καὶ νὰ καταβιβάζηται εἰς τὴν γῆν κατὰ βούλησιν.

Διάσημος ἀμερικανὸς κατασκευαστὴς τυπογραφικῶν πιεστηρίων, ὁ Hoe, ἐπέφρασεν ἐσχάτως τὴν γνώμη, ὅτι τὰ μηχανικὰ πιεστήρια ταχέως θὴ καταστῶσιν ἄχρηστα, ἀντικαθιστάμενα διὰ τῆς φωτογραφίας, ὑποστηρίζων ὅτι διὰ τῆς φωτογραφίας καὶ πλεῖστερα ἀντίτυπα θὴ ἐκτυποῦνται καὶ διὰ θαπάνης ὀλιγωτέρας. Ἡ μέθοδος ἦν προτείνει ὁ Hoe εἶναι τοιαύτη τις, ἐξ ἐκείτης σελίδος λαμβάνεται ἀρνητικὸν φωτογραφικὸν ἔκμαγμα, ἕπερ δι' ἠλεκτρικῆς μηχανῆς ἀποτυπῶνται εἰς κύλινδρον χάρτου, περιστρεφόμενον μετὰ τοσούτης ταχύτητος ὥστε ἐκτυποῦνται ἑκατὸν ἀντίτυπα ἀνὰ πᾶν δευτερόλεπτον.

Ἡ ἐν Στουτγάρτῃ ἐκδιδομένη ἑφημερίς «Sounthde Ermitz» (Schwäbische Merkur) ἐπανηγύρισεν ἐσχάτως τὴν ἑκατονταετηρίδα τῆς ἐκδόσεώς της. Ἰδρυθεῖσα τῷ 1785 ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ τῆς ἱστορίας Χρ. Ἐλθεν, διευθύνεται νῦν ὑπὸ ἐγγόνου τοῦ Ἰδρυτοῦ. Συγχρόνως ἐπανηγύρισαν δύο τῶν συνεργατῶν τῆς ἑφημερίδος ταύτης τὴν εἰκοσιπενταετηρίδα τῆς συνεργασίας των καὶ ὁ πιστὴς τὴν πενηκονταετηρίδα τοῦ χειρισμοῦ τοῦ ἐκτυποῦντος τῆς ἑφημερίδος πιεστηρίου. Ὁ διευθυντὴς τοῦ «Sounthde Ermitz» ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς ἐορτῆς κατέθηκε πεντηκονταετηρίδας δραχμῆς, ὅπως ἐκ τῶν τόκων τοῦ κεφαλαίου τούτου χορηγητῆται περίθαλψις εἰς τοὺς ἐκ γῆρας ἀποχωροῦντας ὑπαλλήλους ἢ ἐργάτας τῆς ἑφημερίδος καὶ εἰς τὰς οἰκογενείας αὐτῶν.

Ἐν Λονδίῳ ἐδημοσιεύθη ὁ πρώτος τόμος νέας μεταφράσεως τῶν «Νιλίων καὶ μιᾶς νυκτῶν» ὑπὸ Burton. Μέχρι τοῦδε πιστοτέρα μεταφράσις τῆς γνωστοτάτης ταύτης συλλογῆς τῶν ἀραβικῶν παραμυθίων ἐθεωρεῖτο ἢ ἐν Βρισολοθίᾳ πρὸ ἐξηκονταετίας περίπου ἐκδοθεῖσα, ἐν δεκαετῆ τόμων ἀποτελουμένη.

Νεώτεροι ἔρευναι διεπίστησαν τὴν ἱστορίαν τῆς οἰκοδομῆς τοῦ ἐν Κολωνίᾳ μητροπολιτικοῦ ναοῦ. Ὁ ἀγνωστος μέχρι τοῦδε ἀρχιτέκτων αὐτοῦ ἐθεβαίωθη ὅτι ὠνομάζετο Gérard de Prile καὶ ἀπέθανε τῷ 1330 οὗτος ἐσχεδίασε τὸν σκῆον μετ' αὐτὸν δὲ ἕτερος ἀρχιτέκτων, οὗ ἀγνωστὴ τὸ ὄνομα, περὶ τὰ μέσα τοῦ δεκάτου τετάρτου αἰῶνος ἀκμάσας, ἐσχεδίασε τὸν νάρθηκα καὶ τὴν πρόσοψιν. Τὸ ἀρχικὸν ὄμοιον οἰκοδόμημα τοῦ ναοῦ ἐκτίσθη ἐπὶ τῶν βωματικῶν χρόνων. Ὁλοσχερῶς δὲ συντελήθη ἐπ' ἐσχάτων διὰ τὴν τελευταίαν συμπλήρωσιν, ἀρξαμένην ἀπὸ τοῦ 1840, ἐδαπανήθησαν ὑπὲρ τῶ 26 ἑκατομμύρια δραχμῶν.

Κατὰ τὸ τέλος τοῦ 1884 ὑπῆρχον ἐν Ἀμερικῇ 772 τηλεφωνικὰ γραμμὰ χρησιμοποιούμενα ὑπὸ 135,000 συνδρομητῶν. Ἡ τακτικὴ λειτουργία αὐτῶν ἐνεργεῖται διὰ 3331 τηλεφωνικῶν γραφείων καὶ 313 000 τηλεφῶνων. Τὸ ὅλον μῆκος τῶν γραμμῶν ἀνήρχετο εἰς 141,770 χιλιόμετρα, ὁ δὲ ἀριθμὸς τῶν τηλεφωνικῶν ἀνοικονόσεων συνεποσούτο εἰς 700,000 καθ' ἑκάστην, ἤτοι 21,000,000 κατὰ μῆνα καὶ 250,000,000 ἐτησίως, ὡς ἕγγιστα.

Ἐξ ἄλλου κατὰ τὴν ἠλεκτρικὴν ἑφημερίδα, πειράματα πρὸς τηλεφωνικὴν ἀνταπόκρισιν ἐκ μεγάλης ἀποστάσεως ἐγένοντο ἐσχάτως λίαν ἐπιτυχῶς ἐν Αὐστραλίᾳ, μεταξὺ τῶν πόλεων Μελβούρνης καὶ Albury, ἀπέουσαν 300 χιλιόμετρα ἀπ' ἀλλήλων. Χωρὸν σύρμα. συνδέον τὰς δύο πόλεις, ἐχρησίμευσαν εἰς τὰ πειράματα ταῦτα, κατὰ τὰ ὅποια αἱ φωναὶ τῶν διαλεγόμενων ᾄδονταν νὰ ἀκουσθῶσι λίαν εὐκρινῶς.

Ἐκ τῶν γνωστῶν καταστημάτων Σ. Κ. Βλαστοῦ ἐξεδόθησαν ἄρτι εἰς ἀγκῶδες τεύχος 872 σελίδων «Οἱ δικαστικὸι νόμοι τῆς Ἑλλάδος μετὰ τῆς Σχετικῆς Νομολογίας τοῦ Ἀρείου Πάγου», ὑπὸ τοῦ κ. Θ. Ν. Φλογαίτου. Τὸ ἐκδοθὲν τοῦτο εὐχος, ἀποτε εὖν τὸν Δ' τίμον τῆς ὑπὸ τοῦ δικαιοκρίτου νομομαθοῦς παρθεναθεσίσης ὀλις σειρᾶς τῶν δικαστικῶν ἡμῶν νόμων μετὰ παραθέσεως ὑπ' ἑκαστοῦ ἀρ. ὅρων τῶν ἐκ τῶν διατάξεων αὐτοῦ πρὸς κριτικόν των νομικῶν ζητημάτων καὶ τῆς ὑπὸ τῆς Νομολογίας τοῦ Ἀρείου Πάγου (ἀπὸ τῆς συστάσεως αὐτοῦ μέχρι σήμερον) θεθείσης εἰς αὐτὰ λύσεως, περιλαμβάνει τὸν ὄργανισμὸν τῶν Δικαστη

Τὸν τρυγητὴ σιτάρι σπαίρε
κ' ὅσα θέλεις σῦρε.

κ. Δ. Α. Ν. Ὑπάρχουσιν ἀμφοτέρω σημειωμένα ἐν τῷ κα-
ταλόγῳ. — κ. Ν. Ι. Σπέτσας. Καὶ πάντα τὰ διδακτικά. Δυ-
νάμεθα δὲ νὰ σᾶς ἀποστείλωμεν οἰονδήποτε τυχυδρομικῶς.
Τὸ ἀντίθετον προαποστέλλεται. — *Ὀβυολάτρη*. Ὡς πρῶτον
ἔργον τοῦ ἀναφέρεται ποιημὰ τι περὶ τῶν ἀγαθῶν τῆς με-
λέτης, τὸ ὅποιον τῷ 1817 ἀπέστειλεν εἰς τὴν Γαλλικὴν
Ἀκαδημίαν, καὶ τὸ ὅποιον ἐκρίθη μὲν ἄξιον βραβείου, ἀλλὰ
δὲν ἐβραβεύθη, διότι οἱ κριταὶ ἐνόμισαν ὅτι ὁ ποιητὴς ἤθε-
λε ν' ἀπατήσῃ τὴν Ἀκαδημίαν ὑποδεικνύων ὅτι εἶχεν ἠλι-
κίαν 15 ἐτῶν. Ἀλλὰ καὶ πρὸ τούτου, ἐν ἡλικίᾳ μόλις 13
ἐτῶν, ἀναφέρει ἡ Κυρία Οὐγώ, ἔγραψεν ἤδη στίχους συντάσ-
σων ᾠδὰς, μύθους, σατύρας, ἀινίγματα καὶ μεταφράσεων τε-
μάγια ἐκ Λατίνων ποιητῶν. Αἱ πρῶτῃ του ᾠδαὶ ἐβραβεύθη-
σαν ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας Τουλούζης, καὶ ἐδημοσιεύθησαν ἐν
τῇ *Γαλλικῇ Μοῦσῳ*, βραδύτερον δὲ καὶ ἐν τῷ «*Conser-
vateur litteraire*», τὸν ὅποιον ἴδρυσεν καὶ συνέτασεν ὁ ἴδιος
μετὰ τῶν ἀδελφῶν του.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1

Ἄπο μητέρα πορφυρῶν γεννηῶμαι μαῦρον βρέφος.
Περαὶ δὲν ἔχω καὶ πατῶ μὲ τὰς νεφέλας νέφος.
Αἱ χόραι ὅσαι μ' ἀπαντῶν δὲν κλαίουσι καὶ θαυροῦσι,
Πρὸς τοὺς ἀνέμους φέρομαι, κ' οἱ ἄνεμοι μὲ λύουσι.

2

Σ
. Υ .
. . Ν . .
Σ Υ Ν Ε Χ Η Σ
. . Χ . .
. Η .
Σ

Νὰ συμπληρωθῶσι τὰ ἐλλείποντα γράμματα ὥστε νὰ
σχηματισθῇ κυβόλεξον.

3

Δὲν ἔχω σχέσι μὲ τὸ φυτό..
Μὴ μὲ τὸ ζῷον;—Οὐδὲ μ' αὐτό.
Τοῦ βασιλείου τοῦ ζωικοῦ
Εἶμ' εὐεργέτης καὶ φυτικοῦ.
Ἄφθονο τρέχω 'ς αὐτὰ τὰ μέρη,
Ὅταν ζυγῶνῃ τὸ κλοκαῖρι.
Τὸτ' ἀναγκαῖο εἶμαι πολὺ,
γὰρ νὰ προλάβω καταστραφῆ.
Μὲ ἔβρισκες πάντα 'ς τὰ φαρμακεῖα
καὶ δὲν μακρύνομαι ἀπὸ τὰ θεῖα.
—Φάρμακα νᾶσαι; — Νκί, γιαιερικό.
Εἶμαι; καὶ πρᾶμμα θεοτικό.

Ἐν Πρεβέζῃ

Κ. Κ.

ΛΥΣΕΙΣ

1
Πελαγονία—ἀγωνία—ἀνία.
2
Σιγή.
3
Δεπτή, ἐπιτή.

ΜΥΡΙΑ ΟΣΑ

Τὸ γνωστὸν εἰκονογραφικὸν περιοδικὸν τὸ ἄλλοτε ἐν Πι-
σισίαις ἐκιδιδόμενον

ΥΠΟ Ι. ΙΣΙΔ. ΣΚΥΛΕΙΣΗ.

Πλήρης σειρὰ αὐτοῦ ἐκ 2 τόμων ἀποτελουμένη. Ἄντι
δραχμῶν 40 μόνον δραχ. 12.—Τυχυδρομικῶς ἀποστελλόμενον
δραχμῶν 11.

Ἐν Ἀθῆναις ἐκ τοῦ τυπογραφείου «Ἀνδρέου Κορομηλά» καὶ «Κοραῆ» ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ 1885 — 201.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

4 Ὀβρίου 1885

Ἄνεσια τῆς Κυβερνήτεως	Τρέχουσα Τιμή.
Τῶν 170,000,000 τῶν 5 1/2 % Φρ. χρ.	280.—
• 120,000,000 τῶν 5 • • •	284.—
• 60,000,000 τῶν 6 • • •	364.—
• 26,000,000 τῶν 6 • • •	325.—
• 25,000,000 τῶν 9 • • •	233.—
• 25,000,000 τῶν 8 • • •	227.—
• 10,000,000 τῶν 6 • • •	163.—
• 4,000,000 τῶν 8 • • •	248.—
• 6,000,000 τῶν 6 • Δρ. παλ.	91.—
Κτηματικά Ὁμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς τῶν 60,000,000 μετὰ Λαχείου φρ.	359.50

Πιστωτικά Καταστήματα

ΕΤΑΙΡΙΑΙ

Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος Δρ. ν.	30.80—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . . Φρ.	80.—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστεως •	61.—
Ἐταιρία Μεταλλουργ. Λαυρίου . . .	55.—
Σιδηρόδρ. Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς . . .	245.—
Ἐταιρία Φωταερίου Δρ.	

Συναλλάγματα

ΛΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπεζικὸν Ὁφειας . . .	26 90
• • • • • Ζιμν	26.70
ΓΑΛΛΙΑΣ — Ἐθνικῆς Τραπεζῆς Ὁφειας	1.08
• • • • • Τραπεζικὸν Ζιμν.	1.06 1/2

Νομίσματα

Εἰκοσάφρακτον	21.65
Λίρα ὀθωμανικῆ	24.55

ΕΣΣΔΟΘΗ ΑΡΤΙ

ΑΤΤΙΚΑΙ ΝΥΚΤΕΣ

ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ

Σ. Ν. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ.

- Τόμος Α'.—Οἱ Καλλέργη. — Λουκάς Νοταρᾶς. Δρ. 4.—
- Τόμος Β'.—Γαλάτεια.—Χίμαρα.—Σκύλλα.—
Υψηλάντης.—Σεμέλη.—Ἀμάθεια. Δρ. 4.—
- Τόμος Γ'.—Εἰκόνες.—Κόμματα.—Ἐπεα
πτερόεντα.—Παντοῖαι ποιήσεις.—Δρά-
ματα.—Παραφράσεις.— Δρ. 4.—

Ὁ Δ' τόμος ἐκδοθήσεται λίαν προσεχῶς.

Πωλοῦνται καὶ οἱ τρεῖς τόμοι ὁμοῦ. Διὰ τοὺς ἐν ταῖς
ἐπαρχίαις καὶ τῇ ἀλλοδαπῇ ζητούντας ἐπιβαρύνονται μὲ
τυχυδρ. τέλη, λεπτὰ 90.

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΔΙΣΜΑ

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΝΕΚΡΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ

ΥΠΟ Ν. Γ. ΠΟΛΙΤΟΥ

Δραχμ. 2.

ΠΑΙΔΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΙΑ

Πρὸς χρῆσιν τῶν δημοτικῶν σχολείων

Μετὰ πρόλογον περὶ ἀπαγγελίας ποιημάτων

ΥΠΟ Α. Π. ΚΟΥΡΤΙΔΟΥ

Δραχ. 1.

Voltaire Oeuvres complètes. Εἰς τόμους 75, καλῶς
διεξετημένους. Τιμὴ δραχμαὶ 200.