

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς ΕΣΤΙΑΣ: Ἐπι τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 32.

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ.

ΕΤΟΣ Γ' — ΑΡΙΘ. 516

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΔΟΣΙΘΕΟΣ ΟΒΡΑΔΟΒΙΤΣ ὁ θεμελιωτῆς τῆς σερβικῆς φιλολογίας ὑπὸ Ν. Γ. Πελλίου.

ΛΥΟ ΝΙΚΟΒΟΛΕΣΣ εἰς ΟΛΥΜΠΙΑΝ ὑπὸ Δ. Βικέλα.
ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΗΛΙΟΝΗΣ δεήγημα ὑπὸ Α. Παπαδιαμάντη.

Η ΚΕΡΚΥΡΑ ΕΝ ΕΤΕΙ 1836.

ΟΙ ΑΝΑΡΑΦΟΔΙΣΤΑΙ.

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΚΡΕΑΤΟΣ εἰς Ἄγγλων.

ΣΗΜΩΣΕΙΣ.

ΕΙΚΩΝ ΕΝ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΙ. Τιμωρία ὀρνιθοκλόπου, ὑπὸ Ν. Γύζη.

ΣΤΗΛΗ

ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ ΥΠΕΡ ΠΑΤΡΙΔΟΣ

Τὸ δημοτικὸν συμβούλιον Παγασῶν (Βάλου) ἐψήφισε πίστωσιν δρ. 5000 πρὸς ἀγορὰν ἡμιόνων τοῦ στρατοῦ τὸ τοῦ δήμου Ὀχυμακοῦ ἐψήφισεν ἐπίσης πίστωσιν δρ. 1000 πρὸς ἐπισκευὴν τοῦ δημοσίου ἐν Δομοκῷ στρατώνας πρὸς στρατωνισμὸν τοῦ ἐκεῖ στρατοῦ τὸ δὲ τῆς Σίφνου 5000 ὑπὲρ τῶν ἐθνικῶν ἀναγκῶν.

Ὁ ἀρχιμουσικός τῆς ἐνταῦθα φρουρᾶς κ. Α. Σάλλερ, μελοποιήσας ποιήμα τοῦ κ. Σακελλαροπούλου «εἰς τὸν Κανάρην» ἐδήλωσεν ὅτι τὸ ἀντίτιμον δισχίλιον ἀντιτύπων τοῦ ἐν Βιέννῃ δημοσιευθησομένου ἔργου του ἀριεστῆ ὑπὲρ τῶν ἀναγκῶν τῆς πατρίδος.

Τὸ μοναχικὸν Συμβούλιον τῆς ἐν Ἡλείᾳ μονῆς Βλαχωριῶν συνεσέφερε δρ. 600, ἡ δὲ μονὴ Πρότζα ἕνα ἡμίονον.

Ἐν Τρικάλαις ὁ ἐξ Ἄγρῶν κ. Γ. Μπατσαβέλος προσέφερε δωρεὰν τῇ Κυβερνήσει τὴν χρῆσιν δύο οἰκίων τὸν ἐν τῇ πόλει ἐκεῖνην κειμένων καὶ 4000 ὀκάδας χάρτου ἡ Ἰσραηλιτικῆ κινήσεως προσήνεγκαν ἐπίσης δωρεὰν τὴν χρῆσιν δύο οἰκιῶν, καὶ εἰκοσίδιο κομμάτια ἀμερικανικοῦ πανίου ὁ κ. Εὐθ. Μακροβλάκης 500 μερίδας ἄρτου διὰ τὸν στρατὸν πολλοὶ δὲ κυρίαι τῶν Τρικάλων ἀνέλαθον νὰ βράψωσιν ἱματισμὸν τοῦ στρατοῦ.

Ὁ βουλευτὴς Σύρου κ. Α. Συγγρός ἐδήλωσεν, ὅτι ἐφ' ὅσον διαρκεῖ ἡ ἐπιστράτευσις, θὰ χορηγῇ 1000 δρ. κατὰ μῆνα πρὸς περιθαλψὴν τῶν οἰκογενειῶν τῶν ἀπόρων ἐφέδρων τῆς ἐπαρχίας ἣν ἀντιπροσωπεύει.

Εἰς τὴν ἐν Πάτραις ἐπιτροπέαν τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ προσήνεγκον μέχρι τῆς 4 Νοεμβρίου ἀνά δρ. 100 οἱ κ. κ. Δ. Πατρινοῦ, Ὁθων Λεβέντης, Υἱοὶ Γ. Τριάντη, καὶ Γ. Κόχκος.

Ἐν Κεῖρω εἴκοσι Ἑλληνας ἐνέγραψαν εἰσφοράς ὑπὲρ τοῦ ἔθνους 680 λιρῶν.

Παρεδόθησαν τῇ 1 Νοεμβρίου εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ ἐν Βραΐλα ἑλληνικοῦ προξενείου δρ. 500, ἀς κατὰ μῆνα θὰ εἰσέρωσιν οἱ ἐπόμενοι ἡμογενεῖς Σοφ. Ρ. Πετσάλης (δρ. 200), Διον. Ε. Βλασσόπουλος (200), Σπ. Π. Ῥωμάνος (60), Περ. Πενταμαλτζιόγους καὶ Ἰσ. Α. Σκέντερης (ἀνά 20).

Ὁ ἐν Βορδῶ ἐμπορικὸς οἶκος Forlin et Cie προσήνεγκαν εἰς τὸν Ἐρυθρὸν Σταυρὸν τῆς Ἑλλάδος ἑκατὸν φιάλας κοινὰ.

Ἡ ἐν Πάτραις πρὸς περιθαλψὴν τῶν οἰκογενειῶν τῶν ἀπόρων ἐπιστράτων ἐπιτροπέα συνέλεξε δρ. 1780 καὶ λ. 40, ἅτινα προστιθέμενα εἰς τὰς προηγουμένας συνδρομὰς 1805, ἀποτελοῦσι τὸ ποσὸν 3855,40.

Ἡ ἐν Πάτραις ἐπιτροπὴ τῶν κυριῶν τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ ἐποίησεν ἐναρξὴν τῶν ἐργασιῶν τῆς διὰ τῆς συστάσεως λαχείου, ὑπὲρ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ.

ὑπὸ τὴν προσεδείαν τοῦ δημάρχου Ἐρμουπόλεως συνέστη ἐν τῇ πόλει ἐκεῖνη ἐπιτροπὴ πρὸς συλλογὴν συνδρομῶν πρὸς περιθαλψὴν τῶν οἰκογενειῶν τῶν ἀπόρων ἐφέδρων τοῦ δήμου.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Ἡ «Γενικὴ Ἐφημερίς» τοῦ Μονάχου, ἀγγέλλει ὅτι ὁ παρ' ἡμῖν δοκιμώτατος Γερμανὸς ἀρχιτέκτων κ. Dörpfeld, ὅστις ἐν ταῖς ὑπὸ τοῦ Σλειμάν ἀνασκαφαῖς ἐν Τίρυνθι εὗρε τὸ περιεργότατον μέγαρον τῶν ἠρωικῶν χρόνων, παρετήρησε καὶ ἐν τῇ Ἀκροπόλει, μεταξὺ τοῦ Παρθενώος καὶ τοῦ Ἐρεχθίδου, θεμέλια ἄριστα διατηρούμενα μεγάρου, οὗ ὅμοιον εἶναι ἴσως τὸ διάγραμμα τῶν ἐν Τροίᾳ καὶ ἐν Τίρυνθι μεγάρων. Τὰ θεμέλια ταῦτα ἀποτελοῦνται ἐκ μεγάλων, ἐπιπολαίως λελαξευμένων λίθων, οἵτινες προδήλως ἐκόπησαν ἐκ τῶν βράχων τῆς Ἀκροπόλεως. Ἡ Γερμανικὴ ἐφημερίς προσέθησι μετὰ λύπης, ὅτι ἡ ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικὴ ἑταιρεία δὲν ἐπέτρεψε τῷ κ. Δαίρπφελδ νὰ προῆλθῃ εἰς ἀνασκαφὰς, διαπάναις τοῦ ἐν τῇ πόλει ἡμῶν Γερμανικοῦ ἀρχαιολογικοῦ Ἰνστιτούτου, ἐπιφυλάξασα ἐκτὸς τὸ δικαίωμα τοῦτο. Ἄγνοοῦμεν κατὰ πόσον εἶναι ἀκριβὴς ἡ τελευταία πληροφορία τῆς Γενικῆς ἐφημερίδος· προφανῶς ὁμοῖον παρανόησις τις συμβαίνει, διότι τὸ δικαίωμα τοῦ νὰ παρέχῃ ἀδείας εἰς ἀνασκαφὰς δὲν ἀνήκει εἰς τὴν Ἀρχαιολογικὴν ἑταιρείαν, ἀλλὰ εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δημοσίας ἑκπαιδεύσεως. Τοῦτο δὲ ἀπὸ τριῶν ἐστὶν ποιεῖ ἀνασκαφὰς ἐν τῇ Ἀκροπόλει, αἵτινες διακοπεῖσαι προσκαίρως ἐνεκα τοῦ θανάτου τοῦ Γενικοῦ ἐφόρου τῶν ἀρχαιοτήτων Π. Σταματάκη, ἐπανα)ρῆθησαν· αἰ προσεχῶς.

— Νέα καὶ σπουδαῖα εὐρήματα ἔφερον εἰς φῶς ἡ ἀδελφίτιμος ἐξακολουθεῖ ἔρευνα τῆς συλλογῆς τῶν παπύρων τοῦ ἀρχιδουκὸς Ῥάινερ. Ἐν πρώτοις εὗρεθῃ χειρόγραφον, περιέχον 200 στίχους ἐκ τοῦ τέλους τῶν ἔργων καὶ Ἡμερῶν, καὶ ἐκ τῆς ἀρχῆς τῆς «Ἀσπίδος Ἡρακλέους» τοῦ Ἡσίοδου τὸ παλαιότατον τῶν μέχρι τοῦδε γνωστῶν χειρογράφων τοῦ Ἀσκραίου ποιητοῦ· ἑπειτα μέρος καλαιὸν χειρόγραφον περιέχον τὰ Ἀργοναυτικὰ Ἀπολλωνίου τοῦ Ῥοδίου, ὅπερ κατὰ τοῦτο εἶναι σπουδαῖον, διὰ ἀπαδεικνύει τὴν ἀξίαν τοῦ ἐν Φλωρεντίᾳ ὑπάρχοντος πλήρους χειρογράφου τοῦ αὐτοῦ ἔπους· καὶ σελίδες παπύρου τοῦ δευτέρου αἰῶνος μετὰ Χριστόν, περιέχοντος ἀπόσπασμα τῆς Ὀδυσσεΐας. Πρὸς τοῦτοις δὲ εὗρεθῆσαν μέγα πλῆθος δημοσίων καὶ ἰδιωτικῶν ἐγγράφων, κάλλιστα διατετηρημένων, γεγραμμένων δὲ κατὰ τοὺς χρόνους τῶν βασιλέων Τραϊανοῦ Ἀδριανοῦ, Ἀντωνίνου Πίου, Μάρκου Αὐρηλίου, Μαρκιανοῦ καὶ τῶν συμβασιλέων Βελθίων καὶ Γορδιανῶν τοῦ νεωτέρου. Κοπτικὸν χειρόγραφον ἄξιον λόγου εἶναι τὸ περιέχον ἀπόσπασμα λόγου τινὸς Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, μεταπερρακομένου εἰς αἰγυπτιακὴν διάλεκτον τῆς Σαΐτιδος. Ἀλλὰ θαυμάσιον ἀληθῶς εὐρήμα εἶναι λωρὴ χάρτου, μήκους μὲν 42 ὑπεκατομέτρων καὶ πλάτους 85 χιλιοστῶν τοῦ μέτρου τοῦ ἐνάτου αἰῶνος περιέχουσα ἀραβικὰ γράμματα καὶ κοσμήματα· ἐν ταύτῃ αἱ ἐπιγραφαὶ καὶ τὰ κοσμήματα εἶναι ἐκτετυπωμένα διὰ ξυλογραφίαν. Εὐκόλως κατανοεῖ ἕκαστος τὴν ἀξίαν τῆς λωρίδος ἐκείνης, ἀφοῦ τὰ παλαιότατα τῶν μέχρι τοῦδε γνωστῶν ξυλογραφικῶν εἰκόνων εἶναι κατὰ πεντακτῆσιον περίπου ἔτη μεταγενέστερα.

— Ἐν Ἀδελμβέργγ γίνονται ἀπὸ τοῦδε προτοιμασίαι πρὸς πανηγυρισμὸν κατὰ τὸ προσεχὲς ἔτος τῆς πεντακκοσιοστῆς ἐπετείου τῆς συστάσεως τοῦ ἐν τῇ πόλει ἐκεῖνη Πανεπιστημίου. Μόνον εἰς τὴν ποικιλήν πύρσιν τῶν πανηγυριστῶν θὰ δαπανηθῶσιν 125,000 δραχμῶν.

ΛΥΣΕΙΣ

1

Γαστήρ—άστῆρ

2

Λαύριον—αύριον

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΒΟΥΛΓΑΡΩΝ

ἀπὸ τῆς ἐμφανίσεως αὐτῶν ἐν Εὐρώπῃ μέχρι τῆς
ὕπὸ τῶν Ὁθωμανῶν κατακτῆσεως.

ὕπὸ Ν. Ι. ΚΟΚΚΩΝΗ.

Ἔργον μετὰ πολλῆς ἐπιμελείας συντεταγμένον, πραγματευόμενον λεπτομερῶς καὶ μεθ' ἱστορικῆς ἀκριβείας περὶ τῆς καταγωγῆς τῶν Βουλγάρων καὶ τῶν κατὰ καιρούς διαφόρων ἐπιδρομῶν καὶ πολέμων, οὓς ἐπεχείρησαν κατὰ τῆς Βυζαντινῆς αὐτοκρατορίας, χρησιμώτατον δὲ διὰ τὰς ἐμμετῆρους ἀποδείξεις τὰς ἀφορώσας τὴν ἔκτασιν καὶ τὰ ὄρια τοῦ ἰσχυθέντος ὑπ' αὐτῶν ἄλλοτε βασιλείου. Ἐν τέλει τοῦ βιβλίου προσήρτηται ἀκριβὴς στατιστικὴ τοῦ βουλγαρικοῦ καὶ ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ ἐν τῇ Μακεδονίᾳ καὶ τῇ Θράκῃ κατὰ τοὺς σημερινούς χρόνους.

Τιμᾶται δραχμῶν 3. Ταχυδρομικῶς
ἀποστελλόμενον δραχ. 3.40.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

15 Ἰερίου 1885

Δάνεια τῆς Κυβερνήσεως	Τρέχουσα Τιμή.
Τῶν 170,000,000 τῶν 5 % Φρ. χρ.	320.—
» 120,000,000 τῶν 5 % » »	326.—
» 60,000,000 τῶν 6 % » »	401.—
» 26,000,000 τῶν 6 % » »	355.—
» 25,000,000 τῶν 9 % » »	250.—
» 25,000,000 τῶν 8 % » »	245.—
» 10,000,000 τῶν 6 % » »	176.—
» 4,000,000 τῶν 8 % » »	224.—
» 6,000,000 τῶν 6 % Δρ. παλ.	87.—
Κτηματικαὶ Ὁμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς τῶν 60,000,000 μετὰ λαλείου φρ.	396.—
Ἱστορικὰ Καταστήματα	
ΕΤΑΙΡΙΑΙ	
Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος Δρ. ν.	3.200.—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . . Φρ.	68.—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστεως »	61.50
Ἐταιρεία Μεταλλουργ. Λαυρίου . . .	57.50
Σιδηρόδρ. Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς . . .	283.—
Ἐταιρεία Φωταερίου Δρ.	
Συναλλάγματα	
ΔΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπεζικὸν Ὁψεως . . .	31.10
» » » Ζημν	30.90
ΓΑΛΛΙΑΣ — Ἐθνικῆς Τραπεζῆς Ὁψεως.	1.24—
» Τραπεζικὸν Ζημν	1.22 1/2
Νομίσματα	
Εἰκοσάφρακον	24.20
Λίρα ὀθωμανικῆ	27.50

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

ΑΠΟ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΑΤΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΜΕΧΡΙ ΤΩΝ ΚΑΘ' ΗΜΑΣ

Κ. ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

εἰς τεύχη 45—50, ἦτοι ἐν ὄλῳ ἐκ 250 τυπογραφικῶν φύλλων

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΥΠΟ

ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

μετὰ πινάκων γεωγραφικῶν, τοπογραφικῶν, ἀρχαιολογικῶν κλπ. ἐν τῇ Ἐσπερίᾳ ἐξεργασμένων.

Τιμᾶται

Ἐκαστον ΤΕΥΧΟΣ διὰ τοὺς ἐν Ἀθήναις κ.κ. συνδρομητὰς ἀντὶ Δεπ. 90

» » διὰ τοὺς ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις καὶ τῷ Ἐξωτερικῷ Δρ. 1.—
(τῶν ταχυδρομικῶν τελῶν ὄντων εἰς βάρος μας).

Οἱ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ Ἐξωτερικῷ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἐγγραφῶσι συνδρομηταὶ δεόν νὰ προκαταβάλωσι τὴν ἀξίαν ΠΕΝΤΕ τοῦλάχιστον τευχῶν.

Θέλωσι δὲ λάβει, καθ' ὅσον ἐκδίδεται κατὰ τεύχη, ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ τὸ σῶμα μετὰ τῶν πινάκων, εἰκόνων, κλπ. οἱ προπληρόνοντες 30 Δραχμὰς μόνον, ἐπὶ διπλοτύπῳ ἡμῶν ἀποδείξει, ἀπηλλαγμένοι τῶν ταχυδρομικῶν τελῶν, ὄντων εἰς βάρος μας, ἦτοι

εἰς τὸ ἥμισυ σχεδὸν τῆς ἀρχικῆς τιμῆς.

Ἡ ἐκτύπωσις, ἀρέσμεν ἤδη, περατωθῆσεται ἐντὸς τοῦ ἐπιόντος ἔτους 1886, γενήσεται δὲ τῇ ἀδείᾳ καὶ τῇ ἐπιτέλει τῷ συγγραφῆως.

Οἱ ἀπανταχοῦ τῶν Ἐπαρχιῶν καὶ τοῦ Ἐξωτερικοῦ θέλοντες νὰ γείνωσι συνδρομηταὶ δύνανται ν' ἀπευθύνωνται

Πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τῆς «Ἐστίας»

Εἰς Ἀθήνας

πέμποντες εἴτε δραχ. 5 διὰ τὴν ἀξίαν πέντε τευχῶν ἐκάστοτε, εἴτε ἐφάπαξ δραχ. 30 δι' ὀλόκληρον τὸ σῶμα. Σὺν τῇ ἀποστολῇ δὲ τοῦ Α' τεύχους πεμφθήσεται αὐτοῖς καὶ ἡ διπλότυπος ἀπόδειξις πληρωμῆς τῆς συνδρομῆς των.

Ἡ τυπογραφικὴ φιλοκαλία, ἡ καλλιτεχνικὴ τῶν πινάκων ἐξεργασία καὶ ἡ ποιότης τοῦ χάρτου ἔσονται ἀντάξια τοῦ συγγράμματος.