

# ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 526 — 25 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ — 1887. ΔΕΙΠΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς ΕΣΤΙΑΣ: Ἐπὶ τῆς οδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 32.

## ΕΣΤΙΑ

ΕΥΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΤΟΣ ΙΒ' — ΑΡΙΘ. 578

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ο ΠΑΤΕΡ—ΩΣΗΦ, Διήγημα τῆς Κας Ouida. Μετάφρασις Α. Β.

ΔΥΟ ΑΝΑΚΤΟΡΑ, Κερκυραϊκαὶ ἐντυπώσεις, ὑπὸ Μιχαὴλ Μητσάκη.

ΙΣΤΟΡΙΚΑΙ ΣΕΛΙΔΑΕΣ ὑπὸ Μιχ. Γ. Ἀυτονοπούλου.

ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΔΟΡΑΟΥ ΙΔΙΩΣΣΑ<sup>1</sup>.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ.

ΑΓΝΩΣΤΟΙ ΤΟΠΟΙ ΕΝ ΧΩΡΑΙΣ ΓΝΩΣΤΟΤΑΤΑΙΣ. ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

Λήξαντος ἤδη τοῦ 11ου ἔτους τῆς «Ἑστίας», ὅσοι τῶν κυρίων συνδρομητῶν αὐτῆς ἐπιθυμοῦσι νὰ ἐξακολουθήσωσι λαμβάνοντες τὸ φύλλον καὶ κατὰ τὸ προσεχὲς ἔτος παρακαλοῦνται νὰ ἀνανεώσωσιν ἐγκαίρως τὴν συνδρομὴν των, ἵνα μὴ ἐπέλθῃ διακοπὴ τῆς πρὸς αὐτοὺς ἀποστολῆς τοῦ φύλλου.

## ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

### ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑΕΤΗΡΙΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Ἡδὴ κατ' ἀρχὴν ἀπεφασίσθησαν τὰ περὶ τοῦ τρόπου, καθ' ὃν θέλει πανηγυρισθῆ ἡ πεντηκοστὴ ἐπέτειος ἀπὸ τῆς συστάσεως τοῦ ἀνωτάτου ἡμῶν ἐθνικοῦ διδασκατηρίου. Ἡ ἑορτὴ θὰ τηρηθῆ ἀκριβῶς ἑλληνικὸν χαρακτῆρα, ἐφ' ᾧ καὶ δὲν θέλουσι προσκληθῆ, ὅπως ἀντιπροσωπευθῶσι κατ' αὐτὴν, ἕνα πανεπιστήμια ἢ σωματεῖα, ἀλλὰ μόνον τὰ ἑλληνικὰ φιλολογικὰ καὶ ἐπιστημονικὰ σωματεῖα, τὰ ἐν Ἑλλάδι ἢ ἐν ταῖς χώραις τοῦ δούλου ἑλληνισμοῦ ὑπάρχοντα καὶ λειτουργοῦντα. Αἱ ἑορταὶ πρὸς πανηγυρισμὸν τῆς πεντηκοστατηρίδος τοῦ Πανεπιστημίου θὰ διαρκέσωσιν ἐπὶ τρεῖς ἡμέρας, καθ' ἃς τὸ Πανεπιστήμιον ἔσται σηματοδοτιστὸν καὶ λαμπρῶς πεφωτωγῶν. Τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς μεγάλης πανεπιστημιακῆς αἰθούσης γενήσεται ἡ ἀναγνώρισις τῶν ἀντιπροσώπων τῶν διαφόρων σωματείων. Τὴν δευτέραν ἡμέραν ἐν τῇ αὐτῇ αἰθούσῃ ὁ πρύτανης κ. Καραμύτσας θέλει ἀπαγγεῖλαι τὸν πανηγυρικὸν τῆς ἡμέρας, ἐπὶ παρουσίᾳ τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας, τῶν ὑπουργῶν καὶ τῶν προσκεκλημένων. Τὴν ἑσπέραν θὰ παρατεθῆ ἐν Φαλήρῃ, εἰς τιμὴν τῶν τελευταίων, μέγα γῆμα. Τὴν τρίτην ἡμέραν θὰ διδασθῆ ἐν τῷ θεάτρῳ τῶν Ὀλυμπίων ὑπὸ φαιτῶν εἰς τὸ πρωτότυπον ἀρχαῖον τι δράμα κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ἡ Ἀγέρωγῃ τοῦ Σοφοκλέους. Ὁ χορὸς τοῦ δράματος, ἐκ πεντήκοντα φοιτητῶν ἀποτελούμενος, θὰ ἀναμύλη χορικὸν ἄσμα ἐκ τοῦ δράματος, ὅπερ προθύμως ἀνέλαβε νὰ μελοποιήσῃ ὁ παρ' ἡμῶν μουσικοδιδάσκαλος κ. Πατ-θερίγγερ. Μετὰ τὴν ἐν ταῖς Ὀλυμπίαις γενησομένην διδασκαλίαν τοῦ δράματος, θὰ ὀργανωθῆ λαμπροδραματικὴ ὑπὸ

τῶν φοιτητῶν, οἵτινες θὰ διέλθωσι τὰς κεντρικώτερας οδοὺς ψάλλοντες κατάλληλον ἄσμα. Πρὸς τοῦτοις ἀπεφασίσθη νὰ κοπῆ εἰς ἀνάμνησιν τῆς ἑορτῆς καὶ ἀνμνηστικὸν μετάλλιον.

Αἱ ἑορταὶ τῆς πεντηκοστατηρίδος ἢ θὰ λήξωσι τὴν παρμονὴν τῆς ἑορτῆς τοῦ ἁγίου Κωνσταντίνου (21 Μαΐου) ἢ θὰ ἀρχίσωσι τὴν ἐπομένην αὐτῆς. Τότε δὲ πράγματι συμπληροῦται περίπου ἀκριβῶς πεντηκονταετία ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως τοῦ Ἑθνικοῦ Πανεπιστημίου, διότι τὸ μὲν περὶ τῆς συστάσεως αὐτοῦ διάταγμα ἐδημοσιεύθη ἐν τῇ «Ἐφημερίδι τῆς Κυβερνήσεως τοῦ Ἑλληνικοῦ Βασιλείου» τὴν 27 Μαΐου 1836, ἐνεκαίνισθη δὲ τὸ ἱδρυμα ὑπὸ τοῦ βασιλέως Ὁθωνος τὴν 3 Μαΐου 1837.

## ΔΩΡΕΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΑΡΧΕΙΟΝ

τῆς Ἱστορικῆς καὶ Ἐθνολογικῆς Ἑταιρίας

Κατὰ τὸ ἔτος 1886 ἐγένοντο σημαντικαὶ δωρεαὶ ἐγγράφων τῆς Ἐπαναστάσεως εἰς τὸ Μουσεῖον τῆς Ἱστορικῆς καὶ ἔθνολογικῆς ἑταιρίας. Ἐκ τῶν σπουδαιότερων δωρητῶν εἶνε ὁ κ. Μ. Π. Κοσονῆς καὶ ὁ κ. Γεώργιος Ι. Κλάδος. Ἐκ τούτων ὁ μὲν κ. Κοσονῆς κατέθηκε πᾶσαν τὴν ἀλληλογραφίαν τῆς οἰκογενείας Κορνηλίου, ἧς ὅλα τὰ μέλη μέγαν ὑπηρετήσαν τὴν Ἑλληνικὴν ἐπανάστασιν ἐκ τῶν γνῶσεων αὐτῶν καὶ τῶν σχέσεων. Ἐν τῇ ἀλληλογραφίᾳ ταύτῃ περιλαμβάνονται καὶ πολλὰ ἄλλα ἔγγραφα ὀπλαρχηγῶν διαλευκάνοντα πολλὰς σελίδας τῆς ἱστορίας τοῦ ἀγῶνος. Ἐν τούτοις δὲ συμπεριλαμβάνονται καὶ 46 ἐπιστολαὶ ἰδιωτικαὶ ἰταλιστὶ γεγραμμέναι τῶν ἐτῶν 1804, 1805, 1806 καὶ 1813 τῆς εἰρημένης οἰκογενείας. Ὁ κ. Γεώργιος Κλάδος κατέθηκε τὰ ἔγγραφα πάντα τοῦ πατρὸς αὐτοῦ Ι. Κλάδου ἱατροῦ, ἐπίσης σπουδαῖα ὑπὸ ἱστορικὴν ἔποψιν, καθὼς καὶ τὴν ἰδιωτικὴν τούτου ἀλληλογραφίαν μετὰ διαφόρων προσώπων τοῦ ἀγῶνος καὶ ὀπλαρχηγῶν, ἐν οἷς καὶ τὴν μετὰ τοῦ συνταγματάρχου Ἀγγλοῦ Θωμᾶ Γόρδωνος.

Πλὴν τῶν δωρητῶν τούτων, προσήνεκον ὁ κ. Ἀλεξ. Πασπάτης διάφορα ἔγγραφα περὶ ὕγειονομικῆς συνόδου κατὰ τὸ 1851 ἀνήκοντα τῷ μκαρχίτῃ ἱατρῷ Ι. Βούρῳ, ὧν τινα φέρουσι διὰ μολυβδοκονδύλου καὶ ἰσογέτους σημεῖωσις τοῦ βασιλέως Ὁθωνος. Ὁ κ. Ν. Πετρήσι ἀντίγραφον τοῦ ἐπὶ τῆς γαλλικῆς προστασίας τῶν Ἰονίων νήσων νόμου περὶ χαρτοσήμου. Ὁ κ. Π. Παπαναστασίου διάφορα ἔγγραφα διοικητικὰ καὶ δικαστικὰ, συνεισφορῶν κλ. τῶν ἐτῶν 1826—1830, ὁ κ. Χ. Π. Κορύλλος ἀντίγραφα ἐπιστολῶν τῶν κατοίκων τῆς Πάργας πρὸς τὸν Ἀλῆ Πασᾶν τῶν ἐτῶν 1806 καὶ 1807. Ἡ κυρία Κλεοπάτρα Πάσχου δίπλωμα τῆς Φιλικῆς Ἑταιρίας. Ὁ κ. Ἀθ. Πετριδῆς διαθήκην τοῦ ἀρχιερέως Καλλινίκου γραφεῖσαν ἐν τῇ Μονῇ Μαρδύντισα τῷ 1754, ὡσαύτως διάφορα τεμάρια χειρόγραφα τοῦ χρονικοῦ Δρουπίδος, καὶ κρυπτογραφικὴν τινα ἐπιστολήν. Ὁ κ. Σταμ. Δ. Βάλβης ἐπίσης διάφορα ἔγγραφα τοῦ ἀγῶνος καὶ εἰκόνας σηματιῶν.

Πάντα τ' ἀνωτέρω ἔγγραφα κατετέθησαν ἐν τοῖς φκελίοις τῆς Ἑταιρίας καὶ κατεγράφησαν ὑπὸ τοὺς ἀριθμοὺς 2231—2490.

Ὁ ἀριθμὸς τῶν εἰς τὸ ἀρχεῖον τῆς ἑταιρίας ἐγγράφων ἀνέρχεται εἰς 2490 μέχρι σήμερον, ἅτινα πάντα εἰσὶν ἠριθμημένα καὶ περιληπτικῶς κατεγεγραμμένα ἐν βιβλίῳ ὑπὸ ἀριθμὸν πρὸς εὐκόλον ἀνεύρεσιν καὶ μελέτην.

Ἐπίσης εἰς τὸ ἀρχεῖον ἐγένοντο καὶ δωρεαὶ βιβλίων καὶ πολιτικῶν φυλλαδίων ὑπὸ τοῦ ἐν Σύρῳ κ. Ἀνδρέου Χούμη, ἀπέκτισε δὲ καὶ ἐξ ἀγορᾶς ἡ Ἑταιρία πολλὰ πολιτικὰ φυλλάδια.

Ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς φύλλου ἀρχόμεθα τῆς ἐν τῇ «Ἑστίᾳ» δημοσιεύσεως νέου μυθιστορήματος, ἐκ τῶν ἐκλεκτοτέρων ἔργων τοῦ διασχήμου Γάλλου μυθιστοριογράφου Elie Berthet.



καὶ τὸ ἰδικόν σας. Ἡ δὲ ὑπηρεσία τοῦ Βιβλιοπωλείου τῆς «Ἑστίας» διεξαγομένη μετὰ αὐστηροτάτης τάξεως καὶ ἀκριθείας δὲν ἦτο δυνατόν ποτὲ νὰ σῆς ἀδικήσῃ, ὡς οὐδ' ἄλλον τινὰ ἠδίκησε ποτὲ μέχρι τοῦδε. — κ. Χ. Ρ. Πάτρας. Ἡ παραγγελία σας ἐξετελέσθη, ὡς ἰδιαίτερος ἀπηγγέλισαμεν. — Κυρίας Ε. Κ. Π. Σύρον καὶ Ρ. Δ. Πύργου, καὶ κκ. Π. Ν. Π. Πάτρας, Η. Κ. Πρίγκηπον, Κ. Κ. Πρέβεζαν, Α. Σ. Τήνον, Σ. καὶ Ν. Ἀδελφ. Π. Κέρκυραν, Π. Ν. Κ. Ἀμφισσαν, Ι. Μ. Μασσαλιαν, Ε. Π. Δ. Ὀλιτέντζαν, Σ. Ε. Σ. Ὀδησσόν, Rev. J. O'L. Holywood. Ἐλήφθησαν. — κ. Κ. Α. Βραϊλιαν. Ἡ ἐπιστολὴ ὑμῶν διεβιάσθη τῷ κ. Χ. Μ., ὅστις θέλει σῶς ἀπάντησῃ. — Κυρίαν Μ. Σ. Νικολάου, καὶ κκ. Ν. Α. Π. Κάτρον, Ι. Γ. Μισσήγγιν, Π. Μ. Χίον, Γ. Α. Δ. Πάτρας, Α. Π. Δ. Σύρον, Μ. Μ. Δομνέσι, καὶ Τ. Γ. Π. Κωνσταντινούπολιν. Τὰ ζητηθέντα ἀπεστάλησαν. — κ. Σ. Α. Θεσσαλονίκην. Ἐλήφθησαν. εὐχαριστοῦμεν δ' ὑμᾶς διὰ τὴν εὐμενῆ φροντίδα. Ἀπηγγέλισαμεν καὶ ἰδιαίτερος. — κ. Ε. Γ. Δ. Κέρκυραν, Ἐνεγράφη ὁ κ. C. D. συμφώνως τῇ ὑμετέρᾳ παραγγελίᾳ. — κ. Γ. Α. Λειψίαν. Φύλλα ἀπεστάλησαν τοῖς κκ. Α. Β. καὶ C. V. Εἰς τὰ λοιπὰ ἔχετε τηλεγραφικὴν καὶ λεπτομερῶς ταχυδρομικὴν ἀπάντησιν.

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ  
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΡΟΣΝΗ  
ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ  
ΚΑΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Τόμος καλλιτεχνικώτατα ἐκτετυπωμένος  
ἐκ 250 σελίδων

Τιμᾶται δραχμῶν 2. — Ταχυδρομικῶς ἀποστελλόμενος  
δραχ. 2,20.

Εὔρισκεται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας».

Κ. Α. ΚΑΠΡΑΔΟΥ  
ΑΝΑ ΤΑ ΟΡΗ

ΟΔΟΠΟΡΙΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Πάτα. — Βαλατούνα. — Ἅγιος Ἀνδρέας. — Ἅγιος Ἰωάννης. — Κερπινή. — Μέγα Σπήλαιον. — Καλάβρυτα. — Ἅγία Λαύρα. — Κλαπατσούνα.

Κομψὸν τομίδιον ἐκ σελίδων 79.

Εὔρισκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλεῖῳ τῆς «Ἑστίας» καὶ τιμᾶται δραχμῆς. Ταχυδρομικῶς ἀποστέλλεται ἀντὶ δραχ. 1,20

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

23 Ἰανουαρίου 1887

ἀνάμεσα τῆς Κυβερνήσεως	Τρέχουσα Τιμὴ
Τῶν 170,000,000 τῶν 5 % Δρ. ν.	375. —
• 120,000,000 τῶν 5 „ „	378.50
• 60,000,000 τῶν 6 „ „	446. —
• 26,000,000 τῶν 6 „ „	386. —
• 25,000,000 τῶν 9 „ „	248. —
• 25,000,000 τῶν 8 „ „	242. —
• 10,000,000 τῶν 6 „ „	175. —
• 4,000,000 τῶν 8 „ „	236. —
• 6,000,000 τῶν 6 „ Δρ. παλ.	80. —
Κτηματικὰ Ὅμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς τῶν 60,000,000 μετὰ Λαχείου φρ.	476.50

Πιστωτικὰ Καταστήματα

ΕΤΑΙΡΙΑΙ

Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος Δρ. ν.	3.965. —
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . .	70. —
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστεως	55. —
Προνομ. Τράπεζα Ἡπειροθεσσαλίας . .	168. —
Ἐταιρία Μεταλλουργ. Λαυρίου . . .	94. —
Σιδηρόδρ. Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς . . .	307. —
Ἐταιρία Φωταερίου . . . . .	•

Συναλλάγματα

ΛΟΝΔΙΝΟΥ — Τραπεζικόν Ὁψέως . . . .	32.90
• 3 μην. . . . .	32.55
ΓΑΛΛΙΑΣ — Ἐθνικῆς Τραπεζῆς Ὁψέως.	130. —
• Τραπεζικόν 3 μην	129. —

Νομίσματα

Εἰκοσάφρακτον . . . . .	25.80
Δίρα ὀθωμανικῆ . . . . .	29.20

ΑΡΤΙ ΕΚΔΟΘΕΝ

Ο ΝΑΥΑΓΟΣ ΤΗΣ ΚΥΝΘΙΑΣ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ ΙΟΥΔΙΟΥ ΒΕΡΝ ΚΑΙ ΑΝΔΡ. ΛΩΡΗ

Κατὰ μεταφράσειν Α. Π. Κουρτίδου

(Μετὰ 25 λαμπρῶν εἰκόνων χαραχθεισῶν ἐν Γαλλίᾳ.)

Τιμᾶται δραχμῶν 3,50.

Ταχυδρομικῶς ἀποστελλόμενος δραχ. 3,80.

ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΙ

ΔΙΩΡΘΩΣΕ ΚΑΙ ΕΞΗΓΗΣΑΤΟ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Χ. ΣΕΜΙΤΕΛΟΣ

Δ. Φ. Τακτικὸς καθηγητὴς τοῦ Ἀθηνῶν Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ

ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Ἀθηνῶν, ἐκ τοῦ Τυπογραφείου Ἀδελφῶν Περρῆ. 1887

(Σύγκειται ἐκ 45 τυπογραφικῶν φύλλων εἰς μέγα ὄγδοον καὶ πωλεῖται δραχ. 14 ἐν τῷ Βιβλιοπωλεῖῳ τῆς «Ἑστίας» ταχυδρομικῶς ἀποστέλλεται ἀντὶ δραχ. 15.50. — Ὁ τόμος οὗτος εἶνε ὁ πρῶτος τῆς Ζωγραφίου Βιβλιοθήκης.)