

# ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 607.—14 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1888. ΔΕΛΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ: 'Επί τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 35.

## ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ  
ΕΤΟΣ ΙΓ' — ΑΡΙΘ. 659

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΑΙΓΥΠΤΟΝ ὑπὸ Α.Ρ. Ραγκαβῆ  
Ὁ ΥΠΟΥΡΓΗΦΙΟΣ, μυθιστορία 'Ιουλίου Κλαρετῆ  
μετάφρασις Χ. Α.

ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΚΟΥΤΡΟΥΚΗΣ ὑποχιλίάρχης ὑπὸ  
'Ανδρέα Καρκαβίτσα.

ΥΓΙΕΙΝΗ, 'Ὁ λαϊκὸς καὶ οἱ λαϊμοδέται.

ΑΙ ΗΛΙΚΙΑΙ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ποίημα δη-  
μῶδες.

ΟΙ ΕΠΑΙΤΑΙ ΚΑΙ Η ΕΡΓΑΣΙΑ.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

## ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ

Καθ' ἑκάστην καταφθάνουσιν ἐκθέματα ἐν τῷ Ζαπτεῖῳ  
ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν, διὰ τοῦτο δὲ οἱ ἐκθέται τῶν 'Αθηνῶν πρέ-  
πει νὰ σπεύσωσιν ἐπίσης νὰ παραδώσωσι τὰ ἐκθέματα αὐ-  
τῶν ἐντὸς τῆς προθεσμίας τῆς διαγραφομένης ὑπὸ τοῦ κανο-  
νισμοῦ, ὅπως εὐκολύνωσιν οὕτω τὴν κατάταξιν καὶ συγχρῶ-  
νως τὰ ὑπ' αὐτῶν ἐκτεθησόμενα τεθῶσι καταλλήλως.

— Ἐντὸς τοῦ Αὐγούστου ἅπανα ἡ ἐδωτερικὴ διακόσμη-  
σις τοῦ Ζαπτεῖου πρὸς τοποθέτησιν τῶν ἐκθεμάτων θὰ εἶνε  
περατωμένη, κατὰ δὲ τὴν 15 Ἰουλίου καὶ ἡ διευθέτησις τοῦ  
ἐξωτερικοῦ τοῦ μεγάρου χώρου. Κατὰ τὴν ἑναρξιν τῆς Ἐκ-  
θέσεως ἅπας ὁ περίβολος τοῦ Ζαπτεῖου διακοσμηθήσεται  
καταλλήλως διὰ τῆς κατασκευαζομένης κλίμακος τῆς τοπο-  
θετήσεως τῶν ἀγαλμάτων τῶν ἐθνικῶν εὐεργετῶν Εὐαγγέ-  
λη καὶ Κωνσταντίνου Ζάππα, προχείρου φυτείας καὶ ἀνε-  
γέρσεως διαφόρων παραπηγμάτων.

## ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

### ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

'Εξεδόθη ἐν Παρίσις τὸ δεύτερον τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ  
τοῦ Συλλόγου πρὸς ἐνθάρρυνσιν τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων  
'Revue des Etudes Grecques'. Τὸ τεῦχος τοῦτο περιέχει  
ἐν τῷ α' μέρει τὴν κατὰ τὴν γενικὴν συνέλευσιν τῶν ἑταί-  
ρων ὁμιλίαν τοῦ προέδρου κ. Jules Girard, τὴν ἔκθεσιν  
τοῦ γραμματέως κ. Paul Girard περὶ τῶν πεπραγμένων  
καὶ τῶν διαγωνισμάτων τοῦ ἔτους 1887—1888, τὸ πρα-  
κτικὸν τοῦ τυπογραφικοῦ διαγωνισματος, ὅπερ προεκήρυξεν  
ὁ σύλλογος, ἀπονείμας δύο βραβεῖα καὶ ἕνα ἔπαινον εἰς  
τρεις στοιχειώδεις ἀμέμπτως συνθέντας ἑλληνιστὶ καὶ τέλος  
τὴν ἔκθεσιν τῆς διαχειριστικῆς ἐπιτροπῆς. Ἐν τῷ β' δὲ  
τὰς ἐξῆς πραγματείας 1) Παράδοσις καὶ ἱστορία ἐν Θεσ-  
σαλίᾳ, ὑπὸ Paul Monceaux, 2) περὶ τῆς φιλαλληθείας τοῦ Ἡρο-  
δότου ὑπὸ Alfred Croiset 3) περὶ τῶν ὀνομάτων τῶν ἀρχόν-  
των ἐπὶ τῶν Ἀθηναϊκῶν νομισμάτων ὑπὸ Théodore Reinach  
4) περὶ τοῦ τελευταίου τῶν ἐν Ἰταλίᾳ Ἑλλήνων ἀντιγραφῶν  
'Ἰωάννου τοῦ Ἁγιομαύρα ἢ Σανταμαύρα, ὑπὸ H. Omont,

5) Παρατηρήσεις τινὲς ἐπὶ τῆς φιλαλογικῆς νεοελληνικῆς  
γλώσσης, ὑπὸ I. Ψυχάρη, 6) Περὶ τῆς νεότητος τοῦ Μίλλερ,  
ὑπὸ τοῦ μαρκησίου Queux de Saint Hilaire 7) Εἰδήσεις  
ἐξ Ἑλλάδος ἀρχαιολογικάς, φιλολογικάς, πολιτικάς κτλ.—  
'Ἐκ τοῦ τεύχους τούτου τῆς Revue des Etudes Grecques  
μανθάνομεν ὅτι, ἐκτὸς τοῦ Ζωγραφείου βραβείου ἀπονε-  
μηθέντος, ὡς γνωστὸν, εἰς τὴν Ἑστίαν, ἀπενεμήθη τὸ βρα-  
βεῖον τοῦ Συλλόγου εἰς τὸν πρῶτον ἑταῖρον τῆς ἐνταῦθα  
Γαλλικῆς Σχολῆς κ. Homolle διὰ τὰ δύο αὐτοῦ ἔργα «Les  
archives de l' intendance sacrée à Délos» καὶ «De  
antiquissimis Dianae simulacris Deliacis». Ἐπαινος δ'  
εἰς τὸν κ. Cuvelier διὰ τὰς περὶ τοῦ Ἀντιφώντος φιλοτιμίας  
αὐτοῦ ἐργασίας.

— Ὁ Δουμῆς υἱὸς ἀσχολεῖται εἰς τὴν συγγραφὴν δρά-  
ματος, θέμα ἔχοντος τοῦς δημοσιογράφους, φέροντος δ'  
ἐπιγραφὴν Τὰ νέα κοινοτικά στρώματα (Les nouvelles couches).

— Ἐκ τοῦ ἀστεροσκοπεῖου τῆς Νικαίας παρατηρήθη ὁ  
κατὰ τὸ 1843 ἀνακαλυφθεὶς ὑπὸ τοῦ Faye κομήτης, δι'  
ἑβδόμην φοράν ἐμφανιζόμενος εἰς τοὺς κατοίκους τῆς  
γῆς. Ὁ κομήτης Faye κρύπτεται νῦν ἐγγύτατα πρὸς τὴν  
Γῆν, παρὰ τὸν ἀστεροσκόπον τῆς Αἰγῆς, ἔσται δὲ ὁρατὸς διὰ  
γυμνοῦ ὀφθαλμοῦ κατὰ τὸ φθινόπωρον, ὅτε ἀναμένεται καὶ  
ἡ ἐμφάνισις ἐτέρου κομήτου, τοῦ τοῦ Tempel.

— Ἐν Ἀττικῇ θέρῃ ἀπέβιασε κατ' αὐτὰς ὁ διάσημος  
Γερμανὸς ἱστορικὸς Βέμπερ, οὗ ἡ Παγκόσμιος ἱστορία  
θεωρεῖται ὡς ἔργον κλασικόν. Ἐν Βρυξέλλαις δ' ἀπέβιασε  
ὡσαύτως ὁ ἱστορικὸς καὶ ἐκ τῶν γνωστοτέρων Βέλγων δη-  
μοσιολόγων Θεόδωρος Juste.

— Ὁ ἐν Ἀγγλίᾳ ἀντιπρόσωπος τοῦ Ἑθίου συνταγμα-  
τάρχης Gouraud ἐξετέλεσεν ἐνώπιον πολλῶν ἀντιπροσώ-  
πων τοῦ τύπου πειράματα διὰ τοῦ τελειοποιηθέντος παρὰ  
τοῦ Ἀμερικανοῦ ἐφευρέτου φωνογράφου. Διὰ τῶν ἐκ κηροῦ  
κυλίνδρων (τῶν περιγραφέντων λεπτομερῶς ἐν προηγουμένῳ  
φύλλῳ τῆς Ἑστίας) οὗς ὁ Ἑθίσιον ἐπεμψεν ἐξ Ἀμερικῆς,  
οἱ παρεστῶτες ἤκουσαν ἀπὸ τοῦ ὁμιλοῦντος, ἀγορεύοντος,  
ᾄδοντος, γελῶντος ὅσον εὐκρινῶς καὶ ἂν εὐρίσκατο ἐν-  
σωμάτων παρών. Τὸ θαυμάσιον ὄργανον ἀναπαρήγαγε καὶ  
τεμάχια μουσικῆς, ἅτινα ἐφαίνοντο ἐκτελεσθέντα ἐπὶ κλειδα-  
κυμβάλου. Πάντες οἱ συνελθόντες ἀνωμολόγησαν ὅτι ὁ φω-  
νογράφος ἔκαμε σημαντικὰς προόδους ἀπὸ τοῦ 1878. Κατὰ  
τὴν ἐποχὴν ἐκαίην ἀπέδιδεν ἤχους μεταλλικοὺς καὶ ἀτελοῦς  
συναρθρομένους. Αἱ ἑλλείψεις αὐταὶ ἐξέλιπον νῦν καὶ ἡ  
μηχανὴ λαλεῖ μεθ' ἧς ὁ ἄνθρωπος εὐκρινεῖται. Ὁ φωνογρά-  
φος, ὡς σήμερον ἐτελειοποιήθη, ἔχει ἀπερίριστον διάρκειαν,  
τῆς δυνάμεως αὐτοῦ μὴ ἐξαντλουμένης ἐκ τῆς χρήσεως.  
Πολλοὶ τῶν κεκλημένων συναρτήσαν τὸν μεγαλοεὐρῆ ἐφευ-  
ρέτην διὰ τοῦ φωνογράφου, ὅστις θὰ ἀποσταλῇ εἰς τὴν Ἑθί-  
σῶνα, ἕνα αὐτηκόως καὶ αὐταυσιῶς ἀντιλήψῃ τῶν ἐντυπώ-  
σεων, ἃς προὔξεν ἑαυτὸς εἰς τοὺς ἐν Λονδίῳ τὸ τελειοποιημέ-  
νον ὄργανον αὐτοῦ. Ἡ πρώτη ἀποστολὴ τῶν τελειοποιημέ-  
νων φωνογράφων εἰς Λονδῶνιν γνήσεται προσεχῶς.

— Ἡ ἀξία τῶν ἐκ τῆς καλλιτεχνικῆς ἐκθέσεως τοῦ Μο-  
νάχου τῆς ἐπὶ τῆ ἑκατονταετηρίδῃ τοῦ Λουδοβίκου Α' ὀργα-  
νωθείσης ἀγορασθέντων ἔργων ἀνέρχεται μέχρι ταῦδε εἰς  
600,000 μάρκων (750,000 φράγκων).

— Τολμηρὸς Ἀγγλὸς ἀεροναύτης, Simmons ὀνόματι,  
συνοδευόμενος ὑπὸ ἑξ ἄλλων συμπatriωτῶν τὸν ἀπῆλθεν  
ἐπὶ ἀεροστάτου ἐκ Λονδίνου, σκοπῶν νὰ μεταβῇ εἰς Βιέν-  
νην. Ἡ τύχη τῶν ριψικινδύων ἀεροπλάνων μέχρι τοῦδε δια-  
τελεῖ ἄγνωστος.

— Ὁ Γάλλος ἱατρὸς Adrien-Stanislas Buisson προσέ-  
φραzen εἰς τὴν ἐν Παρίσις Ἱατρικὴν Ἀκαδημίαν 200,000  
φράγκων πρὸς Ἰδρυσιν βραβείου ἀπονεμομένου εἰς τὰς  
εὐδοκίμως τῶν ἀνακαλύψεων ἐν τῇ θεραπείᾳ τῶν ὡς  
ἀβραπεύτων θεωρουμένων νόσων.

— Προοδεύουσι καὶ οἱ Κινεζοί. Ἡ πρωτεύουσά των τὸ  
Πεκίνον θέλει ἀποκτήσει προσεχῶς Ἀστεροσκοπεῖον. Ἡ ἐ-  
πιστήμη ἤρχισε καλλιεργουμένη καὶ ἐνταῦθα. Ἀγγλὸς α-



ΕΞΕΔΟΘΗ ΑΡΤΙ

## ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

ΤΩΝ ΕΝ ΤΑΙΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΑΙΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ  
ΟΡΟΥΣ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΚΩΔΗΚΩΝ

ὕπο ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ Π. ΛΑΜΠΡΟΥ

καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου

Εὑρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς «Ἑστίας»  
καὶ τιμᾶται δραχ. 7. Ταχυδρομικῶς ἀποστελλό-  
μενον δραχ. 7.50.

**Τὰ Ἑλληνικὰ Χρονικὰ** ἡμερησίως ἐκ-  
δοθεῖσα ἐν Μεσολογγίῳ ὑπὸ τοῦ φιλέλληνοσ Ἑλ-  
βετοῦ Δ. Ι. Μάγερ ἀπὸ Ἰανουαρίου 1824 μέχρι  
Φεβρουαρίου 1826, καὶ περιέχουσα λεπτομερῆ  
ἱστορίαν τῶν ἐν τῇ ἠρωϊκῇ πόλει συμβάντων  
κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο. Ἄντι δραχ. 20 τιμᾶται  
μόνον δραχ. 4. Ταχυδρ. ἀποστελ. δρ. 5.60.

Πωλεῖται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς «Ἑστίας».

ΑΡΤΙ ΕΞΕΔΟΘΗ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΝ ΚΟΡΣΙΚῃ

## ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΠΟΙΚΙΑΣ

Μετὰ συλλογῆς Καρνατικῶν τραγουδιῶν

καὶ συλλογῆς Καρνατικῶν λέξεων

Ἰπὸ τοῦ ἱατροῦ Ν. Β. ΦΑΡΑΥ τοῦ Σαμβόρρακος.

Τὸ βιβλίον εἶνε ἀνατύπωσις τῆς ἐν τῇ «Ἑστίᾳ» δημοσι-  
ευθείσης πραγματείας, διὰ πολλῶν προσθηκῶν ἐκφυξημένης.  
Οὕτω προσετέθησαν ἐν ἀρχῇ μὲν δύο μεγάλα κεφάλαια  
πραγματευόμενα τὸ μὲν τὴν γεωγραφίαν, τὸ δὲ τὴν ἱστο-  
ρίαν τῆς Κορσικῆς, καὶ ἕτερον περὶ Πελοποννήσου, ἐν τέλει  
δὲ ἄλλα δύο, ὧν τὸ μὲν περιλαμβάνει συλλογὴν Καρνατικῶν  
Τραγουδιῶν, τὸ δὲ συλλογὴν Καρνατικῶν λέξεων.

Τιμᾶται φράγκα 2. Ταχυδρομικῶς ἀποστελλόμενον  
φρ. 2,20. Εὑρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς  
«Ἑστίας».

ΑΝΤΙΓΡΑΦΑ ΕΡΓΩΝ ΤΩΝ  
ΜΕΓΑΛΩΝ ΙΤΑΛΩΝ ΖΩΓΡΑΦΩΝ

Ραφαήλου, Μιχαὴλ Ἀγγέλου κ. ἄ. εἰσι κατα-  
θειμένα πρός πώλησιν ἐν τῷ γραφείῳ τῆς  
«Ἑστίας». Τὰ ἀντίγραφα ταῦτα εἶνε ἔργα ἁμογε-  
ροῦσ ζωγράφου ἐν Ρώμῃ διαμέροτος, κατὰ τὸν  
σύστημα ἐλαιοφωτογραφίας, ἥτις ἀπομιμείται καὶ  
αὐτὴν τὴν παλαιότητα τῆς γραφῆς τῶν πρωτοτύ-  
πων. Τὰ πωλούμενα εἰσι κατὰ τὸ πλεῖστον ἀντί-  
γραφα τῶν περιφημῶν τοιχογραφιῶν τοῦ Βατικα-  
νοῦ, καὶ ἄλλων δὲ ὀνομαστῶν ζωγράφων ἔργων  
ἄλλαχοῦ ἀποκειμένων.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

12 Αὐγούστου 1888.

ἀνάμεια τῆς Κυβερνήσεως	Τρέχουσα Τιμὴ
Τῶν 170,000,000 τῶν 5 $\frac{1}{2}$ %	Δρ. ν. 477.—
• 120,000,000 τῶν 5	• • 478.—
• 60,000,000 τῶν 6	• • 552.—
• 26,000,000 τῶν 6	• • 501.50
• 10,000,000 τῶν 6	• • 252.—
• 6,000,000 τῶν 6	Δρ. παλ. 99.—
Κτηματικὰ Ὅμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς τῶν 60000,000 μετὰ Λαχείου φρ.	515.50

Πιστωτικὰ Καταστήματα

ΕΤΑΙΡΙΑΙ

Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος	Δρ. ν. 4,125.—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα	• • 191.75
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστεως	• • 80.—
Προνομ. Τράπεζα Ἡπειροθεσσαλ.	• •
Ἐταιρία Μεταλλουργ. Λαυρίου	• • 148.25
Σιδηρ. Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶσ	• • 409.
Ἐταιρία Φωταερίου	• •

Συναλλάγματα

ΛΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπεζικὸν Ὀψεως.	32.10
	3μην.
	31.90
Σ—Τραπεζικὸν Ὀψεως	126 $\frac{3}{4}$
	3μην.
	125 $\frac{1}{2}$

Νομίσματα

Εἰκοσάφρακον	25.30
Λίρα ἑθιμανικὴ	28.75

ΑΡΤΙ ΕΚΔΟΘΕΝ

ΠΕΡΙ

## ΤΑΚΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΟΡΚΙΑΣ

παρ' ἀρχαίους

μετὰ τῆς περιγραφῆς τῶν πολιορκιῶν τῶν

Πλαταιῶν καὶ τῆς Μασσαλίας

ΥΠΟ ΚΩΝΣΤ. Γ. ΚΑΛΛΑΡΗ

ὕπολοχαγοῦ τοῦ μηχανικοῦ.

Εὑρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς «Ἑστίας» καὶ τι-  
μᾶται ἀντὶ δραχμῆς ἐν Ἑλλάδι, ἀντὶ φράγκου δ' ἐν τῷ  
ἔξωτερικῷ.

ΑΡΤΙ ΕΚΔΟΘΕΝ

## ΚΡΗΤΙΚΑΙ ΡΙΜΑΙ

ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

ΤΟΥ ΔΑΣΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗ ΚΑΙ ΑΛΗΔΑΚΗ  
ΥΠΟ ΕΜΜ. ΒΑΡΔΙΔΗ, Κρητός.

Τιμᾶται δραχμῆς.—Ταχυδρ. ἀποστελλόμενον δρ. 1. 10  
Εὑρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς «Ἑστίας».

## Ο ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ

Κλέφτικον ἐπεισόδιον ἢ ἑλληνικὸν μυθιστόρημα

ΥΠΟ Κ. ΡΑΜΦΟΥ

Τιμᾶται δραχμῆς. Εἰς τοὺς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἀποστέλλε-  
ται ἐλεύθερον ταχυδρ. τέλους.