

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

620
ΑΡΙΘ. 702 - 13 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1888 ΔΕΠΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς ΕΣΤΙΑΣ : 'Επί τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 35.

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΕΤΟΣ ΙΓ' - ΑΡΙΘ 672

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΛΓΙΝΕΙΩΝ ΜΑΡΜΑΡΩΝ, ὑπὸ
'Αντωνίου Μηλιαράκη.
Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ, Μυθιστορία 'Ιουλίου Κλα-
ρετῆ, μετάφρασις Χ. Α.
ΤΑ ΝΕΑ ΟΠΛΑ ΚΑΙ ΑΙ ΕΝ ΤΑΙΣ ΜΑΧΑΙΣ
ΑΠΩΛΕΙΑΙ.
ΥΓΙΕΙΝΗ, ΑΙ ΔΕΘΕΝΕΙΑΙ ΤΟΥ ΦΘΙΝΟ-
ΠΩΡΟΥ, ὑπὸ Θ. Χ. Φλωρᾶ.
ΡΩΣΙΚΟΙ ΜΥΘΟΙ, κατὰ τὸν Τολστόη.
ΑΙΣΜΑΤΙΑ, ὑπὸ 'Αριστομ. Προβελγίου.
ΕΚΕΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ.
ΕΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ

Σπουδαιότατου ἔργου τὴν ἔκδοσιν ἀγγέλλει τὸ
ἐνταῦθα ἀρτίσυστατον ἐκδοτικὸν Κατάστημα
Μπάρτ καὶ Χίρστ, τὴν ἔκδοσιν **ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ**
ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΥ ΛΕΞΙΚΟΥ. Τὸ ἔργον
τοῦτο θέλει καταρτισθῆ τῇ συμπράξει 86 λογίων
καὶ ἐπιμελεῖα τοῦ κ. Ν. Γ. Πολίτου, μετὰ πολυ-
αριθμῶν εἰκόνων, σχημάτων καὶ πινάκων. Τὸ δὲ
ὅλον θ' ἀποτελεσθῆ ἐξ 150 τοῦλάχιστον τευχῶν
ἐκ δύο τυπογραφικῶν φύλλων μεγάλου 8^{ου}. Ἐ-
καστον τεῦχος, πλὴν τῶν ἐν τῷ κειμένῳ ἀναγ-
καίω σχημάτων καὶ εἰκόνων, θὰ ἔχη καὶ ἓνα ἢ
πλείονας πίνακας ἐν παραρτήματι. Τὸ πρῶτον
τεῦχος θὰ ἐκδοθῆ κατὰ ἰανουάριον 1889, τὰ δ'
ἐπόμενα τακτικῶς τὴν 1, 10 καὶ 20 ἐκάστου
μηνός. Τιμὴ ἐκάστου τευχους διὰ τοὺς ἐν Ἑλ-
λάδι συνδρομητὰς ΔΕΠΤΑ 90. Ὁ μέχρι τῆς
ἐκδόσεως τοῦ 10^{του} τευχους ΠΡΟΠΛΗΡΩΝΩΝ
ΔΡΑΧΜΑΣ 80 ΜΟΝΟΝ ΛΑΜΒΑΝΕΙ ΟΛΟΝ
ΤΟ ΕΡΓΟΝ, μὴ ὑποβαλλόμενος εἰς οὐδεμίαν
πρόσθετον καταβολὴν καὶ ἂν ὁ ἀριθμὸς τῶν φυλ-
λαδίων ὑπερβῆ τὰ προὔπολογισθέντα. Ὁμοίως
δύναται νὰ λάβῃ τὸ ἔργον ἀντὶ ΔΡΑΧΜΩΝ 90
ὁ προπληρώνων δρ. 30 μὲν μέχρι τῆς ἐκδόσεως
τοῦ 10^{του} τευχους, ἑτέρας 30 μέχρι τῆς ἐκδό-
σεως τοῦ 20^{του} καὶ ἑτέρας 30 μέχρι τοῦ 35^{του}
τευχους. Οἱ καταβαλόντες ἐκπροθέσμως τὰς δό-
σεις ταύτας θὰ ὑπαχθῶσιν εἰς τὴν τάξιν τῶν ἀ-
πλῶν συνδρομητῶν, ὑπολογιζομένης ἀπέναντι

τῶν καταβολῶν αὐτῶν τῆς τιμῆς ἐκάστου τεύ-
χους πρὸς λεπτὰ 90. Ἐκ τῶν κατὰ τεῦχος λαμ-
βανόντων τὸ ἔργον οἱ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ ἐν τῇ
ἀλλοδαπῇ ὑποχρεοῦνται νὰ προκαταβάλλωσι τὸ
ἀντίτιμον δέκα τευχῶν. Διὰ τοὺς ἐν τῇ ἀλλο-
δαπῇ συνδρομητὰς αἱ ἀνωτέρω τιμαὶ ἐννοοῦνται
εἰς χρυσόν. Οὐδεμίαν αἰτήσιν πρὸς ἐγγραφὴν συν-
δρομητῶν ἐκτελεῖται, ἂν μὴ συναποσταλῆ καὶ τὸ
ἀντίτιμον τῆς συνδρομῆς.

Ἄντι πάσης συστάσεως τοῦ χρησιμωτάτου,
ἀληθῶς εἰπεῖν ἀπαραιτήτου τούτου ἔργου, ὅπερ
ὑπὸ ὄρους τοσοῦτον συμφέροντας ἐκδίδεται καὶ
φέρει εἰς ἐγγύησιν τῆς ἐπιτυχίας αὐτοῦ ἐν τῷ πί-
νακι τῶν συντακτῶν τὰ ὀνόματα πάντων τῶν
διακρινομένων παρ' ἡμῖν ἐν ταῖς ἐπιστήμαις καὶ
τῇ δημοσιογραφίᾳ, ἀναγράφομεν ἐκ τῆς δημοσι-
υθείσεως μεγάλης ἀγγελίας τὰ ἐξῆς :

« **ΤΑ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΑ ΛΕΞΙΚΑ**, παρέχοντα
πρόχειρον λύσιν τῶν ἀποριῶν, πληροῦσαι ἀναμφιλέκτους μίαν
τῶν πρωτίστων ἀναγκῶν παντός πεπολιτισμένου ἀνθρώπου.
Ἡ τεραστία τῶν ἐπιστημῶν καὶ τῶν τεχνῶν ἀνάπτυξις, ὁ
ἀμύθητος πλοῦτος τῶν γνώσεων, ὁ διὰ μακρῶν αἰώνων
ἀποτεθησαυρισμένος, καθιστῶσιν ἐν τῷ σημερινῷ κόσμῳ
ἀδύνατον τὴν μάρφωσιν ἀνδρῶν, οἷος ὁ τῶν ἀρχαίων μαθη-
τικώτατος Βρατοσθένης ὁ Βῆτα, κατεχόντων τὰ δευτερεῖα
ἐν παντὶ κλάδῳ ἀνθρωπίνης μαθήσεως. Ἐν τῷ ἀγανεῖ πε-
δίῳ τῆς νεωτέρας ἐπιστήμης ἕκαστος ἔχει χρεῖαν βοηθήμα-
τος, δι' οὗ νὰ προσποριζῆται μὲν ευχερῶς στοιχειώδεις
γνώσεις τῶν ἐξω τοῦ οἴκειου αὐτῷ κύκλου κειμένων, νὰ κα-
θοδηγῆται δὲ καὶ εἰς ἀκριβοτέραν καὶ τελειότεραν ἔρευναν
αὐτῶν. Τούτων ἕνεκα ἐν τοῖς ἄλλοις ἔθνεσι κατὰ τὰς τελευταί-
ας μάλιστα δεκαετηρίδας ἐπολλαπλασιάσθησαν τὰ ἐγκυ-
κλοπαιδικὰ λεξικά, καὶ τοσοῦτον ἀσπαστὰ κατέστησαν, ὥστε
τινὰ τούτων ἐκδίδονται εἰς πολλὰς μυριάδας ἀντιτύπων· διότι
ἀπειδέχθησαν χρησιμώτατα οὐ μόνον εἰς τοὺς εἰδικῶς περὶ
τὰς ἐπιστήμας ἀσχολουμένους, ἀλλὰ καὶ εἰς πάντα ἐγγράμ-
ματον ἀνθρώπον. Στρά τιτωτικῶς καὶ ναυτικοῖς, καλ-
λιτέχναις, ἔμποροις καὶ βιομηχανοῖς, ἐκ τῶν τρι-
ούτων λεξικῶν, τὰ ὀνομα **ἀναπληροῦσαι δόκλιχρον**
βιβλιοθήκην ἀρῶνται ευχερῶς πᾶσαν γνῶσιν, σχέσιν
ἔχουσαν πρὸς τὸ ἔργον των, καὶ ἐν αὐτοῖς εὐρίσκουσιν ἀσφαλῆ
λύσιν πάσης ἀπορίας.

Ἄν δὲ τοσοῦτον πρόδηλος ἀποδεικνύεται ἡ χρησιμότης
τῶν ἐγκυκλοπαιδικῶν λεξικῶν ἐν ἔθνεσι, παρ' οἷς τὴν
ἔλλειψιν αὐτῶν δύναται ἐν μέρει ν' ἀναπληρώσῃ τὰ συνή-
θη λεξικά, πολλῶν μείζων ἐστὶν αὕτη παρ' ἡμῖν, στερουμέ-
νοις λεξικῶν τῆς ὁμιλουμένης καὶ τῆς γραφομένης γλώσσης.
Τὰ ἐν χρῆσει λεξικά τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης, περιλαμβάνον-
τα μόνον τὰς ἐν τοῖς ἀρχαίοις κειμένους ὑπαρχούσας λέξεις,
ἀποκλείουσιν ὡς εἰκὸς πάσας τὰς δημιουργηθείσας ἐν νεωτέ-
ροις χρόνοις πρὸς δήλωσιν ἐπιστημῶν, τεχνῶν, ἰδεῶν ἀγνώ-
στων εἰς τοὺς παλαιούς, καὶ πάσας τὰς νεωτέρας σημασίας
ἀρχαίων λέξεων. Οὕτω δὲ οὐ μόνον ἐλλείπουσιν ἐκ τῶν λε-
ξικῶν τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς λέξεις τοῦ καθ' ἡμέραν βίου
κινδύναται, οἷον ταχυδρομεῖον, τηλεφῶνον, ἀερόστατον, ἄλ-
γεβρα, φωτογραφία κλπ. ἀλλὰ ματαίως θ' ἀνεζητεῖ τις ἐν
τούτοις καὶ αὐτὰ τὰ ὀνόματα σπουδαιότατων κλάδων τῶν
ἐπιστημῶν καὶ τῶν τεχνῶν, καὶ τοὺς συνηθεστάτους τῶν νε-
ωτέρων ἐπιστημονικῶν ὄρων, οἷον χημεία, γεωλογία, πα-
λαιοντολογία, στατιστικὴ, τηλεγραφικὴ, τυπογραφικὴ τέχνη
κλπ. Ἐνεκα δὲ τούτου ἑλληνικὸν ἐγκυκλοπαιδικὸν λεξικὸν
ἀποβαίνει

Δ' ΟΛΥΜΠΙΑΣ 1888

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΚΘΕΤΩΝ

ΕΓΚΡΙΣΕΙ ΤΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

ΤΙΜΑΤΑΙ ΔΡΑΧΜΗΣ

Υπό τοῦ βιβλιοπωλείου τῆς Ἑστίας καθη-
 ρίσθη καὶ ἐξεδόθη ὁ κατάλογος οὗτος ἐκ σελίδων
 152 μετὰ παραρτήματος παντοειδῶν γνωστο-
 ποιήσεων ἐκ σελίδων 48. Ὁ κατάλογος ἔχει
 προσέτι ἀκριβὲς σχεδιαγράφημα τῆς ἐκθέσεως
 καὶ περιβάλλεται ὑπὸ καλλιτεχνικωτάτου κα-
 λύμματος. Ταχυδρομικῶς ἀποστέλλεται ἀντὶ δρ.
 1,25.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΤΑΤΟΝ ΕΝΘΥΜΗΜΑ

ΤΗΣ ΕΙΚΟΣΙΠΕΝΤΑΕΤΗΡΙΔΟΣ
 ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΕΙΝΕ ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΝ ΤΕΥΧΟΣ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

Πωλεῖται ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τῆς «Ἑστίας».

Ἐν Ἑλλάδι δρ. 3. — Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. χρ. 3.

ΥΠΟΔΕΙΧΝΟΝΤΑΙ ΟΛΙΓΑ ΑΝΤΙΤΥΠΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΙ

ΤΗΣ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΗΣ ΣΟΦΙΑΣ

ΜΝΗΣΤΗΣ ΤΟΥ ΔΙΑΔΟΧΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΠΛΗΘ. ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

ΕΥΘΗΝΟΤΑΤΗ ΠΑΣΩΝ

ΓΕΝΟΜΕΝΗ ΕΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑΙ

Εἰς μέγα σχῆμα δρ. 1, εἰς μικρὸν λεπτ. 50.

Προπληρωνόμεναι ἀποστέλλονται ταχυδρομικῶς
 ἐπὶ τῇ αὐτῇ τιμῇ.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΕΜΠΕΙΡΙΚΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ

ΣΥΝΤΑΧΘΕΝΤΑ ΥΠΟ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Μ. ΒΙΖΥΗΝΟΥ

ὕψιχτου τῆς Ἱστορίας τῆς Φιλοσοφίας ἐν τῷ ἔθνικῳ
 Πανεπιστημίῳ.

Πρὸς χρῆσιν τῶν Γυμνασίων καὶ Διδασκαλείων.

ΤΙΜΑΤΑΙ ΔΡ. 2.

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ ΕΝ Τῷ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙῳ
 ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΠΕΤΗΡΙΣ
ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΔΕΥΚΩΜΑ ΕΚ 50 ΠΕΡΙΠΟΥ ΣΕΛΙΔΩΝ

ΠΕΡΙΕΧΟΝ ΕΙΚΟΝΑΣ ΕΝ ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΚΑΙ ΓΑΛΛΙΑ ΦΙΛΟΤΕΧΝΗΘΕΙΑΣ,
 ΑΥΤΟΓΡΑΦΑ, ΠΑΝΟΜΟΙΟΥΤΥΠΑ, ΑΡΘΡΙΑ, ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ, ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΚΑΙΠ.

ΚΑΙ ΠΡΟΧΕΙΡΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ 1889

ΕΚΔΟΘΗΣΕΤΑΙ ΤΑΣ ΠΑΡΑΜΟΝΑΣ
ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

ΤΙΜΑΤΑΙ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΔΡΑΧ. 1. — ΕΝ Τῇ ΑΛΛΟΔΑΠῇ ΦΡ. ΧΡ. 1.

Τύπος Π. Δ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ ἐν Ἀθήναις.