

# ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 629.—15 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1889— ΔΕΙΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς ΕΣΤΙΑΣ ἐν τῇ ὁδῷ Παρθεναγωγείου, ἀριθ. 14 (παρὰ τὴν ὁδὸν Σταδίου).

## ΕΣΤΙΑ

### ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

Βραβεύθην ὑπὸ τοῦ ἐν Παρισίαις Συλλόγου  
πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν Ἑλλήν. σπουδῶν.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΤΟΣ ΙΑ' ΑΡΙΘ.—681

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΧΑΡΑΛΔΟΣ Ο ΗΓΕΜΩΝ ΤΩΝ ΒΑΡΙΑΓΩΝ: διήγημα ὑπὸ Κλ. Ραγκαβῆ.

ΑΓΑΘΑΓΓΕΛΟΣ: ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου.

ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΑΙΟΣ: Ἀρχαὶ Ἀριστομένους Προδολογίου.

ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ.

Η ΦΛΟΓΕΡΑ ΤΟΥ: Διήγημα ὑπὸ Α. Καρκαβίτσα.

ΗΘΗ ΚΑΙ ΘΕΙΜΑ: Ἀρραβῶν καὶ γάμος ἐν Ἰκονίῳ. ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΓΗΝ.

ΕΔΩ Κ' ΕΚΕΙ: Ἐπιτροπὴν φάρμακων.—Μεταξὺ Ἰατρῶν.—Τὸ μόνον μέσον.—Παιδικὰ δάκρυα.

ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ: Διατήρησις τῶν ὑποδερμάτων.

## ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

### ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Ἐπὶ τὸν τίτλον Fra Akershus til Akropolis ἤρξατο ἐκδιδόμενον κατὰ φυλλάδια νέον σκανδιναβικὸν σύγγραμμα ἐνδιαφέρον καὶ ἡμᾶς τοὺς Ἕλληνας ἐν μέρει. Συγγραφεὺς αὐτοῦ εἶνε ὁ κ. Jngvald Undset ἀνὴρ γνωστότατος ἐν τῷ ἐπιστημονικῷ κόσμῳ διὰ τὰς περὶ τῶν προϊστορικῶν χρόνων ἰδίᾳ μελέτας του. Τὸ βιβλίον τοῦτο τοῦ νορβηγικοῦ ἐπιστήμονος, ὡς καὶ ἄλλα αὐτοῦ προγενέστερα ἔργα, σκοπεῖ δι' ἄφους ὅσον τὸ δυνατόν ἀπλοῦ νὰ καταστήσῃ καταληκτὰ εἰς τοὺς πολλοὺς ποικιλοτάτα ἐπιστημονικὰ πορίσματα περὶ τῆς κατὰ τοὺς ἀρχαιστάτους χρόνους καταστάσεως τῆς Ἑλλάδος. Οὕτως ἐν τοῖς δυοῖς φυλλάδιοις ἄτινα ἐξεδόθησαν ἄχρι τοῦδε πραγματοποιεῖται διὰ μακρῶν τὰ περὶ τῶν Μυκηναίων χρόνων καὶ τῆς κατ' αὐτοὺς ἀκμασίας τῆς τέχνης ἧτις ἐξ Ἀνατολῆς μετενεχθεῖσα ἀνεπτύχθη μεγάλως διὰ τῆς εὐφυίας τῶν Ἀχαιῶν, εἴτα περὶ τῆς ἐπιδρομῆς τῶν Δωριέων καὶ τῆς ἐκ ταύτης ἀναπτυσθείσης ἐτέρας τέχνης τῆς τῶν Διπύλων κλπ. Τὰ περὶ τούτων κεφάλαια εἶνε ὀδηγὸς περιληπτικὸς τῆς προϊστορικῆς ἀρχαιολογίας τῆς Ἑλλάδος, χρησιμώτατος εἰς τοὺς περὶ τὴν ἀρχαιολογίαν διατρέχοντας, ὅσοι δύνανται νὰ ἀναγνώσωσι τὸ νορβηγικὸν βιβλίον, καθὸ προερχόμενον ἐξ ἀνδρῶν ἔχοντος τοσοῦτον ἐπιστημονικὸν κύρος. Προσθετοὶ καὶ τοῦτο ὅτι ὁ κ. Jngvald Undset ἂν νῦν τόσῳ μακρῶν τῆς Ἑλλάδος πραγματοποιεῖται τὰ κατ' αὐτὴν, ἀλλὰ πρὸ τίνος χρόνου ἐπεσκέφθη ταύτην καὶ διέτριψε μὴν ἄς τινὰς ἐπὶ τόσῳ μελετῶν.

—Τῇ 17 Δεκεμβρίου τοῦ π. ἔ. ἀπέθανεν ὁ κόμης Riant πενήτην καὶ δύο ἐσῶν τὴν ἡλικίαν. Ὁ κόμης Riant ἠσχολεῖτο ἰδίως καὶ σχεδὸν ἀποκλειστικῶς περὶ τὴν ἱστορίαν τῶν σταυροφοριῶν καὶ τῶν χριστιανικῶν καθιδρυμάτων ἐν τῇ Ἀνατολῇ. Ἀκριβῆ σημείωσις περὶ τοῦ θύου καὶ τῶν συγγραμῶν του περιέχει ἡ Revue Critique τῆς 6 Ἰανουαρίου 1889. Μεταξὺ δὲ τῶν ἔργων του ἰδιόχουσαν κατέχει θέσις καὶ ἡ πραγματεία αὐτοῦ (Ἐν Γενεύῃ 1879), ἐ' τῆς ὀριστικῶς πλέον ἀποδεικνύει νόσον τὴν πολυθρόνητον Ἑπιστολήν, ἣν ἔγραψε δῆθεν ὁ Ἀλέξιος Κομνηνὸς πρὸς Ῥο-

βέρτον τὸν ἰμῆτα τῆς Φλάνδρας ἐξαιτούμενος τὴν βοήθειαν τῆς Δύσεως κατὰ τὸν Τούρκον. Περὶ τῆς πραγματείας ταύτης ἔγραψε καὶ ὁ κ. Παπαρρηγόπουλος ἐν τῷ τετάρτῳ τόμῳ (1880) τοῦ Bulletin de Correspondance Hellénique (σελ. 24 καὶ ἐξ.).

—Ὁ δῆμος τῆς Γενούης ἀπεράσισε τὴν δημοτικὴν δαπάνην μεταφράσαι καὶ ἐν πενήτην καὶ μόνον ἀντιτύποις πολυτελεῖ δημοσιεῖσαι τοῦ συγγράμματος ὑπερ ὁ κ. Henry Harrisse ἐδημοσίευσεν ἐν Λονδίῳ ἀγγλιστὶ πρὸ ὀλίγου χρόνου περὶ τοῦ Χριστοφόρου Κολόμβου καὶ τῆς τραπέζης τοῦ Ἀγ. Γεωργίου. Τὸ βιβλίον τοῦτο περιγράφει τὰς σχέσεις τοῦ μεγάλου θαλασσοπόρου πρὸς τὴν βοήθειαν πρᾶξιαν, δοθείσης ἀφορμῆς ἐκ ψευδοαυτογράφων τινῶν τοῦ Κολόμβου, τὰ ὅποια προτεινόντο ὑπὸ τίνος πρὸς πάλαισιν ἐν Νέα Ὑόρκῃ ἀντὶ 10 χιλιάδων φράγκων ἔκαστον καὶ περιλαμβά- νει τὴν ἱστορίαν τοῦ περιφήμου ἐκείνου πιστωτικοῦ καθιδρυμάτος, ἱστορίαν κριτικὴν καὶ βασιζομένην ἐπὶ ἐγγράφων. Δαρθάνων δὲ ἐκ τούτου ἀφορμῆν ὁ συγγραφεὺς ἱστορεῖ καὶ τὰ περὶ τῶν τραπέζικων ἐργασιῶν καθ' ἑλίου, συναλλαγματοικῶν κλπ. κατὰ τὸν ΙΕ' καὶ ΙΖ' αἰῶνα ἐν τε τῇ Εὐρώπῃ καὶ τῇ ἐσχάτῃ Ἀ. ατολῇ.

—Ἐδημοσίευσθη ἄρι: συνηθικὴ μεταφράσις τῶν Φοινιστῶν τοῦ Εὐριπίδου ὑπὸ τοῦ Δρος C. A. Melander. Ἡ μεταφράσις αὕτη ἐβραβεύθη ὑπὸ τῆς Ἐπιστημονικῆς Ἀκαδημίας τοῦ Γουτεμβούργου, τῆς δευτέρας πόλεως τῆς Σουηδίας.

—Ἐν Μοντεβίδεω ἔνθα ὑπερέει ὡς πρόεδρος ὑπουργός τῆς Μεγάλης Βρετανίας ἀπέθανεν ὁ W. G. Palgrave, ἄγγλος περιηγητῆς, περιηγηθεὶς τὴν κεντρικὴν Ἀραβίαν πρὸ εικοσιπενταετίας, ἔκδους δὲ τῷ 1865 περιγραφὴν αὐτῆς.—Ἐπίσης ἐν Καρακούλ τῆς Ἀσίας ἀπέθανεν ὁ διάσημος Ῥώσος περιηγητῆς στρατηγὸς Νικόλαος Περσεβάλοφ, ἐξερευνητῆς τῆς μέσης Ἀσίας.

—Ἐπὶ τοῦ καθηγητοῦ Ν. Καμπανίη ἐξεδόθη ἐν Τουρίνῳ τὸ ἡμερολόγιον τῆς περιηγήσεως εἰς τὴν Ἀνατολὴν τοῦ διασώμου φυσιοδίφου τοῦ περιεβδόντος αἰῶνος Λαζάρου Σπαλλανζάνη (Viaggio in Oriente di Lazzaro Spallanzani). Ἐπὶ γεωγραφικὴν ἔσφιν ἀξία πολλοῦ λόγου εἶναι ἡ ἐν τῷ Σ' κεφάλαιῳ περιγραφὴ τῆς Ζακύνθου καὶ τῆς Κερκύρας, καὶ ἡ ἐν τῷ ΙΖ' τοῦ Βοσπόρου ὑπὸ φυσικὴν δὲ ἡ περιγραφὴ τῆς ἐν Ζακύνθῳ πηγῆς νάφθας, αἱ ἐν Κυθῆραις ὑπὸ τοῦ Σπαλλανζάνη γενόμεναι φυσικαὶ παρατηρήσεις, ἡ ἀνατομικὴ ἐξέταση πτηνῶν τινῶν τῆς Ἑλλάδος, ἡ περιγραφὴ τῆς νήσου Πριγκήπου καὶ τῶν ἐν Χάλκῃ καὶ Πριγκήῳ μεταλλείων. Περιέργα δ' εἶναι καὶ ὅσα γράφει περὶ τῆς πολιτικῆς καὶ τῶν ἠθῶν τῶν Τούρκων.

Ἀντιπρόσωπος τῆς Ἑλλάδος παρὰ τῇ ἐν Βερολίῳ ἐδρευσίῳ Διεθνῆ γεωδαιτικῇ Ἐταιρίᾳ πρὸς καταμέτρησιν τοῦ μήκους τῆς μοίρας εἰς τὰς διαφόρους χώρας τῆς Εὐρώπης διορίσθη ὁ κ. Κ. Α. Καρούσος, εἰς ὃν ἔχει ἀνατεθῆ καὶ ἡ μελέτη πρὸς καταμετρήσιν τοῦ δημοσίου κτηματολογίου τῆς Ἑλλάδος.

—Ἐξεδόθη ἐν Πάτραις νέα ἐφημερίδα ὁ ἠ' Ἀγαθὸς σύνδεσμος. Ἐν Βόλῳ δ' ὑπὸ τοῦ κ. Ζωσιμᾶ Ἐσφιγμένιτου νέον περιοδικὸν σύγγραμμα ἠ' Ἠρομηθεύς, ἧτοι ἐρανιστῆς διαφόρων γνομῶν καὶ ἱστοριῶν ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα εἰς φυλλάδια ὀκτασέλιδα, ὀγδόου σχήματος. Ἡ ἐπίσημη ἀδρομὴ τούτου ὠρίσθη εἰς δρ. μίαν.

—Ἐπὶ τοῦ ὑψηλοῦ τῆς Μακεδονικῆς κ. Ἀντωνίου Κινδῦν ἀγγέλλεται ἡ προσεχὴς ἔκδοσις μονογραφίας «Περὶ Στεριώσεως».

—Ὁ διευθυντῆς τῆς ἐνταῦθα Ἀμερικανικῆς Σχολῆς Βαλδοστάιν δημοσιεῖται ἐν τῷ «Χρόνῳ» λεπτομερῆ ἐκθέσιν τῶν κατὰ τὴν τελευταίαν τριετίαν ἀνασκαφῶν ἐπὶ τῆς Ἀκροπόλεως, αἵτινες ἐνισχυθὲν ἐχώρησαν εἰς βάθος 14 μέτρων, ἀποκαλύψασαι λαίψανα πελαγονικῶν τεχνῶν. Τῆ πορίσματα ἐξ ἱστορικῆς τε καὶ καλλιτεχνικῆς ἀπόψεως ὑπέβησαν σπουδαία, διότι ἤχθησαν εἰς φῶς 30-40 μαρμάρινα ἀγάλματα,

50 χαλκᾶ καλλιτεχνήματα, ἐν οἷς πολλὰ ἀγαθὰ ἄθηνᾶς...

Ἐτελεύτησεν ἐν Ναυπλίῳ ὁ Σπυρίδων Ζαβιτσάνος...

Ἐν Ἐλευσίῳ κ. Στέφ. Μαρτζώκης ἀγγέλλει τὴν ἔκδοσιν...

NEA BIBLIA

L'ancienne Alexandrie. Etude archéologique et topographique...

Ἐν Ἐλευσίῳ κ. Στέφ. Μαρτζώκης ἀγγέλλει τὴν ἔκδοσιν...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐν τῇ πόλει ταύτῃ. Ἡ μόνη ὁπωσούν ἀξία λόγου ἐργασία...

Ἐπιπέδου τοῦ Ἰωάννου Ν. Σβορώνου...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρασκευή 18 Ἰανουαρίου.

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

ΑΔΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

Ἐκείνη ἐπὶ τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ἀρχαιότητος...

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

13 Ἰανουαρίου 1889.

Table with columns for OMOLOGIA EΘNIKΩN ΔΑΝΕΙΩΝ, listing amounts and interest rates.

Table with columns for Νομίσματα, listing various coins and their values.

# ΛΕΞΙΚΟΝ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ

## ΤΗ ΣΥΜΠΡΑΞΕΙ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

Δ. Ἄβαντινοῦ, Γ. Ι. Ἀγγελοπούλου, Η. Ι. Ἀγγελοπούλου, Α. Ἀναγνωστάκη, Χ. Ἀννίνου, Ν. Ἀποστολίδου, Σίμ. Ἀποστολίδου, Ι. Ἀραβαντινοῦ, Τιμ. Ἀργυροπούλου, Ἄρ. Βαλέττα, Γ. Χ. Βάφα, Γ. Βιζυνοῦ, Η. Βεροπούλου, Δαμ. Βορέ, Κ. Βουσάκη, Π. Γενναδίου, Ν. Γεωργιάδου, Ἄγνησ. Γιαννοπούλου Ἡπειρώτου, Ν. Γουναρακή, Ν. Δημαρᾶ Ρ. Δημητριάδου, Γεωρ. Δροσίνη, Ἀθ. Εὐταξίου Παπαλουκά, Α. Ἰγγλέση, Ἡλ. Κανελλοπούλου, Γ. Καραμήτσα, Π. Καρολίδου, Α. Κεφαλλιννοῦ, Δ. Κίτσου, Κλ. Κλεομένους, Δ. Κοκκίδου, Γ. Κρίνον, Σπ. Κριτσπλῆ, Γ. Ν. Κωνσταντινίδου, Κ. Κωνσταντοπούλου, Κ. Κωστή, Κ. Λάμπρου, Μ. Λάμπρου, Σ. Λάμπρου. Δ. Λαπιθιώτου, Μίν. Λάππα, Κ. Ν. Μαρίνου, Γ. Μάυερ, Ἄντ. Μπλιαράκη, Σπ. Μπλιαράκη, Κ. Μπτισοπούλου, Γ. Μίλησι, Ἄντ. Μουφερράτου, Ἰγν. Μοσχάκη, Ν. Μοσχοδάκη, Ν. Μπαλάνου, Λουκά Μπέλου, Κ. Ξένου, Κ. Παλαμᾶ, Π. Πανᾶ, Ι. Πανταζίδου, Σπ. Παπαγεωργίου, Χρ. Παπαδοπούλου, Ἰω. Παπαθεοδώρου, Χ. Παπαμάρκου, Ἄλ. Πασπάτη, Β. Πατρικίου, Γ. Πιλαβίου, Μ. Ι. Πολίτου, Π. Γ. Πολίτου, Α. Προβελεγίου, Ι. Πρωτοδίκου, Β. Πρωτοπούλου, Ἐμ. Ροΐδου, Ἄρ. Ρούκν, Ὁ. Ρουσοπούλου, Ι. Ρωμανοῦ, Σ. Σακελλαροπούλου, Ι. Σακελλίωνος, Θ. Σοφούλη, Ν. Σπαθῆ, Κλ. Στεφάνου, Κυπ. Στεφάνου, Στ. Στρέιτ, Γ. Δ. Σύρμα, Χ. Τσουντα, Δ. Φιλίου, Τιμ. Φιλήμονος, Θ. Φλωρᾶ, Μηνᾶ Χαμοδοπούλου, Μ. Χατζημηχάλη, Ν. Χλωροῦ.

## ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ Ν. Γ. ΠΟΛΙΤΟΥ

### ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

Τὸ ὅλον ἔργον θ' ἀποτελεσθῆ ἐξ **150** τοῦλάχιστον τευχῶν ἐκ δύο τυπογραφικῶν φύλλων μεγάλου ὀγδόου σχήματος. Ἐκαστον τεῦχος, πλὴν τῶν ἐν τῷ κειμένῳ ἀναγκαίων σχημάτων καὶ εἰκόνων, θὰ ἔχη καὶ ἐν παραρτήματι **ἓνα ἢ πλείονας πίνακας** μετ' ἀπαραμίλλου ἐντελείας ἐκτετυπωμένους ἐν Λιψία.

Τὰ τεύχη θὰ ἐκδίδωνται τακτικῶς τὴν 1, 10 καὶ 20 ἑκάστου μηνός.

Τιμὴ ἑκάστου τεύχους διὰ τοὺς ἐν **Ἑλλάδι** συνδρομητὰς **ΛΕΠΤΑ ΕΝΕΝΗΚΟΝΤΑ**

Ὁ μέχρι τῆς ἐκδόσεως τοῦ δεκάτου τεύχους προπληρῶνων **ΔΡΑΧΜΑΣ ΟΓΔΟΗΚΟΝΤΑ** λαμβάνει ὅλον τὸ ἔργον, μὴ ὑποβαλλόμενος εἰς οὐδεμίαν πρόσθετον καταβολὴν καὶ ἂν ὁ ἀριθμὸς τῶν φυλλαδίων ὑπερβῆ τὰ προϋπολογισθέντα.

Ὁμοίως δύναται νὰ λάβῃ τὸ ἔργον ἀντὶ **ΔΡΑΧΜΩΝ ΕΝΕΝΗΚΟΝΤΑ** ὁ προπληρῶνων δρ. 30 μὲν μέχρι τῆς ἐκδόσεως τοῦ δεκάτου τεύχους, ἑτέρας 30 μέχρι τῆς ἐκδόσεως τοῦ εἰκοστοῦ καὶ ἑτέρας 30 μέχρι τῆς ἐκδόσεως τοῦ τριακοστοῦ πέμπτου τεύχους. Οἱ μὴ καταβαλόντες ἐμπροθέσμως τὰς δόσεις ταύτας θὰ ὑπαχθῶσιν εἰς τὴν τάξιν τῶν ἀπλῶν συνδρομητῶν, ὑπολογιζομένης ἀπέναντι τῶν καταβολῶν αὐτῶν τῆς τιμῆς ἑκάστου τεύχους πρὸς λεπτὰ ἐνενηκόντα.

Οἱ ἐν ταῖς ἐπαρχείαις καὶ τῇ ἀλλοδαπῇ συνδρομηταὶ ὑποχρεοῦνται νὰ προκαταβάλλωσι τὸ ἀντίτιμον δέκα τευχῶν.

Διὰ τοὺς ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ συνδρομητὰς αἱ ἀνωτέρω τιμαὶ ἐννοοῦνται εἰς **χρυσόν**. Οὐδεμίαις αἰτησίαις πρὸς ἐγγραφήν συνδρομητῶν ἐκτελεῖται ἂν μὴ συναποσταλῆ καὶ τὸ ἀντίτιμον τῆς συνδρομῆς.

### ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ ΕΓΓΡΑΦΟΝΤΑΙ

ΠΑΡ' ΑΠΑΣΙ ΤΟΙΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΑΙΣ ΕΝ ΤΩ: ΓΡΑΦΕΙΩ: ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑ ΤΟΙΣ ΕΚΔΟΤΑΙΣ %Χ. ΜΠΑΡΤ ΚΑΙ ΧΙΡΣΤ

### ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΤΕΥΧΟΣ ΕΞΕΛΘΗ

περιέχον τὰ ἄρθρα Α μέχρις Ἄβ-οὐλ-γαζι Βαχαδοῦρ καὶ ἐν παραρτήματι δύο πίνακας· (Ἀδάμαντες. — Ἀκρόπολις).