

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 646. — 14 ΜΑΪΟΥ 1888 — ΔΕΙΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς Ἑστίας ἐν τῇ ὁδῷ Παρθεναγωγείου, ἀριθ. 14 (παρὰ τὴν ὁδὸν Σταδίου).

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

Βραβεύθη ὑπὸ τοῦ ἐν Παρισίοις Συλλόγου πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν ἑλλ. σπουδῶν.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΤΟΣ ΙΔ' — ΑΡΙΘ 698

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΟΣ ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΛΓΩΝ — ΚΡΙΣΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΑΝΟΔΙΚΩΝ ὑπὸ Ν. Γ. Πολίτου.

ΧΑΡΑΛΔΟΣ Ο ΗΓΕΜΩΝ ΤΩΝ ΒΑΡΙΑΓΩΝ: διήγημα ὑπὸ Κλ. Ραγκαβῆ.

ΕΝ ΤΑΞΕΙΔΙΩ: διήγημα.

ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ.

ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ — ΘΘΙΜΑ ΕΝ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ. — Ἡ κουλούρα τῆς εωμῆς

ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ: ποίημα Ἰω. Πολέμη.

ΔΗΜΩΔΗΣ ΠΟΙΗΣΙΣ: Μακεδονικά ἄσματα.

ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΓΗΝ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ: Ἡ κατανώλις τοῦ χάρτου. — Σιδηροδρομικὸν δυστύχημα. — Παράδοξος κληρονομία. — Γάμος ἐξ εὐγνωμοσύνης. — Τὸ ὥρολόγιον τοῦ κυρίου Π. — Ἡ Ἁγία Γραφή καὶ ἡ Ἀστυνομία. — Ἀνάγκη συστάσεως.

ΕΔΩ Κ' ΕΚΕΙ: Ἐν πρακτορείῳ συνοικεσίων. — Παιδικὴ ἀποκάλυψις.

ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Καθ' ἐν τῷ προηγουμένῳ φύλλῳ ἀνεφέραμεν, ἐπανεληφθῆσαν τὴν παρελθούσαν δευτέραν καὶ ἐπερατώθησαν ἐν τῷ Κεντρικῷ Γυμναστηρίῳ οἱ Γυμναστικοὶ ἀγῶνες. Ἡ τελετὴ εἶχε χαρακτῆρα πανηγυρικόν, συμπληρουμένη διὰ μουσικῆς, παρασταμένου δὲ πολλοῦ ἐκλεκτοῦ κόσμου καὶ τῶν ὑπουργῶν κ.κ. Θεοτόκη, Δραμούμη καὶ Βουλπιώτη, ἡ δ' ἐπιτυχία τῶν ἀγῶνων, διεξαχθέντων νῦν ἐν μεγίστῃ τάξει καὶ εὐκοσμίᾳ, ὑπῆρξε πληρεστάτη, δικαιοῦσα τοῦ κοινῷ τῆς προσδοκίας, ἀμφίβασα δὲ τοὺς ἀτύτους κόπους τοῦ φιλοτίμου διευθυντοῦ τοῦ Γυμναστηρίου κ. Ἰω. Φωκιανῷ. Ἐναρξίς τῶν ἀγῶνων ἐγένετο διὰ τῶν μαθητικῶν ἀσκήσεων, ἐκτελεσθεισῶν διὰ κορυφῶν καὶ ἀλτήρων ὑπὸ τὸ πρόσταγμα τοῦ διευθυντοῦ κ. Ἰω. Φωκιανῷ. Ἀκριβῆς ἐντελής καὶ ἁρμονία κατὰ τὰ γυμνάσια ταῦτα ἀπέδειξαν ὅτι οἱ μαθηταὶ εἶχον ἀσκηθῆ μετὰ συντόνου ἐπιμελείας. Κατόπιν τῶν ἀσκήσεων τούτων ἤρχισαν οἱ κυρίως ἀγῶνες, ἐλεύσαντες ἀμέριστον τὴν προσοχὴν καὶ τὰς ἐπιδοκίμασις πάντων τῶν θεατῶν. Ἐνδεκα ἦσαν ἐν ὄψι τὰ διαγωνίσματα, καὶ ἐξετελέσθησαν κατὰ τὴν ἐπομένῃν τάξιν:

Α'. Ἀγῶν δρόμου. Κατὰ τοῦτον ἐπρώτευσεν ἐν τοῖς ἀγωνισθεῖσιν ὁ Ι. Κρητικὸς. Δεύτερος ἦλθεν ὁ Χ. Χονδρομητρος καὶ τρίτος ὁ Δημ. Τσιγκῆς.

Β'. Δισκοβολία. Πρωτεύσας ὁ Σ. Ἀρβανίτης, δεύτερος Α. Μουσιῶ, τρίτος Γ. Τσεπετάκης.

Γ'. Ἄλμα ἐπὶ κορτῷ ὑπὲρ τάφρον. Ὁ ἀγὼν οὗτος εἶχε τελεσθῆ τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν, σήμερον δὲ μόνον ἀνεκνήρυχθησαν τ' ἀποτελέσματα αὐτοῦ. Πρῶτος κατ' αὐτὸν ἀνεδείχθη ὁ Σ. Ἀλφαρόπουλος, δεύτερος ὁ Ι. Κρητικὸς, καὶ τρίτος ὁ Δ. Μελέγκογλου.

Δ'. Ἐφαλτήριον. Πρῶτος Α. Πεκίος, δεύτερος Χ. Πριμιπιτάκης, τρίτος Θ. Καρακώστας.

Ε'. Λιθοβολία. Πρῶτος Γ. Τσεπετάκης, δεύτερος Ἰω. Οἰκονόμου, τρίτος Α. Πεκίος.

Ζ'. Ἄλμα ἐπὶ κορτῷ ὑπὲρ σχοιρίων. Ἐπρώτευσαν οἱ Ε. Δροσίου καὶ Α. Μουσιῶ, ἴσοι δ' ἐφάνθησαν πάντες οἱ ἄλλοι μετ' αὐτοὺς.

Ζ'. Δίψυγον. Πρῶτος Θ. Θεοδοτῆς, δεύτερος Ι. Παινέσης, ἴσοι δὲ μετ' αὐτοὺς οἱ ἄλλοι πάντες.

Η'. Ἀρσικὸν βαρῶν διὰ μιᾶς χειρὸς. Πρῶτος Α. Φιλαδέλφους, δεύτερος Α. Μουσιῶ. — Δι' ἀμφοτέρων τῶν χειρῶν. Πρῶτος Α. Μουσιῶ, δεύτερος Ι. Κρητικὸς, τρίτος Γ. Τσεπετάκης.

Θ'. Ἄλμα εἰς θῦλον μετὰ δρόμον. Πρῶτος Α. Πεκίος, δεύτερος Ι. Σακελλαρίδης, τρίτος Κ. Ἀντωνιάδης καὶ Σ. Λορεντζιάδης.

Ι'. Ἀναρρίχῃσι ἐπὶ ἰσθμῷ. Πρῶτος Ι. Παινέσης, δεύτερος Π. Θηβαῖος, τρίτος Θ. Καρακώστας.

ΙΑ'. Ἀναρρίχῃσι ἐπὶ κάλπῳ. Πρῶτος Σ. Βερσῆς, δεύτερος Α. Φιλαδέλφους, τρίτος Α. Πεκίος.

Τοιαῦτα ἦσαν τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἀγῶνων. Ἡ ἐκτέλεσις δ' αὐτῶν ἐμαρτύρησε τὴν εὐδόκιμον λειτουργίαν τοῦ ἰδρυμάτος ἐν ᾧ ἐτελέσθησαν, καὶ ὅπερ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Φωκιανῷ ὁσημέραι προαχόμενον καὶ ἐπὶ τὸ τελειότερον ῥυθμιζόμενον, ἤρχισεν ἀποδίδον γενναίους καρπούς, εὐρυνομένης ὁσημέραι τῆς εὐεργετικῆς αὐτοῦ ἐπιδράσεως ἐπὶ τῆς κοινωρίας.

Τὸ πέρας τῶν ἀγῶνων ἐκήρυξεν ὁ κ. Φωκιανός, μεθ' ὃ ὑπὸ τοῦς ἤχους τῆς μουσικῆς καὶ τὰς ἐπευφημίας τῶν θεατῶν ἤρχισεν ἡ ἀπονουμὴ τῶν ἀθλων διὰ χειρὸς τοῦ ὑπουργοῦ κ. Θεοτόκη εἰς τοὺς ἀριστεῖς τῶν ἀγῶνων. Ἐκαστος αὐτῶν καλούμενος ὀνομαστί ὑπὸ τῶν Ἑλλανοδικῶν πρόεδαινε πρὸς τὸν ὑπουργόν, καὶ ἐκ τῆς χειρὸς αὐτοῦ ἀπεκόμιζε τὸ προσήκον ἄθλον. Ἦσαν δὲ ταῦτα δάφνης κλάδοι καὶ στέφανοι ἀγριελαίας, δι' ὧν οἱ νικηταὶ ἔσπερον τὰς ἰδίας κεφαλὰς.

Ἐν τῇλει δὲ πάντες οἱ παραστάντες ἀπηύθυναν θερμώτατα συγχαρητήρια τῷ κ. Ἰω. Φωκιανῷ, τῆς γενικῆς δ' ἐκτιμῆσεως πρὸς τὸν καλὸν ἀγῶνα, ὃν ἀπὸ ἐτῶν μακρῶν ἀγωνίζεται ὁ ἱκανώτατος διευθυντὴς τοῦ Κεντρικοῦ Γυμναστηρίου, διεργηθεὺς ἐγένετο ὁ γρηαῖος καθηγητῆς κ. Στέφανος Κουμανοῦδης δι' ὀλίγων θερμώτατων λέξεων πλέας εἰς τὸν κ. Φωκιανόν τὸν προσήκοντα ἔπαινον καὶ προσεγενέκον αὐτῷ στέφανον, ἄξιον ἐπισφράγισμα τῆς τελετῆς.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Γενομένων τῶν ἀρχαιεσιῶν τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἑλληνικοῦ φιλολογικοῦ Συλλόγου, ἐξελέγησαν πρόεδρος μὲν ὁ κ. Ι. Δ. Ἀριστοκλῆς, ἀντιπρόεδροι οἱ κκ. Κ. Μακρῆς καὶ Ν. Φωτιάδης, γενικός γραμματεὺς Ε. Πομπέσκος, εἰδικὸς γραμματεὺς Ἄγ. Χρηστίδης, βιβλιοφύλαξ Π. Πετρακίδης, ταμίας Θ. Κουσουδῆς καὶ λογιστῆς Δ. Κοντογεώργης.

— Ὁ φιλογενὴς κ. Κ. Ζάππας προσήνεγκε χιλιόδραχμον ἐτησίαν συνδρομὴν εἰς τὸν ἐν Παρισίοις σύλλογον πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν ἑλλήνων σπουδῶν. Ἡ προσφορά τοῦ κ. Ζάππα θέλει εἶτι τοῦ παρόντος χρονιαίου εἰς τὴν ὑποστήριξιν τοῦ περιοδικοῦ τοῦ συλλόγου, ὅπερ ἀπὸ ἐπετηρίδος μετεβλήθη εἰς σύγγραμμα κατὰ τριμηναίαν ἐκδιδόμενον, βραδύτερον δὲ θέλει ὀρισθῆ ὡς βραβεῖον ἀγῶνος φερωνύμου τῷ δωρητῇ.

— Σπουδαιότατον ἀρχαιολογικὸν εὑρημα κατεσχεθῆ ἐπὶ τινος ἐπιθάτου ἐκ Κρήτης. Εἶνε λεκάνη μαρμαρινὴ ἀρχαίας τέχνης. Ἐντὸς αὐτῆς εὐρίσκειται βρά-

χος, επί τούτου δὲ ἐξήπλωμένος ὁ Βάχχος. Κύκλωθεν ὑπάρχουσι κατὰ σειράν, Πάν, Σάτυρος στηρίζων τὴν χεῖρα ἐπὶ κροῖον, γυνὴ κρατούσα κίνιστρον μετὰ καρπῶν, νέος ἐρειδόμενος ἐπὶ ροπάλου, ἀνὴρ διὰ τῆς δεξιᾶς κρατῶν ἀγγεῖον καὶ τὴν ἀριστερὰν στηρίζων ἐπὶ ἄσκειον, Σάτυρος κρατῶν διὰ τῆς δεξιᾶς κροῖον ἐκ τῶν κεράτων. Ἐξῴθεν δὲ τῆς λεκάνης προεξέχει λεοντοκεφαλή καὶ ἀπὸ τῆς βάσεως μέχρι τῆς κεφαλῆς διήκει ὀπή, φθάνουσα μέχρι τῶν χειρῶν τοῦ Βάχχου. Ἡ λεκάνη αὕτη ἀνευρέθη ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Γόρτυνι τῆς Κρήτης.

— Ο κ. Ἄλ. Α. Ραγκαβῆς ἀγγέλλει τὴν ἐκδόσιν Ἑλληνικοῦ κρυπτογραφικοῦ Λεξικοῦ. Ὡς πρότυπον πρὸς σύνταξιν τοῦ Ἑλληνικοῦ τούτου Λεξικοῦ ἐλήφθη τὸ γνωστότατον σύστημα τοῦ Σίττλερ, ὅπερ, ὡς τελειότατον, ὑπερτερεῖ πάντα τὰ ἄλλα τοῦ αὐτοῦ εἶδους, καὶ ἔχει μεγίστην διάδοσιν ἀνὰ τὴν Γαλλίαν καὶ τὰς λοιπὰς τῆς Εὐρώπης χώρας. Τὸ Ἑλληνικὸν Κρυπτογραφικὸν Λεξικόν, περιέχον, εἰς ἑκατὸν μόνον σελίδας, ὑπὲρ τὰς δώδεκα χιλιάδας λέξεις, ἧτοι πάσας τὰς κοινὰς ἐν χρήσει, πρὸς μεγαλειτέραν δὲ εὐκολίαν καὶ τὰς μᾶλλον συνήθεις φράσεις, θέλει χρησιμεύει ἐν ταύτῳ πρὸς σύνταξιν ἐπιστολῶν ἢ τηλεγραφημάτων καὶ πρὸς ἀνάγνωσιν αὐτῶν. Ὁ ἀριθμὸς τῶν κλειδῶν ἃς δύναται τις νὰ σχηματίσῃ διὰ τοῦ συστήματος τούτου εἶναι ἀνεξάντητος, ὅθεν ἐντελῶς ἀδύνατος καθίσταται ἡ τῶν γραφομένων ἀνάγνωσις ὑπὸ προσώπων μὴ καταχόντων τὴν κλειδα, ἧς δι' ἀμοιβαίας συνεννοήσεως, ἐποίησαντο χρήσιν οἱ ἀλληλογραφοῦντες. Ἡ ἐκδόσις θέλει γίνῃ μετὰ πλείους ἐπιμελείας ἐκ τῶν Καταστημάτων Ἀνάστη Κωνσταντινίδου, ἡ δὲ τιμὴ τοῦ βιβλίου δεδεμένον ὠρίσθη εἰς δρ. ν. 5.

— Ο Ῥωμηδὸς ἡ δημοτικωτάτη ἡμετέρος ἐφημερίδα, ἣν συντάσσει ὁ κ. Σουρῆς, διὰ τοῦ φύλλου τῆς παρελθούσης ἐβδομάδος συνεπλήρωσε πενταετίαν ἀπὸ τῆς ἐκδόσεως αὐτῆς.

Ἐκ τῶν Καταστημάτων Ἀνάστη Κωνσταντινίδου ἐξεδόθη τὸ 39 τεύχος (Τόμος Δ') τοῦ Corpus Juris Civilis ὑπὸ Ἡλ. Λιακοπούλου. Τὸ τεύχος τοῦτο περιέχει δλόκληρον τὸ 19ον βιβλίον τῶν Πανδικτῶν, ἧτοι περὶ ἀγοραπωλησίας, μισθώσεως, ἀγγελιαγωγῆς, ἀγωγῆς προγεγραμμένων βημάτων κλπ.

Ἦνα δὲ ἡ ἐκδόσις τοῦ Corpus Juris ἐπιταχυνθῆ, κατ' ἀπαίτησιν τῶν πλείστων συνδρομητῶν, ἀπερῆσθη ἀπὸ τοῦδε νὰ ἐκδίδεται κατὰ προτίμησιν, μόνη ἢ μετὰ φράσεις, ἀμα δὲ περὶ αὐτῶν οἱ Πανδέκται ἐκδοθήσεται χωριστὰ καὶ τὸ Λατινικὸν κείμενον. Ὅπως ὁ χρόνος συντομεύεται κατὰ τὸ ἥμισυ, πρὸς δὲ καὶ ἡ τιμὴ ἐλαττοῦται κατὰ τὸ ἥμισυ διὰ τοῦ ἐπιθυμοῦντος μόνην τὴν μετὰ φράσιν οὐχὶ δὲ καὶ τὸ κείμενον.

NEA BIBLIA

Μετεωρολογικὴ ἔπισηξις τῆς πόλεως Κερκύρας κατὰ τὰ ἔτη 1887 καὶ 1888 ὑπὸ Σπ. Π. Μαρῖνου. (Ἐκδίδεται δαπάνῃ τοῦ Πετρελαίου κληροδοτήματος.) Ἐν Κερκύρα. Τυπογραφεῖον «Ἀθηνα». 1889. 12ον σ. 31. [Ἐν τῷ βιβλίῳ τούτῳ δημοσιεύονται αἱ ἐπὶ διετίαν παρατηρήσεις τοῦ μετεωρολογικοῦ σταθμοῦ Κερκύρας, διευθυνομένου ὑπὸ τοῦ γράψαντος. Τὰ ἐξαγόμενα τῶν παρατηρήσεων τούτων, ὡς ἀναγράφονται ἐν τῷ βιβλίῳ, ἐνδιαφέροντα καὶ κατὰ τοῦτο, ὅτι παρατίθενται ἐν κλιματολογικῇ συγκρίσει τῆς Κερκύρας πρὸς τὰς Ἀθήνας, ἔχουσιν οὕτω:

[Α' — Ἡ θερμοκρασία τῶν Ἀθηνῶν εἶνε ἐν γένει χαμηλοτέρα ὀλίγον ἢ ἐν Κερκύρᾳ ἐν τούτοις τὸ μὲν θέρος εἶνε θερμότερον καὶ ὁ χειμὼν ψυχρότερος· ἤλλα δὲ ὡς πρὸς τὴν θερμοκρασίαν τὸ κλίμα τῆς Κερκύρας εἶνε εὐκραέστερον τοῦ τῶν Ἀθηνῶν, καθόσον ἐν Ἀθήναις μὲν κατὰ τὰς παρατηρήσεις τῶν ἐτῶν 1858-1885 τὸ θερμόμετρον μετέθη ἀπὸ +40⁰ μέχρι τοῦ -10⁰, ἐν Κερκύρᾳ δὲ κατὰ τὰς παρατηρήσεις τῶν ἐτῶν 1887-1888 μετέθη ἀπὸ +38⁰ μέχρι τοῦ -3⁰. Ἐὰν δὲ ἀναλογισθῶμεν καὶ τὴν σχετικὴν ἠεραιάν, ἧτις παρατηρεῖται

ἐν Ἀθήναις κατὰ τὰς ὑψηλότερας θερμοκρασίας, δύναμεθα νὰ εἰπωμεν ὅτι αἱ μεταπτώσεις τοῦ θερμομέτρου εἶνε ἐν Ἀθήναις αἰσθητότεραι ἢ ἐν Κερκύρᾳ.

Β' — Ἡ βαρομετρικὴ θλιψίς ἐλαχίστως παρέχει διαφορὰς, ἀλλὰ καὶ αὗται σχετίζονται πρὸς τὴν διαφοράν τῆς θερμοκρασίας, τὴν τοῦ ὕψους καὶ τὴν τῆς σχετικῆς ὑγρασίας.

Γ' — Ἡ ὑγρασία ἐν Κερκύρᾳ εἶνε πάντοτε μείζων τῆς τῶν Ἀθηνῶν καὶ ἐνεκα λόγων γεωγραφικῶν, καὶ ἐνεκα αἰτίων τοπικῶν, ἅτινα συμβάλλουσιν εἰς τὴν αὐξάνσιν αὐτῆς. Ἐν τούτοις ἡ μεγάλη αὕτη ὑγρασία εἶνε ἀρκούντως ὀμαλωτέρα τῆς τῶν Ἀθηνῶν, διότι, ἐν ᾧ ἐν Κερκύρᾳ κατ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῶν διετῶν παρατηρήσεων ἡ μέγιστη ὑγρασία δὲν ὑπερέθῃ τὰ 97 ἑκατοστὰ τοῦ κόρου, ἐν Ἀθήναις τούναντιον κατὰ τὴν 11 Ἰανουαρίου 1885 ἔφθασε μέχρι τοῦ κόρου, καὶ πάλιν ἡ ἐλαχίστη κατὰ τὸ αὐτὸ χρονικὸν διάστημα ἐν Κερκύρᾳ οὐδόλως κατέβη πέραν τῶν 41 ἑκατοστῶν τοῦ κόρου· ἐν Ἀθήναις τούναντιον ἔφθασε καὶ μέχρι τῶν 28 ἑκατοστῶν, κατὰ τὴν 21 Σεπτεμβρίου 1885· ὥστε ὡς πρὸς τὸ φαινόμενον τῆς ὑγρασίας τὸ κλίμα τῆς Κερκύρας εἶνε ὀμαλωτέρον τοῦ τῶν Ἀθηνῶν.

Δ' — Ἡ ποσότης τοῦ καταπεσόντος ὕδατος ὑπὸ μορφήν βροχῆς, χιόνος, χαλάρης κλπ. εἶνε ἐν Κερκύρᾳ κατὰ πολὺ μεγαλειτέρα τῆς τῶν Ἀθηνῶν, οὐ μόνον κατὰ ποσόν, ἀλλὰ καὶ κατ' ἀριθμὸν ἡμερῶν, διότι ἐν ᾧ ἐν Κερκύρᾳ κατὰ μέσον ὄρον ἀναγράφονται 153 ἡμέραι βροχεραὶ καὶ 60 ἀστραπῶν καὶ βροντῶν, ἐν Ἀθήναις τούναντιον ἀναγράφονται κατὰ τὸ 1885 ἡμέραι βροχεραὶ 118, ἀστραπῶν δὲ καὶ βροντῶν 59. Ἐκ τούτων δύναται τις νὰ συμπεράνῃ ὅτι τὸ κλίμα τῆς Κερκύρας εἶνε βροχερώτερον κατὰ πολὺ τῶν Ἀθηνῶν.

Ε' — Ἐκ τῶν ἀνέμων ὁ Ἀνατολικὸς, ὁ Νοτιοανατολικὸς, ὁ Δυτικὸς καὶ ὁ Βορειοδυτικὸς πνέουσιν ἐν Κερκύρᾳ διαρκέστερον ἢ ἐν Ἀθήναις· τὸ ἀντίθετον δὲ συμβαίνει διὰ τοὺς ἀνέμους Βόρειον, Βορειοανατολικὸν καὶ Νοτιοδυτικόν· ὡς πρὸς δὲ τὸν καθαρῶς Νότιον δὲν ὑπάρχει αἰσθητὴ τις διαφορά. — Τὸ αἶθρον, ἐνεκα τοῦ ὅπου ὁ Βόρειος ἄνεμος καὶ ὁ Βορειοανατολικὸς πνέουσιν ἐν Κερκύρᾳ ὀλιγώτερον χρόνον ἢ ἐν Ἀθήναις εἶνε, νομίζω, ὁ σχηματισμὸς τοῦ ἐδάφους, καθόσον πρὸς τὰ σημεῖα ταῦτα τοῦ ὀρίζοντος ἀνυψοῦνται τὰ ὑψηλὰ ὄρη τὰ πρὸς Β. τῆς νήσου καὶ ἐκεῖνα τῆς ἀπέναντι στερεῖς, ἐπειδὴ δὲ, οἱ ἄνευ κωλύματος, διαρκέστερον πνέοντες ἀντίθετοι τῶν εἰρημένων ἀνεμῶν, ἔρχονται ἐκ τῆς θαλάσσης συμπαρέκκοντες καὶ ἱκανὴν ποσότητα ἀτμῶν ὕδατος, καθιστῶσι κατὰ τὴν ἐμὴν κρίσιν τὸ κλίμα τῆς Κερκύρας ὑγρότερον καὶ βροχερώτερον τοῦ τῶν Ἀθηνῶν.

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω ἐκτεθέντων ἐξέγεται σαφῶς ὅτι τὸ κλίμα τῆς πόλεως Κερκύρας εἶνε κατὰ τι θερμότερον, ὑγρότερον, βροχερώτερον καὶ ὀμαλωτέρον κατὰ τὴν ἀνέμου καὶ τὴν κατὰστασιν τοῦ οὐρανοῦ ἢ τὸ τῶν Ἀθηνῶν. Ἐὰν ᾖ δὲ αἱ ἰδιότητες αὗται συμβάλλουσιν εἰς τὴν αὐξάνσιν ἢ τὴν ἐλάττωσιν τῶν ἐν τῇ πόλει ταύτῃ συνθηκῶν τῆς ὑγιεινῆς ἢ τῆς παραγωγῆς τοῦ ἐδάφους εἰς ἄλλους ἀπόκειται νὰ ἀποφανθῶσιν. Ἐγὼ δὲ θέλω θεωρηθῆναι ἔμυτον εὐτυχῆ, ἐὰν διὰ τῆς ἐργασίας μου ταύτης πεισθῶ ὅτι συνετέλεσα κατὰ τι εἰς τὴν ἀκριβεστέραν αὐτῶν ἀπόφασιν.]

ΙΔ', ΙΕ' καὶ ΙΣΤ' ἔτος τοῦ ἐν Θεσσαλονίκῃ Φιλεκαπιδευτικοῦ Συλλόγου. Ἐκθεσις τῶν κατὰ τὴν διαύλεισιν καὶ ἀνασῶστασιν τοῦ Συλλόγου καὶ τῶν κατὰ τὸ ΙΣΤ' Συλλογικῶν ἔτος πεπραγμένων, ἀναγνωσθέντα ἐν γενικῇ συνεδρίᾳ τῶν μελῶν τῇ 19ῃ Μαρτίου 1889 ὑπὸ τοῦ προέδρου Γρηγορίου Γράδαρη ἱατροῦ. Ἐν Ἀθήναις 1889. 8ον σ. 76.

Ὁδηγὸς τῶν εὐρωπαϊκῶν χορῶν ὑπὸ Ἀντωνίου Ἀλβέρτη χοροδιδασκάλου. Ἐν Ἐρμούπολει. Ἐκ τῆς Τυπογραφίας Ἐμ. Π. Βελλοπούλου. 1889. 12ον σ. 92.

Τὰ ἐγκαίνια τοῦ ἐν Ἐρμούπολει συλλόγου ὑπὸ τῆν ἐπωνυμίαν Σχολῆ ἀπόρων Παιδῶν Ἐρμούπολεως καὶ λογοδοσία τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου. Ἐν Ἐρμούπολει Σύρον, τύποις «Πατρίδος». 1889. 8ον σ. 37.

Ἐπὶ τῇ 23ῃ Μαρτίου. Λόγοι ἐκφωνηθέντες ἐν τῇ ἐν Πάτραις Σχολῇ τοῦ Λαοῦ κατὰ τὴν Ἀπρ. καὶ Ἐπρ. αὐτῆς περιόδον ὑπὸ Γεωργίου Σ. Γέγλε, καθηγητοῦ τῶν θρησκευτικῶν μαθημάτων εἰς τὰ ἐν Πάτραις Γυμνάσια. Ἐν Πάτραις, τύποις Π. Εὐμορροπούλου. 1889. 12ον σ. 44.

Ἱστορία τῆς Ἑλλάδος μετ' εἰκόνων ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τῆς βασιλείας τοῦ Ὁθωνος ὑπὸ Σπυρίδωνος Π. Λαμπρόν. Ἐν Ἀθήναις παρὰ τῷ ἐκδότῃ Κ. Μπέκ. 1889. Τεύχος 44 καὶ 45.

Γενικὴ Συνέλευσις τῆς Ἑταιρίας τῶν Φίλων τοῦ Λαοῦ κατὰ τὸ ἔτος 1889.— Φυλλάδιον ΙΕ'. 8ον σ. 152.

Λόγος πανηγυρικὸς ἐκφωνηθεὶς κατὰ τὴν ἑσπέραν τῆς 25 Μαρτίου 1889 ἐν τῇ ἐν Κερκύρᾳ Φιλαρμονικῇ ἑταιρίᾳ ὑπὸ Μιχαήλ Κ. Σακελλάρου. Ἐν Κερκύρᾳ, τυπογραφεῖον «Ἐρμῆς» Νικολ. Πετσάλη. 1889. 8ον σ. 14.

Ἐὐγενίου Λάγος Ἰάκωθους (συλλογὴ ποιημάτων). Ἀθήνησι, τύποις ἀδελφῶν Περρῆ. 1889. 12ον σ. 56.

Ἐστάλησαν ἡμῖν ἐξ Ἰταλίας φιλοφρόνως τὰ ἑξῆς:

Etto: e Dalla Porta. Carne. Milano Emilio Quadrio Editore. Via S. Paulo 16. 1888. Biblioteca del Pantagruel I. Raccanti Silvani di Pasquale de Luca Trani. Pantagruel. Editore 1888.

Pasquale de Luca, Ars (Piccola Galeria Napoletana). Milano, Casa editrice della Cronaca Rossa, 1889

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρασκευή 12 Μαΐου.

Ὁ βασιλεὺς θὰ παραστῇ εἰς τὰ ἐν Θήβαις μγάλα ἐαρινὰ γυμνάσια.

Καθελικύσθη ἐν Σαῖν Νιζαίρ τῆς Γαλλίας τὸ ἐν ἐκ τῶν τριῶν μεγάλων θεωρητικῶν ἀνταναγκαστικῶν τῆ παραγωγῆς τῆς ἐλληνικῆς κυβερνήσεως. Τὸ σκᾶρος ἀνομάσθη Ἰδρα.

Ἡ ἐνταῦθα ἐδρεύουσα ταξιαρχία ἀνεχώρησε προχθὲς εἰς τὸ ἐν Θήβαις στρατόπεδον ὅπου μετὰσχῆ τῶν μεγάλων γυμνασίων.

Ἐπεγράφη ἐν Λονδίῳ ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ Γενικοῦ Προξένου τῆς Ἑλλάδος κ. Ἄλ. Ἰωνίδου, ὡς ἀντιπροσώπου τῆς Κυβερνήσεως ἀπ' ἐνός, καὶ τῶν κ. κ. Antony Gibbs, S. Bleichroder καὶ τῆς Τραπεζῆς Κωνσταντινουπόλεως ἀπ' ἑτέρου σύμβασιν, δι' ἧς ἡ Ἑλληνικὴ κυβερνήσις συνομολογεῖ πάλιν δάνειον 125.000.000 φράγκων ἐπὶ ἐτήσιῳ τόκῳ 4ο/ο. Οἱ μετὰ τοῦ δημοσίου συμβαλλόμενοι ἀναλαμβάνουσιν ὀριστικῶς (ferme) δλόκληρον τὸ ἀνωτέρω δάνειον ἐπὶ τιμῇ 72.75 ο/ο. Τὸ πραγματικὸν κεφάλαιον τοῦ ἀνωτέρω δανείου θέλει διοσθεθῆ ἀποκλειστικῶς εἰς ἐξόφλησιν τοῦ κεφαλαίου τῶν ἑθνικῶν δανείων 6 ο/ο τοῦ 1879, 6 ο/ο τοῦ σιδηροδρόμου Μύλων Καλαμῶν, 6 ο/ο τοῦ σιδηροδρόμου Μεσολογίου-Ἀργονίου καὶ εἰς μετατροπὴν τοῦ ἐσωτερικοῦ δανείου 6 ο/ο 1874. Ἄν ἡ μετατροπὴ αὕτη δὲν ἐκτελέσθῃ δλόκληρον τὸ δι' αὐτὴν προοριζόμενον κεφάλαιον, τὸ ὑπόλοιπον διατεθήσεται εἰς πληρωμὴν ἄλλων ἐσωτερικῶν δανείων τοῦ Κράτους. Ἡ ἐξόφλησις τῶν δανείων γενήσεται ὑπὸ τῶν συμβαλλομένων ἄνευ προμηθείας ἢ ἐξόδου.

Διὰ Β. Διατάγματος ἐνεκρίθη, ὅπως διὰ διακηρύξεως τοῦ ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν ὑπουργοῦ ἐκτεθῆ εἰς διαγωνισμὸν μειοδοτικῆς δημοπρασίας, κατὰ τὰ ὑπὸ τῆς γαλλικῆς ἀποστολῆς συνταχθέντα διαγράμματα μετὰ προϋπολογισμοῦ καὶ συγγραφῆς ὑποχρεώσεων ἢ κατασκευῆ τῆς ὑποδομῆς τοῦ σιδηροδρόμου ἀπὸ Διακοπτοῦ εἰς Καλιδρόντα πλάτους 0μ. 75.

Ἐξ τῆν θέσιν Κεραλόδρουσιν τῆς γραμμῆς τοῦ σιδηροδρόμου Μύλων-Καλαμῶν ἐκτελεσθήσεται ἐν τῶν σπουδαιότερων σιδηροδρομικῶν ἔργων τῆς Ἑλλάδος, ἧτοι γέρυρα μονότοις 200 μέτρων πλάτους καὶ 82 ὕψους, ἐνοῦσα δύο λοφίσκου, ζῶοντες ἀποκρῆμονος χαράδρας. Ἡ δαπάνη τοῦ ἔργου τούτου ἔ' ἀνέβη εἰς 900 χιλιάδας δραχμῶν.

Διὰ Β. Διατάγματος ἐχορηγήθη ἐπὶ τοῦ εἰδικοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν τῆς χρήσεως 1889 ἑκατῶς πίστωσις ἐξ ἐνός ἑκατομμυρίου δραχμῶν διὰ τὴν ἐκτέλεσιν, ἐπιτηρήσιν καὶ ἐξέλιξιν τῶν ἔργων τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς Διακοπτοῦ-Καλιδρόντων καὶ ἐξαγορὰν καταλαβανόμενων ὑπ' αὐτῆς ἰδιωτικῶν κτημάτων.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟΝ

ΚΟΥΡΟ(Υ)ΦΕΞΑΛΑ

Τῇ Δευτέρῃ τῆς α' Ἑσπίας. Τὴν ἐκ τοῦ κοῦρος (κόρος=βλαστός, κλάδος δένδρων) σύνθεσιν τῆς ἐν τῇ συνθηκῇ λέξεως Κουροφέξαλα εἶχε προτείνει (ἀλλὰ μετὰ δισταγμοῦ πως) πρῶτος ὁ σεβαστὸς τοῦ

πανεπιστημίου καθηγητῆς κύριος Σ. Κουμανούδης (Συναγωγὴ ἀθησαυρίστ. λέξεων ἐν λέξει κοῦρος). Καὶ ἡ μὲν λέξις κοῦρος καὶ καθ' ὑποκορισμὸν κοῦρὶ (κορὶ) σώζεται καὶ σήμερον ἀκόμη ἐν Ἠπειρῷ καὶ Μακεδονίᾳ, σημαίνουσα κλάδους καὶ βλαστὸς δένδρων με φῦλλα, ὅστινες κατ' Ἀδριανούστον καὶ Σεπτέμβριον ἐκ τοῦ κοῦραϊ (κουρείου = δάσους δένδρων) κοπόμενοι καὶ ἠρανεόμενοι ἀποθηκεύονται πρὸς τροφὴν αἰγῶν τε καὶ προβάτων κατὰ τὸν χειμῶνα.

Ἀπὸ λοιπὸν ὁ σεβαστὸς μοι καθηγητῆς οὐχὶ μετὰ θετικότητος τινος ἀποφαίνεται περὶ τῆς ἐκ τοῦ κοῦρος καὶ φέξαλα, ὡς ἀνωτέρω εἶπον, συνθέσεως τοῦ Κουροφέξαλα, θαρρῶ ᾄδῃ νὰ ἐκφέρω καὶ τὴν ἐμὴν περὶ τούτου ταπεινὴν γνώμην. Ἡ λέξις Κουροφέξαλα καὶ μάλιστα Κουροφέξαλα καὶ Κοροφέξαλα εἶναι Ἑλληνικῆ, σύνθετος ἐκ τοῦ κόρος=πληθυσμὸν χορτασμός, ἀρθία — καὶ τοῦ βήματος ἀφέλω, μέλλ. ἀφέλω=τραβῶ, ἀποσπῶ καὶ προξενῶ· καὶ σημαίνει λόγια προξενῶντα κόρον, ἀρθία.

Ἄν δὲ ἐκ τοῦ κόρος τούτου καὶ τοῦ μῆλα ἐγένετο καὶ ἡ λέξις Κορόμηλα=μῆλα προξενουμένα ἀρθία διὰ τὴν ὀξίζουσαν αὐτῶν γέσιν (ἀν καὶ παρὰ τισι καὶ μόνον ἡ ἀνάμνησις τῆς λέξεως ταύτης ἀντὶ κόρου, ἐκκρίσιν αἰέλου φέρεται) ἢ ἐγένετο ἐκ τοῦ κορείου = ἰάσους καὶ τοῦ μῆλα, δηλ. μῆλα τοῦ δάσους, οἱ ἀρροδιώτεροι ἀπορανήθησαν.

Ἐν Πρατίῳ (Καβάλλας) τῇ 22 Ἀπριλ. 1889

ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΑΦΘΟΝΙΔΗΣ.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

Cosaque Πειραιᾶ. Πολὺ καλὰ εἶμεθα σύμφωνοι. Ἀδοκιμάσωμεν. Πρὸ παντός ὅμως ἀνάγκη νὰ λάβωμεν τὸ καλὸν ἄθλον, δι' οὗ θὰ φροντισώμεν νὰ προμηθευθῶμεν ἐν ταῖς βιβλίον ἢ καλλιτεχνικῶν τῆ ἀντικείμενον. Ἄν προτιμᾶτε ἔλθετε νὰ συνεννοηθῶμεν ἀπ' εὐθείας.

Φίλω Συνδρομητῇ. Εὐχαριστοῦμεν.

κ. Σ. Ν. Σ. Γεμουρτζιάν. Ἐλήφθη τὸ πτερόν· δεῖγμα καὶ ἡ ἀνακοίνωσις. Ἐδόθησαν εἰς τὸν κ. Σ. Μηλ. ὅπως μελετήσῃ ταῦτα. Προσεχῶς θὰ μᾶς εἴπῃ τὴν γνώμην του. Ὡς πρὸς τὸ ἄλλο δὲν δύναμεθα ν' ἀπαντήσωμεν ἐνταῦθα· τὰς σκέψεις ἢ ἀναφέρωμεν εἰς τὴν Ἐρῶσιν τῶν δημοσιογράφων

Προθόμῳ φίλῳ. Σύρον. Ἐλήφθησαν· εὐχαριστοῦμεν. Ταῦτα εἶνε πάντοτε εὐπρόσδεκτα. κ. Γ.Μ. Ἠράκλειον. Ἐχετε ἀληθινὴν ἔμπνευσιν, ἧτις ἐνιαχοῦ μόνον περιπέλεκται εἰς ὑπερρωμαντισμούς. Σᾶς λείπει ἀκόμη τριθὴ περὶ τὴν ἐκτέλεσιν. Στείλατε μικρότερα ποιήματα καὶ πιθανόν ἐξ αὐτῶν νὰ εὐρωμῆν τὸ ἄξιον δημοσιεύσεως. Ἐχομεν πρὸς τοῦτο ὀλην τὴν καλὴν θέλησιν, μὴ ἀμφιβάλλετε.

κ. Ἰω. Γ. Κυριακισίαν. Ἐδόθη εἰς τὸ Βιβλ. Ἐστ. πρὸς ἐκτέλεσιν. Παρ' αὐτοῦ θὰ λάβετε τὰ ζητούμενα.

κ. Κ.Π. Πειραιᾶ. Ἐχετε πλήρη ἐμπιστοσύνην εἰς ἡμᾶς καὶ ἡ ἐλαχίστη ἀμφιβολία ἐπὶ τούτου ὁμοιάζει πρὸς ὕδριν. Ἡμεῖς οὐδὲ τολμῶμεν ν' ἀμφιβάλλωμεν. Ἀναμένωμεν σχετικᾶς εἰδήσεις.

κ. Κ. Μλ. Ἠράκλειον. Ἡ 8 Ἰουλίου 1854 ἦτο ἡμέρα Πέμπτη, ἢ δὲ 7 Δεκεμβρίου 1871 Τρίτη. Ἐννοεῖται ἂν αἱ χρονολογίαι εἶναι κατὰ τὸ ἰουλιανὸν καὶ οὐχὶ κατὰ τὸ γρηγοριανὸν ἡμερολόγιον.

κ. Δ. Ι. Ἐνταῦθα. Τὸ Μουσεῖον τοῦ Guimet δὲν ἰδρῦθη νεωστὶ, ὡς ἐπαινεθῆναι γράφει τὸ περιοδικὸν σύγγραμμα ἐξ οὗ ἐλάθετε τὴν πληροφορίαν ταύτην, ἀλλ' ὀφίσταται ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν. Αὕτη ἡ εἰς συνάφειαν μετὰ τοῦ Μουσεῖου τούτου, κατὰ τὴν φράσιν τοῦ αὐτοῦ περιοδικοῦ, εὐρισκομένη ἔ' ἐπιθεώρησις τῆς ἱστορίας τῶν θρησκείων. (Revue de l'histoire des religions) ἐκδίδεται ἀπὸ ἐνιαυτοῦ ἑτῶν· ὁ δὲ Maurice Vernes δὲν εἶνε πλέον διευθυντῆς αὐτῆς, ἀντικαταστάθεις πρὸς τετραετίαν. Ἄλλο ταοῦτο μουσεῖον εἰδικὸν δὲν ὑπάρχει· τὰ πλείστα ὅμως τῶν ἐθνολογικῶν καὶ ἀνθρωπολογικῶν μουσείων περιλαμβάνουσιν, ὡς εἰκόσ, ἐν ταῖς συλλογαῖς των καὶ ἐκ τῶν ἐν τῷ Μουσεῖῳ Guimet ἐκτεθειμένων εἰδῶν.

κ. Ε. Γ. Σ. Δυρράχιον. Ἐξετελέσαμεν ὑμέτερον παραγγέλιον.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

12 Μαΐου 1889

ΟΜΟΛΟΓΙΑ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

Τῶν	6,000,000	τῶν 6%	Δρ. ν.	—
•	26,000,000	• 6	• •	512.—
•	10,000,000	• 6	• •	—
•	60,000,000	• 6	• •	604.—
•	120,000,000	• 5	• •	573.—
•	170,000,000	• 5	• •	573.—

Κτηματικά Ὁμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς
τῶν 60,000,000 μετὰ λαχείου φρ. 511.—

Μετοχὰὶ Τραπεζῶν.

Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος	Δρ. ν.	4,355.—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα	• •	209.—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστωσης	• •	86.50
Προνομ. Τράπεζα Ἡπειροβοσσαλ.	• •	232.50

Μετοχὰὶ Ἐταιρειῶν.

Ἐταιρ. Μεταλλουργ. Λαυρίου	• •	118.—
Σιδηρ. Ἀθηνῶν Πειραιῶς	• •	423.—
Σιδηροδρόμου Πύργου - Κατακόλου	• •	128.—
Σιδηρ. Πειρ.-Ἀθηνῶν-Πελοπον.	• •	178.—
Σιδηροδρόμου Θεσσαλίας	• •	165.—

Νομίσματα

Εἰκοσάφρακτον	• •	24.08
Λίρα Ὀθωμανικὴ	• •	27.40

Συναλλάγματα

Ἐπὶ Λονδίνου 3μην. Τραπεζικόν	• •	30.50
Ἐπὶ " Chèque	• •	30.35
Ἐπὶ Παρισίων	• •	1.20
Ἐπὶ Αὐστρίας	• •	2.57

ΠΑΙΓΝΙΑ, ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ, ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ



9

Λεξιγρικός.

Ἐνῶ δὲν εἶμαι ἄνθρωπος, οὐδὲ θῆριον εἶμαι, δεσμότης φέρομαι παντοῦ καὶ εἰς ἀλύσις κεῖμαι. Σιγῶ, ἀλλ' ὅταν κινήθῃ ὁ ἄπους καὶ πηδήσῃ, ἐκείνους ὅπου μὲ κρατοῦν 'ς τὸν τόπον θά κρατήσω. Ἄν κόψῃς δύο γράμματα ἀπὸ τὸ ὄνομά μου, ἐνῶ δὲν εἶμαι πτερωτὸν ἀνοίγω τὰ πτερά μου· κ' ἐμπίπτω εἰς τὰ δίκτυα τῶν κυνηγῶν ὡς βρῶσις τὰ πρῶτά μου καὶ ἔσχατα ἂν τεχνικῶς ἐνώσης.

Ἐν Ἑρακλείῳ.

Κ. Μλ.

ΔΥΣΕΙΣ

5

Ὁ στίχος εἶνε ἐκ νεανικοῦ ποιήματος τοῦ Ἀριστοτέλους Βαλαωρίτου φέροντος τίτλον *Στεγοῦργημα Β'* καὶ περιεχομένου ἐν τεύχει ἐκδοθέντι τῷ 1847 ὑπὸ τὸν τίτλον: *Στεγοῦργηματα Ἀριστοτέλους Βαλαωρίτου Λευκαδίου.*

ΕΡΓΑ Ο. Α. ΡΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ

ΧΗΜΕΙΑ

ΤΙΜΑΤΑΙ ΔΡΑΧΜΩΝ 7

ΧΗΜΙΚΗ ΟΝΟΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

ΤΙΜΑΤΑΙ ΔΡΑΧΜΗΣ 1

ΟΙΝΟΛΟΓΙΚΑ

ΤΙΜΟΝΤΑΙ ΔΡΑΧΜΩΝ 4

ΕΝ Τῷ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙῳ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΤΑΤΟΝ ΤΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΦΥΛΛΩΝ

ΙΔΡΥΘΗ ΤΩ 1873

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ ΕΙΣ ΜΕΓΑ ΣΧΗΜΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ Ν. ΡΟΥΚΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ ΟΔΟΣ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ ΑΡΙΘ. 1.

ΤΙΜΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Δι' ἑξ μῆνας δραχ. 15. — Δι' ἑν ἔτος δραχ. 30.
ΕΠΑΡΧΙΩΝΔι' ἑξ μῆνας δραχ. 18. — Δι' ἑν ἔτος δραχ. 35.
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Δι' ἑξ μῆνας φρ χρ. 23. — Δι' ἑν ἔτος φρ. χρ. 45.

ΤΗΙ ΠΡΟΣΘΗΚΗΙ

δραχμῶν 5 διὰ τὰς Ἐπαρχίας καὶ φρ. χρ. 5 διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν συναποστέλλεται ἑ ΡΩΜΗΟΣ τοῦ Σουρῆ.

Ἡ Ἐφημερίς περιέχει: Ἐλαττέρας τηλεγραφικὰς καὶ ταχυδρομικὰς ἀνακοινώσεις ἐξ Ἑυρώπης καὶ ἐκ τῶν Ἐπαρχιῶν.— Ἄρθρα ἐπὶ τῶν ζητημάτων τῆς ἡμέρας.— Εἰδήσεις ἀσφαλστάτας.— Ἐπιστημονικὰ καὶ Καλλιτεχνικὰ.— Βιβλιογραφίας.— Χρηματιστικὰ.— Παντοειδὲς πληροφορίας.— Καὶ ὡς ἐπιφυλλίδας δύο ἐκλεκτὰ μυθιστορηματα.

Ἡ Ἐφημερίς εἶνε τὸ καλλιτεχνικώτατα τυπούμενον φύλλον. Δι' ἁγγελίας αὐτῆς πρότυπον καλλιτεχνικῆς φιλοκαλίας.

ΛΕΞΙΚΟΝ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

ΥΠΟ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ρ. ΡΑΓΚΑΒΗ

Μετὰ πολλῶν εἰκόνων καὶ πινάκων

Ἐξεδόθησαν ἄρτι εἰς ἑν τεύχος ὁμοῦ
τὰ φυλλάδια 16ον καὶ 17ον.Τὸ ἔργον θέλει ἀποτελεσθῆ ἐκ τευχῶν
50 περίπου.

Τιμὴ αὐτοῦ ὠρίσθη ὡς ἑξῆς:

Ἐκαστον τεύχος τιμᾶται διὰ μὲν τὴν Ἑλλάδα ἰντὶ δραχμῆς, διὰ δὲ τὴν ἀλλοδαπὴν χρυσοῦ φράγκου, τῶν ταχυδρομικῶν τελῶν ὄντων εἰς βάρος ἡμῶν.

Οἱ βουλομένοι νὰ ἐγγραῶσι συνδρομητὰί δέον, χάριν ἀμοιβαίας εὐκολίας, ν' ἀποστείλωσι πρὸς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς Ἑστίας τὸ ἀντίτιμον τῶν ἐκδοθέντων τευχῶν, μετὰ τὴν λήψιν δὲ τούτων θέλουσι προκαταβάλλει τὸ ἀντίτιμον τῶν δέκα ἐπομένων καὶ οὕτω καθέξῃ μέχρις ἐντελοῦς ἀποπερατώσεως τοῦ ἔργου.

Εἰς τοὺς θέλοντας ἡμᾶς νὰ προκαταβάσωσιν ἐπάται τὸ ἀντίτιμον καὶ τῶν 10 τευχῶν ὁμοῦ, δηλαδὴ ὀλοκλήρου τοῦ συγγράμματος, γενήσεται ἐξαιρετικὴ συγκατάβασις, ἥτοι θέλουσιν οὗτοι προπληρῶσαι:

Οἱ μὲν ἐν Ἑλλάδι δραχμὰς μόνον ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ.

Οἱ δ' ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ χρ. φράγκα μόνον ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ, δηλονότι προπληρόντες θέλουσιν ἔχει τὸ ὄλον σύγγραμμα σχεδὸν ΕἰΣ Τὸ ΗΜΙΣΥ ΤΗΣ ΤΙΜΗΣ, ἀπαλλοττόμενοι καὶ τῶν ταχυδρομικῶν τελῶν ὄντων εἰς βάρος ἡμῶν.

Συνδρομητὰί ἐγγράφονται ἐν τῷ Βιβλιοπωλεῖῳ τῆς Ἑστίας Γεωργίου Κασόνη, οἴκῳ Σταδίου ἀριθ. 35.