

ΕΝ ΤΩ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩ

ΣΥΝΑΡΟΜΗ ΕΞΑΜΗΝΟΣ ΔΡ. 8  
ΣΥΝΑΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 15

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΕΠ. 30

ΑΙ ΣΥΝΑΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΣ

# ΕΣΤΙΑ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΩ 1876  
Πραευσθὲν ἐπὶ τοῦ ἐν Πελοποννήσῳ Συλλόγου πρὸς ἐνίσχυσιν τοῦ ἱλ. σπουδῶν,  
ἀποθὲν ἀρμενοῦ μεταλλάου ἐν τῇ ἐκδόσει τῆς Δ' ἰαυριαιδὸς  
καὶ ἡλικού ἐν τῇ Παιδαγωγικῇ Ἐκδόσει τοῦ 1889.

ΕΝ ΤΩ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩ

ΣΥΝΑΡΟΜΗ ΕΞΑΜΗΝΟΣ ΦΡ. 10  
ΣΥΝΑΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΦΡ. 20

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΕΠ. 40

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

1890—Τόμος Α', ἀριθ. 19.

ΕΚΔΟΤΑΙ Ν. Γ. ΠΟΛΙΤΗΣ ΚΑΙ Γ. ΔΡΟΣΙΝΗΣ

Ἀθήναι, 13 Μαΐου.

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ :** (Ἐν τῇ πρώτῃ) Ο ΜΑΡΚΗΘΕΙΟΣ ΤΟΥ ΣΑΙΝΤ ΙΛΑΙΡ ὑπὸ Δ. Βικέλα.— Η ΛΥΓΕΡΗ ὑπὸ Ἀνδρέα Καρ. καθίτσα.— ΟΥΡΑΝΙΑ ὑπὸ Κ. Φλαμμαρίων.— Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΕΙΣ 72 ΗΜΕΡΑΣ.— ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΙ ΘΕΟΔΟΣΙΟΣ ΖΥΓΟΜΑΛΑ ὑπὸ Α. Μηλιαράκη.— Η ΞΑΝΘΗ ΠΑΒΕΙΔΑ.— ΞΑΣΤΕΡΙΑ ΠΟΙΗΜΑ ὑπὸ Κ. Μάνου.— ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ : Ἀνάλεκτα, Χρονικά, Ἐδῶ κ' ἐκεῖ, Τρεῖς γυνῶμαι καθ' ἑβδομάδα, Μία συμβουλή καθ' ἑβδομάδα.— (Ἐν τῇ παραρτήματι) : ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ.— ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑΙ ΚΑΙ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΑΙ ΒΙΒΗΣΕΙΣ.— ΒΟΗΜΕΡΙΔΕΣ.— ΝΕΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ.— ΓΡΑΜΜΑΤΟΚΙΘΩΤΙΟΝ.— ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ.— ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ.— ΠΑΙΓΝΙΑ.— ΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ : ΜΙΣ ΜΠΛΑΥ.— ΜΙΣ ΜΠΙΣΛΑΝΑ.— ΧΩΡΙΚΗ ΤΩΝ ΑΛΠΕΩΝ, εἰκὼν Κένυχ.— ΔΥΟ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ.

Ἵσοι τῶν ἐν Ἀθήναις καὶ ἐν Πειραιεῖ συνδρομητῶν τῆς Ἑστίας δὲν κατέβαλον ἐτι τὴν συνδρομὴν τοῦ 1890 παρῆκαλοῦνται ὅπως εὐαρεστοῦμενοι φροντίσωσι περὶ καταβολῆς ταύτης ἀπ' εὐθείας εἰς τὸ ταμεῖον μὴ ἀναμένοντες τὴν δι' εἰσπράκτορος αἰτησὶν αὐτῆς. Τὸ ταμεῖον τῆς Ἑστίας εἶνε ἀνοικτὸν καθ' ἑκάστην (ὥρα 9 — 12 π. μ. καὶ 3 — 7 μ. μ.) κατὰ δὲ τὰς κυριακὰς π. μ.

ὁμοια πρὸς τὰ γράμματα τῆς β' τῶν δημοσιευθειῶν, μεθ' ἧς εἰς τοὺς αὐτοὺς ἀνάγονται χρόνους.

Ἡ ἑτέρα τῶν ἀκροεράμων, ἢ πρὸς τὰριστερὰ τετραυμένη ὡς καὶ τὸ πρὸς τὰ κάτω μέρος τῆς στήλης μεθ' ἄλοκλήρου τῆς πρὸς τὰ δεξιὰ καὶ κάτω γωνίας.

Καὶ αὕτη δὲ μετὰ τῶν πρότερον εὐρεθειῶν κείνται παρὰ τῷ κατόχῳ τοῦ οἰκοπέδου.

Ἰάκ. Χ. Δ.

— Ὑπὸ τοῦ ἐφόρου τῶν ἐν Ὀλυμπίᾳ ἀρχαιοτήτων κ. Λεονάρδου ἀνευρέθη στήλη ῥωμαϊκῆς ἐποχῆς, ἧτις ὡς εἰκάζεται ἐχρησίμευεν ἐπὶ Διοκλητιανοῦ ὡς ἀναθηματικὴ στήλη καὶ μετεκομίσθη εἰς τὸ ἐν Πύργῳ δημομαρχεῖον. Τὴν στήλην ταύτην μετεχειρίζοντο πρὸ μικροῦ ὡς ἐκ τοῦ σχηματὸς τῆς εἰς ἐπίστρωσιν τῆς ὁδοῦ Κατακόλου.

— Εἰς τὴν πρὸ τῆς ἄνω Πύλης τοῦ ἐν Χαλκίδι φρουρίου ἀνοικθειῶν διατομὴν ἀπεκαλύφθη τεῖχος τριγωνικὸν καταλήγον εἰς ὀξείαν γωνίαν ἐν εἰδει βέλους καὶ ἔχον τὴν βᾶσιν αὐτοῦ ἐπὶ τοῦ τεύχους, τὴν δὲ γωνίαν εἰς τὸ ἐξωθεν τοῦ φρουρίου μέρος, ἐκτισμένον δι' ἀμαξιαίων λίθων προερχομένων ὡς εἰκάζεται ἐξ ἀρχαίου κτιρίου. Πλησίον τοῦ τεύχους τούτου εὐρέθησαν πολλὰ ἀνθρώπινα ὄσθα.

— Γυνὴ τις κάτοικος τοῦ Θεσσαλικοῦ χωρίου Καρατζόλι ἀνήγγειλε πρὸ πινῶν ἡμερῶν εἰς τὰς ἀρχὰς ὅτι δῆθεν καθ' ὕπνον ἡ Παναγία ἐπέταξεν αὐτῇ ὅπως ἀνασκαφῇ ὠρισμένους τὸς τόπους ὅπου θὰ εὐρεθῇ ἱερὰ εἰκὼν. Γενομένων ἀνασκαφῶν ἐν τῷ ὑποδειχθέντι τόπῳ εὐρέθησαν δέκα πίθοι καὶ ἄλλα εὐρήματα τὰ ἐξῆς : ἀγγεῖον πήλινον μετ' ἐγχρόμων παραστάσεων, ὅμοιον μετὰ γραμμῶν, ἀμφορεὺς μετ' ἐρυθρᾶς λαβῆς, ἕτεροι τρεῖς ἀμφορεῖς ἀπλοῖ, κύπελλον μετὰ λαβῆς ἐλλειποῦς, ὅμοιον θεβραυσμένου, ἐδῶλιον (:) μικρὸν ἐξ οὗ ἐλλείπει τὸ ἄνω μέρος, δύο λίθοι στρογγύλοι, χαλκοῦς δακτύλιος, χαλκοῦς κρίκος, γάλκινα νομίσματα, ἐν ἀργυροῦν νόμισμα καὶ ἄλλα τινά.

## ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ

Κατὰ τὴν «Πρόνοιαν» Πειραιῶς ἐν τῷ αὐτῷ χώρῳ ἐν ᾧ ἀνευρέθησαν αἱ ἐν τῷ προηγούμενῳ φύλλῳ τῆς Ἑστίας ἀναδημοσιευθεῖσαι ἐπιγραφαί, «ἀνευρέθη στήλη μαρμαρινὴ ἐπιτυμβία μετ' ἀετώματος, ἐν τῷ ὁποίῳ ἀσπίδισκίον ἀνάγλυφον, ὕψους σωζομένου 1,08, πλάτους 0,51. Ἐπὶ τοῦ σώματος ταύτης ἐντὸς πλασίου ἀβαθοῦς, ἀψιδωτοῦ, μετὰ δύο ἀπλῶν ῥοδάκων μικρῶν ἔνθεν καὶ ἔνθεν τοῦ τόξου τοῦ εἰς τρεῖς διαιρουμένου ἐπαλλήλους ταινίας, κάθηται ἐπὶ σκίμποδος μετὰ ὑποποδίου πρὸς τὰ δεξιὰ τῶ ὀρώντι γυνὴ ἐν κατατομῇ πρὸς τὰριστερὰ ἐστραμμένη τὴν μὲν δεξιὰν ἐν σχήματι εὐχῆς ἀνατείνουσα, τὴν δ' ἀριστερὰν ὄπισθεν τοῦ σώματος ἐπὶ τοῦ σκίμποδος στηρίζουσα, φέρουσα δὲ χιτῶνα ποδῆρη καὶ ἱμάτιον μέχρι ποῦ τῶν σφυρῶν καθικνούμενον. Πρὸ ταύτης παιδίσκη μετὰ νάρθηκος εἰς τὴν ἀριστερὰν κλειστοῦ καὶ ῥιπιδίου εἰς τὴν δεξιὰν, ἣν φέρει πρὸς τὸν νάρθηκα, ἐνδεδυμένη χιτῶνα ποδῆρη καὶ ἐπιβλήμα ἄνευ πολλῶν πτυχῶν μέχρι τῆς ὀσφύος καταβαθνόν.

Ὑπὲρ τὸ ἀψιδωτὸν πλαίσιον δύο ῥοδάκες ἀπλοῖ μεγάλοι, ὑπὲρ δὲ τούτους ἡ ἐπιγραφή :

ΣΕΚΟΝΔΑ ΣΕΡΟΥΙΛΙΑ  
ΠΟΠΛΙΟΥ ΘΥΓΑΤΗΡ  
ΕΙΣΙΔΩΡΟΥ ΤΟΥ  
ΕΙΣΙΔΩΡΟΥ ΚΕ  
ΦΑΛΗΘΕΝ ΓΥΝΗ

Σεκόνδα Σερουιλία  
Ποπλίου θυγάτηρ  
Εἰσιδώρου τοῦ  
Εἰσιδώρου Κε-  
φαλῆθεν γυνή.

Τὸ ἀνάγλυφον τῶν συνήθων, ἡ ἐργασία αὐτοῦ ἐπιμεμελημένη μάλιστα ἐν τῇ πτυχώσει. Τὰ γράμματα

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑΙ ΚΑΙ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΑΙ

Ληξάσης τὴν παρελθούσαν ἐβδομάδα τῆς καλλιτεχνικῆς Ἐκθέσεως τοῦ Συλλόγου «Παρνασοῦ» ἡ ἀγωνόδικος τριμελής ἐπιτροπεία ἀποτελουμένη ὑπὸ τῶν κ.κ. Ἀλεξ. Ρίζου Ῥαγκαθῆ, προέδρου τοῦ καλλιτεχνικοῦ τμήματος «Παρνασοῦ», Γ. Μαυρογιάννη, πρώην διευθυντοῦ



κ. Σ. Μ. Ζάκυνθον. Εὐχαριστοῦμεν θὰ δημοσιεύθῃ προσεχῶς.

Πηγῆ καὶ Δουράβει, ἐνταῦθα. Ἀνάλατα, ἀνάλατα— καὶ ἡ ζέστη εἶνε πολλή!

κ. Κ. Γ. Α. Τώρα κάμνετε ὅ,τι ἔπρεπε νὰ κάμνετε ἐξ ἀρχῆς· πάλιν καλά. Σὰς εὐχαριστοῦμεν.

Οὐδερὶ Οὐδενός, ἐνταῦθα. Τί θέλετε νὰ εἰπῆτε; δὲν ἐννοήσαμεν καλὰ καλὰ. Καὶ τί μέτρα εἶνε αὐτά; Κάθε στίχος καὶ ἰδικόν του καὶ ὅλα μαζί συρφετός ἀρρυθμός. Πρὸς θεοῦ δὲν ἔχετε ὀλίγον αὐτί; Δὲν ἀναγινώσκατε μεγαλοφώνως τοὺς στίχους ποῦ γράφετε;

**ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ**

11 ΜΑΙΟΥ 1890

ΟΜΟΛΟΓΙΑ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ		Δραχ.	Λεπτά
Τῶν 26,000,000 πρὸς 5 0/0 τοῦ 1874...		507	—
» 120,000,000 » 5 0/0 τοῦ 1881...		586	—
» 170,000,000 » 5 0/0 τοῦ 1885...		586	—
» 135,000,000 » 5 0/0 τοῦ 1888...		—	—
» 30,000,000 » 5 0/0 τοῦ 1889...		—	—
» 125,000,000 » 4 0/0 τοῦ 1889...		—	—
Κτηματικαὶ ὁμολογιαὶ ἐνν. τραπεζικῆς τῶν 60,000,000 μετὰ λαχείου φρ.....		528	—
<b>ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ</b>			
Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος.....		4530	—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα.....		239	—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστewς.....		90	—
Προνομιοῦχος Τράπεζα Ἡπειροσσαλίας.....		273	—
<b>ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ</b>			
Ἐταιρία Μεταλλουργείων Λαυρίου.....		167	—
Σιδηροδρόμου Ἀθηνῶν - Πειραιῶς.....		—	—
Σιδηροδρόμου Πύργου - Κατακόλου.....		140	—
<b>ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ</b>			
Εἰκοσάσρακχον.....		24	60
Δίρα Ὄθωμανικὴ.....		28	—
<b>ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΑ</b>			
Ἐπὶ Λονδίνου 3μηνον τραπεζικόν.....		30	90
Ἐπὶ Λονδίνου Chèque.....		31	10
Ἐπὶ Παρισίων.....		123	3/4
Ἐπὶ Παρισίων 3μηνον τραπεζικόν.....		122	1/2

**“LA NEW YORK,,**  
**Η ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ**  
**ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑ**  
 ΙΔΡΥΘΕΙΣΑ ΤΩ 1845  
 ΕΓΓΥΗΤΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ  
 ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΜΕΝΟΝ ΤΗ 4 ΙΑΝΟΥΑΡ 1889  
 ΦΡ. 484,000,000 ΦΡ  
 ΑΜΟΙΒΙΑ ΑΣΦΑΛΙΑ ΕΙΣ ΟΡΙΣΜΕΝΟΝ ΑΣΦΑΛΙΣΤΗΡΟΝ  
 ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ  
 Οἱ ἀποκαλύζομενοι εἶνε οἱ μόνου ἰδιότητι τοῦ ἔγγυητικοῦ κεφαλαίου καὶ τῶν κερδῶν.  
**ΠΡΟΚΟΔΟΤΗΣΙΣ ΤΕΚΝΩΝ**  
 Ἐξασφάλισις κεφαλαίου ἢ ἔτησιου εἰσοδήματος μετὰ 10, 15 ἢ 20 ἔτη.  
 Γενικὸς ἄντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις  
**Α. Γ. ΜΑΚΚΑΣ**  
 Γραφεῖον παρὰ τὸ Γπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν.

**ΠΑΙΓΝΙΑ**

Β' ΤΡΙΜΗΝΙΑ 1890

25. — Γρῆφος

H N  
H N'

Ἀργουστίνου

H. Προκόπης

26. — Ἀπορία.

Πόδια δὲν ἔχω  
Τ' εἶμαι καὶ τρέχω;

K. J. K.

Θ. Κ. Χ.

11. — Αἰνιγμα.

Εἰς τὴν οὐρανὸν μου τὴν μακρὰν  
Εὐώδη ἄνθη ἂν κρεμάσῃς  
Σὲ φέρω ἐκ τῆς γῆς μακρὰν  
Εἰς ἄλλας ἀχαιεῖς ἐκτάσεις.

Ἀθήναι

Ἀμφικτιχ

28. — Πρόβλημα

Ἄραψ τις ἀποθανὼν ἀφήκεν εἰς τοὺς τρεῖς αὐτοῦ υἱούς 17 καμῆλους· παρήγγειλε δὲ, ὅπως εἰς αὐτῶν ὁ μὲν μεγαλειότερος υἱὸς λάβῃ τὸ 1/2 τοῦ ὄλου, ὁ δευτέρος τὸ 1/3 τοῦ ὄλου, ὁ δὲ μικρότερος τὸ 1/9 τοῦ ὄλου.

Μὴ δινηθέντες μόνου νὰ τὰς μοιρασθῶσιν κατὰ τὴν παραγγελίαν τοῦ πατρὸς των, ἀπετάθησαν εἰς τὸν Καδὴν των, ὅστις τὰς ἐμοίρασε ὅπως ὁ πατὴρ των παρήγγειλε ἔμειναν δὲ εὐχαριστημένοι διότι ἕκαστος ἔλαβε περισσοτέρας ἀφ' ὅσας ἐνόμιζεν.

Τίνι τρόπῳ τὰς ἐμοίρασε ὁ Καδὴς, μὴ γνωρίζων μάλιστα κλασματικούς ἀριθμούς, καὶ πόσας ἕκαστος ἔλαβεν;

Περδιάνου

H. Θ. Μ. π. καὶ Γ. Κ. Μ.

**ΔΥΣΕΙΣ**

13. — Ἀπορία.

Κατὰ τὸ γράμμα Γ.

14. — Πρόβλημα.

2549 (καὶ ἄλλου).

15. — Γρῆφος.

Μὴ ἐπὶ παντὶ λυποῦ.

16. — Αἰνιγμα.

Κανθός — ἄνθος.

**ΔΥΤΑΙ**

Ἀθηνῶν: Νικάνδρος (3), Ν. Μιχαηλίδης (3), Δ. Παπαλεξόπουλος (1), Ἐμπεδοκλῆς (1), Ε. Β. Ρ. (1), Βέλος (1).

Πατρῶν: Γάιος (4).

Ἰδρας: Ι. Τζάθας (2).

Ἀργουστίνου: Ἠλ. Προκόπης (4), Αἶνος (4), Θ. Α. Μουφερράτος (4).

Βελγίου: Ξενιτεμμένος (2).

Αἰγίου: Τρία Α (3), Μικρὸς φίλος (3).

Μελιτουπόλεως: Α. Λ. Καρ. (1).

Σουηδίας: Μελάνδρος (1 καθυστερῆσαν)

ΣΗΜ. Γενομένης τῆς κληρώσεως ἐπὶ παρουσίᾳ τῶν ἀντιπροσώπων οὗς ὄρισαν οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἔλαχον τὰ τρία βραβεῖα τῆς Α' τριμηνίας οὕτω: Α') εἰς τὸν κ. Σ. Βρακίνην. Β') εἰς τὴν κυρίαν Εὐφ. Β. Ροντήρη (Ε. Β. Ρ.) Γ') εἰς τὸν Μῆτσον μὴ ἀποκαλύψαντα τὸ ἀληθές ὄνομα αὐτοῦ. Τὰ ταχθέντα βραβεῖα παρακαλοῦνται νὰ ζητήσῃσι παρὰ τοῦ ἡμετέρου γραφείου Δ. τ. Ε.