

ΕΝ ΤΩ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩ

# ΕΣΤΙΑ

ΕΝ ΤΩ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩ

ΣΥΝΑΓΟΜΗ ΕΞΑΚΗΝΟΣ ΦΡ. 8  
ΣΥΝΑΓΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 15

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ

ΣΥΝΑΓΟΜΗ ΕΞΑΚΗΝΟΣ ΦΡ. 10  
ΣΥΝΑΓΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΦΡ. 20

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΕΠ. 30

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΩ 1876

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΕΠ. 40

Πρακτικὸν ὑπὸ τοῦ ἐν Πελοποννήσῳ Συλλόγου πρὸς ἐπίστατον τῶν ἐλλ. σπουδῶν,  
ἄνωθεν ἀρροφῶν μεταλλίου ἐν τῇ ἐκδόσει τῆς Δ' Ὀλυμπιάδος  
καὶ γάλκοῦ ἐν τῇ Παγκοσμίῳ Ἐκδόσει τοῦ 1889.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Αἱ ΣΥΝΑΓΟΜΑΙ ΠΡΟΠΗΡΩΤΕΙ

1890—Τόμος Β', ἀριθ. 39.

ΕΚΔΟΤΑΙ Ν. Γ. ΠΟΛΙΤΗΣ ΚΑΙ Γ. ΔΡΟΣΙΝΗΣ

Ἐθῆναι, 30 Σεπτεμβρίου

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ: (Ἐν τῇ φύλλῳ): Ν ΝΕΑ ΦΑΣΙΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ, ὑπὸ Χ. Ἀννίνου.— ἈΝΩ ΚΑΤΩ, μυθιστόρημα Ἰουλίου Βέρν. (Μετάφρ. Ε. Ρ. Ρ.)— Ο ΠΑΤΡΟΚΤΟΝΟΣ.— ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ, ποιήμα ὑπὸ Δ. Ι. Μάργαρη.— ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΓΗΝ: Γεῦμα ὕψους.— ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ: Ἀνάλεκτα, Χρονικά, Αἰ εἰκόνες, Ἐδῶ κ' ἐκεῖ, Τρεῖς γνῶμαι καθ' ἑβδομάδα, Ἐν παιγνίδιον κατὰ δεκαπενθήμερον. (Ἐν τῷ παρεκρέματι): ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ.— ΕΙΔΗΣΕΙΣ.— ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ.— ΕΡΑΝΟΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ.— ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ.— ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ.— ΑΠΟΓΡΑΦΙΚΑ.— ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ.— ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ.— ΠΑΙΓΝΙΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ.

ΕΙΚΟΝΕΣ: ΔΥΟ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟΥ « ἈΝΩ ΚΑΤΩ ». — Ο ΑΝΔΡΙΑΣ ΤΟΥ ΛΟΥΔΩΒΙΚΟΥ Α' ΤΗΣ ΒΑΥΑΡΙΑΣ, ἔργον Φερδινάνδου Μίλλερ. — Ο ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΣΩΔΗΝ ΤΗΣ ΛΑΜΠΑΣ, (παιγνιον). — ΔΥΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ.

## Η ΠΡΥΤΑΝΕΙΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

ποιεῖται γνωστὸν εἰς τοὺς φοιτητὰς ὅτι ἐλήφθη πρόνοια ὅπως πάντες οἱ κ. κ. καθηγηταὶ ἀρξῶνται τῶν παραδόσεων αὐτῶν μέχρι τῆς πρώτης Ὀκτωβρίου.

Διὰ τοῦτο προσκαλοῦνται οἱ φοιτηταί, ἵνα προσέλθωσι καὶ ἐγγραφῶσιν ἐγκαίρως· διότι ἡ Πανεπιστημιακὴ ὑπηρεσία θέλει καταστῆ ἀνεπαρκὴς πρὸς ἐγγραφῆν πολλῶν ὁμοῦ φοιτητῶν κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας τῆς ταχθείσης προθεσμίας.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 21 Σεπτεμβρίου 1890.

Ὁ Πρύτανης Ὁ Γραμματεὺς  
Γ. ΜΙΣΤΡΙΑΤΗΣ. Ἄρ. Προβελύγιος

## ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ

Ὁ ἔφορος τῶν ἐν Ἀργολίδι καὶ Κορινθίᾳ ἀρχαιοτήτων κ. Π. Καστρομένος μεταθὰς ἐσχάτως εἰς Ἰσθμίαν χάριν τοπογραφικῶν σπουδῶν ἀνεκάλυψε δύο τάφους (τύμβους) τῆς προϊστορικῆς ἐποχῆς· εἰκάζει δὲ ἐκ τῶν λόγων τοῦ Πausaniou (Κορινθιακῶν, Κεφ. II 2.) ὅτι εἶνε αὐτοὶ οἱ τάφοι τοῦ Σισύφου καὶ Νηλέως πατρός Νέστορος. Ὁ κ. Καστρομένος ἐζήτησε παρὰ τῆς Γενικῆς Ἐφορίας τὴν ἄδειαν ὅπως ἀνασκάψῃ τοὺς τάφους τούτους, τὸ δὲ ἀποτέλεσμα τῆς ἀνασκαφῆς θ' ἀναγράψωμεν ἐν καιρῷ.

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἡ ἐπιτροπὴ τῶν Ὀλυμπίων ἀπεσάσισεν ὅπως ἐγκαταστήσῃ ἔκθεσιν διαρκετὴ ἐν μῇ τῶν αἰθουσῶν τοῦ Ζαπείου, ἐν ἧ ὁ ἡμέτεροι ζωγράφοι, γλύπται καὶ λοιποὶ καλλιτέχναι νὰ ἐκθέτωσι τὰ ἔργα των με ὀριμέναις τιμὰς πρὸς πώλησιν.

— Ἐδημοσιεύθη τὸ καταστατικὸν τῆς ἐν Ἀθήναις

ἰδρυθείσης «Φιλοπτώχου Μακεδονικῆς Ἀδελφότητος». Σκοπὸς ταύτης εἶνε ἡ συνδρομὴ καὶ περιθαλψὴ τῶν ἀπόρων καὶ μὴ δυναμένων νὰ ἐργάζωνται ἕνεκεν ἀσθενείας ἢ ἄλλης τινὸς αἰτίας Μακεδόνων ἀμφοτέρων τῶν φύλων. Αἱ ἐργασίαι τῆς ἀδελφότητος ἔχουσιν ἐτησίαν περίοδον ἀρχομένην ἀπὸ τοῦ ἰανουαρίου ἐκάστου ἔτους.

— Ἐδημοσιεύθη τὸ καταστατικὸν τοῦ ἐν Κερκύρα Συλλόγου τῶν Κυριῶν ὑπὲρ τῶν ἀπόρων γυναικῶν καὶ κορασιῶν, εἰς ἃς θὰ παρέχεται συνδρομὴ διὰ πρακτικῆς διδασκαλίας καὶ παραγωγῆς ἐργασίας. Ὁ σύλλογος θὰ ἐπιδιώξῃ τὴν σύστασιν ἐργαστηρίου ὑφαντικῆς, ταπητουργίας, κεντημάτων καὶ ἄλλων ἔργων, τὴν μόρφωσιν ὑπηρετριῶν, νοσοκόμων κ. τ. λ.

— Ἀφίκετο ἐνταῦθα ὁ διακεκριμένος κερκυραῖος ζωγράφος κ. Γαλιναῖς, σκοπῶν νὰ διατριφῇ ἐπὶ τινὰ χρόνον ὅπως ζωγραφίσῃ ἀθηναϊκὴ ἀρχαιότητα.

— Ἐπετράπη πάλιν ἡ εἰς τὸ Ὄθωμανικὸν κράτος εἰσαγωγὴ τῶν ἐν Ἑλλάδι ἐκδομένων εφημερίδων.

— Οἱ ἐν Μασσαλίᾳ ὁμογενεῖς ἀδελφοὶ κ. Α. Βαλιάνου ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ ἀδελφοῦ των ἀπέστειλαν εἰς τὸν Σ. Μητροπολίτην Ἀθηνῶν ὑπὲρ τῶν πτωχῶν τῆς πόλεως δεκαεπιγίλια φράγκα.

## ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

21 Σεπτεμβρίου. Κατ' αὐθεντικὰς διαβεβαιώσεις τὰ διαδοθέντα περὶ τῆς μνηστείας τῆς Α. Α. Υ. τοῦ Τσάρεβιτς μετὰ τῆς ἡμετέρας βασιλοπούδης Μαρίας στεροῦνται πάσης ὑποστάσεως. Φαίνεται ὅτι ἡ πρόσκλησις τοῦ κ. Ὀνοῦ παρὰ τῆς Ἀυτοκρατορικῆς Αὐλῆς τῆς Πετροπόλεως γενομένη μόνον διότι ὁ ἐνταῦθα ἀντιπρόσωπος τῆς Ρωσίας ὀφείλει νὰ συνοδεύσῃ τὸν Τσάρεβιτς εἰς τὴν ἀνὰ τὴν Ἀνατολὴν ταξειδίον του ἔδωκε λαβὴν εἰς τὰς διαδόσεις ἐκείνας, ἃς ἅπας ὁ τύπος ἀνέγραψε. — Τηλεγραφικῶς ἐκ Κοπεγχάγης ἀπενεμήθη εἰς τὸν κ. Συγγρὸν ὑπὸ τοῦ Βασιλέως ὁ Μεγαλόσταυρος διὰ τὰς πρὸς τὸ ἔθνος δωρεὰς αὐτοῦ. Τὰ διάσημα τοῦ Μεγαλοσταυροῦ ἐνεγείρισεν αὐτοπροσώπως ὁ πρωθυπουργός. — Σήμερον ἀπέρχεται εἰς Γαλλίαν, ἀνακλιθεὶς παρὰ τῆς Κυβερνήσεως του ὁ γηραιὸς ναύαρχος κ. Λεῖν ἐπὶ ἑτῆ διατελέσας ἀρχηγὸς τῆς εἰς Ἑλλάδα ναυτικῆς ἀποστολῆς.

25 Σεπτεμβρίου. Σήμερον ἀφίκετο ἐκ Πελοποννή-

σου ο κ. Θ. Δηλιγιάννης. Επί τῇ ἀφίξει αὐτοῦ ἐγένετο πολυπληθὴς διαδήλσις ὑπὸ τῶν πολιτικῶν φίλων αὐτοῦ.

27 Σεπτεμβρίου. Ἀπέθανε χθὲς καὶ ἐκθδεύθη σήμερον προβεβηκυῖα τὴν ἡλικίαν ἡ Φωτεινὴ Γενναίου Κολοκοτρῶνη θυγάτηρ τοῦ Φώτου Τζαβέλλα καὶ νύμφη τοῦ Θεοδώρου Κολοκοτρῶνη, διατελέσασα κυρία τῆς τιμῆς τῆς βασιλισσῆς Ἀμαλίας. Ἡ κηδεῖα αὐτῆς ἐγένετο δημοσίᾳ δαπάνῃ ἐπὶ τοῦ τάφου δ' ἀπήγγειλεν ἀποχαιρῆσι μὲν ὁ δῆμαρχος Ἀθηναίων κ. Φιλῆμων.

ΕΡΑΝΟΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Εἰς τὸν Σ. Μητροπολιτὴν πρόεδρον τῆς ἐπιτροπῆς πρὸς συλλογὴν ἐράνων ὑπὲρ τῶν ἐκ τῆς πυρκαϊῆς παθόντων ἐν Θεσσαλονικῇ ἀπέστειλεν ὁ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ ὁμογενὴς κ. Ἀδέρφω δραχ. 2,000.

— Ὁμοίως ἀπέστειλαν οἱ ἐν Βιέννῃ ὁμογενεῖς φρ. 13,000. Ἐκ Λίβερπουλ δὲ ὁ κ. Ν. Πασπάτης φρ. 1,000 καὶ ὁ κ. Ρ. Πασπάτης φρ. 500.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Πατριακὴ βιβλιοθήκη ἥτις ἀναγραφὴ τῶν ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς κατὰ τὴν νῆσον Πάτμου γεραρᾶς καὶ βασιλικῆς μονῆς τοῦ ἁγίου ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου τεθησαυρισμένων χειρογράφων τευχῶν, πάλαι μὲν ἐκπονηθεῖσα ὑπὸ Ἰωάννου υιοῦ Σακελλίου νυν δὲ φιλοτιμῶν προνοία καὶ ἀναλώμασι τοῦ φιλολογικοῦ συλλόγου Παρνασσῶς ἐκδιδόμενῃ, ἥς ἐν τέλει προσετέθησαν καὶ ἐπὶ πινάκας πανομοιότυπα περιέχοντες τῆς τῶν διαφόρων ἐκατονταετηρίδων γραφῆς. Ἀθήνησιν, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀλεξάνδρου Παπαγεωργίου. ΑΩ7. (Παρὰ Μπαρτ καὶ Χρίστ) εἰς 4ον σ. ἰδ', 343, δρ. 25.

Hellenisch die internationale Gelehrtensprache der Zukunft, von Dr Aug. Boltz. Zweite vermehrte Auflage. Leipzig, Verlag von Wilhelm Friedrich. 8ον σελ. VIII—328. [Ἡ δευτέρα ἐκδοσις τοῦ βιβλίου τούτου, τοῦ ὁποίου σκοπὸς εἶνε ἡ ἀπόδειξις ὅτι ἡ ἑλληνικὴ γλῶσσα εἶνε καταλληλοτάτη ὅπως καθιερωθῇ ὡς διεθνὴς γλῶσσα τῶν λογίων, μαρτυρεῖ τὴν ἐπιτυχίαν αὐτοῦ καὶ τὸ ἐνδιαφέρον ὅπερ ἐκίνησεν ἐν τῷ κόσμῳ τῶν γραμμάτων. Ἡ ἀνά χεῖρας ἐκδοσις εἶνε πλουσιωτέρα καὶ ἐπιμελεστέρα τῆς πρώτης, δίδει δὲ ἀφορμὴν εἰς ἀνομονήν νέων εὐχαριστιῶν πρὸς τὸν ἀκαταπόνητον συγγραφεὰ κ. Αὐγουστον Βόλτζ, τὸν ἐν Γερμανίᾳ θερμώτατον ἀπόστολον τῆς πρὸς τὴν Ἑλλάδα καὶ τὰ ἑλληνικὰ γράμματα ἀγάπης. Δ']

Κωνσταντίνου Ἀντιγόνοῦ Δυκόρτα Περὶ Κινήσεως νέα θεωρία. Λειψία 1890. [Τὸν τίτλον τοῦτον φέρει λιθογραφημένον φυλλάδιον ὅπερ ἐξεδόθη ὡς προοίμιον βιβλίου προσεχῶς ἐκδιδόμενου].

— Ἐξεδόθη τὸ τρίτον τεῦχος τῆς Ὑγιῆς τῆς Πραγματογνωσίας ὑπὸ τοῦ κ. Μιχαήλ Σακελλάρου διευθυντοῦ τοῦ Διδασκαλείου Κερκύρας, περιέχον πηγά, ἰχθύας, ἀμφίβια, ἔντομα. Τοῦ ἀξιολόγου τούτου ἔργου τὴν ἀπόκτησιν καὶ πάλιν συνιστώμεν εἰς τοὺς ἀπανταχοῦ διδασκάλους καὶ εἰς τὰς μητέρας ἀκόμη δυναμένας διὰ τούτου νὰ μεταδίδωσιν ὀρθὰς καὶ ἐπωφελεῖς γνώσεις εἰς τὰ τέκνα των.

— Ἐν τῷ ἐβδομαδιαίῳ φύλλῳ τῆς Βολωνίας Battaglia Byzantina ἐδημοσιεύθη ὑπὸ τοῦ κ. Biassardo Ricconi ἰταλικῆ μεταφράσει τοῦ ἐν τῇ Ἑστίᾳ δημοσιευθέντος ἄρθρου τοῦ Ἀργύρη Ἑφταλιώτη. Τὰ τραγοῦδια μας. Ἐν ἑτέρῳ δὲ ἀριθμῷ τοῦ αὐτοῦ φύλλου ἐδημοσιεύθη Ode alla Luna κατὰ μετάφρασιν ἐκ τῶν τοῦ Σολωμοῦ.

— Ἐμμετρος μετάφρασις τοῦ ἐν τῇ Ἑστίᾳ δημοσιευθέντος ποιήματος τοῦ κ. Γ. Δροσίνῃ «Εὐὰς» φιλοτεχνηθεῖσα ὑπὸ τοῦ κ. Εἰσαίου Βουναβία ἐδημοσιεύθη ἐν τῷ Ateneo Italiano τῆς Ρώμης

ΑΠΟΓΡΑΦΙΚΑ

Ἐδημοσιεύθη ἐν τῇ «Ἐφημερίδῃ τῆς Κυβερνήσεως» κατὰ τὰς ἐτάσεις τῶν ἐσόδων καὶ ἐξόδων τοῦ Κράτους τῆς χρήσεως τοῦ 1890 ἀπὸ τῆς 1ης Ἰανουαρίου μέχρι 30 Ἰουνίου τοῦ ἔτους αὐτοῦ. Κατὰ τὴν κατάστασιν, ἐντὸς τῶν πρώτων ἑξ μηνῶν τοῦ 1890 ἐπὶ προϋπολογισθέντων τακτικῶν ἐσόδων

δραχ. 93,513,365, ἐδεδεικώθησαν μὲν δραχμαὶ 31,159,162, εἰσπραχθήσαν δὲ δρ. 25,582,758. Τὰ ἔξοδα κατὰ τὸ αὐτὸ χρονικὸν διάστημα συνεποσώθησαν εἰς δραχ. 21,165,976.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ

Τὴν 21 Ὀκτωβρίου ἐνεργεῖται εἰς τὸ ἐναυθα κατὰστημα τῆς νομαρχίας καὶ ἐνόμιον ἐπιτροπῆς ἀποτελουμένης ἐκ τοῦ νομάρχου καὶ τῶν νομομηχανικῶν κ. κ. Μπαῖρα καὶ Γατῆ μειοδοτικὴ δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν δημοπρασίᾳ διὰ τὴν κατασκευὴν μώλου, κρηπίδωματος καὶ ὑπονόμων τοῦ λιμένος Πύλου κατὰ τὰ σχέδια τὰ καταρτισθέντα ὑπὸ τοῦ ἐργοδότη κ. Παναγιωτοπούλου. Τὸ ἔργον ἔχει προϋπολογισθῆ εἰς δραχ. 163,248,90.

ΑΔΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

κ. Κ.Σ.Σ. Ἀδεξιώτατον ἀσυναρτησία μέτρων καὶ ἰδεῶν μεταβάλλουσα αὐτὸ εἰς παραλόγημα ἀνθρώπου ἔχοντος πυρετόν.

Κυρία Σ. Κ. Λευκάδα. α') Τοιοῦτον τίτλον δὲν φέρει κανὲν ἐκ τῶν ἔργων τοῦ Daudet, μήπως θέλετε τοῦ Goucourt τὴν Cherie; Εἴπατέ μας διὰ δελταρίου. β') Τὰ ποιήματα τῆς Α.Σ. δὲν ὑπάρχουν ἐναυθα καὶ δὲν ἔχομεν ἀτυχῶς πρόχειρον κατάλογον διὰ νὰ σᾶς ὀρίσωμεν τὴν τιμὴν των.

Κ. Σμυρναῖον, Ἀλεξάνδρειαν ὅλα ληφθῆ ὑπ' ὄψιν. Βέλος, Ἀθήναι. Εὐχαριστοῦμεν εἶνε κάλλιστα καὶ θὰ ἐκλέξωμεν πολλὰ ἐξ αὐτῶν.

Κόρινθ τῆς Ροῦμελίας. Ἐχει κάποιον χάριν εἰς τοὺς πρώτους στίχους, ἀλλὰ πρὸς τὸ τέλος ἐκπίπτει εἰς κοινοτοπίαν καὶ λαμβάνει ὕψος ψαλτικῆς.

Νέους Θεοῦς. Πολὺ ἐπιτηδευμένον, πολὺ σφιγμένον εἰς τὰ νοήματα.

Πεντηρ. Ζάκυνθος. Ἀκατάλληλον διὰ τὴν Ἑστίαν.

κ. Ι. Α. Κ. Νέα Φωκίαν. Ἐλήφθη ἡ συνδρομὴ σας ὑπολείπονται 5 φρ.

κκ. Μ. Α. Βυτίου Αγρ. — Στ. Α. Σ. Χίον. — Δ. Ζ. — κ. Ι. Κ. Δ. Ταϊγιάνιον. Ἐλήφθησαν σᾶς ἀπαντῶμεν ταχυδρομικῶς.

Θ. Σ. Βομβάκην. — Α. Μ. Κέρκυραν. — Ἀναγν. Αἴγλην, Σύμην. — Γ. Δ. Π. Ὀρτάκιοι. — Σ. Θ. Πάτρας. — Ε. Μπ. Σπάρτην. — Κ. Α. Πάτρας. — Ι. Π. — Καυκασκάγια. — Κ. Σ. Βῶλον. Ἐλήφθη ἡ συνδρομὴ σας.

Ἡ κρίσις τῶν ἀποσταλέντων εἰς τὸν μικρὸν μεταφραστικὸν ἀγῶνα ποιημάτων θὰ δημοσιευθῆ εἰς τὸ φύλλον τῆς προσεχοῦς ἐβδομάδος ἐλλείψει χώρου.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΕΞΕΔΩΘΗ ΑΡΤΙ

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ

ὑπὸ Θ. Χ. ΦΛΩΡΑ, ἱατροῦ.

ΠΡΑΚΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΥΓΕΙΑΣ, ΕΥΖΩΙΑΣ ΚΑΙ ΜΑΚΡΟΒΙΟΤΗΤΟΣ

ΚΑΤΑ ΤΡΟΠΟΝ ΤΕΡΠΙΝΟΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΗΠΤΟΝ ΕΙΣ ΠΑΝΤΑΣ Τιμᾶται δραχ. 1 ἐν Ἀθήναις, δραχ. 1.25 ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις, φρ. 1,25 ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ.

Τῆς αὐτῆς βιβλιοθήκης τὸν Α' καὶ Β' τόμον ἀποτελεῖ

Ο ΓΕΡΩΝ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ

(Ἀπομνημονεύματα τοῦ Στρατάρχου τῆς Πελοποννήσου).

Τὸν δὲ τρίτον

Ο ΜΑΚΒΕΘ

Τραγωδία τοῦ Σαίξπηρ κατὰ μετάφρασιν ἔμμετρον Δ. Βικέλα.

Τιμὴ ἐκάστου τόμου δραχ. 1 ἐν Ἀθήναις, 1,25 ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις, φρ. 1,25 ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ 27 Σεπτεμβρίου 1890

Table with financial data including OMOLOGIAI EΘNIKΩN ΔΑΝΕΙΩΝ, ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ, ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ, and ΕΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΑ.

ΠΑΙΓΝΙΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ Γ' ΤΡΙΜΗΝΙΑ 1890 (μετὰ λαχείου)

54. — Προβλήμα

Νὰ εὐρεθῶσι τέσσαρες ἀριθμοὶ ἔχοντες τὴν ἐξῆς ἰδιότητα: Τὸ ἄθροισμα τῶν κύβων τῶν τριῶν πρώτων ἴσεται πρὸς τὸν κύβον τοῦ τελευταίου.

55. — Κυβόλεξον.

Small table with numbers and symbols for the 55th problem.

56. — Λείψημα.

Κεῖται μικρὰ καὶ ἄβυσχος ἐν γαλανῇ θαλάσσῃ. Ὑψώνει κεφαλὴν θεᾶς τὴν κεφαλὴν ἄν' χάσῃ.

Δηγοῦσης μετὰ τοῦ παρόντος φύλλου τῆς γ' τριμηνίας τοῦ ἔτους προσκαλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες ν' ἀποστείλωσι λύσεις καὶ ἀπαντήσεις τῶν κατὰ τούτων δημοσιευθέντων Παίγνιων καὶ ζητημάτων νὰ λάβωσιν ὑπ' ὄψιν τοὺς ἐν ἀρχῇ δημοσιευθέντας βρῶς συναφιζόμενους εἰς τὰ ἐξῆς:

α') Ὅλοι αἱ λύσεις καὶ ἀπαντήσεις τῶν παίγνιων καὶ ζητημάτων τῆς τριμηνίας ὡς καὶ τὰ ὀνόματα πάντων τῶν λυτῶν, θὰ δημοσιευθῶσιν ὁμοῦ ἐν τῷ πρώτῳ φύλλῳ τοῦ δευτέρου μηνὸς τῆς προσεχοῦς τριμηνίας, ἥτις ἐν τῷ φύλλῳ τῆς 4 Νοεμβρίου τοῦτο δὲ γίνεται ἵνα μὴ συμβαίνωσι συγχύσεις καὶ ἀδικίαι διὰ τῆς καθ' ἐβδομάδα διαλογῆς καὶ δημοσιεύσεως λύσεων καὶ λυτῶν, ἵνα δίδεται δὲ καὶ ἐπαρκὲς χρονικὸν διάστημα ὅπως ἀποστείλωσι λύσιν καὶ οἱ ἐν ἀπωτάταις χώραις ἔγκατεστημένοι ἀναγῶσται τῆς Ἑστίας.

β') Λί λύσεις καὶ ἀπαντήσεις πρέπει νὰ εἶνε εὐανέρηστοι, ἐπὶ ἰδίῳ φύλλῳ χάρτου γεγραμμέναι, νὰ φέρωσι τὴν ὑπογραφὴν τοῦ ἀποστολέου ἢ διακριτικὸν τὸ ψευδώνυμον καὶ τὸν τόπον ἐξ οὗ ἀποστέλλονται.

γ') Ἐπειδὴ ὑπάρχουσι προβλήματα ἢ αἰνίγματα ἔχοντα πολλαπλὰς λύσεις δηλοῦται ὅτι ὀρθὴ λύσις θεωρεῖται ἐκείνη μόνῃ ἥτις δίδεται ὑπὸ τῆς Ἑστίας, διότι δυσχερῆς ἄλλως καθίσταται ὁ ἐλεγχος τῶν παντοειδῶν λύσεων, ἰδίως τῶν προβλημάτων, καὶ ἡ ἐκτίμησις τῶν ἐπὶ παίγνιων αἰνιγμάτων καὶ ἐρωτήσεων διδομένων εὐστόχων ἀπαντήσεων.

δ') Αἱ λύσεις καὶ ἀπαντήσεις πρέπει νὰ ληφθῶσιν ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Ἑστίας μέχρι τῆς ἑσπέρας τῆς 31 ὁκτωβρίου ἢ ἔ. νὰ φέρωσι δ' ἔξωθεν κατὰ τὸ μέσος τῆς συγκολλήσεως τοῦ φακέλλου τὴν σημείωσιν: «Λύσεις καὶ ἀπαντήσεις.»

ε') Αἱ ἐκπρόθεσμοι λύσεις καὶ ἀπαντήσεις καὶ αἱ μὴ ἐκπληρούσαι ἀκρεβῆς πάντας τοὺς ἄνω θεθέντας βρῶς, δὲν λαμβάνονται ὑπ' ὄψιν.

ς') Πάντες οἱ λῦται μετέχουσι λαχείου γινόμενου χάριν αὐτῶν ὑπὸ τῆς Ἑστίας. Δι' ἐκάστην ἐπιτυχῆ λύσιν ἢ ἀπάντησιν ἀποκτῶσιν ἓνα λαχόν, ὥστε οἱ ἀποστέλλοντες πλείονας λύσεις καὶ ἀπαντήσεις ἔχουσι κατ' ἀναλογίαν πλείονας ἐλπίδας κέρδους. Ἡ κλήρωσις τοῦ λαχείου θὰ ἐνεργηθῆ ἐντὸς τοῦ μηνὸς νοεμβρίου.

ζ') Εἰς τὸ λαχεῖον κερδίζουσι 5 ἀριθμοὶ βιβλία κατ' ἐκλογὴν τοῦ κερδίζοντος ἐκ τῶν διδομένων εἰς ἡλαττωμένας τιμὰς ὑπὸ τῆς Ἑστίας (συμπεριλαμβανομένων καὶ τόμων αὐτῆς παρελθόντων ἐτῶν), ὡς ἐξῆς: Ὁ α' βιβλία ἀξίας 25 δραχμῶν, ὁ β' καὶ γ' ἀνά 10 δρ ὁ δ' καὶ ε' ἀνά 5 δρ. Πάντα παραδοτέα ἐν Ἀθήναις ἢ ἀποστέλλόμενα ἐπὶ προπληρωμῇ τῶν ταχυδρ. ἐσόδων.

Advertisement for 'LA NEW YORK, Η ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ' insurance company, mentioning capital of 544,000,000 FR.



## ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΑΡΧΕΤΑΙ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΙΣ ΜΕΓΑ ΣΧΗΜΑ

ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΡΟΣΕΧΟΥΣ ΜΗΝΟΣ

Ἡ ἐν Ἀθήναις ἐκδιδομένη εὐτράπελος ἐφημερίς τὸ **Ἄστυ** ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς μηνὸς μεταβάλλει χαρακτῆρα, παραιτούσα δὲ τὸν μέχρι τοῦδε τύπον, ὑπὸ τὸν ὁποῖον ἀνελλιπῶς ἐπὶ πέντε συνεχῆ ἔτη ἐξεδόθη, εἰσέρχεται εἰς τὴν χορείαν τῶν καθημερινῶν ἐφημερίδων, κατὰ τοῦτο ῥιζικῶς διαφέρουσα τῶν ἄλλων συναδέλφων, ὅτι καὶ ὑπὸ τὴν νέαν αὐτῆς μορφήν θὰ ἐξακολουθῆ νὰ εἶνε εἰκονογραφημένη.

Ἐν τῇ μεγάλῃ καὶ προοδευτικῇ ἀναπτύξει, τὴν ὁποίαν ὁ ἡμερήσιος τύπος ἔλαβε παρ' ἡμῖν κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη, ἐνομίσαμεν ὅτι ἔμενε θέσις διὰ φύλλον κοινωνικὸν καὶ οἰκογενειακὸν κυρίως ἔχον χαρακτῆρα, τὸ ὁποῖον μὴ παραμελοῦν τὴν πολιτικὴν ἠδύνατο νὰ ἐκμεταλλεῖται χρῆσιμῶς καὶ τερπνῶς διὰ τοὺς ἀναγνώστας τοῦ τὸ παρθένον ἀκόμην ἔδαφος τῆς κοινωνικῆς, φιλολογικῆς καὶ καλλιτεχνικῆς κινήσεως, νὰ μετέχη δὲ καὶ ἀμέσως τῆς τελευταίας ταύτης διὰ τῆς δημοσιεύσεως ἐπικαίρων εἰκόνων, σχεδιογραφημάτων καὶ γελοιογραφιῶν.

Ἐκ τῆς γνώμης ταύτης ἐγεννήθη ἡ ἰδέα τῆς μετατροπῆς τοῦ **Ἄστεως** εἰς καθημερινὴν εἰκονογραφημένην ἐφημερίδα, ὁποία θὰ ἐμφανισθῆ εἰς τὸ κοινὸν ἐντὸς τοῦ μηνὸς Ὀκτωβρίου.

Τὸ νέον **Ἄστυ** οἱ ἀναλαβόντες τὴν ἐκδοσιν αὐτοῦ ἐπιδιώκομεν νὰ καταστήσωμεν ἐφημερίδα πρὸ πάντων εὐάρεστον, ἱκανοποιοῦσαν δὲ πᾶσαν εὐλογον ἀπαίτησιν τοῦ κοινοῦ. Ἐνήμερος καὶ ἀκριθῆς ἐν τῇ χρονογραφίᾳ, μετριοπαθῆς καὶ κοσμίᾳ εἰς τὰς πολιτικὰς κρίσεις, ἐνεργὸν λαμβάνουσα μέρος εἰς τὴν φιλολογικὴν καὶ καλλιτεχνικὴν δρᾶσιν, ἐπιμελῶς παρακολουθοῦσα τὴν κοινωνικὴν ζωὴν καὶ ἐπὶ πᾶσι κοσμουμένη δι' εἰκόνων καὶ γελοιογραφιῶν, ἀναγομένων εἰς τὰ γεγονότα τῆς ἡμέρας, καὶ ἀντικαθιστῶσα κατὰ τὸ μέρος τῆς τοῦτο τὴν παρ' ἡμῖν ἔλλειψιν τῆς ἐπικαίρου εἰκονογραφίας καὶ τῆς γελοιογραφίας—αἵτινες ἀμφότεραι ἀποτελοῦσι σήμερον ἐν τῶν κυρίων θελγῆτρων πολλῶν ἐκ τῶν γνωστοτέρων εὐρωπαϊκῶν φύλλων, — ἡ νέα ἐφημερίς ἐλπίζομεν ὅτι θὰ εἶνε τοιαύτη, ὥστε νὰ μὴ λεχθῆ ὅτι αὐξάνει ἀπλῶς κατὰ ἓν τὰ ἐν Ἀθήναις ἐκδιδόμενα φύλλα.

Χάριν τῆς πραγματοποιήσεως τοῦ σκοποῦ τούτου συνεκεντρώσαμεν περὶ τὸ **Ἄστυ** εὐρὺν κύκλον λογίων, ἐπιστημόνων καὶ καλλιτεχνῶν. Ἐξ ἐκείνων τῶν ὁποίων τὰ ὄνόματα εἶνε γνωστότερα παρ' ἡμῖν, ἐμεριμνήσαμεν δ' ὅπως διὰ τελειοτάτου τυπογραφείου ἢ ἐκτύπωσις τοῦ φύλλου ἀποβῆ ἀξία τοῦ χαρακτῆρος αὐτοῦ.

Οὕτως, ἔχομεν τὴν πεποιθήσιν ὅτι τὸ κοινὸν θὰ ἐξακολουθήσῃ περιβάλλον διὰ τῆς ἀγάπης του καὶ ὑπὸ τὴν νέαν αὐτῆς μορφήν τὴν ἐφημερίδα, ἥτις ὑπὸ ἄλλο σχῆμα καὶ μὲ σκοπὸν διάφορον ζωηρὰς εἴλκυσε συμπαθείας καὶ ἐβάδισεν ἀπροσκόπτως ἐπὶ πενταετίαν ὀλόκληρον.

Ἡ ἡμέρα τῆς ἐκδόσεως τοῦ πρώτου φύλλου τοῦ καθημερινοῦ **Ἄστεως** θὰ ἀναγγεληθῆ δι' ἰδιαιτέρων γνωστοποιήσεων ἐγκαίρως.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 24 Σεπτεμβρίου 1890

Θ. ΑΝΝΙΝΟΣ, Γ. ΔΡΟΣΙΝΗΣ, ΔΗΜ. ΚΑΚΛΑΜΑΝΟΣ.