



ΕΣΤΙΑ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΩ 1876

Βραβευθὲν ὑπὸ τοῦ ἐν Παρισίοις Συλλόγου πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν ἑλληνικῶν σπουδῶν,
ἀξιώθην ἀργυροῦ μεταλλίου ἐν τῇ ἐκθέσει τῆς Δ' Ὀλυμπιάδος
καὶ χαλκοῦ ἐν τῇ Παγκοσμίῳ Ἐκθέσει τοῦ 1889.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΚΔΟΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΡΟΣΙΝΗΣ

Τιμὴ συνδρομῆς προπληρωτῆα

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ	ἑξάμηνος δραχμῆς	8	—	ἐτησίᾳ δραχμῆς	15
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ	» Φρ. Χρ.	40	—	» Φρ. χρ.	20

Τιμὴ φυλλαδίου: Ἐσωτερικοῦ λεπτὰ 30, Ἐξωτερικοῦ λεπτὰ 40.

Αἱ συνδρομαὶ ἀρχοῦνται ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου ἢ 1 Ἰουλίου

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, 6 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1891

ΓΡΑΦΕΙΟΝ : ΟΔΟΣ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΥ, 12

Ἡ σελίς αὕτη ὠρίσθη πρὸς καταχώρισιν τῶν Ἀγγελίων τοῦ Βιβλιοπωλείου τῆς Ἑστίας, ὅπερ δι' αὐτῆς θέλει ἐπικοινωνεῖ πρὸς τοὺς συνδρομητὰς τοῦ περιοδικοῦ καὶ τὸ Κοινὸν ἐν γένει. — Ἐπειδὴ τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς Ἑστίας εἶνε ἰδρυμα ἐντελῶς χωριστὸν ἀπὸ τὸ περιοδικόν, παρακαλοῦνται οἱ θέλοντες νὰ προμηθευθῶσιν οἰονοῦποτε βιβλίον νὰ ἀπευθύνωσι τὰς αἰτήσεις των, συνοδευομένας μὲ τὸ ἀντίτιμον, πρὸς τὸν κ. Γ. Κασδόνην, διευθυντὴν τοῦ Βιβλιοπωλείου τῆς Ἑστίας, εἰς Ἀθήνας.

ΤΑ ΜΑΓΙΚΑ ΠΑΙΓΝΙΑ

Πειράματα ἐκ τῆς Φυσικῆς ἐκτελούμενα μὲ τὰ προχειρότερα οἰκιακὰ σκευῆ.

Τὸ βιβλίον τοῦτο, ἄρτι ἐκδοθὲν ἐκ τοῦ Βιβλιοπωλείου τῆς «Ἑστίας», πρόκειται ἀληθῶς νὰ εἰσγάγῃ ἐφέτος νέον εἶδος διασκέδασις εἰς τὰς χειμερινὰς συναναστροφάς, νὰ δώσῃ νέαν ζωὴν εἰς τὰς οἰκογενειακὰς καὶ φιλικὰς ἐσπερίδας, θέλγων καὶ ἐκπλήσσον συνήματα αὐτάς. Περιέχει περὶ τὰ 100 παιγνίδια τῆς Φυσικῆς, εἰκονιζόμενα δι' ἰσαριθμῶν ὠραίων εἰκόνων καὶ ἐκτελούμενα μὲ τὰ προχειρότερα οἰκιακὰ σκευῆ. Πινάκια, ποτήρια, φιάλαι, μαχαίρια, πηρούνια, κογλιόσια, φελοὶ, βελόνα, καρτίται, νομισμάτα, καρποὶ, κούρα, σπέρτα, ὕδρα, τὸ νερό, τὸ κρασί, τεμάχια ξύλου, γάρτου καὶ τὰ τοιαῦτα. Ἰδοὺ τί σὰς χρειάζεται διὰ νὰ ἐκτελέσητε τὰ περιεργότατα αὐτὰ πειράματα καὶ παιγνίδια μὲ ὅλην τὴν εὐκολίαν. Παραδείγματός χάριν: μία συντροφία κάθεται εἰς τὸ γεδμα. Μόλις ἐτελείωσῃ τὸ φαγητὸν καὶ ἤναψαν οἱ κύριοι τὰ σιγῆρα των, ἕνας ἐξ ὧνων, ὅστις ἔχει διαβάσει προηγουμένως τὰ ΜΑΓΙΚΑ ΠΑΙΓΝΙΑ, προτείνει νὰ ἐκτελέσῃ τὸ τάδε πείραμα μὲ ἓνα πιάτο, ἓνα ποτήρι, δύο πηρούνια κτλ. Ὅλοι νομίζουν τὸ πρᾶγμα ἀστεῖον καὶ φωνάζουν ἀθάνατον! Ὁ κύριος ἐν τούτοις ἐπιμένει ὥστε νὰ ἐξεγερθῇ ἡ κοινὴ περιέργεια, καὶ τότε παίρνει τὰ σημειωθέντα σκευῆ, καὶ ἡσύχως ὑπὸ τὰς ὄψεις ὧνων, ἐκτελεῖ τὸ πείραμα. Ὅλοι ἀρίνου φωνῆν θαυμασμοῦ! Καθ' ὅμοιον τρόπον ἐκτελεῖ καὶ δεύτερον καὶ τρίτον καὶ τέταρτον, τὸ ἐν τοῦ ἄλλου περιεργότερον, καὶ ἡ ὁμηγυρίς καταβέγγεται καὶ περὶ ἡ ὦρα εὐαρεστότατα. Ὅλα δὲ ταῦτα τὰ φαινόμενα θαυμασία εἶνε ἀπλοῦστατα, διότι στηρίζονται ἐπὶ νόμων τῆς Φυσικῆς, τοὺς ὁποίους οὕτω μανθάνει ἕκαστος ἐνῶ ταυτοχρόνως διασκεδάζει. Αὐτὰ εἶνε τὰ ΜΑΓΙΚΑ ΠΑΙΓΝΙΑ.

Ποῖον ἄλλο μέσον θερμότερον καὶ ὠφελιμώτερον ἐτι εἰμπορεῖ νὰ ἔχῃ μία οἰκογενεια πρὸς διασκέδασις; Ἐὰν εἰς τὸ σπῆτι ὑπάρχουν παιδιὰ, θὰ διδαχθῶν ἐξ αὐτοῦ χίλια ὠφέλιμα πράγματα.

Τὸ βιβλίον, καλλιτεχνικῶς τυπωμένον μὲ ὠραίων χρωματιστῶν ἐξώφυλλον, τιμᾶται δραχ. 3. Εὐρίσκεται εἰς τὸ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ» Γ. ΚΑΣΔΟΝΗ, παρ' οὗ δύναται νὰ τὸ ζητήσῃ καὶ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν ὁ βουλούμενος ἀποστέλλων τὸ τίμημα αὐτό.

ΣΚ. Σ. BYZANTIOY

Η ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ

Περιγραφή καὶ ἱστορία τῆς περιωνύμου μεγαλοπόλεως καὶ τῶν ἐκατέρωθεν τοῦ κόλπου καὶ τοῦ Βοσπόρου προαστείων αὐτῆς.

ΤΡΕΙΣ ΟΓΚΩΔΕΙΣ ΤΟΜΟΙ

Τοῦ πολυτιμοτάτου τούτου συγγράμματος συνεπληρώθησαν, δι' ἀνατυπώσεως τοῦ Α'. τόμου ὅστις εἶχεν ἐξαντληθῆ, ὀλίγα ἀντίτυπα, ἅτινα ἐξεδόθησαν εἰς πώλησιν ὑπὸ τοῦ Βιβλιοπωλείου τῆς «Ἑστίας».

Ἡ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ ἀποτελεῖται ἀπὸ τρεῖς ὁγκώδεις τόμους μεγάλου σχήματος, ὅτινες κοσμοῦνται ὑπὸ πολλῶν καὶ λαμπρῶν εἰκόνων ἐν Παρισίαις ἐξέγρασμένων καὶ ὑπὸ δύο μεγάλων τοπογραφικῶν πινάκων, παριστανόντων τὴν Κωνσταντινούπολιν, τὸν Βόσπορον καὶ τὰς Πριγκηποννήσους. Εἶνε ἡ πληρεστάτη, ἀκριβεστάτη καὶ λαμπροτάτη περιγραφή καὶ ἐξιστόρησις τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ὡς ἔθιμον ἔργον.

ΤΙΜΑΤΑΙ

γῆται δρ. 35 Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. 35.

Γόμος ἀντὶ δρ. 12, ὡς καὶ μόνος ὁ Γ'. ἀντὶ τῆς αὐτῆς

εὐθύνηται πρὸς τὸν κ. Γ. Κασδόνην, διευθυντὴν τοῦ Βι-