



ΕΣΤΙΑ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΩ 1876

Βραβευθὲν ὑπὸ τοῦ ἐν Παρισίοις Συλλόγου πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν ἑλληνικῶν σπουδῶν
ἀξιοθὲν ἀργυροῦ μεταλλίου ἐν τῇ ἐκθέσει τῆς Δ' Ὀλυμπιάδος
καὶ χαλκοῦ ἐν τῇ Παγκοσμίῳ Ἐκθέσει τοῦ 1889.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΚΔΟΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΡΟΣΙΝΗΣ

Τιμὴ συνδρομῆς προπληρωτέα

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ἑξάμηνος δραχμαὶ	8	—	ἐτησίᾳ δραχμαὶ	15
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ » Φρ. χρ.	10	—	» Φρ. χρ.	20

Τιμὴ φυλλαδίου: Ἐσωτερικοῦ λεπτὰ 30, Ἐξωτερικοῦ λεπτὰ 40.

Αἱ συνδρομαὶ ἀρχοῦνται ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου ἢ 1 Ἰουλίου

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, 30 ΙΟΥΝΙΟΥ 1891

ΓΡΑΦΕΙΟΝ : ΟΔΟΣ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΥ 12

Ἐξεδόθησαν ἄρτι

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΒΑΛΑΩΡΙΤΟΥ

ΠΟΙΗΜΑΤΑ

Εἰς τόμους δύο, ὧν ὁ μὲν Α' ἐξ 26 τυπογραφικῶν φύλλων, ὁ δὲ Β' ἐκ 34 τυπογραφικῶν φύλλων, ἧτοι ἐν ὅλῳ σελλίδων 960. Ἐκδοσις πολυτελεῆς ἐπὶ ἀρίστου χάρτου, περιλαμβάνουσα 2 εἰκόνας, τὴν προσωπογραφίαν τοῦ ποιητοῦ καὶ ἀπεικονίσιν τῆς ἐν Μαδουρῇ ἐπαύλεως αὐτοῦ, καὶ ἐν ὀλόκληρον ποίημα ἐν πανομοιότηπῳ γραφῇ τοῦ ποιητοῦ.

Ἡ ἔκδοσις αὕτη περιλαμβάνει, πλὴν τῶν ἐν τῇ Α' ἐκδόσει δημοσιευθέντων ποιημάτων τοῦ Βαλαωρίτου, καὶ 31 ἄλλα ἔργα τοῦ ποιητοῦ, ἐκ τῶν ὁποίων τὰ μὲν 10 εἶνε ὅλως ἀνέκδοτα, πρῶτον νῦν δημοσιεύμενα, καὶ μετὰ αὐτῶν τὸ μακρὸν ἐπικολυρικὸν ποίημα Γρατιανὸς Τζώρτζης, αὐθέντης Λευκάδος· τὰ δὲ λοιπὰ 21, ἐγκατεσπαρμένα εἰς διαφόρους ἐφημερίδας καὶ περιοδικὰ, ἦσαν ἄγνωστα σχεδόν, καὶ ὡς νέα ἔργα δύνανται νὰ λογισθῶσι.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΤΟΜΟΥ

Στιχοῦργήματα, Μνημόσυνα καὶ ἕτερα ποιήματα.

Στιχοῦργημα Α'. — Στιχοῦργημα Β'. — Στιχοῦργημα Γ' ὁ Λευκάτας. — Στιχοῦργημα Δ' ὁ Κατάδικος. — Νεκρική ψῆδῃ. — Ἡ σκλάβα. — Νάνι-νάνι. — Θανάσης Βάγιας. — Ὁ Δῆμος καὶ τὸ καρποφύλλι του. — Ὁ Κίττος καὶ τὸ γεράκι. — Ὁ Σαμουήλ. — Τὸ Ψυχοσάββατο. — Ὁ Καπαντώνης. — Ἡ φυγή. — Εὐθύμιος Βλαχάδας. — Ἡ δάφνη καὶ τὸ ἀηδόνι. — Ἀφιέρωσις τῇ Αὐτοῦ Μεγαλειότητι τῷ Βασιλεῖ τῶν Ἑλλήνων Γεωργίῳ Α'. — Εἰκοστὴ πέμπτη Μαρτίου. — Ὁ ἀσπασμὸς πρὸς τὴν Μητέρα Ἑλλάδα. — Ὁ βράχος καὶ τὸ κύμα. — Τὸ ξεριζωμένον δέντρο. — Ἐπὶ τοῦ ἐν τῷ ἀθηναϊκῷ νεκροταφείῳ μνήματος τῆς οἰκογενείας Βερέττα. — Ἐπὶ τοῦ τάφου Μάρκου Φλαμπουράρη. — Ἐπὶ τῆς νεκρικῆς κλίνης Στεφάνου Μεσσαλά. — Ἐπὶ τοῦ τάφου τῆς θυγατρὸς Δρουμυμῆδ Ὀύλφ. — Τὸ σήμαντρον. — Ἀστραπόγιανος. — *Εἰς τὴν φίλον μου Στέφανον Πιέρρη. — *Εἰς τὴν μνήμην Διονυσίου Κόμητος Σολωμοῦ. — *Ἀπόσπασμα ἐκ τοῦ τυπλοῦ Χορμοβίτου. — *Πρὸς τὸν φίλον μου Ἀγιλλέα Παράσχον. — *Ὁ Ἀνδριάς τοῦ αἰοδίμου Γρηγορίου τοῦ Ε', Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως. — *Ἡ Φανερωμένη. — *Ὁ Γῶγος, 1812. — *Εὐχὴ ἐπὶ τοῖς γάμοις Π. Σ. Βαλαωρίτου καὶ Ἰουλίας Α. Ράλλη. — *Ἐπὶ τῷ θανάτῳ Ἰουλίας Ράλλη Βαλαωρίτου. — *Ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς θυγατρὸς μου Ναθαλίας. — *Ἡ πρωτομαρτίᾳ ἡ τὸ χελιδόνι. — *Ἐπὶ τῷ θανάτῳ Ἀντωνίου Κόνδαρη. — *Καναρῆς. — *Ἡ λίμνη. — Ὁ Καλογιάννος. — **Πρὸς τὴν ὑπὸ λαίλαπος δεινῆς κρημνισθεῖσαν στήλην τοῦ Ὀλυμπίου Διός. — **Τὸ τριακοστὸν τρίτον ἄσμα τῆς Κολάσεως τοῦ Δάντου. — **Εἰς τὸ λεύκωμα τῆς Κυρίας ***. — **Ρωζάνη Σούτσου. — *Παράπονο. — **Τὸ φιλί. — Τὸ δάκρυ. — *Ἡ ἀγράφου πελῆ. — **Τὸ ῥόδο καὶ ἡ δροσουλα. — **Ἡ ἀγτίδα. — Παράφρασις τῆς πρὸς τοὺς Ἕλληνας ἐθειλοντὰς ψῆδῆς τοῦ Laprade. — *Ἐπὶ τῷ θανάτῳ Χρυσούλας Καλκάνη Μαχαίρη. — *Ἀφιέρωσις τῇ Κυρίᾳ Χ. Σ. — **Ἀφιέρωσις τῇ Κη ***. — *Ἐπιτύμβια. — **Διάφορα ἀποσπάσματα.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΤΟΜΟΥ

Κυρὰ Φροσύνη. — Ἀθανάσιος Διάκος. — **Γρατιανὸς Τζώρτζης, αὐθέντης Λευκάδος.

ΣΗΜ. Τὰ δὲ ἐνός ἀστερίσκου σημειούμενα δὲν περιλαμβάνονται ἐν τῇ προηγουμένῃ ἐκδόσει, τὰ δὲ δύο ἀστερίσκων σημειούμενα εἶνε ὅλως ἀνέκδοτα.

ΤΙΜΗ ΤΩΝ 2 ΤΟΜΩΝ

Ἐν Ἀθήναις δραχ. 7. — Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις δραχ. 8. — Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ ἔθ. χρ. 8.

Πᾶσα αἴτησις περὶ ἀποστολῆς ἀντιτύπων, συνοδευομένη ὑπὸ τοῦ ἀντιτύμου, ἀπευθύνεται πρὸς τὸν κ. Γ. Κασδόνη, διευθυντὴν τοῦ Βιβλιοπωλείου τῆς Ἐστίας, εἰς Ἀθήνας.

ΒΟΗΘΕΙ ΣΑΥΤΟΝ,

κατὰ μετάφρασιν ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ τοῦ Σαμουήλ Σμάιλς. Βεβαίως τὸ «Βοῆθει Σαυτόν» εἶνε μοναδικὸν βιβλίον διὰ τὴν ἀξίαν αὐτοῦ. Καὶ ὅμως κατὰ τὴν πρώτην αὐτοῦ ἔκδοσιν ἔμεινεν ἐντελὸς σχεδόν ἄγνωστον. Ὅτε ὅμως κατὰ τὴν δευτέραν ἔκδοσιν ἐγνωρίσθη εἰς τὸ Κοινὸν ἡ ἕξοχος αὐτοῦ δύναμις, καὶ ἕκαστος ἀναγινώσκων αὐτὸ ἐπροθυμεῖτο νὰ τὸ συστήσῃ, ὁ πατὴρ εἰς τὸν υἱόν, ὁ φίλος εἰς τὸν φίλον, ὁ καθηγητὴς εἰς τοὺς μαθητάς, τότε ἄμέσως ἐγένετο ἀνάγκαστον. Ἡ δευτέρα αὐτοῦ ἔκδοσις σχεδόν ἐξηνητήθη, δὲν ὑπελειφθῆσαν δὲ ἡ ὀλίγιστα μόνον ἀντίτυπα ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς «Ἐστίας», πωλούμενα ἕκαστον δρ. 2,50.