



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΑ ΜΟΝΟΝ 'Εν 'Αθήναις φρ. 15—'Εν δὲ ταῖς ἑπαρ. φρ. 16—'Εν τῷ ἔξωτ. φρ. 20.

Β. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ.

Γραφεῖον 'Εν τῷ Ξενοδοχείῳ 'Αττικῆς, Δωμ. 1. 'Ανοικτὸν ἀπὸ τῆς 10—12 π. μ.

ΑΛΛΑΧ ΚΕΡΙΜ

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ *πρωθυπουργός*
ΒΑΣΙΑΗΣ *ἐμπιστός*

ΠΡΑΞΙΣ Α'.

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ. Λέγε μου λοιπόν, τί ἔγεινεν εἰς τὴν βουλὴν;

ΒΑΣΙΑΗΣ. Τοῦ Κουτρούλη ὁ γάμος. Μαλλιά κουδάρια. Ὑβρίσθηκαν ὅλοι. Ἀντιπολίτευσις δὲν ὑπάρχει πλέον.

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ (*κατερχόμενος τῆς κλίνης*). Τὸ ἀμάξι γλιγώρα Βασίλη, τὸ ἀμάξι νὰ ὑπάγω· εἶμαι ἐντελῶς καλά. Νὰ περάσω σὲ μισὴ ὥρα τὸν προϋπολογισμό καὶ Ἀλλάχ Κερίμ.

ΒΑΣΙΑΗΣ. Κύριε πρόεδρε, μὰ δὲν εἶναι βέβαιον ἀκόμα, ὅτι εἰς τὸ πολιτικὸν ζήτημα δὲν θὰ ἐνωθοῦν πάλιν.

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ (*ἐπαναπύπτων εἰς τὴν κλίνην*). Ὦχ! Ἀνάθεμά σας γιὰ ῥεμματισμοί. Μοῦ ἤλθαν πάλι, καυμμένα Βασίλη. Ὦχ! — Μὰ δὲν μοῦ εἶπες πῶς ἐπιείσθησαν.

ΒΑΣΙΑΗΣ. Ἐπιείσθησαν ἀπάνω εἰς τὸ νομοσχέδιον γιὰ τὴν σύνταξιν τῶν βουλευτῶν καὶ τώρα οἱ φίλοι τοῦ κ. Τρικούπη βρίζουν τὸν ἀρχηγὸν τῆς ἀντιπολιτεύσεως.

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ. Τί καλά! Λοιπὸν τὸ ἀμάξι νὰ ὑπάγω.

ΒΑΣΙΑΗΣ. Μοῦ φαίνεται ὅμως ὅτι εἰς τὸ πολιτικὸν ζήτημα θὰ ἐνωθοῦν πάλιν.

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ. Ὦχ! Ὦχ! ἀνάθεμά σας γιὰ ῥεμματισμοί. Καυμμένα Βασίλη, ἅμα ἀκούσω πολιτικὸν ζήτημα, μοῦ ἔρχονται καὶ οἱ ῥεμματισμοί. Ἄντε πάλι νὰ ἰδῆς τί κάμνουν τώρα εἰς τὴν βουλὴν.

ΠΡΑΞΙΣ Β'.

ΒΑΣΙΑΗΣ. Ἐπιείσθησαν πάλι, κ. πρόεδρε.

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ. Τὸ ἀμάξι γλιγώρα νὰ πάγω. Δὲν σοῦ εἶπα ἐγὼ, ὅτι εἶναι καλὴ εὐκαιρία διὰ τὸν προϋπολογισμόν; Εἶμαι πολὺ καλά τώρα. Νά (*ἐγειρεται προσπαθῶν νὰ ἐνδοθῆ*).

ΒΑΣΙΑΗΣ. Ἐπιείσθησαν, ἀλλὰ δὲν ἔχει σχέσιν τὸ ζήτημα αὐτὸ μὲ τὴν ἀντιπολίτευσιν.

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ. Ὦχ! Ὦχ! Ἀνάθεμά σας γιὰ ῥεμματισμοί. Δὲν εἶμαι διόλου καλά. Λέγε τί ἔγεινεν.

ΒΑΣΙΑΗΣ. Ὑβρίσεν ὁ Γεωργαντάρας τὸν Κυβερνήτην.

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ. Καλὰ νὰ τοῦ κάμη, διότι εἶνε μὲ τὸν Τρικούπη. Τὸν ὕβρισε καλά; Ἔ;

ΒΑΣΙΑΗΣ. Τὸν ὕβρισε λέγει; Τὸν ἔκαμε δυὸ παραδιῶν.

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ. Καλὰ νὰ τὸν κάμη.

ΒΑΣΙΑΗΣ. Τί λέγεις κ. πρόεδρε; Τότε λοιπὸν γιὰτί νὰ τὸν ὑπερασπισθοῦν οἱ ὑπουργοί σου;

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ. Τὸν ὑπερασπίσθησαν; Τὸν Θανάση ὑπερασπίσθησαν;

ΒΑΣΙΑΗΣ. Ὦχι κ. πρόεδρε τὸν Θανάση. Τὸν Κυβερνήτη τὸν Καποδίστρια ὕβρισαν.

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ. Χαχαχαχά! Τὸν Καποδίστρια! (*σοβαρῶς*). Τί διάβολο σχέσι εἶχεν ὁ Καποδίστριας μὲ τὴν σύνταξιν τῶν βουλευτῶν. Ἄς εἶνε θὰ τὰ μάθω ἀπὸ τὰ πρακτικά. Πήγαινε Βασίλη νὰ πῆς εἰς τὸν κ. Δηλιγιάννην τώρα μέσα ἔς τοὺς καθγάδαις αὐτοὺς νὰ συζητήσωμεν τὸν προϋπολογισμόν, ἂν δὲ ἰδῆ ὅτι ὅλα αὐτὰ τὰ κακιώματα τῆς ἀντιπολιτεύσεως εἶναι παιγνίδια, τότε νὰ ζητήσῃ ἀόριστον ἀναβολὴν τοῦ προϋπολογισμοῦ.

ΠΡΑΞΙΣ Γ'.

ΒΑΣΙΑΗΣ. Κ. πρόεδρε, ἡ συζήτησις τοῦ προϋπολογισμοῦ ἀνεβλήθη μέχρι τῆς ἀναρρώσεώς σας.

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ (*πηδῶν κάτω τῆς κλίνης*).

Καὶ ἔς τὰ πέντε βιλαέτια

Φάτε πιετέ μὲρ' ἀδέρφια.

ΒΑΣΙΑΗΣ. Κ. πρόεδρε, προσέχετε τὰ πόδια σας, μὴ πηδάτε τόσο πολὺ.

ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ. Ἐννοιά σου, Βασίλη. Ὅποιος ἐλθῆ νὰ πῆς πῶς ὁ κ. πρόεδρος ἔχει ῥεμματισμοὺς ποῦ δὲν θὰ περάσουν οὔτε μὲ ἓνα μῆνα. Καὶ ἄς γράψῃ τὸ Ἐθνικὸν Πνεῦμα ὅτι καλά θὰ κάμουν οἱ βουλευταὶ νὰ πάνε στὰς ἐπαρχίας των νὰ κάμουν τὰ καρναβάλια καὶ Ἀλλάχ Κερίμ.

Σφίγγε.

τῆς ἀπήγγελλε μερικὰς λέξεις ἑλληνικὰς. Μεταξὺ ἄλλων τὴν λέξιν χορός, ἣν ἐπρόφερε : χορός.

Ἡ Κυρία, ἥτις τὴν προτεραίαν εἶχε κάμει πρόβας εἰς τὴν γαλλικὴν μὲ τὴν διδασκάλισσαν τῆς γαλλικῆς, τοῦ ἅπαντᾶ :

— Votre langue ne tourne pas bien.

— Mai on faut-il la poser... pour prononcer Bien le mot?

Ἐπὶ τῶν παρειῶν τῆς πειραιίδος δεσποίνης ἐβλάστησαν ὀλίγα ἀπριλιάτικα ῥόδα.

Εἰς dauphin μικροσκοπικῆς ἡγεμονίας ἐβάλλισεν βαλλισμὸν πρωτότυπον, δι' ὃν εἰς Γάλλος εἶπε :

— Ce monsieur danse, mais ne valse pas.

Ἐξ ὄλων τῶν τραταμέτων τὰ κάλλιστα ἦσαν τὰ παγωτὰ των.

Φιλοπαίγμων Ἀθηναία ἔλεγεν :

— Εἰς τὰ παγωτὰ εἶναι εἰς τὸ στοιχεῖόν των οἱ παγωμένοι Πειραιεῖς.

Κάμνω μίαν χειραψίαν μὲ τὸ ζαχαρένιο πόδι καὶ σὰς ἀναμένω εἰς τὸν **Χορὸν τοῦ Τσιγγροῦ.**

Κρί-Κρί.

ΠΑΤΑΤΡΑΚ.

— Αὐτὸς ὁ Καποδίστριας ἦταν αἰσχρὸς προδότης.

— Ἐχέτε λάθος, κύριε . . . ἦτον σωστὸς ἱππότης.

— ἦταν ῥωμῆδς ἀληθινὸς κί' εἶχε ῥωμῆδ πατέρα

Καὶ τὴν Ἑλλάδα ἔσωσε.— Βρὲ, οὐστ' ἀπὸ ἰδῶ πέρα . . .

Τὸν ἰγνώρισ' ὁ πατέρας μου . . . ἦταν σπανὸς λιγάκι—

— Βρὲ, εἶχε τρίχες πρὸς πολλαῖς ἀπ' ὄλους ἰστὸ μουστάκι,

Καὶ τὴν ἐπιχορήγησι γί' αὐτὸ στοιχηματίζω.—

— Ἐγὼ γιὰ ἀσυνείδητο καὶ κλέφτη τὸν γνωρίζω.—

Ἔολοι φωνάζουσι μαζί . . . πῶ! πῶ! κακὸ κί' ἀντάρρα!

Πᾶ! τῆς μαγκούραις ἰσήκωσαν κατὰ τοῦ Γεωργαντάρρα.

Ἀλλὰ ἐκεῖνος ἦσυχος ἰστά μάτια τοὺς κυττάζει,

Καὶ εἶνας μ' ἔνα μὲ φωνὴ γενναία τοὺς φωνάζει

Τοὺς σταματᾶ . . . μαζεύονται, βουρίζου σὰν μελίσι . . .

Πετειέται καὶ ὁ Κορυζῆς ἰστὴ μέση νὰ ἰμιλήσῃ,

Καὶ μ' ἔνα νιὰρ τοῦ ἰπαντᾶ εὐθὺς ὁ Γλακωδάτος.

Πέριε φωτιά ἰστὴν ταραχὴ κί' αὐτὸς ὁ Τσουτσουνάτος.

Φλογίζεται, στηλόνεται, τεντόνει τὸ ρουθούνη . . .

ἜΟ Πρόεδρος φουρκίζεται, σημαίνει τὸ κουδοῦνη,

Ἀλλὰ ὁ ἦχος χάνεται ἰ αὐτὸ τὸ πατρατάκα.

Κί' ἀκούς φωναῖς ἀνάμικταις ἀζῶν, **μπερμπάντη, βλάκαπ.**

ἜΟ κὺρ Ζαήμης κόκκινος, κατακουκουλωμένος,

Κρυφὰ κρυφὰ χειροκροτεῖ κ' ἐκεῖνος ξαπλωμένος.

Καὶ τέλος . . . ἦσυχάσανε καὶ χέρια καὶ μπαστούνια . . .

Τί κρίμα νὰ μὴ σπάσουνε κανένα δυὸ ρουθούνη!

Souris.

ΠΑΝΣΕΔΕΣ.

Ἄφου ἀνατρέφουν ἰππους, ὄλους μῦς, διὰ τὰς ἰπποδρομίας, ἀφου ἀνατρέφουν βόας, ὄλους πάχος, διὰ τὰ σφαγεῖα, διατι γὰ μὴ δυνάμεθα νὰ ἀναθρέψωμεν καὶ πρωθυπουργοὺς, ὄλους ζῆλον, διὰ τὸν τόπον ;

Αὐτοὶ θὰ ἦσαν πράγματι **ἔθνικοι ὑπότροφοι.**

ΠΑΤΕ Σ' ΤΟ ΚΑΛΟ.

— Ὄφ! ὡς πότε θὰ μᾶς ψάλλῃς, τῆς ἀγάπαις σου καὶ σύ ; Τὰ κορίτσια ἀν σου πῆραν—**νᾶχες τάχα;**—τὸ μυαλὸ, Ἔὰ νὰ βροῦμε τὸ **μπελᾶ** μας ; Μὰ τὸ ναὶ κί' αὐτὸ καλὸ ! Ἄστ' αὐτὰ καὶ ψάλε λίγο τὴν πατρίδα, τὸ κρασί.

— Τὴν πατρίδα νὰ τὴν ψάλλῃ ποιὸς εἶναι ποῦ δὲν ποθεῖ ; Μὰ ἡ Μοῦσα μου—τὸ λέγω ταπεινὰ—εἶναι μικρὴ. **Γιαταγάνια** καὶ πιστόλιζα μακρυὰ, γιὰτί μπορεῖ **Καθὼς** τόσαις γνώριμαῖς τῆς **μόνη** τῆς νὰ σκοταθῆ.

— Μένει τὸ κρασί· νὰ δοῦμε τί ἔχεις νὰ πῆς γί' αὐτὸ ;

— Ἐγὼ ; τίποτε· τοῦ βγάζω τὸ καπέλλο ταπεινὰ.

Μὰ στὸ χέρι τὸ ποτῆρι γιὰ νὰ ψάλλω σὰν κρατῶ ;

Δὲν τὸ ξέρω, πῶς στὸ στόμα βρίσκεται καὶ τὸ σφαλνᾶ.

Πᾶτε εἰς τὸ καλὸ! Ἔὰ ψάλλω τὰ δλόχουσα μαλλιά
Καὶ τὰ φλογερά σας μάτια, κόραις, **μόνη** μου χαρά.
ἜΟσο ποῦ νὰ μ' ἀγαπήσῃ μὴ ἀπ' ὄλαις **στὰ** γερά,
Καὶ τὸ στόμα μου νὰ κλείσουν τὰ γλοκά τῆς τὰ φιλιὰ.

Νίκος.

Ἡ Ὠραιότερα Σύλλογῃ

νεωτάτων μπαστούνων, λαϊμοδετῶν, μύρων
καὶ ἀρωματικῶν σαπῶνων

ΕΥΡΙΣΚΕΤΑΙ

νεωστὶ κομισθεῖσα εἰς τὸ

ΚΟΥΡΕΙΟΝ — ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟΝ

ΑΡΩΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ.

τοῦ κ. **Λεοῦση**

Κατὰ τὴν Ὀδὸν Σταδίου ἀντικρὸ τοῦ Βασιλικῶν Σταθίου.

ΜΟΝΟΝ ΕΚ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ

ΤΟΥ Κ. ΠΑΝΑΤΑΗ.

ἜΟδὸς Ἐρμού, ἀρ. 202, ἀντικρὸ τῆς οἰκίας Γ. Σκουζῆ
καὶ τοῦ Καταστήματος Ἀφεντάκη.

**Ἔυνασθε νὰ ἐξέλθητε, οἱ Ὠραιότεροι μασκαράδες
ΙΤΕ ΚΑΙ ΜΑΣΚΑΡΕΥΕΣΘΕ.**

ΤΑ ΑΠΟΚΡΗΑΤΙΚΑ ΤΟΥ ΣΟΥΡΗ

ἐδημοσιεύθησαν φαιδρὰ, πηδηχτὰ, ἀστειότατα.

ΤΙΜΟΝΤΑΙ ΜΟΝΟΝ

ἜΟ λεπτῶν.