



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ ΜΟΝΟΝ \*Εν Αθήναις φρ 15 — \*Εν δε ταῖς ἑπαρ. φρ. 16 — \*Εν τῷ ἔξωτ. φρ. 20.

Β. ΓΑΒΡΙΛΙΔΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ.

\*Εκ τοῦ 57 ἄριθ. 229 φύλλου τῆς «Ἐστίας».

ΕΠΙΣΤΟΛΙΜΑΙΑ ΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ.

\*Εν Ἀλεξανδρείᾳ 26)8 Μαΐου 1880.

**\*Αραπίνα.**

Καὶ τί ἀπέγινε λοιπὸν τῶν Δαναῶν τὸ γένος;

**Παπαρηγόπουλος.**

Μὲ συγχωρεῖτε πρὸς στιγμήν, καὶ εἶμαι κουρασμένος.

\*Ἦλθα ἔδω ἴστω σπῆτι σας ν' ἀναπαυθῶ γιὰ ἄλλο, καὶ σεῖς μὲ ἀναγκάζετε, κυρία μου, νὰ φύγω.

**\*Αραπίνα.**

Monsieur Paparigopoulos, πῶς μὲ παρεξηγεῖτε!

\*Ἀπὸ αὐτὰ ποῦ σὰς ῥωτῶ, γιὰτί δὲν ἐννοεῖτε πῶς ἔχω τὴν διάθεσιν νὰ σὰς ἀνακουρίσω, Κι' εὐκόλως ὅτι θέλετε πρὸς χάριν σας νὰ λύσω;

Εἶπε αὐτὰ, καὶ ἐξαφνα ἴστα λόγια τῆς ἐκεῖνα Γλυκὰ ἐχαμογέλασε ἢ φίλη Ἀραπίνα, καὶ ὁ σοφὸς ἱστορικός μὲ ἀνοικτὸ τὸ στόμα Νὰ ἐννοήσῃ καθαρὰ δὲν ἔμπορσε ἀκόμα, \*Ἄν τὸ χαμόγελο αὐτὸ σημαίνει εἰρωνείαν \*Ἡ ἔρωτα . . . καὶ ἤρχισεν ἐκ νέου ὁμιλίαν.

**Παπαρηγόπουλος.**

\*Ἐπιθυμῶ νὰ σὰς εἰπῶ μὲ τρόπον γτελικάτου Περὶ σαφῶν καὶ πρακτικῶν, κυρία μου, θεμάτων.

**\*Αραπίνα**

\*Ὡ! τὰ σαφῆ σας θέματα σὰς καθιστοῦν γελοῖον, \*Ἄς ὑποθέσω πρὸς στιγμήν πῶς κάθισθε πλησίον Μιᾶς κυρίας εὐγενούς, λεπτῆς Φαναριώτισσης, \*Ὅπου καὶ πνεῦμα κι' ὠμορφιά τῆς ἔδωσεν ἢ φύσις. Βεβαίως τῆς σκηνῆς αὐτῆς συνέπειαι θὰ ἴηαι Δι' ὠρισμένα καὶ γνωστά καὶ πρακτικά ἐκεῖνα. Ἀλλὰ ἐγὼ τὸ ἄγνωστον ἐπὶ τῆς γῆς λατρεύω, καὶ μὲ ἀρέσει μὲ αὐτὸ τοῦς φίλους νὰ παιδεύω.

**Παπαρηγόπουλος.**

\*Ὡ! κάμνετε πολὺ καλὰ . . . ἀλλὰ κι' ἐγὼ μὲ πόνον Παντοῦ τὸ ἄγνωστον ζητῶ, καὶ δι' αὐτὸ καὶ μόνον ἴστα Ἀραπίνας πάντοτε, κυρία μου, εὗρηκα Παιχνίδια, μέλι, ζάχαρι καὶ πρὸ μεγάλη γλύκα. \*Ἐκεῖνο τὸ κατὰμαυρον καὶ σκοτεινὸν τῶν χρωμάτων, \*Ἐκεῖνα τὰ δοντάκιά των, τὰ χεῖλη καὶ τὸ στόμα, Μὲ ἔκαμαν νὰ συχαθῶ τοῦ Φαναρίου τὰ πούφλα, καὶ γι' Ἀραπίνα νὰ πουλῶ κι' αὐτῆ, ποῦ λέν, τὴ σκούφλα.

**\*Αραπίνα.**

Πλὴν παύσατε, παρακαλῶ, αὐτὴν τὴν ὁμιλίαν, καὶ τῆς Αἰγύπτου ἴπετε μου ὀλίγην ἱστορίαν. καὶ πρῶτον τί γνωρίζομεν σαφῆς γιὰ τὴν Ῥοδῶπιν; \*Ἄν τοῦτο μ' ἐξηγήσετε καλὰ, κι' ἐγὼ κατόπιν . . .

**Παπαρηγόπουλος.**

\*Ὡ! ἴπετε τί θὰ κάμετε;

**\*Αραπίνα.**

Λοιπὸν θὰ μοῦ εἰπῆτε;

**Παπαρηγόπουλος.**

\*Ἡ ἱστορία δι' αὐτὴν πολλὰ μᾶς διηγείται, Ἀλλ' ἓνα μόνον θὰ σὰς πῶ ἐν περιλήψει τώρα. \*Ἐνῷ ἐλούετο ποτὲ εἰς ποταμὸν, μὲ γόβα \*Ἐνας μεγάλος ἀετὸς τὴν μιά της γόβα πέρνει, Κι' εὐθὺς ἐμπρὸς ἴστον βασιλείᾳ τῆς Μέμφιδος τὴν φέρνει. \*Ἐστὼ ἐγὼ ὁ ἀετὸς καὶ σεῖς ἐκεῖν' ἢ κόρη . . . Λοιπὸν ἐγὼ ὁ ἀετὸς χυμῶ ἴστο μισοφόρι Κι' ἀρπάζω τὴν παντοῦφλά σας . . . .

**\*Αραπίνα.**

Βρὲ, οὐστ' ἀπὸ ἴδω πέρα . . .

Θαρρεῖτε πῶς εὗρισκεσθε ἴστοῦ Φαναρίου τὴ σφαῖρα;

**Παπαρηγόπουλος.**

Pardon, madame, ἐξέχασα, μοῦ ἤλθε ἄλλη ζάλη, Ἀλλὰ τὴν ἱστορία μου σὰς ἀρχινῶ καὶ πάλι. Ὁ βασιλεὺς τῆς Μέμφιδος, σὰν εἶδε τόση χάρι, Ἐπρόσταξε νὰ εὐρεθῇ ἐκεῖνο τὸ ποδάρι,



# ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΦΑΛΗΡΟΥ

## ΔΙΕΥΘΥΝΟΜΕΝΟΝ

ΥΠΟ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΞΥΔΗ ΚΑΙ ΛΕΩΝΙΔΑ ΔΑΝΙΗΛ

Τὸ παρὰ τὴν ἀκτὴν τοῦ Φαλήρου ξενοδοχεῖον τοῦτο, πολυτελῶς εὐπρεπισθὲν, καὶ ἀντικαταστήσαν ἅπαν τὸ ἀρχαῖον προσωπικὸν τοῦ μαγειρείου διὰ νέου προσωπικοῦ, ἀρχεταὶ τῶν ἐργασιῶν του ἀπὸ τῆς σήμερον Κυριακῆς. Πρὸς πλειοτέραν κατανάλωσιν καὶ εὐχαρίστησιν τῶν πελατῶν αἱ τιμαὶ τῶν φαγητῶν τοῦ Ἑστιάτορίου εἰσὶ αἱ αὐταὶ μὲ τὰς τῶν ξενοδοχείων Ἀθηνῶν.

Ἐκ τῆς ἡμέρας μετὰ μεσημβρίαν μέχρι μεσονυκτίου ὑπάρχει

## TABLE D' HOTE

Συγκειμένη ἐκ τῶν ἑξῆς φαγητῶν :

Σούπας

Τριῶν φαγητῶν

Σαλάτας

Γλυκύματος, τυροῦ τριῶν εἰδῶν

Ἐπιφανειῶν τριῶν εἰδῶν, καὶ

Καφέ

Ἐπὶ τῆς τραπέζης παρατίθενται διάφορα ὀρεκτικὰ σαλατικά (hors d' oeuvre), πλησίον δὲ τοῦ ὕδατος πάντοτε θὰ ὑπάρχη Πάγος.

Πάντες οἱ ἐγγώριοι καὶ οἱ ἀλλοδαποὶ Οἶνοι καλλύνουσι τὴν λαμπρότητα τῶν γευμάτων.

Τιμὴ δι' ἕκαστον ἄτομον τῆς TABLE D' HOTE φράγκα 5.

Ὁ θέλων νὰ παραγγείλῃ ἑκτακτὸν τι γεῦμα, πλέον δηλαδὴ τοῦ συνήθους, εἴτε καὶ τὸ σύνθηρες αὐτὸ, δύναται πρὸς εὐκολίαν του ἕνεκα τῶν ἀποστάσεων νὰ δώσῃ παραγγελίαν εἴτε εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῶν Ἀθηνῶν παρὰ τῆς πλατείας τοῦ Συντάγματος, εἴτε εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς Μελίσης παρὰ τῆς Χρυσοσπηλαιωτίσης ἢ δὲ παραγγελία του ἐκτελεῖται αὐθωρεῖ, εἰδοποιουμένου τοῦ ἐν Φαλήρῳ ξενοδοχείου.

Εἰς τὸ ξενοδοχεῖον αὐτὸ ὑπάρχουσι καὶ Δωμάτια εὐάερα καὶ καθαρώτατα, ἅτινα ὁ βουλόμενος δύναται νὰ ἐνοικιάζῃ μετὰ ἢ ἀνευ ἐπίπλων.

Ἴδου ὁ κατάλογος καὶ αἱ τιμαὶ τῶν φαγητῶν τοῦ

## RESTAURANT

Σούπα . . . . .	20
Ζωμός . . . . .	20
Ψάρι σάλσα σπανιόλα . . . . .	80
» » ὀλλανδέζα . . . . .	80
Μαγιονέζα . . . . .	80
Ἄρνι σούβλας . . . . .	90
» φούρνου . . . . .	80
Κοτολέτες χόρτα . . . . .	80
Μοσχάρι φούρνου . . . . .	90
Δαμάλι ψητὸ . . . . .	80
Ροσμπιφ πατάτες . . . . .	80
Παπάκια ψητὰ . . . . .	90
Κοτόπουλα ψητὰ . . . . .	90
Γαλόπουλα ψητὰ . . . . .	90
Καπαμάδες . . . . .	70
Μπάμιες μετὰ ἄρνι . . . . .	70

Ντομάτες μετὰ ἄρνι . . . . .	70
Φασόλια » . . . . .	70
Ντομάτες γεμισταῖς . . . . .	60
Ζαμπόν . . . . .	80
Ὁμελέτα . . . . .	60
Μακαρόνια σάλσα . . . . .	25
Πιλάφι σάλσα . . . . .	30
Σαλάται διάφοροι . . . . .	30
Τυρὶ Ἑλβετίας . . . . .	30
» Ἑλληνικὸν Παρνασοῦ . . . . .	25
Γλύκισμα . . . . .	40
Σβίγγοι . . . . .	50

## Οἶνοι

Ρητινίτης ἢ φιάλη . . . . .	20
Κέας » . . . . .	40

Ἐπὶ τῆς τραπέζης παρατίθενται διάφορα ὀρεκτικὰ σαλατικά (hors d' oeuvre), πλησίον δὲ τοῦ ὕδατος πάντοτε θὰ ὑπάρχη Πάγος.

Πάντες οἱ ἐγγώριοι καὶ οἱ ἀλλοδαποὶ Οἶνοι ἐκτελεῖται αὐθωρεῖ, εἰδοποιουμένου τοῦ ἐν Φαλήρῳ ξενοδοχείου.

Τιμὴ δι' ἕκαστον ἄτομον τῆς TABLE D' HOTE φράγκα 5.

Ὁ θέλων νὰ παραγγείλῃ ἑκτακτὸν τι γεῦμα, πλέον δηλαδὴ τοῦ συνήθους, εἴτε καὶ τὸ σύνθηρες αὐτὸ, δύναται πρὸς εὐκολίαν του ἕνεκα τῶν ἀποστάσεων νὰ δώσῃ παραγγελίαν εἴτε εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῶν Ἀθηνῶν παρὰ τῆς πλατείας τοῦ Συντάγματος, εἴτε εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς Μελίσης παρὰ τῆς Χρυσοσπηλαιωτίσης ἢ δὲ παραγγελία του ἐκτελεῖται αὐθωρεῖ, εἰδοποιουμένου τοῦ ἐν Φαλήρῳ ξενοδοχείου.

Εἰς τὸ ξενοδοχεῖον αὐτὸ ὑπάρχουσι καὶ Δωμάτια εὐάερα καὶ καθαρώτατα, ἅτινα ὁ βουλόμενος δύναται νὰ ἐνοικιάζῃ μετὰ ἢ ἀνευ ἐπίπλων.

Ἴδου ὁ κατάλογος καὶ αἱ τιμαὶ τῶν φαγητῶν τοῦ