

ΜΗ ΧΑΛΝΕΣΑΙ

ΕΓΓΡΑΦΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ ΜΟΝΟΝ : 'Εν 'Αθήναις και ταῖς ἑπαρχ. φρ. 20 — 'Εν τῷ ἔξωτ. φρ. 30
ΑΓΓΕΛΙΑΙ : ἅπαρ ἡ δις, λ. 40, τρίς ἕως ἑξάκις λ. 20, κατὰ μῆνα λ. 15, ἔτος ἢ ἑξαμηνίαν λ. 10.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ, ὁδὸς Μουσῶν, Ἀριθ. 6, ἀένταρι τῆς οἰκίας Φιλήμονος παρὰ τῆν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος. —

B. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΔΩΡΟΔΟΚΙΑ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΟΜΕΝΗ

Ὅ,τι εἶνε βέβαιον, ὅτι ἐκ τῶν ὑποψηφίων δημάρχων ὁ κ. **Μελᾶς** διὰ τοῦ αἰσχίστου ἐγκλήματος τῆς δωροδοκίας ζητεῖ νὰ ἐξαγοράσῃ τὴν ἐγκλογὴν του, ἰδοὺ ὅτι γίνεται καὶ ἐπισήμως πλέον κατάδηλον. Ὁ ἐκ Χαλανδρίου κ. Λίτσας, πολιτικός φίλος τοῦ κ. Λεβίδου, ἰδοὺ ποῖαν ἐπιστολὴν τῷ ἀπηύθυνε σήμερον ἐξ Ἀθηνῶν, διότι ἐντράπη ἴσως νὰ τὸν ἰδῇ προσωπικῶς.

Ἡ ἐπιστολὴ αὕτη γεγραμμένη μὲ σατυρικώτατον πνεῦμα εἶνε ὅλη ὑπὲρ τοῦ Χαλανδριώτου κ. Λίτσα τοῦ ὁποῖου καὶ πολλοὺ ἄλλοι θὰ ὑπάρξωσι ἴσως μιμηταί, καὶ τὸν παρὰν τοῦ κ. Μελᾶ τρώγοντες καὶ τὴν ψῆφον μόνον διὰ τοὺς ἀληθεῖς φίλους των ἐπιφυλάσσοντες. Εἶνε σκληρὰ αὐτὰ τὰ παθήματα διὰ τὸν κ. Μελᾶν, ἀλλὰ τὰ μαθήματα αὐτὸς τὰ ἔδωκεν.

'Εν Ἀθήναις, τὴν 29 Ἰουνίου 1883.

Ἀγαπητέ μου φίλε Νικολάκη, πολὺ λυποῦμαι νὰ σοῦ λέγῃς ὅτι ἐπούλησα τὴν ψῆφόν μου μὲ 600 φράγκα μάθε λοιπὸν ὅτι ὁ ψίφος τῆς οἰκογενείας μας πῶς δὲν πουλιέται μὲ 600 φράγκα παρὰ οὐτε μὲ 600,000 φράγκα καὶ ὅπως εἶναι αὐτὸς ὁποῖος σὰς λέγει ὅτι ἐγὼ ἐπούλησα τὸν ψῆφόν μου μὲ 600 φράγκα εἶναι ἀτιμὸς, ἀτιμώτατος καὶ νὰ τοῦ πῶ μπροστά του. **"Ἐλαθον ἐγὼ ἑξακόσια φράγκα,** ἀλλὰ ὄχι διὰ τὸν ψῆφόν μου νὰ τὸν πουλήσω **παρὰ σὲ ἐπιτροπὴ τὰ ἔλαθα διὰ νὰ τὰ ἐξοδεύσω νὰ ἀγοράσουν ἄρνιά να τα φανε καὶ να τα πιοῦνε** εἰς ὑγείαν τοῦ Μελᾶ. **Λυπᾶσαι λοιπὸν τὸν Μελᾶ** ἐὰν ἐξοδεύει χεῖματα ἐγὼ δὲν τὸν ἐληποῦμαι, ὡς ἐξοδεύσει **θὰ θέλει, αὐτὸ μόνον σὰς λέγω ὡς φίλος ἡλικρινῆς ὅτι δὲν εἶμαι ἐναντίον τοῦ Σούτσου, τὸν θέλω τὸν Σούτσον νὰ εἶναι δήμαρχος.**

Ὁ φίλος σου

Γεώργιος Σ. Λίτσας.

ΜΑΤΑΙΟΠΟΝΕΙΤΕ

Οἱ περὶ τὸν Μελᾶν νομίζουν ὅτι εὗρον τὸ ἀντιφάρμακον ἐναντίον μας. Τρέχουν μὲ τὸν ὑπερβολικὸν καυσωνα εἰς

τὰ ὑπόγεια τῆς βιβλιοθήκης τῆς Βουλῆς καὶ ἀναζητοῦσι περασμένα φύλλα τοῦ *Μη Χάρεσαι*, ἐκεῖ ἀναδιφῶσιν ἂν που ὑπάρχη γραμμένο κἀνὲν ἄρθρον μὴ περιγράφον ρόδινα πότε τὰ τῶν δημοτικῶν σχολείων καὶ πότε τὰ τῆς δημοσίου υγείας, τὸ ἀντιγράφουν καὶ τὸ καθίζουν εἰς *"Ἐκτακτον παράρτημα τῆς ἐφημερίδος Μη Χάρεσαι*, ἐνίοτε προσθέτοντες καὶ μίαν ἐκ διὰ νὰ μὴ καταδιωχθῶσιν, ἄλλοτε δὲ πλαστογραφοῦντες καθὼς πρέπει τὸν τίτλον τῆς ἐφημερίδος καὶ τὴν ὑπογραφὴν μας, διὰ τὸ ὁποῖον ἠδυνάμεθα ἐὰν εἴχομεν καιρὸν νὰ σκεπτόμεθα περὶ τοιούτων ψυχολογικῶν κοπερῶν νὰ τοὺς καταγγείλωμεν καὶ νὰ τοὺς τιμωρήσωμεν κακουργοῦντας, καὶ ζητοῦν δι' αὐτῶν ἡμᾶς μὲν νὰ παραστήσωσιν ἀντιφάσκοντας, τὸ δὲ δημόσιον ἀποπλανήσωσιν, ὅτι ἰδοὺ καὶ τὸ **Μη Χάνεσαι** ὅπερ γράφει ἐναντίον τοῦ Μελᾶ, γράφει καὶ ἐναντίον τοῦ Σούτσου, ποῖον λοιπὸν νὰ πιστεύσωμεν, ἀφαιροῦσιν ἀκόμη καὶ τὰς χρονολογίας, διχ' νὰ φέρωσι σύγχυσιν εἰς τοὺς ἀπλουστεροὺς καὶ παραστήσωσι τὰ πρὸ διατίας γραφέντα ὡς σημερινὰ φρέσκα φρέσκα! Ἐζήτησαν καὶ ἤραν τὸ ἄρθρον ὅπερ ἐν ὑψίστη ἀγανακτήσει καὶ ἀληθεῖ παραφορᾷ δημοσιογράφου πλασμένου ὑπὸ τῆς φύσεως οὕτως ὥστε τὰ τοῦ ἔθνους καὶ τὰ τοῦ δήμου καὶ τὰ τῆς κοινωνίας νὰ νομίζῃ ἴδια ἑαυτοῦ καὶ νὰ καταναλίσκῃ ὑπὲρ αὐτῶν οὐχὶ μελάνην ἀλλὰ ψυχὴν καὶ ζωὴν καὶ αἷμα, ἐγράψαμεν ἐν τῷ **Μη Χάνεσαι** ὅταν ἐνέμετο τὰς Ἀθήνας ὁ κοιλιακὸς τυφὸς καὶ ἀπεδίδετο ὑπὸ τοῦ Δεληγιάννη εἰς τὸ νερὸν τοῦ Κεφαλαρίου καὶ συνετέλει πολὺ ἢ καθυστεροῦσα καθαρῶτερος τῆς πόλεως, τοῦτο δὲ τὸ ἄρθρον ξεσκονίζοντες τώρα ἀναδιφῶσιν ἰσὺν καὶ δι' αὐτοῦ, γραφέντος τὸν **Αὐγουστον τοῦ 1881**, ζητοῦσι νὰ ἀποπλανήσωσι τὸν λαόν καὶ νὰ περιστήσωσιν ἡμᾶς ὡς ἀντιφάρμακον τῶρα, διότι ὑπερασπιζόμεν τὸν Σούτσον, ἐφ' ἰκριθῶς τὰ ἐννέα δέκατα τῶν δημοτικῶν ἔργων του, καὶ ἡ αὐξήσις του νεροῦ καὶ ὁ πλοῦτος τῶν κρινῶν καὶ τὸ διούλιστόριον, δι' αὐτὸ πίνωμεν μετὰ τὸ θαλαμμενον ἐκεῖνο τὸ διαυγέστατον τώρα ὕδωρ, τὸ ὁποῖον θὰ ζήλειον αἰ καλλίτεραι τῶν μεγάλουπυλῶν, καὶ ἡ κατασκευὴ ὀρεγῶν καὶ ἡ εὐνοῦσις πλατειῶν καὶ τὸ περιτελείστα μακρῶν καὶ νεαὶ ὁδοὶ καὶ νέαι γέφυραι καὶ τακτικώτερον καταδέρμα καὶ ἡ τοῦ δημοτικοῦ φροντιστηρίου εἰσπραξίς καὶ ἡ διάσωσις τοῦ θεάτρου ἀπὸ ληστρικῶν χειρῶν καὶ πρὸ πάντων τὰ νερά, τὰ νερά, τὰ νερά, δι' ἡ γυναῖκες, ἄνδρες, παιδιὰ καὶ ἰδιὰ ὁ λαὸς τοῦ δήμου Ἀθηναίων, ἵνα μεταχειρισθῶμεν

μοτικῶν κτιρίων, τὴν μόνον ἐπὶ Δημαρχίας του προσθήκην, ἴσως μᾶς θάψῃ. Δὲν φρονῶ ὅτι θέλει λαβεῖ ὡς μᾶστιγα ἐν χερσὶ νὰ μ' ἀντικρούσῃ τὴν λωριδα τῆς *Τσιτσαρειοῦ* ὁδοῦ, διότι τ' ὄνομα αὐτό, ὁ δαπανήσας, καὶ ἡ σμιρὰ δαπάνη, ἥτις θὰ ἦτο ἡ ἑκατονταπλασία, ἐὰν ἦτο δημοτικὴ, φανερώνοσι τὸν σκερθέντα αὐτήν.

Ἄλλ' ἂν ὁ Βαφιαδάκης ἦνε τοιοῦτος ὡς Δήμαρχος, φέρε ἰδῶμεν, εἶνε καὶ ὡς ἔμπορος; Ὅχι! Ὡς ἔμπορος εἶνε τοῦναντίον, φίλος τῆς προόδου καὶ τῆς αὐξήσεως... τῶν κεφαλαίων του. Τὰ ἔχει σκορπίσει ἀνά τὴν ἀγορὰν ὅλα. Εἰς πάντα δὲ τὸν ἔχοντα 100,000 περιουσίαν, παρέχει ἑτέρας 200,000 ἢ καὶ 500,000, ἐπὶ τῇ ἐλπίδι αἱ πολλαὶ νὰ καταβροχθίσωσι καὶ τὰς ὀλίγας.

Παρέχει ἀσμένως τὴν ὑποστήριξίν του εἰς τὸ ἐμπόριον, ὑπὲρ οὗ διαθέτει τὰ κεφάλαιά του. Διέθεσε τοιαῦτα διὰ τὸν Μαριάκην, τὸν Γλύκαν, τὸν Σεβαστόπουλον, τοὺς Δαμιανούς καὶ ἄλλους πολλούς. Ἄλλὰ ποῦ εἶνε ἡδὴ αὐτοὶ ὅλοι; Εἰς τὸν τάφον, εἰς πτωχοκομεία, εἰς χρέη, εἰς καταστροφὴν. Ὑποστηρίζει ἐργοστάσια, τὰ ὅποια διὰ τῆς ὑποστηρίξεώς του, κλείονται ἐρημικῶς, καὶ μένουσιν ἐπὶ ἔτη κεκλεισμένα. Ἐν τούτοις δὲν τὰ κινεῖ δι' ἰδίων κεφαλαίων. Ἀναμένει τινὰ μὲ τὰς 100, διὰ νὰ τῷ τὰς ἐκμύζησῃ μὲ ἑτέρας 500, ἃς θέλει τῷ χορηγήσει.

Ἄνευ αὐτοῦ συμβιβασμοῦ, δὲν γίνεται. Διότι αὐτὸς δανεῖζει, μὲ διπλὰς ἢ καὶ τριπλὰς ὑπογράφας, τὰ δὲ γραμματίά του ἀνανεώνει αὐτὸς πάντοτε, καὶ οὕτω ἐκ τῶν τόκων ὠφελεῖται ἐντὸς σμιχροῦ τὸ κεφάλαιον. Διότι ποῦ νὰ εὔρῃς εἰς τὴν ἀγορὰν χρήματα, ὅταν ὀφείλεις τοῦ Βαφιαδάκη; Ἄρκει νὰ λάβῃς ἀπ' αὐτόν, καὶ νὰ χάσῃς τὰς πιστώσεις σου ἀπὸ τοὺς ἄλλους. Διατί; Μυστήριον ἴσως αὐτὸς διαδίδει ὀλέθρια διὰ σέ. Ἐν τούτοις τ' ἀληθές εἶνε ὅτι ὅλοι θὰ σοῦ ζητήσουσι 30 τοῖς ἑκατὸν τοῦ λοιποῦ.

Αὐτὸς λαμβάνει τότε μόνον 2½ ἢ 20 καὶ δύο ὑπογράφας. Εἶτα βιάζει καὶ τοὺς δύο ὑπογράφαντας καὶ ρίπτει καὶ τὸν ἕνα καὶ τὸν ἄλλον. Συμβιβάζονται τῇ μεσολαβήσει του καὶ τῇ ἐγγυήσει του πρὸς 50 ο)ο

Ἄλλ' ὁ Βαφιαδάκης εἶναι ὁ μείζωνος ἀξίας δανειστής, ἀπ' αὐτὸν ἐξαρτᾶται ἡ τύχη σου. Εἰς αὐτὸν ὑπόσχουσι πλεόν τῶν 50, ἅτινα δίδεις εἰς τοὺς ἄλλους. Εἰς αὐτόν ἐτι δίδεις ἀμοιβήν, ὡς ἐγγυητὴν 20 τοῖς ἑκατὸν, ἢ πλεόν ἢ ἕλαττον. Πλὴν ταῦτα ἰδιαιτέρως. Ἀπέναντι τοῦ γραμματίου ἢ συναλλαγματος φαίνονται ὡς πληρωθέντα μόνον 50. Διὰ τὰ ἑτέρα 50 στρέφεται κατὰ τοῦ ἄλλου ὑπογράφαντος, καὶ παρ' αὐτοῦ τ' αὐτὰ λαμβάνει. Ἦδη ἀρίθμησον, ὑπολόγισον, πόσα ἔλαβε καὶ πόσα ἔχασεν ὁ Βαφιαδάκης μὲ τοιοῦτον τρόπον ἀπὸ τοὺς Καρχαλίον, Μαριάκην, Σαβατινον, Δάμιανούς κλπ. Ἄλλὰ μὲ τοιαύτας ὑποχρεώσεις ἀντέγουν οἱ συμβιβάζομενοι; Ὅχι! Ἄλλὰ πίπτουν πάλιν, ἵνα μὴ ἐγερθοῦν. Καὶ τότε, ἂν καὶ ἰδανικῶς, οὐχ ἦττον γάνει ὁ Βαφιαδάκης. Πλὴν θὰ χάσῃ περισσότερα, ἂν συνάξῃ τὰ κεφάλαιά του, τὰ ὅποια ἔχει σκορπισμένα.

Καὶ ὅλα αὐτὰ δὲν τὰ βλέπουν; Τὰ βλέπουν. Τότε διατί δὲν ἔχει ἀντιπολίτευσιν; Ἐχει. Ἄλλὰ θὰ ἦναι μικρά; Εἶναι τὰ 9 δέκατα. Πῶς δὲν ὑποδεικνύει λοιπὸν ἔτειον διότι ροθεῖται τὸν Βαφιαδάκην, ὅστις ὑπὲρ τοῦ ἀτόμου του θὰ ἐξοδεύσῃ, πάντοτε τριπλᾶ τῆς ἀντιπολιτείας, ἐν ᾧ ἡ ἀντιπολίτευσις ὑπὲρ τῆς ἰδέας, δὲν θὰ διαθέσῃ μεγάλα πράγματα. Ἄλλως τε οἱ ἀντιπολιτευόμενοι εἶναι ἔμποροι, ἔχουν

γραμμάτια, συναλλαγματικὰς, χρέη. Ὁ ἀγοράσῃ τοιαῦτα ὁ Βαφιαδάκης, θὰ κειροφυλακτικῶς κειρὸν καὶ θὰ τοὺς ρίψῃ. Ἴδου διατί τὸν φοβούνται, ἂν καὶ τὸν μισοῦν. Ἴδου διατί δὲν τὸν ἀντιπολιτεύονται. Ὁ Βαφιαδάκης εἶναι ὁ ἀκούσιος σύζυγος τῆς Ἐρμουπόλεως, ὃν αὐτὴ μισεῖ καὶ τρέμει.

Φερεκύδης.

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

Πρακτορεῖον Χαθᾶ

Παρίσιος. 11 Ἰουλίου. Ἡ συνομολόγησις τοῦ μεταξὺ ἀγγλικῆς κυβερνήσεως καὶ Κ. Λεσσέψ συμβιβασμοῦ περὶ τῆς ὀρύξεως νέας διώρυχος ἐν Σουεζ γενήσεται πιθανῶς σήμερον.

Λονδίνον, 11 Ἰουλίου. Τὰ Ἡμερήσια Νέα λέγουσιν ὅτι τότε μόνον ἔσεται δυνατὴ ἡ ἐλάττωσις τῶν διαπορθμίων ταλῶν τῆς διώρυχος, ὅταν ἐκάστη μετοχὴ δώσῃ μέρος 100 ἢ 125 φράγκα.

ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΛΟΥΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

Αἱ τιμαὶ μεθ' ὅλας τὰς γενομένας ἐφέτος σπουδαίας τελειοποιήσεις ἔμειναν αἱ αὐταί, οἷαι καὶ πέρυσιν, τούτέστι

Εἰσιτήρια λουτρῶν	λεπτά 40
» ἐνδυμάτων (ποδῆσις ἐσθῆς χειρῶν κλπ.).....	20
» ψυχρολουσιῶν	1.10

καὶ περισκελιῶν..... φραγ.

Τὰ μικρότερα τῶν 8 ἐτῶν παιδιὰ πληρώνουσι τὸ ἥμισυ, τούτέστι λεπτὰ 20 δι' ἕκαστον λουτρῶν, αἱ δὲ Κυρίαι, ἐπειδὴ τὰ δωμάτια αὐτῶν θέλουσιν εἶναι ἐστρωμένα διὰ τάπητας πάντοτε καθαροῦ καὶ στεγνοῦ, πληρώνουσι δι' ἕκαστον λουτρῶν λεπτὰ 5 ἐπὶ πλεόν.

Τὰ λουτρά εἶναι ἀνοικτὰ ἀπὸ τῆς 5 π. μ. μέχρι τῆς 11 π. μ. καὶ ἀπὸ τῆς 4 μ. μ. μέχρι τῆς μ. μ. 6

ΠΡΩΤΟΣ 7 ἐτῶν πρώτου ἀναστήματος, ὑγιής, ὠραῖος, πωλεῖται δι' ἄμαξαν εἰς συμπερούσαν τιμὴν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕΝ

τοὺς ἔχοντας τοὺς ἑξῆς ἀριθμοὺς τοῦ Μη Χάνψαι: **64, 101, 110, 150, 158, 162, 183, 201, 274, 282, 321, 431** νὰ μᾶς τοὺς διευθύνουν εἰς τὸ γραφεῖον, οἱ θέλοντες ἐπὶ πληρωμῇ.