

# ΚΥΡΙΑΚΗ

Τὸ φύλλον λεπτὰ 10

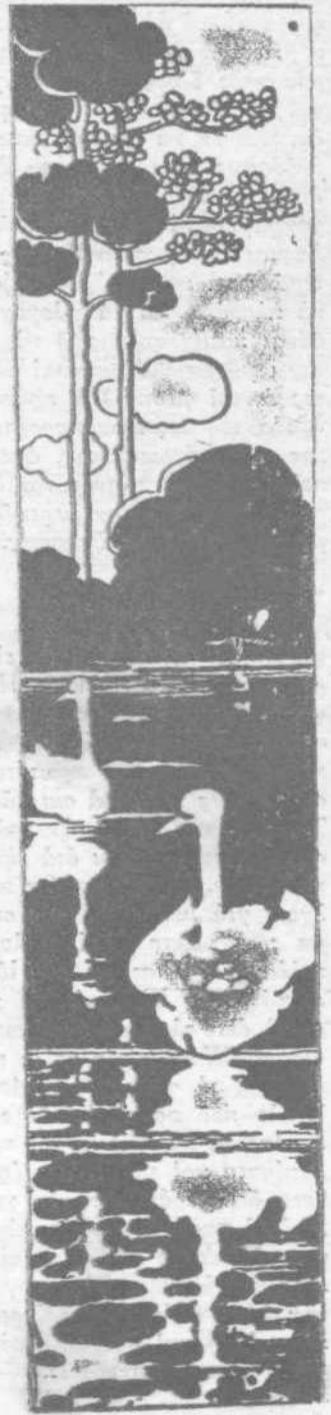
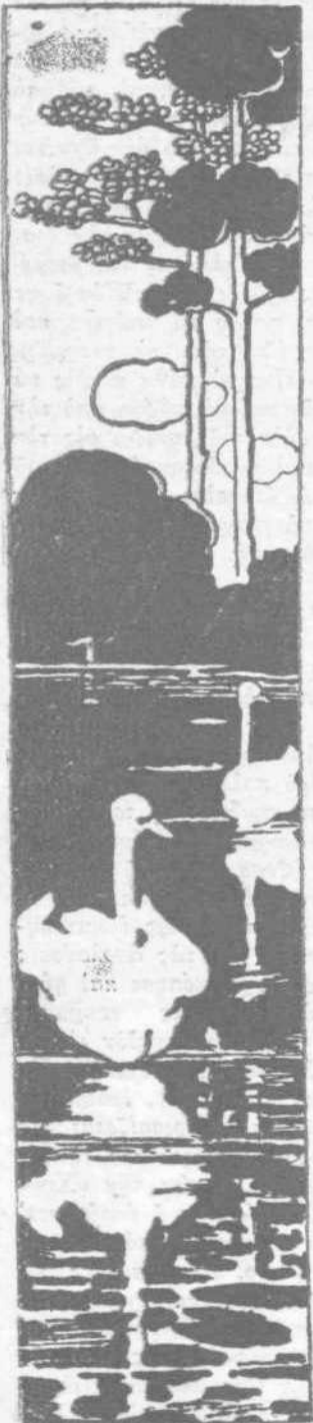
24 Ἰουλίου 1916

Ἄριθ. 40



## ἸΔΟΥ ΜΙΑ ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΟΣ

ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΟΛΙΓΟΙ ΘΑ ΕΔΙΣΤΑΖΟΝ ΝΑ ΠΡΟΣΛΑΒΟΥΝ ΕΙΣ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΩΝ Ἡ ΟΧΙ;



### Ἡ ΜΙΣ ΝΤΟΡΟΥ ΜΙΝΤΟ

Ἡ ὁποία πρωταγωνιστεῖ εἰς τὴν ἐπιτυχῆ ἐπιθεώρησιν, ποῦ καί-  
 ζεται τῶρα εἰς τὸ Λονδίνον «Κουλ Βάγατα». Ἡ μίς Μίντο καὶ εἰς τοὺς  
 ρόλους τοῦ ἀγοριστοῦ, ποῦ παίζει θὰ υμᾶσια καὶ εἰς τοῦ κοριττατοῦ (ἐδῶ  
 δὲν ὑποκρίνεται ἐπειδὴ εἶνε πραγματικῶς κοριττάκι ἡ ἴδια τῆς πρώτης  
 — πρώτης νεύστητος) ξερελλαίνει κ' ἀθε βράβην τοῦς Λονδινέζους. Δὲν  
 ἀμφισβᾶλλομεν, ὅτι θὰ ξετρελλάνη καὶ τοὺς ἀναγνώστας τῆς «Κυρια-  
 κῆς» ὡς δακτυλογράφος - ψέμματας.









ΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΤΟΥ



Κυρίους, κυρίους, Χρήστον Παππά. Συνδρομή σας ελήφθη...

— Τρελλόν Κεφαλλονίτην. Ψήφους διε...

— Ο κ. Δημ. Μ. Άδამ προσφέρει εις...

— Άριστομένην Τσοπούσαν. Τόμοι οās...

— Κ. Χανλίν. Λόγω ανατινάσεως τόμοι...

— Παναγιώτην Γουινελάν Πειραιά. Στα...

— Αλόν Ζιζάνια. Ποσόν ψήφον εδιορ...

— Τη. Ντίλιον. Αν και έφθαναν οι ψή...

— Ο κ. Σοφοκλής Έξαρχος προσφέρει...

— Αλέξ. Κ. Χουσιούλην. Ψήφους ποσ...

— Τη Λευκάδια. Τά Λευκάδια είνε...

— Αίδα Φ... Ένταυθα. Έγγραψαν πολ...

«Κυριακής». Η ιδέα σας περί οχηματομο...

— Είς δίας και δίους — μικρούς και με...

— Η «Έξαδέλη σας» οās γράφει μιὰ...

— Θέλετε να ασφαλισθήτε κατά πάσης...

— Α. Μ. Πάτρας. Αι Έξαι δημοσιεύσεις...

— Καν Άγγελ. Μ... Ένταυθα. Λογόμεθα...

— Κ. Α. Πάτρας. Εγναριστοίμεν διά τās...

— Αθηνάϊον Ένταυθα. Ούτε δ Μεσα...

— Οδοιπόρο λοιπόν την Άλλη Κυριακή...

— Αποσκιάστε, συμπληρώσατε και στείλετε...

Κύριε Συντάκτα της «Κυριακής», Ψηφίζω, ως γενικόν άντιπρόσωπον...

ΨΗΦΟΣ ΕΝΑΣ 24 Ιουλίου 1916

ΤΟ ΦΙΛΟΤΙΜΟ ΤΗΣ ΓΑΤΑΣ

— Τι Έπαθε η γρηά γάτα σας; ηρώτησεν...

Έκείνος. Ανίς Πατατούνα — Μαρίνα — Χρ...

Έκείνη. — Τότε να ίδήτε τον μπαμπά μου.

Έκείνη. — Αξς να συγκατατεθί εις τον γάμον...

ΠΟΥ ΠΑΕΙ Ο ΦΡΟΝΙΜΟΣ ΠΡΟΣΚΟΠΟΣ



— Που πάς, Νίνο; — Πάω να έγγραψώ συνδρομητής...

ΣΙΓΑΡΕΤΤΑ Ο ΑΤΛΑΣ ΔΟΥΚΑ ΣΑΧΙΝΗ



— Αφίτου κανίζω σιγαρέτα «Ατλας»...

ΠΕΤΡΟΥ ΝΗΣΙΩΤΗ Ο ΤΖΙΜ ΠΑΠΠΑΣ

(Πρωτότυπον Έλληνικόν μυθιστόρημα περιγράφον την ζωήν ενός Έλληνος στην Άμερική).

(Συνέχεια εκ του προηγούμενου)

Έπειτα Άλλοι τίτλοι, ύπότιτλοι, εικόνες...

— Να μιὰ πρώτη τάξεως ρεκλάμα, εσκέ...

— Καί τι είπα; έρωτησε γρήγορα ο νέος.

— Άλλωστε δεν είπα και ψέμματα. Έκει...

— Άλλως τε δεν βιστροπήθη κανένα...

— Μπορώ να μπώ; άκούεται ξαφνικά...

— Έμπρός. Έμπρός, λέγει ο Τζιμ Πάππας.

— Μή τά ρωτήσ, άπεκρίθη η μίς Μάγερ.

που περίμενα, μου έπρότεινε άγκαζμάν...

— Δέχθηκα; — Ναι. Μείρα τέσσαρας ήμέρας ύπογράφο...

— Δέν έπρεπε να δεχθής. Άργότερα θά...

— Η μίς Μάγερ ήθελσε να άπάντησ, αλλά...

— Λοιπόν Ξίρεις τί συνέβηκε; λέει γρή...

— Καί τι είπα; έρωτησε γρήγορα ο νέος.

— Άλλωστε δεν είπα και ψέμματα. Έκει...

— Άλλως τε δεν βιστροπήθη κανένα...

— Μπορώ να μπώ; άκούεται ξαφνικά...

— Έμπρός. Έμπρός, λέγει ο Τζιμ Πάππας.

— Μή τά ρωτήσ, άπεκρίθη η μίς Μάγερ.

— Η μίς Μάγερ ήθελσε να άπάντησ, αλλά...

— Λοιπόν Ξίρεις τί συνέβηκε; λέει γρή...

Τίτε ο Τζιμ Πάππας της ύπαγόρευσε την...

«Κύριε Μπλάκστον, Ο άποπειραθείς να με δολοφονήσ συνελή...

— Δέν έπιθυμώ ούτε αυτός να τιμωρηθί ούτε...

— Ο καλύτερος τρόπος και εις και ο Άλλος να...

— Όταν η νέα τελείωσε βήγχε από το δωμά...

— Πάω να σάς φέρω το πρόγευμά σας, κ.

— Τρομερός είσθε, του λέγει, παίρνοντας...

— Θά τον άναστατώσ, αλλά συγγνώμης και...

— Θά τον στείλωμ τώρα, λέγει η μίς Μά...

— Σας παρακαλώ αυτό το γράμμα να πάη...

— Μάλιστα, άπεκρίθη η νοσοκόμος πιθέτο...

— Τόν δεσθώω εγώ να φέρ, λέγει η μίς Μά...

— Λετε να δεχθί; — Μπορεί να κόμη, άλλωθς; Τό μόνο μέ...

— Φυσικά έπισημία είνε παιδί μου, άποκρίν...

— Φυσικά έπισημία είνε παιδί μου, άποκρίν...

— Ω. Ναι, Έξω, μπαμπά. Ο άπίως βγαίνει...

— Καί η εύτυχς άπισωφαίρα του μικρού νοσοκο...









**“ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ,, !!  
ΜΙΑ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΣ ΗΘΟΠΟΙΟΣ**



**Η ΔΝΙΣ Ε΄ΛΗΝ ΜΟΛΙΝΑΙ**

Ἡ ὁποία πρωταγωνιστεῖ εἰς τὸ θέατρον τοῦ Λονδίνου «Ἐμπάι-  
αρ» παίζουσα τοὺς δύο κυριωτέρους ρόλους εἰς τὴν ἐπιθεώρησιν «Ἐδὼ  
εἶμαστε ὅλοι». Ἡ μὲς Μολιναί, κόρη γνωστῆς ἀριστοκρατικῆς οἰκογε-  
νείας τῆς ἀγγλικῆς πρωτευούσης ἀνήλθεν εἰς τὴν σκηνὴν, παρὰ τὰς ἀν-  
τιρρήσεις τῆς οἰκογενείας τῆς καὶ τῶν φίλων τῆς καὶ ἀνεδείχθη ἀπὸ τὸ  
πρῶτον ἔτος. Εἶνε χαριτωμένη, παίζει πολὺ ὠμορφα καὶ — πράγμα  
ποῦ τὴν βοηθεῖ βέβαια πολὺ εἰς τὸ στίδιόν τῆς — ἔχει ἀρτίαν μόρφω-  
σιν καὶ ἀριστοκρατικὴν ἀνατροφὴν. Κυντάξτε τὴν ὡς ἀγόρι εἰς τὴν δευ-  
τέραν εἰκόνα. Δὲν εἶνε τύπος νεαρῶ Ἰγγλου ἀριστοκράτου ;

