

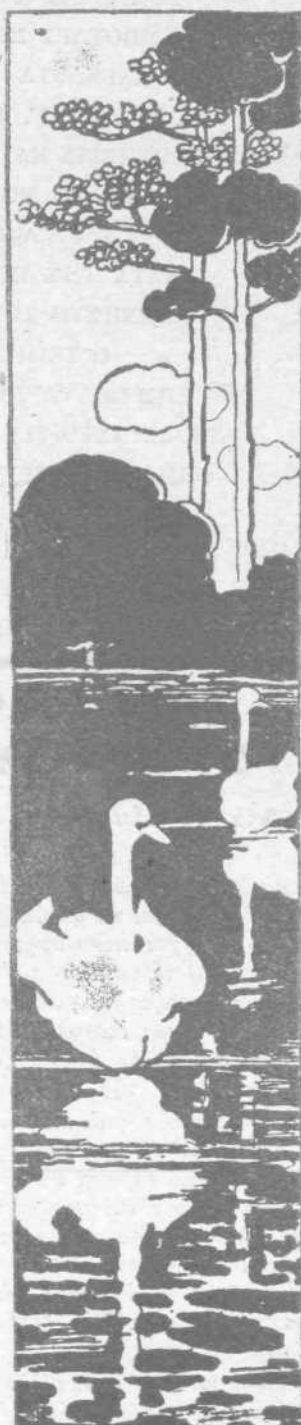
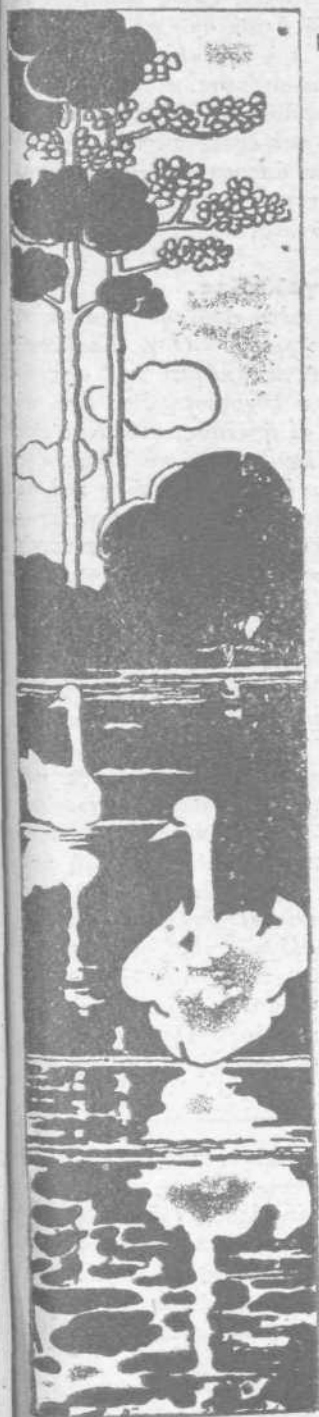


**ΤΥΠΟΙ ΩΡΑΙΩΝ**

**ΑΤΘΙΔΩΝ**

ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΚΑΜΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ  
ΝΑ ΙΔΗΤΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΔΙΚΗΝ  
ΣΑΣ ΕΙΚΟΝΑ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ !  
ΚΥΤΤΑΖΕΤΕ ΤΗΝ

**“ΚΥΡΙΑΚΗΝ,,**



Ἡ «Κυριακή» ἡ ἀρχαία δημοσιεύουσα τύπος Ἑλληνικῶν καλλονῶν. Μπορεῖ ὁ φωτογράφος μας νὰ σᾶς πάσῃ καὶ τὴν ἰδικὴν σας εἰκόνα, δεσποινίς, χωρὶς νὰ τὸ ξέρετε— σὲ μιὰ στιγμή ποῦ κάθεστε ἀμέριμνος στὸ ζαχαροπλαστεῖο ἢ περιπατεῖτε ρεμβάζουσα εἰς τὴν πλάζ τοῦ Φαλήρου ἢ εἰς τὴν Κηφισιὰν ἢ ἄ τοῦδῃποτε ἄλλοῦ. Κυττάξετε λοιπὸν πάντοτε τὴν «Κυριακὴν». Ἴσως σᾶς περιμένῃ μιὰ ἐκπληξίς. Ἡ εἰκὼν σας ἢ ἡ εἰκὼν φίλης σας ἢ συγγενοῦς σας...







ΕΚΛΕΚΤΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

Ο ΠΡΓΚΗΨ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΠΑΤΩΜΑΤΟΣ

ΥΙΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ ΤΖΟΑ ΣΛΑΙΝΤ

(Το ειδικόν μίαν μικράς κωμαριέρας παίζει καρδιά καθαρό χουστράκι)

Η ΑΥΤΟΥ ΥΨΗΛΟΤΗΣ

Είπε πολύ ήσυχη το ξηνοδοχείον του Αγίου Μοντιγκέρου...

Τά δωμάτιά του είχε πολυτελέστατα και ά μυδρώς φωτισμένα...

Η Βελίνδα δέν ήταν παρά μία υπρέτρια μέσα εις εκείνο...

Όταν όμως άρριουσε το σκουάκι της και την ποδιά της...

Όταν όμως άρριουσε το σκουάκι της και την ποδιά της...

Μάλιστα έκρηξη ή πόλεμος και έδημιουργήθη έλληνας χειρών...

Εκεί έβρισκε κι' ένας νέος—ο όραιότερος νέος του κόσμου...

Δέν ήταν Άγγλος, θά μπορούσε δέ κάλλιστα νά παίζη...

Ο εύγενης και τέλειος αυτός ζέντλιμαν ή το ο Ρίβερλιμ Τζώρτζ...

Αυτή θέλει νά τον πάρη, έλεγε μία άλλη κωμαριέρα...

Η Βελίνδα έπεγεόρθε νά μάθη περισσότερα, τό μόνο όμως...

γι' αυτόν. "Ηθελε νά τον κάμη νά ξεχάση όλες τής πιναρές...

— Πώς σέ λένε; την έρώτησαν ο πρίγκηψ ένα έράδι...

— Βελίνδα, τής είπες, τί όμορφη λουλούδι δια Τ' άγοράζεις...

— Ω, τί όμορφο όνομα, είπες. Πολύ ω μαρρο...

— Είπα πολύ όραία και πολύ καλή, ήτο ή πριγκηπιική...

— Νομίζω πως έχεις καλή, μεγάλη καρδιά, τής είπες...

Τήν στιγμήν όμως εκείνη έδωξε. Αυτό την έκανε νά...

— Γιστι είχες, Βελίνδα; την έρώτησαν ο πρίγκηψ...

— Δέν είναι τίποτε, Ύψηλότατε. — Ω, τί καλά νά...

— Είπα τόσo καλός, Ύψηλότατε, είπες κα τάλωμα...

Δέ θά όπρηον ποτέ λουλούδια μέσα εις τό...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

Μία μέρα άνόμιζεν ότι ο πρίγκηψ είλεπεν, ένω ήτο...

ζο γεμάτο δάλλες χρώματος πορτοκαλί. Ήταν ή πρώτη...

— Βελίνδα, τής είπες, τί όμορφη λουλούδι δια Τ' άγοράζεις...

— Ο πρίγκηψ έγονάτισε μπροστά της και τής έφίλησε...

— Βελίνδα, είπες με συγκίνησι, είσαι ή ποιό χρυσή...

ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΙΣ ΟΝΕΙΡΩΝ

— Άλλά, κουτόπραγμα, εγώ είμαι ο πρίγκηψ και...

— Ρίψε θέλεις νά καταλάβη παρετήρησεν ή όραία...

— Ο πρίγκηψ είν' έξω, κυρία, είπες ή κα κώμορι...

— Ο πρίγκηψ είν' εδω, είπεν ή κυρία. Έμειν' εδω...

Τότε, έν μέσω του θρησκευτικού σκότους, του σφαιλουμένου...

ΣΙΓΑΡΕΤΤΑ Ο ΑΤΛΑΣ ΔΟΥΚΑΣΑΧΙΝΗ



— Αφού τον κανίζω σιγάρεττα ε'Ατλας είδα την ύγειά μου.

λουδίσιο πάτωμα και έλιποθύμισε εις τά πόδια της...

— Πώς άπ' όλα ο πρίγκηψ, ό οποίος δέν ή το πριγκηψ...

— Ό, καρδουλά μου, χρυσή μου καρδιά, είπες...

— Είλιποθύμισες, είπεν ή σύζυγος του Αύστραλου...

— Άλέξη, είπεν ο πρίγκηψ, είσαι μία άου γήθως...

— Ά, εστάθης καλός υπέρτης και πιστός μου φίλος...

— Είπε τόσo λεπτοκομμωμένο, τό καμμένο τό καρτερί...

— Βήγεις, Ύψηλότατε, είπες θλιβερά ο Άλέξης...

Τα νισαρά, εύτυχημένα μάτια τής νέας πριγκηπισσας...

— Επιστρώμεν νά δώχη εις την Αστωρίαν, ήρώτησαν...

— Ό, όχι Ύψηλότατε. Επιστρώμεν νά μη δώχη καθόλου...

— Τότε πρέπει νά έλθη εις την Αστωρίαν, άπήντησαν...

— Είπα τόσo καλός, Ύψηλότατε, είπες κα τάλωμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Ναι, Βελίνδα μου, εγώ. Δέν είμαι πριγκηψ. Είπα...

— Κι' εγώ δούλα είμαι. — Ού, θά είμαι πάντα δούλος σου...

— Είπα τόσo καλός, Ύψηλότατε, είπες κα τάλωμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Και τό άποτέλεσμα; ήρώτησαν τον φίλο μου...

— Ασφαλέστατον μοι άπήνησαν ούτος σοβάρως...

— Τί έκαμνε ή κυρία αυτή; — Σύνεπες νά παρατώ...

— Δέν έφαγε πράγματα έρπον, είπες έλλο τε είδος...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— Είπα έερανε άστροβούλλα και κόκκινα χρυσάνθεμα...

— ΚΑΙ ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ; ήρώτησαν τον φίλο μου...

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

ΔΥΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΑ

(ΤΟΥ ΝΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ)

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

Ήρθε μόνος, κατόμιμος σε μίαν κελύβην, παρικών κτήμα, πάνω από την όποιαν ένας θεός...

ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΕΓΓΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΟΤΑΝ ΑΙ ΠΟΛΕΙΣ ΤΡΕΛΛΑΙΝΟΝΤΑΙ

Πρό ελίγου μόλις καιρού το Δουβλίνο έτρελλ...

Διά να εύρωμεν εις το Λονδίνο κάποιον...

Μετά παρέλευσαν πέντητα έτην ήλθεν ή σει...

Κατά τήν 1839 τήν Νιούπορ τής Μόνμουθ...

Κατά τήν 1913 πάντα λευκοί μηχανικοί, έρ...

Τά τέλη τής έβδομάδος έκείνης εξελίχθη...

δυναμίτιδα. Τό να περιπατή κανείς εις τό όρό...

Καμιά φορά και ή ποίνα κάμνει τάς πό...

Τό Μιλάνο έπλεεν εις τό αίμα. Για μία μέ...

Τό Μπέλφαστ έχει περιόδους τρέλλας. Μία...

Η ΕΘΕΛΟΥΣΙΑ ΤΟΥ «ΡΟΤΡΟΥ»

Ό τραγικός ποιητής Ροτρού, ό φίλος και...

«Τί έρχεσαι να κάμης εδώ;», φωνού...

«Έρχομαι όπως έκληρώσω τό καθή...

Έπανεβόησαν οιαδε γράφει εις τόν αδελ...

Μετά τρεις ήμέρας ό Ροτρού είχε αποθά...

ΠΙΝΗΣ Α. ΜΑΤΙΝΗΣ

ΠΑΤΡΙΚΗ ΥΠΕΡΦΑΝΕΙΑ

Παναγία μου, ανεγώρησεν ή Κα Μπόου...

Αλήθεια, απεικλή ή καθηγητής κ. Μπόου...

Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΕΝΟΣ ΠΑΤΕΡΑ

ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΣΤΗΝ ΚΟΡΗ ΜΟΥ

ΥΠΟ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΜΙΧΑ

Αριθ. 3.

Για όλα αυτά η βρεία είναι η τι καλύτερα...

Να μην κοροϊφτείτε λοιπόν, παιδιά μου...

Τα νεύρα μας είναι πολύτιμα στην διατήρηση...

Η ζωή λοιπόν, παιδιά μου χρειάζεται ψυ...

ΦΙΛΟΜΑΘΗΣ ΝΦΟΣ

"Ένα παιδάκι προσάρον έβρον είχε σπάσει το...

Πολύπαυδο, του είπα η μαμά του. Τό ξε...

Τό πρόσωπο του μικρού έλαμψε τόση από περ...

Τό έσκάσα ; έφθηνες. Και τί είχε μέσα ;

κρέας εκεί χάμο σε σχήμα αγγαλιού αναποδο...

Ν' αγαπάς τ' όρατα πράγματα. Τά λοι...

Τόση ξεροχαι σ'όδ δούτερο. Ν' αγαπάς τή...

(Η συνέχεια εις τό άλλο φύλλον)

ΑΙ ΦΡΑΙ ΤΟΥ ΓΙΑΤΡΟΥ

Ο Ιατρός.— Έχω κωνοίσει ός έξής τάς π...

Ο φίλος του.— Και τίς ήλλες όρες σπουδά...

Ο Ιατρός.— Ω, όχι. Μου χρειάζεται όλος...

ΜΙΑ ΕΣΥΠΙΝΗ ΔΗΛΩΣΙΣ

Παρά τή Πατριάρχην υπάρχει νός τις έρε...

ΤΙ ΘΑΚΑΝΕ

Ο διδάσκαλος.— Τι θα ήν έν τούτων...

ΕΛΛΗΝ ΑΘΑΗΤΗΣ

Η ΔΙΑΦΟΡΑ

Οι μικροί διηγούνται τί θα κάμουν όταν...

Οι μεγάλοι διηγούνται τί έκαναν όταν ή...

ΟΙ ΛΑΗΘΙΝΟΙ ΗΡΩΕΣ

— Ωστε έπράγτε φέσ εις τό θέατρο πού...

— Έγώ... Έκείνησ ός τό τέλος.

ΦΡΑΙΟΣ ΚΑΙΡΟΣ

Η κυρία.— Έξ μπορούσα νά βάλω μόνη...

Η υπηρέτρια.— Και έγώ, κυρία μου, θά...

ΠΩΣ ΕΙΠΑΤΕ

Έκείνος.—Τί θά κάδατε άν σ'ε φιλούσα ;

Έκείνη.—Θά ζήρουνσ εθήθησ.

Έκείνος.—Και νομίζετε πώς θά πού χρειά...

Ο ΚΙΝΔΥΝΟΣ

— Δέ μου λέτε σ'εσ παρακαλώ, γιατρέ...

— Ηλλά, Έχω τόσους φίλους, πού μ' ένω...

— Χόθησαν ; Πώς, γιατρέ ;

— Παντρεύθησαν...

Η ΚΩΜΩΔΙΑ

— Τί κωμωδία έπαίζαν φέσ στό θέατρο ;

— Ένα πρωτότυπον Έλληνικόν Ερσώμα...

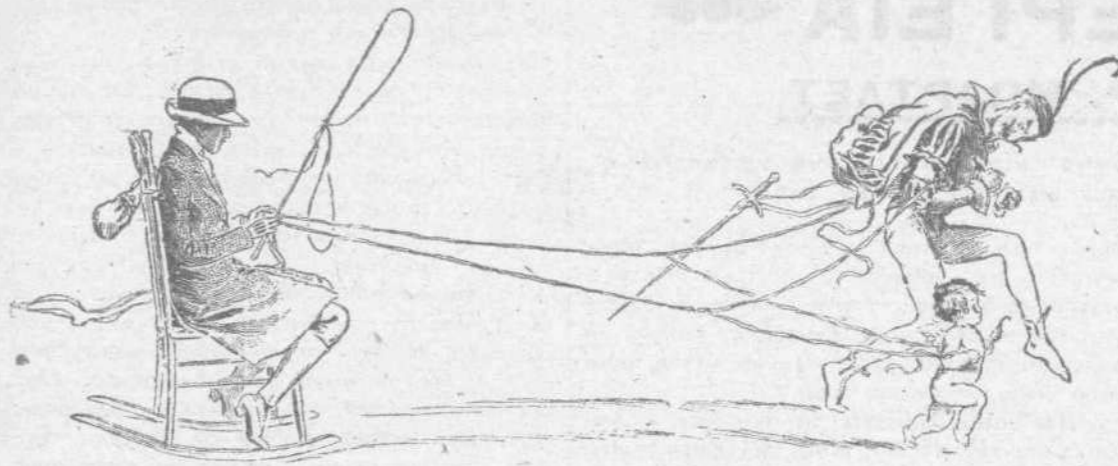
ΓΙΑ ΠΟΙΟ ΛΟΓΟ ΘΑΦΕΥΓΑΝ

— Ωστε θά μετοκίσουν οι Κολοκυθόπου...

— Ναι. Και δέν είχαν παρά μόνο τρείς...

— Μά για τούτο και θά μετοκίσουν.

ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ Η ΣΟΦΙΕΣ ΤΟΥ ΣΒΕΝΤΖΟΥ



Ο ΚΑΘΡΕΠΤΗΣ ΤΗΣ ΜΟΙΡΑΣ

Στείλατε τό όνομά σας ; τήν ήλικία σας, τό...

ΠΕΤΕΙΝΟΣ.— Ο πολέμιμος συνεργάτης τής...

Αλλη μόδα πάλι ήλδ' άπ' τό Παρίσι...

ή Αθήνα όλη για νά κοκκινήσ...

ΡΟΖΑΛΙΑ ΝΙΚΑ.— Η Διονυσία Φλαβιά εις...

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΚΑΡΑΒΙΑ.— Έδώ καράβια χά...

Η ΠΡΩΤΗ ΕΣΠΕΡΙΑ

Κωμωδία εις πρόξεν χορίς... σύμπερσιν έξ...

ΣΒΕΝΤΖΟΣ.— (Εισερχόμενος) Τσάι... Θέλω...

Η ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ.— Τσάι ; Πού νά βρεθή...

ΣΒΕΝΤΖΟΣ.— (Κτυπά τό κεφάλι του σ'όν...

Η ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ.— Τσάι ; Πού νά βρεθή...

ΣΒΕΝΤΖΟΣ.— Τότε έλάτε νά συζητήσωμε...

ΜΙΑ ΑΤΘΙΣ ΠΟΗΤΡΙΑ.— Θά κάμετε έφε...

ΣΒΕΝΤΖΟΣ.— (Κτυπά τό κεφάλι του σ'όν...

Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ κ. ΜΙΧΑ.— (Στόν μπαμπά...

Θέ νά ξεχνάμε τ'α βάρβα αυτού του κόσμου...

ΑΙΜΑ! ΦΩΤΙΑ! ΔΑΙΜΟΝΙΟ!

Αλλη μόδα πάλι ήλδ' άπ' τό Παρίσι...

ή Αθήνα όλη για νά κοκκινήσ...

ΡΟΖΑΛΙΑ ΝΙΚΑ.— Η Διονυσία Φλαβιά εις...

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΚΑΡΑΒΙΑ.— Έδώ καράβια χά...

Η ΠΡΩΤΗ ΕΣΠΕΡΙΑ

Κωμωδία εις πρόξεν χορίς... σύμπερσιν έξ...

ΣΒΕΝΤΖΟΣ.— (Εισερχόμενος) Τσάι... Θέλω...

Η ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ.— Τσάι ; Πού νά βρεθή...

ΣΒΕΝΤΖΟΣ.— (Κτυπά τό κεφάλι του σ'όν...

Η ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ.— Τσάι ; Πού νά βρεθή...

ΣΒΕΝΤΖΟΣ.— Τότε έλάτε νά συζητήσωμε...

ΜΙΑ ΑΤΘΙΣ ΠΟΗΤΡΙΑ.— Θά κάμετε έφε...

ΣΒΕΝΤΖΟΣ.— (Κτυπά τό κεφάλι του σ'όν...

της ένθ δείχνει τόν Σβέντζο). Μαμπά, ένας φα...

Η ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ.— Ήταν οι άνθρωποι τής...

ΣΒΕΝΤΖΟΣ.— Πέσ τ'ας νά παύσω ένα...

Ο κ. ΜΙΧΑΣ.— (Στήν Καμαριέρα). Πέσ νά...

ΣΒΕΝΤΖΟΣ.— (Κάτω από τό σάπι τής έρω...

"Εβγα σ'τό παραθύρι...

(Ένα καρτί κερτό νερό τόν διακόπτει)

Ζεματίσθηκα... Μαθήθηκα... Καλλίτερα νά...

Ο ΠΕΤΕΙΝΟΣ.— Πάλι έδω έσαι ;... Τόση...

Ο ΣΒΕΝΤΖΟΣ.— Ζεματίσθηκα. Δέν θέλω...

Η ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ.— Έχει μείνει λίγο τσάι... Τό...

Ο ΣΒΕΝΤΖΟΣ.— Όχι... Θά ξεψυχήσω... Φέ...

Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ κ. ΜΙΧΑ.— Μπαμπά, τό κεφάλι...

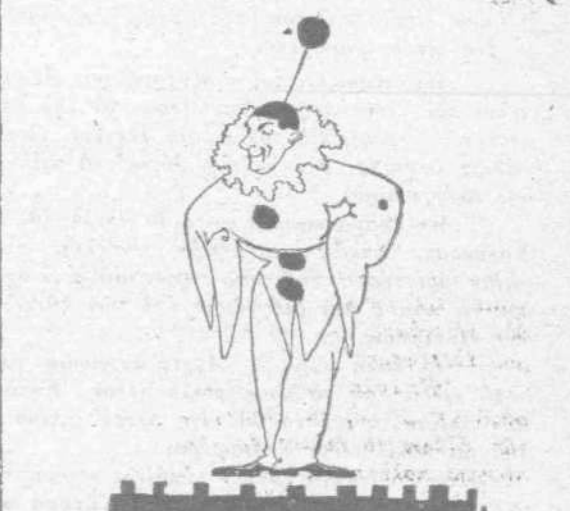
Ο ΣΒΕΝΤΖΟΣ.— Από τόν έρωτα, παιδί μου...

ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΚΑΙ ΤΑ ΜΑΤΙΑ

Τό στοματάκι τό μικρό τής κοπελιάς...

"Αχ ! ειςε στοματα μικρά έδω στήν γή...

Δέν θέλω στοματα, ούτε χείλη δροσερά...



Κορίτσι, φίλοστε με Ο ΣΒΕΝΤΖΟΣ ΣΑΣ







## Ο ΤΟΜΜΥ ΚΑΙ ΑΙ 'ΜΑΣΚΟΤ, ΤΟΥ



Ὁ Ἄγγλος στρατιώτης ἀναχωρῶν διὰ τὸ μέτωπον δὲν πέρχει μαζὶ του μόνον τὴν βαλίτσα του, ἀλλὰ καὶ τὴν «μασκότ» του. Τὸ κριάρι ποῦ εἶχε σπῆτι του, ἢ τὸ σκυλί του ἢ ἡ μαϊμουδίτσα μὲ τὴν ὁποίαν ἐπαιξε τὸν παρκαλοῦνθεῖ εἰς τὸ μέτωπον. Τὰ ζῶα αὐτὰ γίνονται δημοτικώτατα μεταξὺ τῶν Τόμμυ εἰς τὰ προχώματα καὶ τοὺς δίδουν πολλὰς ὥρες εὐχάριστες.