

ΜΙΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟΥ «ΑΓΩΝΙΣΤΗ»

## ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΚΥΠΡΙΟΝ ΜΑΡΑΘΩΝΟΔΡΟΜΟΝ ΣΤΕΛΙΟΝ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΝ

Τού ἐν Ἀθήναις ἐκλεκτοῦ συνεργάτου μας κ. ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ Α. ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗ

Αθήνα—Μάρτιος.

«Από τὴν ἀγαπητή μας Ἀθήνα, πρωτεύουσα διοικήρου τοῦ Ἑλληνισμοῦ, ἐπίθυμον νὰ χαιρετίσω δῆλους τοὺς συμπατριῶτες καὶ νὰ τοὺς εὐχηθῶ δὲ ἵερὸς ἐνωτικός μας πόδος σύντομα νὰ πραγματοποιηθῇ. Σ' δῆλους τοὺς νέους δὲ εὐχομαι ν' ἀκολουθήσουν τὰ παραδείγματα τῶν Κυπρίων ἀθλητῶν, οἱ δόποιοι πολλὲς φορὲς ἐτίμησαν τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Κύπρο καὶ νὰ τοὺς καμαρώσουμε στὸ Παναθηναϊκό Στάδιο νικητάς.

»Φέτος, εἶναι γνωστὸ σ' δῆλους, ὁ σύλλογός μου, τὸ Γ.Σ.Ο., γιορτάζει τὰ 55 του χρόνια. Δὲν ξέρω ἐνθά παρευρεθῶ, γιατὶ ἡ πατρὶς μας μοῦ ἀνέθεσε νὰ τὴν ἀντιπροσωπεύεω στὸν Μαραθώνιο τῆς Ἀμερικῆς. Τοῦ εὐχομαι πάντως νὰ γιορτάσῃ καὶ τὰ 100 του χρόνια, κι' ἄλλες πολλὲς ἔκανοντα επηρίδες. Ἐπίσης εὐχομαι καὶ σ' δῆλους τοὺς ἄλλους Γυμναστικοὺς συλλόγους τῆς Κύπρου μὲ τὴ σειρὰ τους νὰ γιορτάσουν τὰ πενηντάχρονά τους κ.ο.κ.

»Κύπροι ἀθληταί, σᾶς εὐχομαι στὴ συνάντηση μὲ τοὺς ἀθλητὰς τῆς ἑλευθέρας μας Ἑλλάδος ν' ἀγώνισθῆτε μὲ τὸ ἀθλητικὸ πνεῦμα ποὺ διέκρινεν δῆλους τοὺς Κυπρίους ἀθλητὰς ποὺ ἀγωνίστηκαν στὴν Ἑλλάδα, καὶ νὰ πάρετε διδάγματα τὰ ὅποια θὰ μεταδώσετε, μὲ τὴ σειρά σας, στοὺς νεώτερούς σας»

ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ.

Αὐτὰ τὰ λόγια μοῦ ἀνέθεσε ὁ ἔνδοξος μαραθωνοδρόμος μας νὰ διαβιβάσω, μέσω τοῦ ἀγαπητοῦ «Ἀγωνιστή», στοὺς Κυπρίους μαζὸν μὲ τὴ βαθύτατη ἀγάπη του, προκειμένου νὰ φύγῃ σὲ λίγες μέρες γιὰ τὴ Βοστώνη, γιὰ τὸν μεγάλο ἔτησιο ἀγῶνα Μαραθώνιον. «Ἐνα δόλοκληρο ἀπόγευμα, τὴς Κυριακῆς 9 Μαρτίου, πέρασα μαζὸν μὲ τὸν Κυριακίδη στὴν θερμὴ καὶ πρόσχαρη ἀτμόσφαιρα τοῦ σπιτιοῦ του τῆς φιλοθέης ποὺ πῆγα γιὰ νὰ τὸν δῶ καὶ νὰ γράψω λίγα λόγια γιὰ τὴ ζωὴ του, τὸ σπίτι του, τὶς σκέψεις καὶ τὰ σχέδια του. Στὸ κομψὸ καὶ ἀνετο σπίτι, ποὺ ἡ εὐγνωμοσύνη ἔνδει λαοῦ ἔκτισε γιὰ τὸν μεγάλο μας ἀθλητή, θὰ βρῆτε τὸν Στέλιο νὰ ζῇ μιὰ ἡσυχὴ καὶ εύτυχισμένη οἰκογενειακὴ ζωὴ μὲ τὴ γυναῖκα του, ἀγαπημένο σύντροφο τῆς ζωῆς του, καὶ τὰ δυὸ χαριτωμένα παιδάκια του, χαρὰ καὶ στολίδι τοῦ σπιτιοῦ. Ζῇ ἔκει ἀπλᾶ, εἰδυλλιακά, φροντίζει διαρκῶς γιὰ τὴν τακτοποίηση τοῦ σπιτιοῦ, γιὰ τὸν κῆπο, γιὰ τὶς διάφορες ἔγκαταστάσεις. Εἶναι ἔνα πρότυπο σπίτι ποὺ κάθε του λεπτομέρεια εἶναι φροντισμένη μὲ στοργὴ κι' ἀγάπη, μὲ δλες τὶς μοντέρνες ἔγκαταστάσεις κι' ὅλα τὰ κομφόρο.

Στὸ σαλόνι, σὲ μιὰ μεγάλη βιτρίνα, βλέπω δῆλα τὰ κύπελλα καὶ ἔπαθλα τῆς ἀθλητικῆς σταδιοδρομίας τοῦ Κυριακίδη, ἀπὸ τοὺς Παγκυπρίους ἀγῶνες, τοὺς Πανελλήνιους, τοὺς Βαλκανικοὺς ὡς τοὺς μεγάλους διεθνεῖς ἀγῶνες, μὲ κορύφωμα τὴ θριαμβευτικὴ περσυνή του νίκη στὴ Βοστώνη.

Μιὰ σταδιοδρομία 13 χρόνων ὄλο συστηματικὴ ἐργασία, νίκες καὶ ἀνώτερο ἀθλητικὸ πνεῦμα. Γιατὶ αὐτὸ τὸ τελευταῖο εἶναι τὸ κυριώτερο χαρακτηριστικὸ τοῦ Στέλιου. Τὸ πραγματικὸ ἀθλητικὸ ἥθος. Σὲ καμμιὰ περίοδο ὁ Στέλιος δὲν βγῆκεν ἔξω ἀπὸ τὸ ἀθλητικὸ πνεῦμα, ποῦναι τὸ καλύτερο προσὸν γιὰ ἔνα ἀθλητή. Στοὺς ἀντιπάλους του, εὐγενικός, προσηνής, σ' δῆλους γλυκομίλητος, ψύχραιμος καὶ γελαστός, ἀγωνιζόταν πάντα μὲ κέφι καὶ καλή καρδιὰ διδάσκοντας σ' δῆλους τὶ θὰ πῆ κλασικὸ ἀθλητικὸ ἥθος. Στὴν ἀθλητικὴ του προπόνηση ἦταν πάντα συστηματικὸς καὶ τακτικός. «Ἐκανε πάντα σουηδικὴ γυμναστική, ζούσε μιὰ ζωὴ τακτική καὶ φυσική, ἀκολουθοῦσε κατὰ γράμμα τὶς ὑποδείξεις τοῦ προπονητοῦ του κ. Σίμιτσεκ ποὺ τὸν

ἀγαποῦσε πάρα πολὺ καὶ τὸν σεβόταν ξεχωριστά. Ἐτρεχε πάντα μὲ τὸ Χρονόμετρο στὸ χέρι καὶ μετροῦσε τοὺς χρόνους τῶν χιλιομέτρων, κανονίζοντας τὸν ρυθμὸ καὶ τὴν ταχύτητα τῶν διασκελισμῶν του. Στὶς παραμονὲς τῶν ἀγώνων ἡ προπόνηση εἶχε τὴν μορφὴ πραγματικῆς μυσταγωγίας. 'Όπουδήποτε πή-

δνειρό του ἦταν πάντα νὰ ὠφελήσῃ τὴν Ἑλλάδα, εἴτε τιμῶντας τὴν μὲ τὶς νίκες του, εἴτε, καὶ δὲν εἶναι λίγο, χρησιμοποιῶντας τὸ μεγάλο γόνητρό του γιὰ νὰ ἀναπτύξῃ τὰ δίκαια τῆς πατρίδος του καὶ νὰ ζητήσῃ τὴν συνδρομὴ τῶν φίλων της γιὰ τὴν ἐπούλωση τῶν πληγῶν της. Κι' ἡ Ἑλλάδα, ποὺ ἀναγνωρίζει τὶς ὑπη-

καὶ θᾶρθω πρῶτος...» Τόση ἦταν ἡ πίστη του στὰ χρόνια ἐκεῖνα τῆς σκλαβιᾶς, ἡ πίστη του στὶς δυνάμεις του ποὺ τότε, 1941 - 1942, ἦταν ἀξιοθρήνητες... Μόλις χάραξε τὸ φῶς τῆς λευτεριᾶς, ὁ Στέλιος βάλθηκε νὰ προπονεῖται μὲ σύστημα, μὲ πίστη, μὲ ὑπομονή. Οἱ πρῶτοι ἀγῶνες ἔδειξαν πώς ὁ Στέλιος δὲν τσάκισε. «Οσο πήγαινε καὶ ξανάβρισκε τὴν προπολεμικὴ ὁλκή του. Τὸ παλιό του δύνειρο, νὰ τρέξῃ καὶ νὰ νικήσῃ στὴ Βοστώνη, πραγματοποιήθηκε στὰ 1946, στὰ 36 του χρόνια, χρόνια, ποὺ γιὰ ἄλλους εἶναι χρόνια ἀθλητικῆς ἀποστρατείας καὶ ἀναμήσεων... Θὰ πάγη καὶ φέτος ὁ Κυριακίδης. Δὲν ξέρουμε πώς θὰ τρέξῃ. Θ' ἀναμετρηθῇ, ὅπως καὶ πέρσυ, μὲ ἑκατὸν καὶ πάνω ἀπὸ τὸν καλύτερος μαραθωνοδρόμου τοῦ κόσμου. Ο ἕδιος ἔχει ἐμπιστούνη στὶς δυνάμεις του καὶ πιστεύει νάχη μιὰ καλὴ ἐπιτυχία. Προχθές ἔτρεξε μὲ τὸ χρονόμετρο στὸ χέρι, ὅπως πάντα, 24 χιλιόμετρα μὲ χρόνο λαμπρό. «Εχει φόρμα καλὴ ὅπως λέει, κι' ἡ ἕδεα τῆς Ἑλληνικῆς δόξας ποὺ θὰ φέρη μιὰ νίκη του τοῦ δίνει φτερά.

«Ο Στέλιος δὲν φοβᾶται ἐνδεχόμενη ἀποτυχία του. Ή περσυνή του ἐμφάνιση στὸ Οσλο στὴ Στοκχόλμη ἔδειξε πώς γιὰ ἔνα συνειδητὸ ἀθλητὴ μιὰ ἥττα εἶναι κάτι ποὺ εἶναι συνυφασμένο μὲ τὰ σπόρ. Κάποιος θὰ νικήσῃ. Ο ἄλλος εἶναι ἐπίσης ἔνας ἄξιος ἀθλητὴς ποὺ ύπεκυψε στὸν ἀνώτερο του, πού, ἄλλη φορά, θὰ ύποκύψῃ κι' αὐτός. Δὲν νομίζει ὁ Στέλιος πώς πρέπει νὰ ἀναπαυθῇ στὴ δόξα του. Θέλει νὰ τρέξῃ καὶ στοὺς Ολυμπιακοὺς τοῦ 1948, ποὺ θὰναι κι' οἱ τελευταῖοι του ἀγῶνες. Θὰναι τότε 39 χρονῶν, ἡλικία ποὺ ἐπιβάλλει τὴν ἀποχώρησή του ἀπὸ τὸν ἐνεργὸ ἀθλητισμό. Καὶ τότε ὅμως ἡ Ἑλλάδα θᾶχη στὸ πρόσωπο τοῦ Κυριακίδη ἔνα σοβαρὸ ἐθνικὸ καὶ ἀθλητικὸ κεφάλαιο ποὺ θὰ μπορεῖ νὰ τὸ χρησιμοποιήσῃ ποικιλοτρόπως.

«Ο Στέλιος φεύγει ἐντὸς τοῦ μηνὸς ἀεροπορικῶν. Δὲν ξέρει πότε θὰ γυγυρίσῃ, γιατὶ, ἐκτὸς ἀπὸ τὸν ἀγῶνα, πού θὰ γίνη στὶς 19 Απριλίου, θᾶχη ὅπως εἶπα παραπάνω, κι' ἄλλα πολλὰ νὰ κάνῃ στὴν Ἀμερική.

Φεύγουμε ἀπὸ τὸ σπίτι τῆς Φιλοθέης μαζὸν μὲ τὸν Στέλιο, ποὺ μᾶς συνοδεύει εὐγενικά, περνᾶμε ἀπὸ τὴν δόδο «Μαραθωνοδρόμου Κυριακίδη», ποὺ δὲν Δῆμος Φιλοθέης ὄντος πρὸ της τιμή του, γιὰ τὸ λειφορεῖο. Περάσαμε ἔνα ὠροτσί πρόγευμα στὸ φιλόξενο σπίτι τοῦ Στέλιου μὲ τὴν συμπαθητικὴ του συντροφιὰ καὶ μὲ τὶς περιποιήσεις τῶν οἰκείων του. Τὶς ἐντυπώσεις ἀπὸ τὴν ἐπίσκεψη αὐτὴ σᾶς μεταφέρω στὴν οἰκεία του, μαζὸν μὲ τὸν χαιρετισμὸ τοῦ Κυριακίδη καὶ τὶς δυὸ φωτογραφίες πούχε τὴν καλωσύνη νὰ μοῦ δώσῃ γιὰ τὸν «Ἀγωνιστή».

Στὸν ἀγαπητό μας Στέλιο, ποὺ ἐνσαρκώνει τὸν τύπο τοῦ Κυπρίου «Ἑλληνα ἀθλητὴ καὶ ποὺ συνδέει τὸν τύπο τοῦ Κυριακίδη», ποὺ δὲν Δῆμος Φιλοθέης ὄντος πρὸ της τιμή του, γιὰ τὸ λειφορεῖο. Περάσαμε ἔνα ὠροτσί πρόγευμα στὸ φιλόξενο σπίτι τοῦ Στέλιου μὲ τὴν συμπαθητικὴ του συντροφιὰ καὶ μὲ τὶς περιποιήσεις τῶν οἰκείων του. Τὶς ἐντυπώσεις ἀπὸ τὴν ἐπίσκεψη αὐτὴ σᾶς μεταφέρω στὴν οἰκεία του. Τὶς δυὸ φωτογραφίες πούχε τὴν καλωσύνη νὰ μοῦ δώσῃ γιὰ τὸν «Ἀγωνιστή». Στὸν ἀγαπητό μας Στέλιο, ποὺ ἐνσαρκώνει τὸν τύπο τοῦ Κυπρίου «Ἑλληνα ἀθλητὴ καὶ ποὺ συνδέει τὸν τύπο τοῦ Κυριακίδη», ποὺ δὲν Δῆμος Φιλοθέης ὄντος πρὸ της τιμή του, γιὰ τὸ λειφορεῖο. Περάσαμε ἔνα ὠροτσί πρόγευμα στὸ φιλόξενο σπίτι τοῦ Στέλιου μὲ τὴν συμπαθητικὴ του συντροφιὰ καὶ μὲ τὶς περιποιήσεις τῶν οἰκείων του. Τὶς δυὸ φωτογραφίες πούχε τὴν καλωσύνη νὰ μοῦ δώσῃ γιὰ τὸν «Ἀγωνιστή». Στὸν ἀγαπητό μας Στέλιο, ποὺ ἐνσαρκώνει τὸν τύπο τοῦ Κυπρίου «Ἑλληνα ἀθλητὴ καὶ ποὺ συνδέει τὸν τύπο τοῦ Κυριακίδη», ποὺ δὲν Δῆμος Φιλοθέης ὄντος πρὸ της τιμή του, γιὰ τὸ λειφορεῖο. Περάσαμε ἔνα ὠροτσί πρόγευμα στὸ φιλόξενο σπίτι τοῦ Στέλιου μὲ τὴν συμπαθητικὴ του συντροφιὰ καὶ μὲ τὶς περιποιήσεις τῶν οἰκείων του. Τὶς δυὸ φωτογραφίες πούχε τὴν καλωσύνη νὰ μοῦ δώσῃ γιὰ τὸν «Ἀγωνιστή».



Ο Κυριακίδης μὲ τὰ δυό του παιδάκια, τὴν Ἐλένη καὶ τὸν Μίμη, μόλις ἔφτασε στὸ διεροδρόμιο τοῦ Ἑλληνικοῦ ἀπὸ τὴν Ἀμερική, μετὰ τὴ νίκη του στὴ Βοστώνη.

(Κλισέ «Ἀγωνιστή».)

γαινε δὲν θὰ παρέλειπε νὰ ἔξετάσῃ μὲ προσοχὴ τὴν διαδρομή, νὰ τρέξῃ λίγα χιλιόμετρα, νὰ σταθμίσῃ τὶς συνθῆκες κλίματος καὶ τὸν γενικότερον ὄρους τοῦ ἀγῶνα. Ποτὲ δὲν ὑποτιμοῦσε τὸν ἀντίπαλο καὶ πολλὲς φορὲς τὸν ἄκουσαν νὰ ἔπαινη τὸν ἀνταγωνιστή του. «Οταν τύχαινε νὰ τρέχῃ σὲ διεθνεῖς ἀγῶνες μαζὸν μὲ

ρεσίες α