

**Χ** ΑΡΑΣ εισηγάθησαν...  
 "Από τις εφημερίδες θα μάθαμε τις λεπτομέρειες της νίκης του Μαραθονοδρόμου Κυριακίδη. Ήχθησαν ο ελληνισμός. Ανέπνευσεν ο κόσμος όλος. Καί η νίκη του Κυριακίδη είχε τον αντίκτυπό της σ' όλες τις γειτονίες, σ' όλα τα κοινωνικά στρώματα.  
 Σ' όλα τα οστία, η συζητήσις αυτή γίνεσσι. Στέλνει ο πατέρας τόν γιό του να τον πάρη ταγέρας. Ο νεαρός άρχει λίγο και όταν επιστρέφει, άκούει τόν γεννήτορα.  
 — "Έλα Μιχαλάκη!.. Πάω τή πόδια σου λίγο... Δέν κυττάς τόν Κυριακίδη;  
 Ο Κυριακίδης έγινε πλέον τό ζήτημα της ημέρας. Οι γυναίκες δέν έχουν τώρα άλλο ενδιαφέρον από τόν Στέλιο Κυριακίδη.  
 Πάει ο Κλάρι Γκέιμπλ. "Έτσιπε ο Σάρι Μπουραγιέ! Πέθανε ο Χώμοφρέι Μπόγκχοφ.  
 Αντίπειν ο Κυριακίδης.  
 Ο έρωτευμένο- φοιτητής, μέρες τώρα έμφράζει θύον τόν τόν θρόνα στή συμφοιτητήριά του...  
 —Μαίρη...  
 —Τί είναι;  
 —Σ' άγατώ.  
 —Κι ; γώ...  
 —Μαίρη...  
 —Τί πρόχει;  
 —Σέ λατρεύω.  
 —Κι' εγώ...  
 Τό φάρι είχε τομμήσει. Δέν υπήρχε άμφοβία. Η Μαίρη και ο Νίκος είχαν συνεννοηθή. Τό πρώτο φιλά άμως δέν είχε δοθή άκόμα...  
 Κι' άφαιρίδως επήλθει η μεταβολή. Ο Κυριακίδης ένιχησε στή Βοστώνη και τή μυαλά Μαίρης; έπλησαν άέρα:  
 —Μαίρη,  
 —Τί πρόχει;  
 —Ένα φιλάκι.  
 —Μι!... Χωρά σ'τό μούτρο...  
 —Δέν μ' άγαπάς;  
 —Όχι...  
 —Μά μοίλεγεσ...  
 —Σούλεγα... μά τώρα ο Κυριακίδης...  
 —Τί σχέση έχει ο Κυριακίδης;  
 —Γίνου! Κυριακίδης κύριε και σου δίνω όσα φιλά θέλεις.  
 —Πώς να γίνω Κυριακίδης;  
 —Νά προσκολληθής. Πώς έγινε έκείνος; "Άρχισε να πρόχει και σ'αγά-σ'αγά με τή θέλησιν...  
 Προβλέπεται ότι ο νεαρός φοιτητικός θα φορέση από αύριο κοινό άθλητικό πανταλονάκι και θα άρχισή τήν προπόνησιν άν έπιμένη σ'τό φιλά της Μαίρης!..  
 \*

# ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΚΟΚΤΑΪΝ

## 'Η νίκη του Κυριακίδη

ρωσείδη μου. Μαραθονοδρόμος σου λέει ο άλλος...

Τέσσερα χρόνια μαζελοσου-παι έπρωγε και λαχανίδα δίχως λάδι... Καί... ήθετε πρώτος. Οι μεγάλοι επιστήμονες της Αμερικής θα έξετάσουν τό ζήτημα προσεγγικά:  
 —Γιέσι!.. Μαίσι!..  
 Καί θ' άρχίσουν να έρω-νούν χημικός μήτρας τό μαζε-λι έχει τήν ιδιότητα να βάξη φρεσά στα πά'να.  
 Θα έξετάσουν μήπως η λα-χανίδα δίχως λάδι έχει τήν ιδιότητα να δίνη.. άντοχή. Καί δέν είναι άπίθανο να πούνε μά μέσα σ'αγά και άποφθεμιστικά:  
 —"Η άδύταμνωσις; "Ένα κι' ένα για τούς άθλητάς!..  
 Γιατί αυτή είναι η αλήθεια. Δέν θα μπορή κανείς να πη ότι ο Κυριακίδης τρεφότανε ό-πως τρέφονται οι ξένοι άθλη-ταί. Θα ήταν κοινωνικό!

Στό καρφενεδάκι της συνο-νίας μεγάλη συζήτησις.  
 Τό όποιοι συνεχίζει ο από στρατος άνθρωπομορφωχος, εγώ έπρεχα περισσότερο όταν κινή-γοισα με τ' άποστάσιματα τούς ληροιάς... Μά τότε δέν είχε άνοικωληφθή άκόμα ούτε η Βο-στώνη ούτε και ο Μαραθό-νεμος...  
 —Πώς δέν είχε άνοικωλη-φθή; διακόπτει ο συνταξιούχος δάσκαλος της παρούσας. Η Βο-στώνη έχει άνοικωληφθή από τήν έποχή του Κολόμβου...  
 —Έτρεχε και ο Κολόμβος;

—Δέν γνωρίζω, αλλά πάν-τος η Αμερική ύψιστατο από πεντακασίον ετών!..  
 —Και ο Μαραθόνεμος;  
 —Ανόμισον χιλιάδες χρόνια..  
 "Έξυσε πώ γεγάτα του ο άν-θρωπομορφωχος.  
 —Παρτ'όν! Δέν τόξερα! "Αρ τόξερα, θα πήγωνα τότε στή Βοστώνη να τρέξω...  
 Καί για να επιστροφισθή η χαρά της νίκης, ο άνθρωπομο-ρφωχος παρηγγείλε:  
 —Παιδί, πέντε ούζα!..  
 —Είδαστε τήν εφημερίδα;  
 —Τί;  
 —Τή φωτογραφία του σπα-πού του Κυριακίδη; "Όλο κύ-πελλα... κύπελλα... κύπελ-λα...  
 —Από ποθί;  
 —Από τις νίκης. Κύπελλα.  
 —Νά τήσασε γεμάτα ούζο!..

Η σκηνή σ'τό μοδιστροάδιο. Η κομμή κυρία παραγγέλ-λει:  
 —Γιά τό κολοκαίρι θέλω ε-να σόφλ.  
 —Σόφλ;  
 —Ναι. Πανταλονάκι καλή μεταξωτό.. Νά σάν κι' σ'από τού φορούσε ο Κυριακίδης στή Βοστώνη...  
 —"Α μάλιστα!  
 —Και μά φανελλίσισα άστρη με μά σημαία ελληνική σ'τό στήθος.  
 —Σάν του Κυριακίδη;  
 —Ακριθός! Δέν θα είναι προ-ότυπο.  
 —Όχι και πολύ.  
 —Γιατί;  
 —"Όλες οι πελάτισσές μου,

μιατόμ, τή ίδια μοίχουν πα-ραγγείλει.

Πεγνός αυτό! Καί κινδύ-νεομε να ιδούμε τό κολοκαίρι στή Γλυκάδα, εκατοντάδες τη-λικούς Κυριακίδηδες με μετα-ξωτά μπλέ πανταλονάκια και άστρες φανελλίσσες...  
 \*

"Όλα αυτά βέβαια, είναι πο-λύ ευχάριστα.

Δείχνουν τήν έντύπωσι που έκανε η μεγάλη ελληνική νίκη στους Έλληνες.

Ός και στήν άγορά παρα-τηρήθη ο αντίκτυπος:  
 —Πάρτε άρνάκι... Τζάμι τώ βάλαμε...  
 —Τζάμι! Για χατήρι του Κυριακίδη!..  
 —"Ε ο μεταμιπούνια πούχω σήμερις!..  
 —Είνα φρέσκα;  
 —Τής όρας! Όστε ο Κυρια-κίδης δέν πά τρέφει!..  
 — Πατάτες!.. Πατάτες!..  
 Δύο χιλιάδες οι πατάτες.  
 —Βάλε μου μά όκα.  
 —"Αμέσως...  
 Ζυγίζονται οι πατάτες.  
 —"Όρίστε, Μιά δια...  
 —Πόσο κάνουν;  
 —Δύομισι...  
 —Μά φώναξες δύο χιλιάρι-κα.  
 —Οι πατάτες δύο. Μά στίς έβαλα σ' εφημερίδα με τή φω-τογραφία του Κυριακίδη... Τι-μής ένεκεν έδιόμισι!..  
 \*

Χαλάει ο κόσμος, κύριοι!..

Ο Κυριακίδης καθισνά τή ζωή μας. Ξυπνάμε με τόν Κυριακί-δη, τρώμε με τόν Κυριακίδη, κοιμώμαστε με τόν Κυριακίδη σ'τό στόμα. Και τόν εύχαριστού-με.

Γιατί έπ'τός από τή μεγάλη νίκη που μάς χαρίζει στήν τό-ση μονοτονία της ζωής μας, μάς έθλεισε και λίγη χαρά και λίγη πακαλία.

Και μάς τήν έδωσε κι' αυ-τήν, ο Κυριακίδης!

Δ. ΓΙΑΝ.

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1911 ΑΡΙΘ.....

## 'ΑΡΓΟΣ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

Ίδρυτής Θ. Α. ΚΑΛΟΓΕΡΙΚΟΣ

ΤΟ ΜΟΝΟΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΠΟΚΟΜΜΑΤΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΑΚΗΣ Μ. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ 9 ΟΔΟΣ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ (ΣΤΟΑ ΠΑΠΟΥ)

ΤΗΛΕΦ. 26'924

Απόνομα Μ. Σουλιώ  
 Χρονολογία 2-5-46