

Ἐμεῖς δέν τοὺς ξεχνᾶμε...

*O. Κυριακίδης
σήμερα.
Προσφέρει
άκομα τις
ύπηρεσίες των
στὸν ἀθλητισμό*

1970 АКРОТОМЕ

Βοστώνη, 20.4.1946 : Στό
270 δευτερόλεπτο, μετά όποι
2 ώρες και 29 λεπτά έξαντλη-
τικό τρέξιμο, το στήγιο του
«Αγγλωτου», λεπτοκυμώνευν
«Ελληνα δρομέα Στέλιου Κυ-
διακίδη» αγγίζε κι' έκουψε τό-
νήμα του άνεπανάλη π του
θριάμβου.

* Ήταν ή στιγμή της νίκης του. Μιά στιγμή δύος δύος την έζησαν, ώστε, όπως από 34 χρόνια, οι Αμερικανοί δέν την έχουν ξεχάσει κι επομένων μιά μεγάλη κινηταιρογραφική ταινία με θέμα τη ζωή του δαφνοτεφαμοένου μαραθώνιοδρόμου μας. Κι' ακόμα, πρίν από μερικές μέρες, ο δημάρχος της Λεμεσού του έγραψε μιά επίστολη πληροφορώντας τον ότι, μέστιος απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, ένας δρόμος της πόλεως πού τον γέννησε θα πάρει τ' ονομά του.

Σκεπτόμουν πόσες φορές νά-
χει άναγκαστεί νά διηγηθεί την ί-
δια ιστορία καθώς τόν σκοπούν νά-

Γεννήθηκε στὸν Κύπρο τὸ 1910. Τὸ 1934 ἀναδειχθῆκε γία πρώτη φορά πρωταθλητὴς Ἑλλάδος στὰ πέντε καὶ δέκα χιλιόμετρα. Τὴν ἴδια χρονιά κέρδισε δύο πρώτες νίκες στοὺς Βαλκανικούς, στὸ δρόμο 5.000 μ., καὶ στὸ Μαραθώνιο. Συνολικὰ κατέκπησε 7 πρώτες βαλκανικές νίκες, πολλές δεύτερες καὶ τρίτες καὶ ἄλλες οπιμαντικές διεθνεῖς διαστάσεις. Τὸ 1946 θριάμβευσε στὸν 500 (τὸ «χρυσό») δύνας τὸν ἀποκάλεσ-σαν οἱ διοργανωτές του) Μα-ραθώνιο τῆς Μοστώνης, μὲ 2 ὥρες, 29' καὶ 27'' ποὺ ήταν ὁ τρίτος καλύτερος χρόνος τῆς διαδρομῆς. Τερμάτισε τὴν καριέρα του δύο χρόνια ἀργότερα, τρέχοντας στὸ Μα-σαθώνιο τῶν «Ολυμπιακῶν τοῦ Λονδίνου», δημον κατετά-γη 18ος. «Εξ αἰτίας τοῦ πο-λέμου ἔχασε τὶς δύο «Ολυμ-πιάδες» ποὺ δὲν ἔγιναν, τοῦ 1940 καὶ τοῦ 1944. «Ηταν τὰ χρόνια ποὺ δρισκόταν στὴ μεγαλύτερο ἀκμὴ του κι' αὐ-τὸ τὸ ἀναγκαστικὸ δάλαιμι-μα στέροπε ἀσφαλῶς τὴν «Ἐλ-λάδα ἀπὸ ἀνυπολόγιστη ἀ-θλητικῆ δόξα. Στὸν πόλεμο τοῦ '40 ὁ Κυριακίδης κατε-τάγη ὡς ἐθνοτοπὸς στὸν «Ἐλ-ληνικὸ Στρατό. Επιμερα, σὲ πλικία 71 ἑτῶν, ἔχει τρία παιδιά καὶ 5 ἔγγονα. Κάθε μέρα, πρώι πρώι, μὲ δικῇ του πρωτοσουλίᾳ, χωρὶς νὰ τοῦ τὸ ἔχει Δηπτήσαι κανεῖς, πη-γαίνει στὸ Δημοτικὸ Σχολεῖο τῆς Φιλοθέης, δημον γυμνά-ζονται μὲ τοὺς δασκάλους τους περὶ τοὺς 150 μικροὶ μαθήτες καὶ καθοδηγεῖ τὰ πρώτα τους «ἀθλητικὰ βή-ματα».

λέη μ° ἔναν Ἰσκιο νοσταλγίας στό
βλέμμα:

«Τό πρώτο πράγμα πού έκανας
δυτική Εθδοσία στη Βοστώνη 15 μέ-
ρες πριν απ' τόν άγωνα, ήταν νά
πάρω στην 'Αγια Τριάδα v' άναψα
ένα κερί. Στήν έκκλησία μέ είχε
αποκλουθήσει χωρίς νά τό ξέρα κι'
απέντε 'Αμερικανός δημοσιογράφος,
ό Τζέρο Νέιτον, πού τόν γνώρισα
και μίλησα μαζί του λίγες μέρες

» Το δέλλο πρώι πήγα νά πάρω τόν άριθμό μου γιά τόν όγκωνα. 'Επειδή είχα φτάσει πρώτος μπορούσα νά ζητήσω όποιον άριθμό θίβελα, έκτος από τό "1", που τό έδικται σύντο διερυθίσιν νικητής. Ο δικιγόρος Γ. Δημητρακόπουλος, που είχε τή φροντίδα μου στή Βοστώνη, μού είπε νά ζητήσω τό "77", που τή θεωρούσαν πολύ να κερδίσω — πραγματικά πήρα τό

» Ἀπό τότε γυμναζόμουν καθημερινά. Συγχρόνως ἔκαναν δρόμους «γυναιρίμας» τῆς διαδρομῆς ὅπεις νά ξέρω δλες τίς ἀπόφοιτές καί καπφοριές κι' ἐπίσης, σέ κάθε στιγμή, σέ ποιό χιλιόμετρο δρισκόμουν. Στο μέσον, οι δημιούργοι τους, ἐπειδή ήμουν δρομεῖς, θέλοντας γά δουν «τί ψάρια

Boστών 1946

‘Η μεγάλη στιγμή
τοῦ "ἄγνωστου," Ελληνα

It Was Win or Die,' Says Greek Man



¹Ανασκαλενόντας τις παλιές φωτογραφίες του μεγάλου θριάμβου του, διέταξε να γέλασε. «Καλ με τέτοια σωδημάκια μπορείς να διακριθείς σε μεγάλους ἀγῶνες», είπε. Τώρα τους φταίει πων δὲν έχουν... «ἀντίτας»!

έναν σύγχρονα 10 μιλίων (17.000 διστηρούσα, μέσα μου νά μετου-
μέτρα περίπου) που έχουν τρεις σιώνεται σέ απόφαση.

«NIKAZ !»

Μετά οι δρομείς μεταφέρθηκαν στήν αφετηρία για την ίατρική έξταση. Οι Αμερικανοί γιατροί άποφάνθηκαν ότι ο Στέλιος δέν έπρεπε νά τρέξει γιατί ήταν πολύ

"Τόν Ελλήνα"

Ξημέρωσε ή μεγάλο μέρα. "Ο-
λες οι άμερικανικές έφημερίδες κυ-
κλοφόρουσαν μέτρη προγνωστικά γιά
τον άγιναν. «Εδίνουν τούς δέκα, κα-
τά τη γνώμη τους, έπικρατεότε-
ρους αθλητές. Καμιά δέν σύνεφ-
ρε τ' ονομά μου. Μόνο στην
«Γκλόβ», δ Νέισον, ξέγραψε:

«Προσέξτε τόν "Ελληνα δρό-

μέα. Πιστεύω δτί αὐτός θά κάνει τὴν ἐκπλήσσην. Τὸν παρακολουθῶν ἀπό τὴν ἡμέρα ποὺ ἔφαστε. Δέν κανεὶς ἄλλο ἀπό τὸ νά προπονεῖται συστηματικά, νά μελετάει τὴ διδοῦμο του, νά πηγαίνει στὴν ἐκκλησία κί "ὔστερα νά κλείνεται γι" ἀνάπτωση στὸ ἑνοδοχεῖο χωρὶς νά δηγαίνει γιαδὸς δισκέδαση ἢ γιαδὸς βόλτες στὰ μαγαζιά καὶ χωρὶς νά δέχεται κανέναν. Στὸ ἑνοδοχεῖο του ἔμασα πώς ἔδωσε ἐντολή νά λένε δτὶ λείπει σ' δσους τὸν ζητούσαν. "Ο Ἐνθρωπός αὐτούς ήρθε στο Βασιλικό μετώποντας!"

στη Βοστώνη για να νίκησε!».

«Ποιώι — πρώι μπού σπουδήκα
γιά νά φάω ἔνα φιλέτο ἐπειδή θά
τρέχαμε στις 12 τό μεσημέρι-
συνικάζει τήν ἀφήγηση του δι-
καιοδότης — πήρα ἔνα γράμμα ἀπό
τη γυναικά μου τήν Ἰφιγένεια.
Ἐγκαίρως

Εγραφε:
“Δέν έξω· αν ή επιστολή μου
θά σέ προλάβει πρίν άπ’ τόν άγωνα.
Πάντως έμεις πήγαμε σήμερα
στην ‘Αγία Φιλοθέη, άναψαμε ένα
κερί για σένα κι’ εύχητήκαμε νά
νικήσεις γιαγιά νά φέρεις... δωράκια
από την πατέριδα...”

»Μέ συγκίνησε πολύ αύτό τό γράμμα. Ἔνιωσα πάντα ἐλπίδα που

»— Μπράβο! Μπράβο, ΣΤΕΛΙΟ!
μου φώναξαν. Πᾶς γιά δεύτερος!
Κράτα γερά!

»Αύτή ή λέξη πέρασε σάν ήλεκτρισμός στό μυαλό μου: "ΔΕΥΤΕΡΟΣ! Γιατί δεύτερος; Δέν έχω παρά νά προσπεράσω μόνο έκεινο τό δρομέα που τρέχει μπροστά μου..."

» Τινάχτηκα μέ μιά δύναμη πού
ως στημέρα δέν ἔχω καταφέρει νά
την έγινησο. «Αρχισα νά λυγώνω
τον Κέλυ. Είχα φτάσει 10 μέτρων
πίσω του, όταν είδα στο δρόμο, τό^δ
δημοσιογράφο, τότε Τέρερ Νέοισσα.
— Σ τούλειν, μοι πώνυνε στην

»Τάνειο, μου φωνάζε, σημερά νικάς!»
»Κι' επειτα πιά δλα ξεγίνων δπως στ' δνειρό; Μένων μόνο τρίσιχλιομετρα μέχρι το τέρμα και, μέσα σ' αυτή την άποσταση, αφόσσα την αντίπαλο μου περισσότερα από 600 μέτρα πίσω!»

Διάβασιν τό κατώφλι τού σπιτιού του, στή Φιλοθέη, συνεπαδμένος απ' την άνσαρδομή σε μιάν άθλητική δόξα πού, μοιραία, γυρίζει τό μυαλό στις πανάρχαιες έλληνικες ρίζες της δταν, ό σεμνός 'Αθλητής. Θυμήθηκε νά μου φωνάξει:

— Δώσε στήν «Ακρόπολι» τά θεουμά μου συγχαρητήρια γιά τά 100 χρόνια της. Είναι έπισης ένα πολύ μεγάλο πεκόρ.

Γ. ΔΑΦΝΗΣ