



1. Η καλλιτέχνης ράφταινα Ιουλία Πατσαλίδου «Κιουλού», δεξιά, στα 1965, με μαθήτριές της, τα παιδιά της, Πέτρο και Άντρη (αριστερά) και το βαφτιστικό της, Πέτρο (από τον Πέτρο Χατζηχριστοδούλου).



2. Κερυνιώτισσες με καλοκαιρινά, Ιούλιος 1964: αριστερά η Δώρα Μουστάκα και δεξιά η Θεσσαλία Αμαξάρη, από την οποία η φωτογραφία.



1. Οι αδελφές Χαριτίνη και Ευανθία Χατζηγρηγόρη-Δημητριάδη με ευρωπαϊκά φορέματα, αρχές του 20^{ου} αιώνα.



2 Το νυφικό της Μαρί Βρυώνη, προφανώς ραμμένο από την αδελφή της Κλεοπάτρα Κυπριανού (δεξιά καθήμενη), μαθήτρια της πρωτοράφταινας Ευφροσύνης, αρχές του '20.



3. Η Αντιγόνη Χατζηπαρασκευά-Μιχαήλ (με το σκυλάκι), ράφταινα ξεχωριστή, μαζί με μαθήτριάς της κατά τα τέλη του '30.



4. Η Θέμις Χαραλάμπους, γνωστή ως «Θεμού» (στο βάθος με το κορίτσι), ήταν η ράφταινα που εισήγαγε στην Κερύνεια την κοπτική με γεωμετρία.



5. Στο εργοστάσιο της CTC στην Κερύνεια με τις μαρμελάδες, όπου εργάζονταν ράφταινες τα δύσκολα χρόνια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Αριστερά η ράφταινα Έλλη Τζαβέλλα.

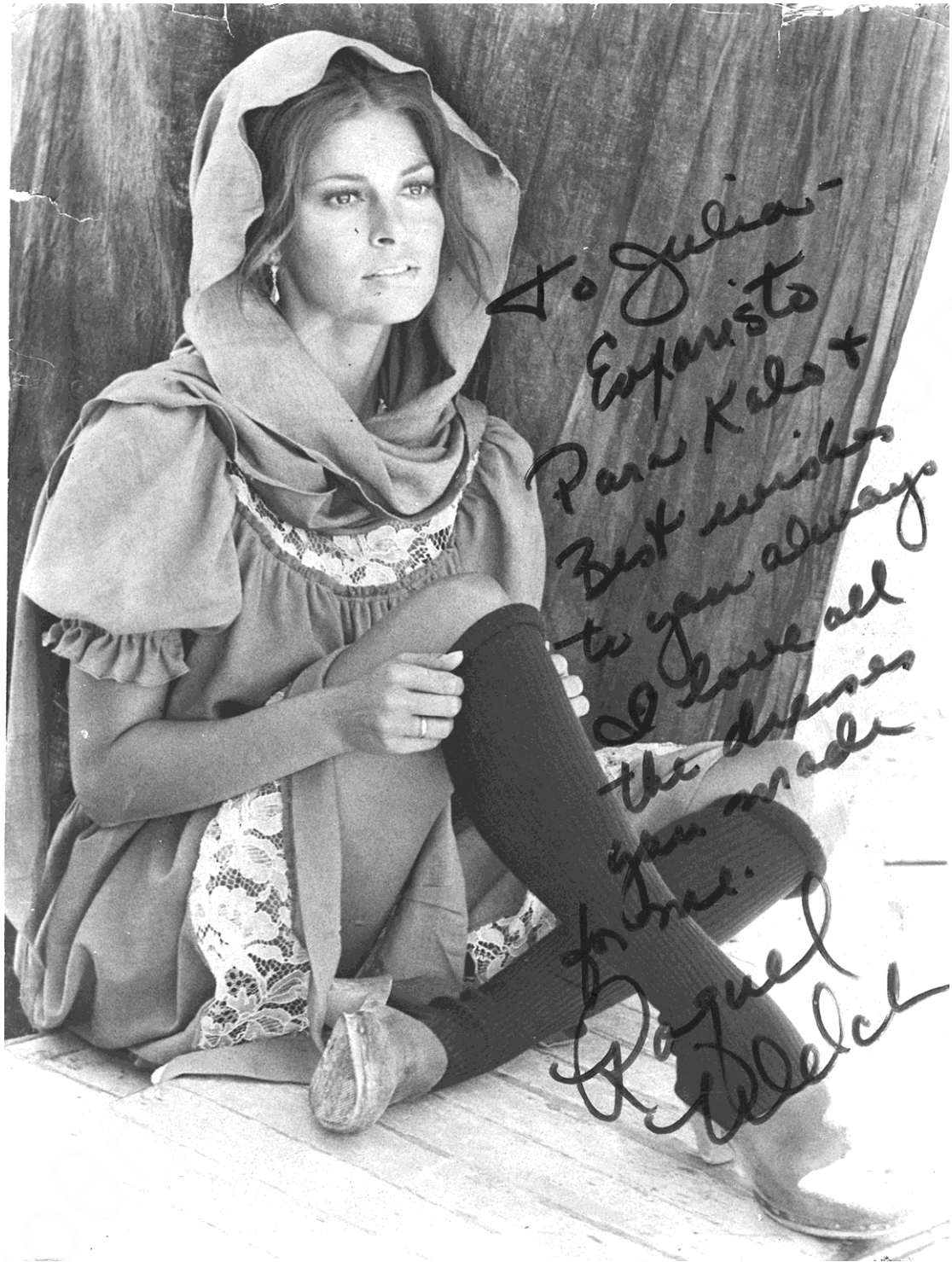




6. Φιγουρίνη η ράφταινα Έλλη Τζαβέλλα λανσάρει δημιουργίες της, αρχές του '50. Κομψό ταγιεράκι τον χειμώνα και αεράτο φόρεμα το καλοκαίρι.



7. Η Ιουλία Πατσαλίδου, «Κιουλού» (στη μηχανή) το 1968, με τα παιδιά, μαθήτριες και φίλες της. Ήταν η καλλιτέχνις ράφταινα που διέπρεψε από το '50 και έπειτα.



8. Αφιέρωση της ντίβας ηθοποιού Ράκελ Γουέλτς στη ράφταινα Ιουλία Πατσαλίδου, η οποία την έραψε στην ταινία «Η πολυαγαπημένη».



9. Νυφικό της Ιουλίας Πατσαλίδου για τη Σκωτζέζα Άννα Μακ Όλτμακ, 1972.





10 Νυφικά της Ιουλίας Πατσαλίδου, για τις Έλλη Μουστάκα (1963) και Λούλα Κρασιδιώτου (1967).

