ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΝ Η «ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΗΧΩ» ΘΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΗ ΕΙΣ ΕΚΤΑΚΤΟΝ ΕΚΔΟΣΙΝ ΜΕ ΠΛΗΡΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΟΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ-ΑΡΕΩΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΗΧΩ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: ΘΑΝΟΣ ΣΕΜΠΟΣ - ΝΙΚΟΣ ΖΙΡΩ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ»
ΑΡΙΘ. ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ 23-881
ΑΘΗΝΑΙ = ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΙ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: ΣΤΟΑ ΠΑΠΠΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ (ΓΩΝΙΑ)

ΠΕΜΠΤΗ 18 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1946
ΕΤΟΣ ΠΡΩΤΟΝ - ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. - ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 56
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΓΕΩΡΓ. ΓΕΩΡΓΑΛΑΣ
ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ: ΔΕΥΤΕΡΑ & ΠΕΜΠΤΗ - ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΤΗΣΙΑ 30.000 ΕΞΑΜ. 15.000 - ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 300

ΜΕ ΤΟ ΘΑΝΑΤΗΦΟΡΟ ΝΤΡΟΠ-ΚΙΚ, Ο ΠΡΩΗΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΗΣ ΣΑΒΟΛΝΤΙ ΕΠΕΤΑΞΕ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΛΑΙΣΤΡΑ ΤΟΝ "ΔΟΛΟΦΟΝΟ,, ΚΑΡΛ ΝΤΕΙΒΙΣ

Οἱ Δημοσιογράφοι κατηγοροῦν τὸ Σαβόλντι πῶς ἔκανε ἔνεσι διεγερτικοῦ διὰ νὰ δυναμώση

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, 16 Ἀπριλίου ('Ιδ. Ὑπηρ.). — Οἱ ἐφημερίδες τοῦ Σικάγου εἰς πολύστηλα ἄρθρα των δημοσιεύουν τὸν δραματικὸν ἀγῶνα τοῦ τέως παγκοσμίου πρωταθλητοῦ Τζόε Σαβόλντι μὲ τὸν «δολοφόνον» Κάρλ Ντέιβις. Ὁ παληὸς ποδοσφαιριστὴς τῆς

(Συνέχεια εἰς τὴν 2αν Σελίδα)

Αὐτὸ εἶναι τὸ θανατηφόρο «ντρόπκικ»

τοῦ παλαιοῦ πρωταθλητοῦ τοῦ κόσμου Τζόε Σαβόλντι, ποὺ μὲ εὐκινησία αἰλοῦ σου τὸ ἐφαρμόζει ἐπὶ τοῦ ἀντιπάλου. Ὕστερα ἀπὸ τὸ σφοδρὸ αὐτὸ κλώτσημα, ὁ Στράγγελ Λούϊς ἐκ σφενδονίστηκε ἔξω ἀπὸ τὸ ρίγκ, κατὰ τὸν πρὸ δεκαετίας ἀγῶνα τους στὸ Σικάγο.

Ο ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΜΑΚ ΛΕΙΝ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΝ ΤΗΣ ΚΟΛΥΜΒΗΣΕΩΣ

ΕΙΝΑΙ 15 ΕΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΟΛΥΨΕ ΤΑ 1500 Μ. ΕΙΣ 19'2"

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, Ἀπρίλιος ('Ιδιαιτ. Ὑπηρεσία). — Τηλεγράφημα ἐκ Μαϊάμι ἀναφέρει ὅτι τὸ νέον κολυμβητικὸν φαινόμενον τῆς Ἀμερικῆς, ὁ 15ετὴς μαθητὴς Μὰκ Λέϊν ἐπρώτευσε εἰς τοὺς ἐκεῖ τελεσθέντας Παναμερικανικοὺς ἀγῶνας, κολυμβήσας τὴν ἀπόστασιν τῶν 1500 μέτρων εἰς τὸν ἐκπληκτικὸν χρόνον τῶν 19 λεπτῶν καὶ 2 δευτερολέπτων.

Ἡ ἐπίδοσις αὕτη ὑστερεῖ μόλις κατὰ 3 δευτερόλεπτα τῆς παγκοσμίου τοιαύτης τῆς κατεχομένης ὑπὸ τοῦ Ἰάπωνος Ἀμάνο, ὁ ὁποῖος κολύμβησε τὴν ἀπόστασιν εἰς τοὺς ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας τοῦ Βερολίνου εἰς 18 λεπτά, 58 δευτερόλεπτα καὶ 8 δέκατα, ἀναδειχθεὶς Ὀλυμπιονίκης.

ΘΑ ΚΤΙΣΘΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΚΙΝΑΒΑ ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΕΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΣΤΑΔΙΟ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ ΤΩΝ ΠΕΣΟΝΤΩΝ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, 16 Ἀπριλίου. ('Ασύρματος). — Κατὰ πληροφορίας ἐκ Γουάσιγκτων εἰς τὴν Ὀκινάβα, τὸ αἱματοβαφὲς αὐτὸ ἰαπωνικὸν ναυαγιαστικὸν φρούριον θ' ἀνεγερθῇ, εἰς μνήμην τῶν πεσόντων ἀμερικανῶν ἀποσπασμάτων τοῦ ἀθλητισμοῦ καὶ φιλάθλων τεράστιον στάδιον, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ τελοῦνται ἑκάστοτε ἔτος μεγάλοι ἀγῶνες. Τὸ στάδιον τοῦτο θὰ εἶναι τὸ τελειότερον καὶ τὸ μεγαλοπρεπέστερον τοῦ εἴδους καὶ θ' ἀποτελέσῃ τὸ πρότυπον ἄλλων παρομοίων εἰκοδομημάτων, ποὺ θ' ἀνεγερθοῦν ἀπὸ τὸν Ἀμερικανὸν ἐπίσης εἰς διάφορα σημεῖα τοῦ κόσμου. Ὡς γνωστὸν μεταξὺ τῶν πεσόντων συγκαταλέγεται καὶ ὁ περίφημος σπρίντερ καὶ ὀλυμπιονίκης τοῦ 1924 Ἰωαχὰς Τσάρλυ Πάνταχ καὶ ὁ ὀργανωτὴς μεγάλων ἀγώνων πάλης καὶ πυγμαχίας στὸ Παρίσι Τζέφ Ντέϊβον.

ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΗΣ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΜΗΝΥΕΤΑΙ Η ΑΥΡΙΑΝΗ ΠΡΩΤΗ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΥΣΙΣ ΤΟΥ "ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ,, ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΙΣΧΥΡΑΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΡΙΑΣ ΟΜΑΔΟΣ "ΑΡΕΩΣ,, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΠΡΩΙ ΦΘΑΝΕΙ Ο "ΑΡΗΣ,,

Αὔριον Μεγάλην Παρασκευήν, τὸ γήπεδο τοῦ Ποδηλατοδρομίου θὰ ξαναζήσῃ μίαν ἀπὸ τὰς συγκινητικωτέρας του ἡμέρας. Μετὰ ἀπὸ τόσα χρόνια — περίπου ὀκτώ — θὰ φιλοξενήσῃ καὶ πάλι τὸν Ἄρη Θεσσαλονίκης, ποὺ θὰ τεθῇ ἀντιμέτωπος τοῦ Ὀλυμπιακοῦ Πειραιῶς εἰς τὸν πρῶτον ἀγῶνα τοῦ Ἄρεως γιὰ τὸ Κύπελλον τοῦ Πάσχα.

Ἂν γιὰ τοὺς παληοὺς φιλάθλους ἡ αὐριανὴ ἡμέρα εἶναι μία ἡμέρα συγκινητικῶν ἀναμνήσεων, γιὰ τοὺς νέους θὰ ἀποτελέσῃ τὴν ἐπαλήθευσι μακρῶν προσδοκιῶν τους γιὰ οἱ νέοι μας φίλαθλοι περίμεναν ἀπὸ χρόνια τώρα νὰ ἰδοῦν ἐπὶ τέλους τὸν Ἄρη, γιὰ τὸν ὁποῖον τόσα καταπληκτικὰ πράγματα ἔχουν ἀκούσει, νὰ ἀγωνίζεται καὶ πάλιν ἐναντίον τῶν καλυτέρων ὁμάδων τοῦ Κέντρου.

Ἡ αὐριανὴ ἡμέρα δίνει καὶ στοὺς μὲν καὶ στοὺς δὲ τὴν δυνατότητα νὰ πραγματοποιήσουν ὅ,τι ἔχουν ἐπιθυμήσει. Αὔριο στὸ Ποδηλατοδρόμιο ὁ Ὀλυμπιακὸς σ' ὅλο του τὸ μεγαλεῖο καὶ ὁ Ἄρης συντροφευμένος ἀπὸ τὸν θρῦλο ποὺ δημιούργησαν οἱ ἀγῶνες του, ξανασυναντῶνται σὲ Ποδηλατοδρόμιο στὶς 5 μ.μ.

Ὁ Ὀλυμπιακὸς ἔχοντας ὑπ' ὄψι ὅτι τὸ μάτς αὐτὸ θὰ εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ

ΒΛΕΠΕ ΣΥΝΕΧΕΙΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ 2αν ΣΕΛΙΔΑ

Μπὲν Μπάρεκ ὁ μάγος τῆς μπάλλας

ἦταν τὸ φόβητρο τῶν Τσέχων τόσον κατὰ τὸν ἀγῶνα μικτῶν Παρισίων—Πράγας (1 — 1), ὅσον καὶ κατὰ τὴν συνάντησιν Γαλλίας — Τσεχοσλοβακίας (3—0). Ἀνωτέρω τὸ «μαῦρο διαμάντι» τοῦ γαλλικοῦ ποδοσφαίρου προσπαθεῖ νὰ διαπεράσῃ τὴν ἄμυνα τῶν δύο φοβερῶν Τσέχων ὀπισθοφυλάκων Τράχαν καὶ Ρίγεκ. Ἡ κεφαλιὰ ἦταν περίφημη, ἀλλὰ ὁ τερματοφύλαξ Φίνεκ μ' ἕνα πλονζὸν τὴν ἀπέκρουσε.

'Ο Κυριακίδης δ' ἀποσπάση τὴ νίκη μεδαύριον ἀπὸ τοὺς φοβερούς διεθνεῖς ΑΣΣΟΥΣ ΤΟΥ Μαραθωνείου ;

Ὁ πρωταθλητής μας Στέλιος Κυριακίδης, ἐκπρόσωπος τῆς Ἑλλάδος εἰς τὸν διεθνῆ Μαραθώνιον τῆς Βοστώνης.

Τὴν πρωΐαν τῆς π. Δευτέρας ἐλήφθη εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἠλεκτρικῆς Ἑταιρίας τηλεγράφημα ἐκ Βοστώνης τοῦ Ἕλληνος πρωταθλητοῦ τῶν δρόμων ἀντοχῆς Στέλιου Κυριακίδη, διὰ τοῦ ὁποίου ἀνηγγέλλετο ὅτι ὁ πρωταθλητής μας μετ' ἀγχῶν διοργανωθέντος ἐκεῖ ἀγῶνος «χάντικαπ», 10 μιλλίων (ἤτοι 16.090 μέτρων) ἐτερμάτισε τρίτος εἰς χρόνον 51' 40''. Τὴν πρώτην νίκην ἀπέσπασε ὁ Ἀμερικανὸς Δρόμεις φερράρα εἰς χρόνον 51' 10'' μὲ δεύτερον τὸν Ἀμερικανὸν Ρόμπινς εἰς 51' 22''. Εἰς τὸν ἀγῶνα μετέσχον ἀνωτέρω 30 δρομεῖς ἐκπροσώπων διαφόρων κρατῶν τὰ ὁποῖα ἀπέστειλον ἐκπροσώπους διὰ τὰ 50ὸν διεθνῆ Μαραθώνιον δρόμον τῆς Βοστώνης. Ὁ ἀγὼν οὗτος, ὡς γνωστόν, ὡρίσθη καὶ θὰ διεξαχθῇ μεθαύριον Σάββατον 20 Ἀπριλίου. Ὁ Κυριακίδης εἰς τὸ τηλεγράφημά του προσθέτει ὅτι εἶναι αἰσιόδοξος διὰ τὸν ἀγῶνα τοῦ Μαραθωνίου, διότι εὑρίσκεται εἰς ἄριστην φόρμαν.

Εἰς τὸν Μαραθώνειον δρόμον τῆς Βοστώνης θὰ λάβουν μέρος, κατὰ τὰς ἐκεῖθεν εἰδήσεις, ὄχι μόνον οἱ Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ἀλλὰ καὶ οἱ λοιποὶ μεγάλοι Μαραθωνοδρόμοι τῶν πρωταθλητῶν διαφόρων εὐρωπαϊκῶν χωρῶν ἐπὶ τούτῳ κληθέντες ὑπὸ τῶν ὀργανωτῶν.

ΟΙ ΤΕΛΙΚΟΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΚΑΤΑΡΤΙΣΜΟΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΠΑΝΣΥΜΜΑΧΙΚΟΥΣ ΑΓΩΝΑΣ ΛΟΝΔΙΝΟΥ ΑΙ ΟΜΑΔΕΣ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΑΣ ΝΙΚΗΤΡΙΑΙ

Η ΑΜΕΜΠΤΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΤΩΝ

Μὲ τὰ δύο χθεσινὰ παιχνίδια ἄρχισε ὁ τελικὸς κύκλος τῶν ἀγώνων στρατιωτικῶν ποδοσφαιρικῶν ὁμάδων, ἀπὸ τοὺς ὁποίους καὶ θὰ γίνῃ ἡ ἐπιλογὴ τῶν παικτῶν ποὺ θὰ ἀποτελέσουν τὴν Ἐθνικὴ Στρατιωτικὴ μας ὁμάδα ἀγωνισθησομένην εἰς Λονδῖνον.

Ὁ ἔχων τὴν γενικὴν ἐποπτείαν τῶν ἀγώνων λοχαγὸς τοῦ Γ.Ε.Σ. κ. Τσεπαπαδάκης, εἶχε τὴν καλωσύνη νὰ μᾶς πῇ λίγα λόγια σχετικὰ μὲ τὸν καταρτισμὸ τῆς ἀντιπροσωπευτικῆς μας ὁμάδος:

— Ἡ ὁμὰς ποὺ ἔπαιξε τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα μὲ τὸν Ὀλυμπιακὸ Πειραιῶς, δὲν ἀποτελοῦσε, ὡς κακῶς ἀνεγράφη τὴν Ἐθνικὴν Στρατιωτικὴν ὁμάδα, ἀλλὰ τὴν τῆς Ἀνωτέρας Διοικήσεως Στερεᾶς Ἑλλάδος. Ἀντιλαμβάνεσαι, μᾶς εἶπεν ἐν συνεχείᾳ, ὅτι μετὰ τὴν ἐπιλογὴν τῶν παικτῶν καὶ τὸν καταρτισμὸν τῆς Ἐθνικῆς ὁμάδος χρειάζεται ἐντατικὴ προπόνησις διὰ νὰ ἀποκτήσουν οἱ παῖκται τὴν ἀπαιτουμένην συνοχήν, θὰ ἐπιστήσωμεν δὲ ἰδιαιτέρως τὴν προσοχήν μας ἐπὶ τοῦ σημείου τούτου.

Λόγῳ, οἱ ὁποῖοι μᾶς ἔδωσαν τὴν ἐλπίδα, ὅτι οἱ ἀσχολούμενοι μὲ τὴν πρώτην ἀθλητικὴ ἐμφάνισιν τοῦ στρατοῦ μας ἔχουν ὑπ' ὄψει τους νὰ πράξουν πάντα τὸ δυνατὸν διὰ τὴν καλὴν ἐμφάνισίν του, τόσον εἰς τὴν ἡμεδαπὴν, ὅσον καὶ τὴν ἀλλοδαπήν.

ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ—ΘΕΣΣΑΛΙΑ—ΗΠΕΙΡΟΣ 4:1

Ὁ πρῶτος ἀγὼν μεταξὺ τῶν ἀντιπροσωπευτικῶν ὁμάδων Θεσσαλίας — Ἠπείρου καὶ Στερεᾶς Ἑλλάδος ἔλαβε χώραν χθὲς τὸ πρωὶ εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Παναθηναϊκοῦ ἀπὸ τὴν διαιτησίαν τοῦ κ. Κ. Ζώγκα καὶ ἔληξε μὲ τὴν νίκην τῆς Στερεᾶς Ἑλλάδος διὰ 4 ἐναντὶ 1 τερμάτων.

Οἱ ὁμάδες ἦταν ἐσθησαν μὲ τὰς κάτωθι συνθέσεις:

ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΣ: Μαθιὸς Γκιζώρης, Παπαδόπουλος, Μαγιατόπουλος, Ρεμοῦδος, Μάγειρας, Πιλάτος, Καραμπουρνῆς, Μαρόπουλος, Ξένος καὶ Ροβόπουλος.

ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ — ΗΠΕΙΡΟΥ: Καλαποδάρας, Κολλιόπουλος, Χασάκος, Κρεμεζῆς, Κόλλιας, Ἀντωνούλης, Γιαννούλης, Δουλγεράκης, Μπαλαλῆς, Μπιρλῆς καὶ Χατζημαυρουδῆς.

Οἱ Θεσσαλοὶ κάνανε μιὰ ἐξαιρετικὰ καλὴ ἐμφάνισι ἀπέναντι τῶν διεθνῶν τῆς Στερεᾶς καὶ τὸ ἀποτέλεσμα μποροῦσε νὰ ἦτανε καλύτερο γι' αὐτούς, ἂν δὲν τοὺς χαλοῦσαν κυριολεκτικὰ ὁ τερματοφύλαξ. Ἀπὸ τοὺς παίκτας διεκρίθησαν οἱ Μπαλαλῆς, Ξύδης, Πιλάτος καὶ Μάγειρας.

ΒΟΡΕΙΟΣ ΕΛΛΑΣ — —ΙΙ ΜΕΡΑΡΧΙΑ 3:1

Ὁ δεύτερος ἀγὼν μεταξὺ τῶν ἀντιπροσωπευτικῶν ὁμάδων Μακεδονίας—Θράκης καὶ ΙΙ Μεραρχίας ἐδόθηκε τὸ ἀπόγευμα στὸ γήπεδο τοῦ Παναθηναϊκοῦ.

Μὲ ἕνα εὐγενικὸ καὶ ἐναλλασσόμενο παιγνίδι μὲ τὴν ἄψογη διαιτησία τοῦ κ. Τσαπάρδα χάρισαν οἱ ἀγωνιζόμενοι στρατιῶτες ἕνα πολιτισμένο ἀθλητικὸ θέαμα, ποὺ ἔληξε μὲ τὴν νίκην τῶν Θρακομακεδόνων διὰ 3—1. Καὶ ἐδῶ πάλιν ὁ τερματοφύλαξ τῆς

ΒΛΕΠΕ ΣΥΝΕΧΕΙΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ 2αν ΣΕΛΙΔΑ

ΟΙ 10 ΚΑΛΛΙΤΕΡΟΙ ΜΠΟΞΕΡ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΟΙ ΕΥΡΩΠΑΙΟΙ ΑΔΙΚΟΥΝΤΑΙ

ΤΙ ΓΡΑΦΕΙ ΤΟ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ "ΡΙΝΓΚ,,

Εἰς τὸ κυκλοφορῆσαν τελευταῖως μεγάλο Ἀμερικανικὸν περιοδικὸν τῆς πυγμαχίας καὶ πάλης «Ρίνγκ» δημοσιεύεται ὁ πίναξ τῶν δέκα καλυτέρων πυγμάχων τοῦ κόσμου. Γιὰ μιὰ ἀκόμη φορὰ — αὐτὸ συνέβαινε καὶ προπολεμικὰ — οἱ Ἀμερικανοὶ ἀγνοοῦν τοὺς Εὐρωπαίους ἄσσους τοῦ μπόξ. ὅπως τὸν Ἄγγλο Γούντκωκ, τοὺς Γάλλους Μαρσὲλ Σερντὰν, Ρέϊ Φαμεσόν Τέο Μεντινὰ κ.λ.π. τοὺς ὁποίους κατατάσσουν μεταξὺ τῶν τελειοτέρων σχεδόν. Δὲν πρέπει ὅμως νὰ μᾶς ἐκπλήττῃ αὐτό γιατὶ τὰ ἴδια ἔκαναν καὶ μὲ τὸν Χριστοφορίδη, ὅταν ἦταν στὸ Παρίσι καὶ κατήγαγε περιφανεῖς θριάμβους καθὼς καὶ τὸν Μαρσὲλ Τίλ. Ὅταν καὶ οἱ δύο ἐπῆγαν στὸ Νέο Κόσμο, ἀνεγνώρισαν τὴν ἀξία τους καὶ τοὺς ἀνεκήρυξαν καὶ πρωαθλητὰς τοῦ κόσμου.

Πάντως ὁ πρῶτος μεταπολεμικὸς πρωταθλητὴς τοῦ κόσμου, ποὺ μὲ τὴν ἀξία του κέρδισε τὸν τίτλο, εἶναι ὁ Μάρτυ Σερβό. Ὅλοι οἱ ἄλλοι εἶναι—ἐκτὸς τοῦ Βίλλυ Πὲπ ἐπίσης — ἐπὶ κεφαλῆς τῶν κατηγοριῶν των, διότι μὲ τὸν πόλεμο, δὲν ἦταν ὑποχρεωμένοι νὰ ὑπερασπίσουν τὸ πυγμαχικὸ στέμμα. Ἐφέτος ὅμως θὰ ἀναγκασθοῦν νὰ παίξουν μὲ τοὺς τσάλλαντζέρ των, ποὺ εἶναι οἱ ἀμέσως μετὰ ἀπὸ αὐτοὺς κατατασσόμενοι.

Ο ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΑΣΣΩΝ

Ὁ πίναξ τῶν δέκα καλυτέρων πυγμάχων τοῦ κόσμου — μπορεῖ ἡ κατάταξις νὰ εἶναι κακή, ἡ κλάσις του πάντως εἶναι διεθνῆς — ἔχει ὡς ἀκολούθως: "Οπου δὲν ἀναφέρεται ἐθνικότης, πυγμάχος πρέπει νὰ θεωρηθῇ Ἀμερικανός.

ΒΑΡΕΩΝ ΒΑΡΩΝ: Τζόε Λοῦϊς (πρωταθλὴς τοῦ κόσμου), Μπίλλυ

ΒΛΕΠΕ ΣΥΝΕΧΕΙΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ 2αν ΣΕΛΙΔΑ

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΑΘΛΟΘΕΤΕΙ ΕΠΑΘΛΑ

ΑΥΤΟ ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΕΔΩ!..

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Κωνσταντινουπόλεως, ἡ Σμυρναϊκὴ ὁμὰς Πιλὸζ Τεπὲ ἐνίκησε τὴν Φενὲρ Μπαξὲ μὲ 5—1. Ὁ ἀγὼν ἔδοθη εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν διὰ τὸ ἀθλοθετηθὲν ἔπαθλον τοῦ ὑπουργείου Παιδείας.

Ο ΓΚ. ΧΕΓΚ ΚΙ' Ο ΑΝΤΕΡΣΟΝ 60.000 ΧΡ. ΛΙΡΕΣ ΕΛΑΒΟΝ ΕΙΣ ΔΩΡΑ

ΤΟΥΣ ΖΗΤΕΙΤΑΙ Η ΚΑΤΑΒΟΛΗ ΑΝΑΛΟΓΩΝ ΦΟΡΩΝ!

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ, 16 Ἀπριλίου. (Ραδιοτηλεγραφικῶς). — Εἰς τὴν ἐφημερίδα «Νύχκιες Νυχετερ» δημοσιεύεται ἡ εἴδησις ὅτι διεξάχθησαν αἱ φορολογικαὶ ὑπηρεσίαι νὰ συλλέξουν πληροφορίας διὰ τὰ χρηματικὰ δῶρα καὶ βραβεῖα τὰ ὁποῖα κατὰ τὴν τελευταίαν πενταετίαν ἔλαβον οἱ περίφημοι Σουηδοὶ ἀθλητὰ τοῦ δρόμου Γκούντερ Χέγκ καὶ Ἄρνε Ἄντερσον καθὼς καὶ οἱ ἑπτὰ ἄλλοι μετ' αὐτῶν κηρυχθέντες ἀναγγελματίαι, προκειμένου νὰ ζητηθῇ ἀπὸ αὐτοὺς ἡ καταβολὴ ἀναλόγων φόρων εἰς τὸ σουηδικὸν δημόσιον. Ὑπολογίζεται ἀπὸ καλῶς πληροφορημένους κύκλους ὅτι ὁ Χέγκ καὶ ὁ Ἄνταρσον ἔλαβον κατὰ τὸ διάστημα 1940 — 1945 χρηματικὰ βραβεῖα καὶ ἔπαθλα ἀξίας 200 περίπου χιλιάδων δολλαρίων ἑκάστος (30 χιλιάδες χρυσὲς λίρες!)

Εἰς τὸν Χέγκ προσφέρθησαν μεγάλα ποσὰ διὰ νὰ τρέξῃ μὲ τὸν Ἄντερσον εἰς Σικαγόν. Οὗτος ἀπέρριψε τὰς προτάσεις διότι ὡσὰν ἔθνος δὲν σκοπεύει νὰ ἀγωνισθῇ ὡς ἐπαγγελματίας. Λέγεται ὅτι ἡ ἀντὸς τῶν προσεχῶν ἡμερῶν θὰ μονομαχήσῃ μὲ τὸν Ἄντερσον εἰς τὴν Σοβιετικὴν Ρωσσίαν, ὅπου θ' ἀντιμετώπισουν τοὺς καλλιτέρους δρομεῖς τῆς.

Ὁ πρωταθλητὴς τοῦ κόσμου Χέγκ καὶ ὁ Ἄστηρ δύο σωματεῖα μὲ παληοὺς φιλικοὺς δεσμοὺς «κάνοίγουν» σήμερα τοὺς μεγάλους φιλικοὺς ἀγῶνες τοῦ Πάσχα, μὲ τὸ πρῶτο μάτς τοῦ προγράμματος στὸ γήπεδο τοῦ ΠΑΟ.

Ἂν καὶ ἐκ πρώτης ὄψεως ὁ σημερινὸς ἀγὼν ΠΑΟ —Ἀστέρος φαίνεται ὄχι καὶ πόσης σπουδαιότητος, ἔχει τεραστίαν σημασίαν διότι φέρει ἀντιμέτωπους (εἰς φιλικὸν ἀγῶνα) δύο ἀπὸ τὰς ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ πρωταθλήματος Ἀθηνῶν ὁμάδας. Ἐπὶ πλέον δὲ δίδει τὴν εὐκαιρίαν εἰς τὸν Παναθηναϊκὸν νὰ ἐκδικηθῇ τὴν τόσο ὀδυνηρή του ἰσοπαλία μὲ τὸν Ἀστέρα στὸν πρῶτο γῦρο τοῦ πρωταθλήματος. Ἀκόμα τὸ σημερινὸ μάτς εἶναι μία μοναδικὴ εὐκαιρία γιὰ νὰ προετοιμάσῃ ὁ Παναθηναϊκὸς τὴν ὁμάδα του γιὰ τὰ μεγάλα μάτς ποὺ θὰ ἐπακολουθήσουν μὲ τὸν Ἄρη αἱ τὸν Ὀλυμπιακό.

Οἱ προετοιμασίες καὶ τῶν δύο ὁμάδων ἔγιναν μὲ βάσιν τὸν καταρτισμὸ μιᾶς ὁμάδος ὁμοιογενοῦς εἰς ὅλας τὰς γραμμάς, πράγμα ἀλλοῦτε ποὺ θὰ ἀποδειχθῇ σήμερον.

Ὁ Ἀστὴρ καθ' ἃ ἐδήλωσε, ὄχι μόνον θὰ ἐπαναλάβῃ τὸ κατώρθωμα τοῦ α' γύρου, ἀλλὰ καὶ θὰ τὸ ἐπαυξήσῃ. Ἀντιθέτως ὁ Παναθηναϊκὸς ἐλπίζει εἰς μίαν θριαμβευτικὴν ρεβάνς.

ΠΡΟΣΕΚΛΗΘΗ Η ΣΟΒ. ΕΝΩΣΙΣ ΝΑ ΛΑΒΗ ΜΕΡΟΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥΣ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, 16 Ἀπριλίου. ('Ασύρματος). — Εἰς τοὺς «Ταίμς τῆς Νέας Ὑόρκης» δημοσιεύεται τηλεγράφημα ἐκ Στοκχόλμης, κατὰ τὸ ὁποῖον ὁ πρόεδρος τῆς Διεθνοῦς Ἀθλητικῆς Ὁμοσπονδίας κ. Ἔντστρομ ἐδήλωσεν ὅτι κατὰ τὴν ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις δὲν εἶναι ἐγγεγραμμένη εἰς τὴν δύναμίν της, πρέπει νὰ ἐγγραφῇ πρῶτον εἰς τὰς ἑλλάτους της καὶ κατόπιν νὰ λάβῃ μέρος εἰς τοὺς Ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας τοῦ Λονδίνου τοῦ 1948 μὲ ὁμάδας ἀποτελουμένας ἐξ ἐρασιτεχνῶν ἀθλητῶν. Τὸν προσεχῆ Αὔγουστον θὰ λάβῃ χώραν τὸ συνέδριον τῆς ἐκτελεστικῆς ἐπιτροπῆς τῆς Διεθνοῦς Ἀθλητικῆς Ὁμοσπονδίας εἰς τὸ ὁποῖον θὰ τεθῇ ἐπὶ τάπητος τὸ ζήτημα τοῦ ἐρασιτεχνισμοῦ καὶ θὰ καταβληθῇ προσπάθεια ὅπως τοῦτο λυθῇ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν συγχρόνων ἀπαιτήσεων τῆς ζωῆς τῶν ἀθλητῶν.

ΣΗΜΕΡΟΝ Ο "ΑΣΤΗΡ,, ΑΝΟΙΓΕΙ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟΝ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΩΝ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΥ

Ὁ Παναθηναϊκὸς καὶ ὁ Ἀστὴρ δύο σωματεῖα μὲ παληοὺς φιλικοὺς δεσμοὺς «κάνοίγουν» σήμερα τοὺς μεγάλους φιλικοὺς ἀγῶνες τοῦ Πάσχα, μὲ τὸ πρῶτο μάτς τοῦ προγράμματος στὸ γήπεδο τοῦ ΠΑΟ.

Ἂν καὶ ἐκ πρώτης ὄψεως ὁ σημερινὸς ἀγὼν ΠΑΟ —Ἀστέρος φαίνεται ὄχι καὶ πόσης σπουδαιότητος, ἔχει τεραστίαν σημασίαν διότι φέρει ἀντιμέτωπους (εἰς φιλικὸν ἀγῶνα) δύο ἀπὸ τὰς ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ πρωταθλήματος Ἀθηνῶν ὁμάδας. Ἐπὶ πλέον δὲ δίδει τὴν εὐκαιρίαν εἰς τὸν Παναθηναϊκὸν νὰ ἐκδικηθῇ τὴν τόσο ὀδυνηρή του ἰσοπαλία μὲ τὸν Ἀστέρα στὸν πρῶτο γῦρο τοῦ πρωταθλήματος. Ἀκόμα τὸ σημερινὸ μάτς εἶναι μία μοναδικὴ εὐκαιρία γιὰ νὰ προετοιμάσῃ ὁ Παναθηναϊκὸς τὴν ὁμάδα του γιὰ τὰ μεγάλα μάτς ποὺ θὰ ἐπακολουθήσουν μὲ τὸν Ἄρη αἱ τὸν Ὀλυμπιακό.

Οἱ προετοιμασίες καὶ τῶν δύο ὁμάδων ἔγιναν μὲ βάσιν τὸν καταρτισμὸ μιᾶς ὁμάδος ὁμοιογενοῦς εἰς ὅλας τὰς γραμμάς, πράγμα ἀλλοῦτε ποὺ θὰ ἀποδειχθῇ σήμερον.

Ὁ Ἀστὴρ καθ' ἃ ἐδήλωσε, ὄχι μόνον θὰ ἐπαναλάβῃ τὸ κατώρθωμα τοῦ α' γύρου, ἀλλὰ καὶ θὰ τὸ ἐπαυξήσῃ. Ἀντιθέτως ὁ Παναθηναϊκὸς ἐλπίζει εἰς μίαν θριαμβευτικὴν ρεβάνς.

ΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΗΣ ΕΠΣΑ

Κατὰ τὴν χθεσινὴν Ἐκτακτον Γενικὴν Συνέλευσιν τῆς Ε.Π.Σ.Α. ὡρίσθησαν ὡς ἀντιπρόσωποι αὐτῆς κατὰ τὴν σεγκληθησομένην τὴν 26ην Ἀπριλίου Ἐκτακτον Γεν. Συνέλευσιν τῆς ΕΠΟ οἱ κ. κ. Ἡσαΐας Βγενόπουλος, Λεκατσᾶς καὶ Καρυώτης.

Ὁ πρωταθλητὴς μας Στέλιος Κυριακίδης, ἐκπρόσωπος τῆς Ἑλλάδος εἰς τὸν διεθνῆ Μαραθώνιον τῆς Βοστώνης.

Ὁ νέος κυνηγ