

Η ΦΥΣΙΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Φ. ΠΡΙΝΤΕΖΗΣ

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ
ΚΑΘ' ΕΒΔΟΜΑΔΑ

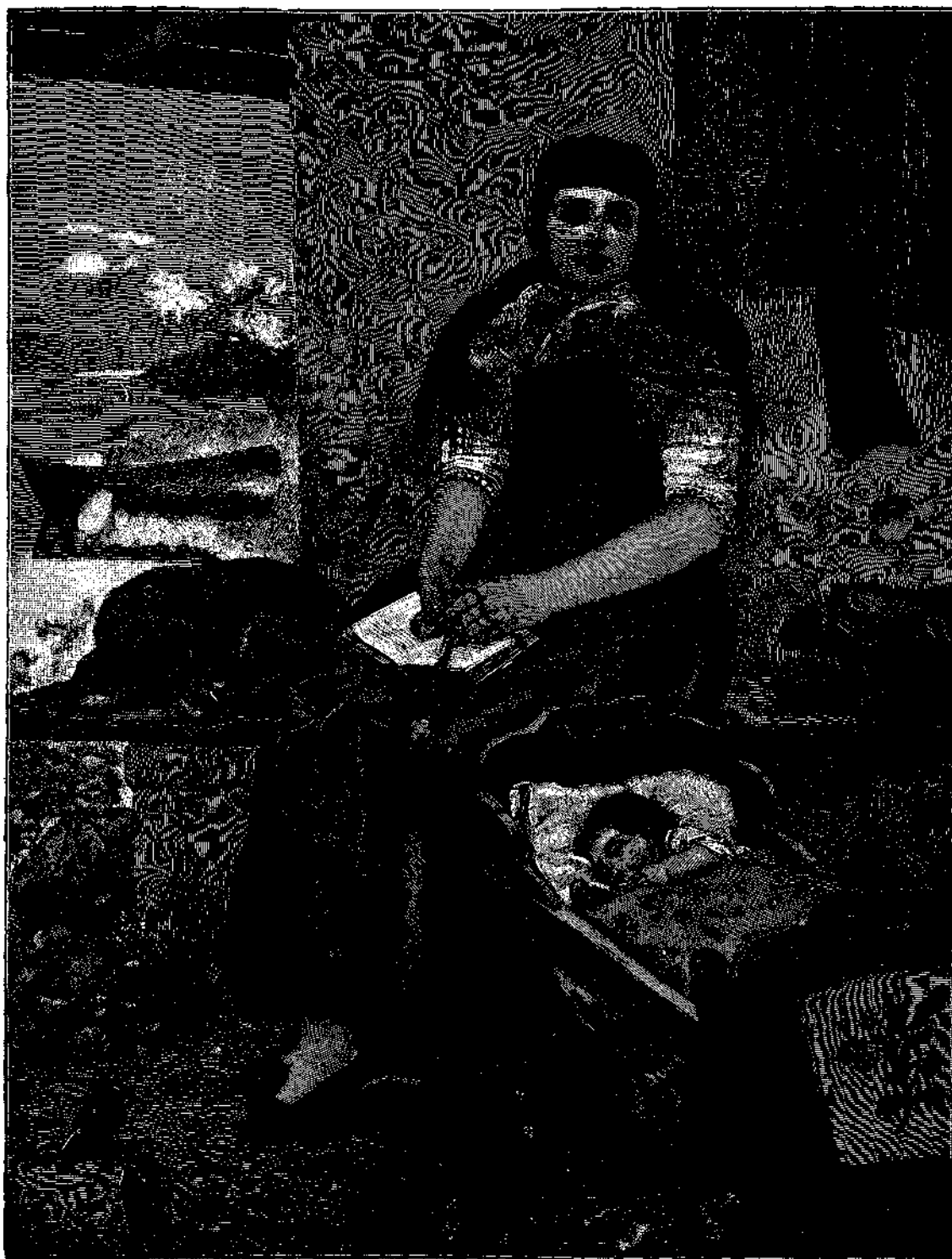
ΜΕΤ' ΕΙΚΟΝΩΝ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ-ΕΠΙΣΤΗΜΗ-ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Συνορθάται εἰσι δεκτοὶ πάντες.
Δημοσιεύονται τὰ ἐγκρινόμενα ἔργα
καὶ αἱ εἰκόνες συνορθῶν καὶ καλλι-
τεχνημάτων Ἀγγελλίαι μετ' εἰκό-
νων. Συνορθῶν δεκτοὶ εἰς χαρτανόμι-
σμα παντὸς ἔθνους, προπληρωταί.

Ἐκαστον φύλλον λεπτὰ 15.
Πώλησις εἰς τὰ κίβικια καὶ πρακτο-
ρεῖα. Τόμοι ἀπλ. δρ. 8, χρυσὸν 10.
Ἐξωτ. φρ. 14. Οἱ συνορθῶνται λαμ-
βάνουσι μέρος δωρεάν εἰς τὰ λαχεῖα
καὶ καλλιτεχνικὰ ἔργα τῆς «Φύσεως».

ΓΡΑΦΕΙΑ ἐν ὁδῷ Ῥόμβης, ὀπισθεν τοῦ Ναοῦ ἀριθ. 9.—ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ : Ἐσωτερ. δρ. 8,—Ἐξωτερ. φρ. 12

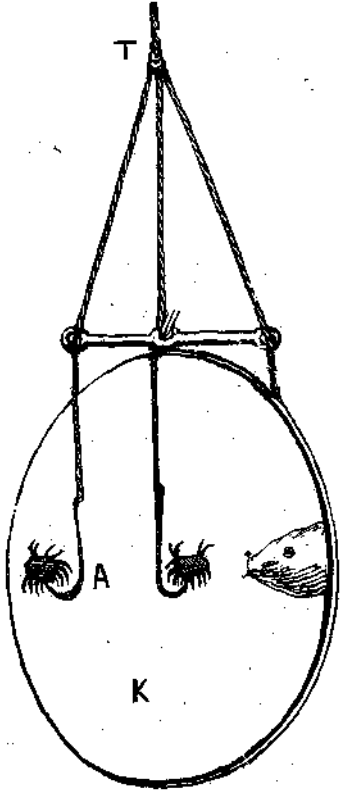


ΕΚΣΤΑΣΙΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΠΑΙΓΝΙΟΝ

Ἡ διὰ κατόπτρου ἀλιεία.

Ὁ κ. Γουλιέλμος Λάμπ, ἐν Εὐρώπῃ, ἐπενόησε νέον εἶδος ἀλιείας δι' ἀγκίστρου πολὺ περιέργου, εὐφυοῦς καὶ ἀπλου-



στάτου ἐν ταύτῳ, ὅπερ παρατίθεμεν ὡδὲ μετὰ τῆς σχετικῆς εἰκόνος, διὰ τοῦς φιλοθήρας ἡμετέρους συνδρομητάς.

Ἀποτελεῖται δὲ ὡς ἑξῆς.

Ἀναρτᾶτε μικρὸν κυκλικὸν κατόπτρον K εἰς τὸ ἄκρον τῆς τριχός T, ὡς δεικνύει τὸ ἡμέτερον σχῆμα, τοποθετεῖτε καταλλήλως ἔμπροσθεν τοῦ κατόπτρου τὸ ἀγκίστρον A μετὰ τοῦ δολώματος, καὶ βυθίζετε τὸ οὕτω παρασκευασθὲν μηχανήμα σας ἐντὸς τῆς θαλάσσης.

Ὁ ἰχθύς τότε πλησιάζων εἰς τὴν ἄγραν, παρατρεῖ ἐντὸς τοῦ κατόπτρου τὴν εἰκόνα του, καὶ, νομίζων ὅτι ἕτερος ἰχθύς πορεύεται νὰ συλλάβῃ τὸ δόλωμα, χύνεται μεθ' ὀρμῆς, ἵνα

πρῶτος συλλάβῃ αὐτό, ἀνοίγει μετὰ βίας τὸ στόμα καὶ συλλαμβάνεται ἀπροσδοκῆτως.

Τὸ κατόπτρον δύναται νὰ ᾖ καὶ ἀπλὴν ἢ διπλὴν ὄψιν, ἢ καὶ νὰ ἔχῃ πολλαπλοῦν σχῆμα οὕτως ὥστε νὰ φαίνονται πολλαὶ εἰκόνες ἰχθύων ἐρχομένων ἐν σωρείᾳ πρὸς τὸ δόλωμα.

Τὸ πείραμα εἶναι ἀπίθανον νὰ ἐπιτύχῃ, διότι τῇ ἀληθείᾳ ἡμεῖς δὲν τὸ ἐδοκιμάσαμεν ἔτι, πλὴν ἐπειδὴ εἶναι ἀπλούστατον καὶ ἀνέξοδον, προτίπομεν τοῦς ἡμετέρους ἰχθυοφίλους νὰ ἐπιχειρήσωσι τὴν ἐκτέλεσιν αὐτοῦ καὶ νὰ μᾶς γνωστοποιήσωσι τὸ ἀποτέλεσμα.

Φ. Π.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ „ΦΥΣΕΩΣ“

Θ. Π. Κόμην. Ἀντίτιμον ἡμερολογίων ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν. Σημειώσατε ἀριθμὸν καθυστερουμένων φύλλων. Ἀριθμὸς σας δυστυχῶς δὲν ἔλαχεν.—Α. Ε. Δαρδανέλια. Ἐλήφθη καὶ τρίτη ἐπιστολή σας. Ἐγράψαμεν ταχυδρομικῶς.—Ν. Κ. Πάτρας. Ἀντίτιμον ἡμερολογίων ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν πολὺ.—Α. Π. Πειραιᾶ. Ἀποστείλατε συνέχειαν. Ἀντίτιμον ἡμερολογίου ἐλήφθη. Βιβλιοκρισίαν θεωροῦμεν περιττὴν μετὰ τόσα δημοσιευθέντα.—Ι. Α. Ἄμφισσαν. Ἀντίτιμον ἡμερολογίων καὶ συνδρομῆν σας ἔλαβον. Εὐχαριστοῦμεν. Ἀπόδειξιν ἐν παρόντι φύλλῳ.—Ν. Α. Ζαγοράν. Ἀντίτιμον ἡμερολογίων ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν. Ἔτερα 10 ἀπεστείλαμεν ταχυδρομικῶς.—Α. Β. Β. Λευκάδα. Ἐπιστολή μετὰ συνδρομῶν καὶ ἀποδείξεων ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν. Πονημάτια στείλατε καὶ πιστεύομεν μὴ ἐπαναληφθῆναι κακόν.—Α. Α. Μ. Πόλιον. Ἀντίτιμον ἡμερολογίων ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν πολὺ.—Ι. Π. Δαμανχοῦρ. Συνδρομὴ σας ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν.—Γ. Β. Μηλιον. Ἀντίτιμον ἡμερολογίων καὶ συνδρομῆν σας τρ. ἔτους ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν.—Γ. Γ. Μ. Ναύπλιον. Ἐκέρδισατε μίαν μεγάλην εἰκόνα, ἣν λαμβάνετε ταχυδρομικῶς. Ὁ ἀριθμὸς σας εἶναι μετὰ τῶν 10 ἀριθμῶν ἦτοι 383, ἀντὶ 483 ἐκ τυπογραφικοῦ λάθους.—Σ. Β. Κέρκυραν. Ἐπιστολή μετὰ περιεχομένων ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν.

Ἡμερολόγια, φύλλα καὶ ἀποδείξεις ἀποστέλλομεν ταχυδρομικῶς. Εὐχαριστοῦμεν.—Χ. Κ. Τροσσῆ. Συνεστημένη ἐλήφθη. Ἐγράψαμεν καὶ ἀπεστείλαμεν φύλλα. Ἀναμένομεν νεωτέραν σας.—Σ. Α. Α. Γιούργεβον. Ἐπιστολή ἐλήφθη. Φύλλα ἀπεστάλησαν ὡς καὶ ἡμερολόγιον. Στείλατε ἀντίτιμον εἰς γραμματόσημα.—Ν. Π. Μεταλήτην Ἐπιστολαὶ καὶ 90 φρ. ἐλήφθησαν. Εὐχαριστοῦμεν. Ἡμερολόγια ἐστάλησαν. Ἐγράψαμεν καὶ ταχυδρομικῶς.—Γ. Δ. Π. Πάτρας. Ἀντίτιμον ἡμερολογίων ἐλήφθη. Εὐχαριστοῦμεν.—Γ. Α. Λαμία. Ἐπιστολή ἐλήφθη, ταχυδρομικῶς ἐγράψαμεν.—Α. Φ. Γαργαλιάνου. Συνδρομητὰ ἐνεγράφησαν καὶ φύλλα ἀπεστάλησαν. Εὐχαριστοῦμεν. Ἀναμένομεν νεωτέραν σας.—Η. Κ. Σφρον. Ἐπιστολὴ καὶ χρήματα ἐλήφθησαν. Εὐχαριστοῦμεν. Γράφομεν.

ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ

9. Αἶνιγμα

Je me trouve au fond d' un jardin
Je commence la nuit
Et finis le matin.

10. Αἶνιγμα

Mon premier est au vent
mon second est au temps
et mon tout est un ornement.

11. Διπλοῦν νόημα

Pour que la Grèce soit heureuse
il lui faut qu' Othon soit philhellène.

12. Διπλῆ ἐρώτησις

Εἰς ἐκ τῶν διασήμων Γάλλων συγγραφέων εἶχε χαράξει κάτωθεν ἀγάλματός τινος τοῦ κήπου του τὰ ἑξῆς:

Qui que tu sois, voici ton maitre :
Il l' est, le fut, ou le doit être!

13. Γενεαλογικὸν ζήτημα

Τίς ὁ μέγας ἐκεῖνος θεολόγος, ὅστις ἵνα συνδύσῃ πρὸς ἀλλήλας τὰς δύο δοθεῖσας εἰς τὸν Ἄγ. Ἰωσήφ ἀπολύτως διαφόρους γενεαλογίας, τὴν μὲν παρὰ τοῦ Ἄγ. Ματθαίου, τὴν δὲ παρὰ τοῦ Ἁγίου Λουκά, ἀπέφθεξετο.

«Ὁ πατήρ δύναται νὰ ἔχῃ δύο πατέρας, ἀφοῦ ὁ πατήρ δύναται νὰ ἔχῃ δύο τέκνα;

14. Ἀνέκδοτος ἐρώτησις

Τίς ὁ ἀδελφὸς τοῦ βασιλέως ἐκεῖνου, ὅστις καταδικασθεὶς εἰς θάνατον, ἐζήτησε νὰ τὸν πνέξουν ἐντὸς βυτίου οἴνου;

15. Ἐρώτησις

Ποῖον εἶναι τὸ μεγαλειότερον θέατρον τῆς Εὐρώπης;

Φρεῖν.

Σημ. Τῇ αἰτήσῃ τινῶν συνδρομητῶν μας θὰ δημοσιεύομεν ἐφεξῆς καὶ τινὰ γαλλικὰ ὄρατα αἰνίγματα.

ΝΕΩΤΕΡΙΣΤΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΑΣΠΡΟΡΡΟΥΧΩΝ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΓΑΛΑΝΗ

(13 Ἐν τῇ Στοᾷ Μελέ 13)

Ἐν τῷ Εὐρωπαϊκωτάτῳ τούτῳ καταστήματι κατασκευάζονται παντὸς εἶδους ἀσπρόρρουχα μετ' ἀπαραμύλλου φιλοκαλίας. Ἰκανοποιήσις καὶ τῶν μάλλον ἰδιοτρόπων ἀπαιτήσεων. Τιμαὶ ἀνεπίδεκτοι συναγωνισμοῦ. Ἀπλὴ ἐπίσκεψις ἀρκεῖ.

ΤΟ ΚΕΡΔΟΣ ΕΝ ΤΗ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΕΙ

ΕΞΕΔΟΘΗ!! ΕΞΕΔΟΘΗ!!

ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΗΣ „ΦΥΣΕΩΣ“

ΤΟΥ 1895 ΕΤΟΥΣ

Ἡ τιμὴ αὐτοῦ ὄρισθη, διὰ τοῦς συνδρομητὰς τῆς „Φύσεως“.

Τῶν χρυσοδέτων δρ. 3

Τῶν ἀπλῶν δρ. 2

ΕΚ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΑΟΥ