

Τὸ δεξιὸν δίδεται δωρεὰν πρὸς τοὺς συνδρομητὰς τῆς Χλωρίδος.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ.

72. **Χλωρίς.** Ἐκδίδεται κατὰ μῆνα. Τόμος Α'. Ἔτος Α'. Τεύχος Θ'. Μῆν Σεπτέμβριος 1879. Ἐν Κωνσταντινουπόλει, 4ον σ. 193—216. Περιεχόμενα: Πολιορκία τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ὑπὸ τῶν Ἀράβων, ὑπὸ Edwin Grosvenor (συν. καὶ τέλος). — Ἡ Σιβηρικὴ νῆπις, ὑπὸ Xavier de Maistre. — Ὁ πλοίαρχος Dodero — Οἱ γυνεὲς παρὰ τοῖς Ἀσιατικῶν. — Ἄλιον Γαλιτὰς. — Παραβολὴ Ἀνατολική. — Ἐν ἀνέκδοτον. — Ἀλφειζ. — Σύμμικτα.

73. **Φιλοσοφικὸν ἀπάνθισμα. Λογική.** Ἐπὶ Ἰωάννου Δ. Ἀριστοκλέους. Δαπάνη τοῦ εἰγε-επιτάτου κυρίου Ἀντωνίου Βλαττοῦ Ἀδεία τοῦ ὑπουργείου τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως. Ἐν Κωνσταντινουπόλει 1879. Τύποις Βουτυρᾶ καὶ Σ/αξ 8ον σ. 244.

74. **Φυσικὴ Ἱστορία Στοιχειώδης. Β'. Βοτανική.** Μετὰ τῶν χρησίμων εἰκονογραφιῶν, πρὸς γρήσιν τῶν δημοτικῶν καὶ ἑλληνικῶν σχολείων ὑπὸ Γ. Λαμπρίση. Ἐκδίδεται δαπάνῃ τοῦ βιβλιοπωλείου Α. Πανοῦρου καὶ Ι. Ἀλιμπέρτου. Ἀδεία τοῦ ὑπουργείου τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως. Ἐν Κωνσταντινουπόλει, 1879. Τύποις Βουτυρᾶ καὶ Σ/αξ. 8ον σελ. 16' καὶ 182. Τιμ. φράγκ. 2.

75. **Μάρκου Γυλλίου Κικέρωνος Αἰλίως ἡ διαλογὸς περὶ φιλίας.** ἐκ τῆς Λατινίδος εἰς τὴν Ἑλληνίδα φωνὴν μετανεγείρει ὑπὸ Βασιλείου Ἀντωνιάδου τρυφήμου τῆς ἐν Κάλκῃ θεολογικῆς σχολῆς. Ἐν Κωνσταντινουπόλει, τύποις Βουτυρᾶ καὶ Σ/αξ 1879. 8ον σελ. 16' καὶ 125. Τιμᾶται 2 1/2 φρ.

76. **Ἀθήναιον.** Σύγγραμμα περιοδικὸν κατὰ διμηνα ἐκδιδόμενον ἐν Ἀθήναις. Τόμος Π'. Τεύχος Α'. καὶ Β'. τῶν μηνῶν Μαΐου, Ἰουνίου, Ἰουλίου καὶ Αὐγούστου. 1879. Περιεχόμενα: Πρόλογος τοῦ Π'. τόμου. — Περὶ τοῦ βυθμοῦ τῆς παρ' ἡμῶν στοιχειώδους, ἐν σχέσει πρὸς τὴν ἀρχαίαν προσωφάνειαν καὶ μετρικὴν, ὑπὸ Χρυσοσθένους Βαλακταίδου. — Κριτικὰ καὶ ἐρμηνευτικὰ, ὑπὸ Ἰωάννου Πανταζίδου. — Περὶ τῆς αἰτίας τῆς ὑπὸ τῶν Λατίνων ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ὑπὸ Θεοδοσίου Θ. Βενιζέλου. — Κριτικὰ καὶ γραμματικὰ, ὑπὸ Κωνσταντίνου Σ. Κόντου. — Βιβλιογραφία, ὑπὸ Εὐθυμίου Καπτόρηγ' α) Ἑλληνικὴ μυθολογία Decharme β) Ὀριμτὰς καὶ ἡ νῦν θέσις τῆς φιλοσοφίας κατὰ Β. Schmid γ) Μιχαήλ Ἀχομινάτου τὰ σωζόμενα, ὑπὸ Σ. Π. Λαμπρίου. — Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς ἀνέκδοτοι, ὑπὸ Στεφάνου Α. Κομμακοῦδη. — Ἀνασκαφαὶ παρὰ τὸ Δίπυλον, ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ. — Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. — Ἀρχαῖα ἐν Οὐρακίῳ πεδῶ εὑρεθέντα. — Ὁ παρὰ τῆς ἀρχαίας πανάρχαιος τάφος. — Ὁ ἐν Καιρωνεῖα λίθων. — Ἀρχαιολογικὸν μουσεῖον, ὑπὸ Εὐθυμίου Καπτόρηγ'. — Βιβλία νεοφανῆ. — Μετεωρολογικαὶ εἰδήσεις. — Παραρτήματα.

77. **Κανονισμὸς τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἑλληνικοῦ Συλλόγου «Ἑρμῆς».** Ἐν Κωνσταντινουπόλει, τύποις Α. Ζέλλιτζ καὶ Γιῶν, 1879. 8ον σ. 32.

78. **Προφητικὸν ἡμερολόγιον τοῦ διασήμεου ἀστρονόμου Καζαμία** τοῦ βισέκτου ἔτους 1880 μετὰ εἰκονογραφιῶν. Ἔτος δέκατον ἔκτον. Δαπάνη τῶν ἀδελφῶν Δεπάττα βιβλιοπωλῶν ἐν Κωνσταντινουπόλει. Ἀθήναι, 1879. 8ον σ. 39.

79. **Γαλλῆνας.** Ἐν Ἀθήναις τὴν 25 Αὐγ. 1879. Ἄρ. 34. Περιεχόμενα: Ἐνδημικαὶ τινες νόσοι τῆς νήστου Σπεταῶν. Α'. Περὶ τοῦ πόνου (συν.). — Θεραπ. τῆς πνευμονίας (τέλος). — Θεραπ. τῶν ἀνευρυσμάτων διὰ τοῦ ἡλεκτροβελονισμοῦ καὶ ἀκιδεβελονισμοῦ (τέλος). — Συγκριτικὴ ἀπουδὴ τῶν διαφόρων τρόπων ἐπίδησεων τῶν τραυματιῶν (συνέχ.). — Θεραπεία κατ' ἐγκολεασμοῦ τῶν ἐντέρων. — Θεραπεία θωλώσεων κερατοειδοῦς. — Βιβλιογραφικὸν δελτίον.

80. **Ἡ μέλισσα τῆς Ἑρμοπούλεως.** Μηνιαῖον περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἐν Ἑρμοπόλει ὑπὸ Μ. Ε. Προγεγράβη. Τόμος Α'. Ἰούνιος 1879. Φυλ. Α'. Περιεχόμενα: Ἡ ἐκπαίδευσις τῶν κορατίων. — Ἀγρικὴ, Ρωσικὴ, Γαλλία. — Οἱ πρῶτοι μεταλλουργοὶ τοῦ κόσμου. — Ὄριμτὰς τῆς ἀνθρωπολογίας. — Πιθανὰ χωρισμὸς τῆς Αὐστραλίας ἀπὸ τῆς Ἀσιατικῆς ἡπείρου. — Ὁ Ἀδάμ ἐκκερῶδη πρότυπον ὅλων τῶν ἐπιστημῶν: — Ἄλιον τοῦ ἀρχαίου πολιτισμοῦ καὶ τεκμήριον αὐτοῦ. — Ἀρχαῖα εἰρήνια. — Γλώσσα. — Μῦθοι καὶ ἐπιγραφαί. — Μαρκέλλα Διήγημα ἡθικὸν περὶ εἰδικονίας.

81. **Ἡ ἀτάπτασις τῶν παιδῶν.** Ἐκδίδεται κατὰ μῆνα ἐν Ἀθήναις μετὰ εἰκονογραφιῶν. Ἔτος Α'. Ἄρ. 7. Αὐγούστου 1879. Περιεχόμενα: Ἡ εἰσχρὴ τοῦ μικροῦ κορατίου, ὑπὸ Α. Κατακουζηνοῦ. — Ὁ μεγάλος καρδὸς Ἀνδρέας. — Τὸ πουλάκι, ὑπὸ Δ. Γρ. Καμπούρογλου. — Μυθολογικὰ β'. Ὁ Κρόνος. — Παραβολαὶ εἰς τὸ εὐαγγέλιον. — Ἡ ἡχώ. — Ὁ μικρὸς παραγοπίδης (συνέχ. καὶ τέλος). — Ὁ ἵππος. — Τυχεῖνὰ παραγγέλματα. — Οὐτακρός. — Προβλήματα καὶ ἐρωτήσεις. — Βιβλιογραφία. — Ἀλληλογραφία τῆς Διαπλάσεως τῶν Παιδῶν.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ.

— Ὁ περιώνυμος τοῦ Πλάτωνος μεταφραστῆς κ. Iowett ἐκδίδωσι μετ' οὐ πολὺ μεταφραστῶν τοῦ Θεουκιδίδου εἰς τέσσαρας τόμους, ὧν ὁ πρῶτος θὰ περιέχῃ εἰσαγωγὴν, ὁ δεύτερος καὶ ὁ τρίτος τὴν κυρίως μετάφρασιν καὶ ὁ τέταρτος τὰς σημειώσεις.

— Ἐπὶ τὸν τίτλον «Un poète populaire de la Grece moderne» δ κ. Α. Mézières ἐδημοσίευσεν ἐστραχίως ἐν τῷ γαλλικῷ Χρόνῳ ἄρθρον ἄρθρον περὶ Ἀριστοτέλους Βαλακρίτου.

— Προσεχῶς δημοσιευθήσεται μακρὰ βιογραφία τοῦ Ἀριστοτέλους Βαλακρίτου, φιλοπονηθεῖσα ὑπὸ τοῦ κ. Ἰωάννου Σταυακτέλου.

— 'Ο «Αυστριακός Ταχυδρόμος» ἀπὸ τοῦ φύλλου τῆς 18/30 αὐγούστου ἤρχισε τὴν δημοσίευσιν περισπούδαστου διατριβῆς τοῦ κ. Κωνσταντίνου Σάβα ὑπὸ τὸν τίτλον «Μνημεῖα τῆς μεταϊωνικῆς τῶν Ἑλλήνων γλώσσας».

— 'Απὸ τινος χρόνου ἐκδίδεται ἐν Μόσχῃ ὑπὸ τοῦ κ. Νικολάου Δουρνούβω, ἐφημερίς ὑπὸ τὸν τίτλον «Βοστόκ» ('Ανατολή) ἧς κύριος σκοπὸς εἶναι νὰ καταδείξῃ εἰς τοὺς ἐν τῇ Ἄνατολῇ χριστιανικοὺς λαοὺς ὑπόσον ἀναγκαῖα καθίσταται ἡ πρὸς ἀλλήλους ἀγάπη, εἰρήνη καὶ ἁμόνοια. 'Εν τῇ ἐφημερίδι ταύτῃ, κατεχωρήθησαν φιλελληνωτάτα άρθρα.

— 'Ο ἐν Κερκύρῃ ἀλλόγημος Κ. Α. Βροκίνας ἐξεδότω ἐγράφως ἀνεκδότῃ χειρόγραφο Γεωργίου Προκαλέντου, ἀρρῶντα τὴν κατὰ τὸ δόγμα τῆς ὁρθοδόξου ἐκκλησίας, βάπτισιν τοῦ ἄγγελου φιλελλήνου κόμητος Γουίλφρεδ, τοῦ ιδρύσαντος τῇ 1823 τὴν ἐν Κερκύρῃ Ἀκαδημίαν καὶ πολλὰ ἐπιανεγκόντος ὑπὲρ τῆς προαγωγῆς τοῦ ἑλληνισμοῦ.

— Ἀρτίως ἐξεδόθη ἐν Γόθῃ ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ Γ. Φ. Χέρτοβεργ ὁ τέταρτος καὶ τελευταῖος τόμος τῆς ιστορίας τῆς Ἑλλάδος ἀπὸ τοῦ τίλους τοῦ ἀρχαίου βίου ἐκ τῆς σήμερον.

— Ἐδημοσιεύθη ἀρτίως νέα ἐκδοσις τῆς σοφῆς συγγραμῆς τοῦ Λεοπόλδου Ράγκε «Σερβία καὶ Τουρκία κατὰ τὸν 19. αἰῶνα».

— Αἱ ἐν Τεγέῃ ἀνακαταλὰ ἐπερατώθησαν διὰ τῆς ἀνακαλύψεως τῶν τριῶν γυνῶν τοῦ ἀρχαίου ναοῦ. Ὁ ναὸς ἔχει ὄψος 47 μ. καὶ πλάτος 21 καὶ εἶναι ἐξ ἀστυλῶν περίπτερος, ἧ δ' ἀρχαῖα τοῦ ἐξωτερικοῦ του εἶναι δωρική. Τὰ εὐρήματα εἰς ἀρχιτεκτονικὰ μέλη καὶ κοσμήματα, ὅν σπόδιλοι κίωνων, τεμάχια κιονοκράνων, πλάζ ἐκ γέλαου, μετὰ σταγόνων, ἀστράγαλοι, κυμάτια ἐθνύμια κλπ. εἰς ὧν πολλὰ ἴδιως εἰς κοσμήματα εἶναι ἐκ τῶν ἀριστουργημάτων τῆς ἑλληνικῆς ἀρχιτεκτονικῆς εὐρήθησαν δὲ καὶ χαλκὰ εὐρήματα, πόρπαι, ἐνώτια καὶ διάφορα εἴδη ματα παραμυρῆ τῶς ἐν Ὀλυμπίῃ ὑπὸ τῶ ἀρχαῖον ἔδαρος εὐρισκόμενοις. Ἀπαντα τὰ εὐρήματα ταῦτα θέλουσι ἐκτεθῆ ἐν τῇ ιδρυομένῳ μουσεῖῳ Τεγέας.

— Κατὰ τὰ πρακτικὰ τῆς γαλλικῆς ἀκαδημίας τῶν ἐπιγραφῶν ὁ κ. Egger ἐν τῇ συνεδρίῳ τῆς 20/29 αὐγούστου προσέφηκε συγγραμμάτων φέρων τὴν ἐπιγραφὴν «Symbolae criticae et palaeographicae in Plutarchi vitas parallelas scriptis Gregorij Bernar dakis». Τὸν τόμον τοῦτον παρέστηκε ὁ κ. Egger ὡς μαρτυροῦντα περὶ τῶν μεγάλων προόδων, ἃς ποιεῦνται ἀπὸ τινων ἐτῶν αἱ φιλολογικαὶ καὶ κριτικαὶ μελέται ἐν τοῖς ἑλληνικοῖς σχολείοις τῆς Ἄνατολῆς. Ὁ αὐτὸς λόγος εἶχε συγγράψῃ κατὰ τὸ 1877 ὑπόμνημα πλείους ὡσεὶ λόμιον διαρθρώσεων τοῦ κειμένου τοῦ γεωγράφου Στράβωνος. Ἐπὶ τῇ εἰκασίῃ ταύτῃ ὁ κ. Egger ἀνέγνωσε τὰ δημοσιευθέντα ἀρχαιολογικὰ ἔργα τῆς αὐτῆς φύσεως ὑπὸ τοῦ μακαρίτου Βελίου περὶ τοῦ κειμένου τῆς Ἑλένης τοῦ Εὐριπίδου, καὶ τοῦ Ἰωάννου Πανταζίδου περὶ τοῦ κειμένου τοῦ Ξενοφῶντος καὶ τέλος τὴν ἐκδοσιν δύο ἐπιστολῶν τοῦ Κλέμεντος τοῦ Ῥωμαίου πρὸς Κορινθίους κατὰ κριτικὴν ἀπόφραξιν συμπληρωθῆν ὑπὸ Φιλοθέου τοῦ Βρυετινοῦ.

— Ὁ Ἕλληνας τὸ γένος Κ. Λιβαδίτης, γράφει ὁ «Αὐστριακός Ταχυδρόμος», καθηγητῆς τῆς ἰταλικῆς φιλολογίας ἐν τῷ γυμνασίῳ τοῦ Ρήγιου, ἐξέδωκεν ἐσχάτως

περισπούδαστον ἰταλικὴν μετάφραξιν τῶν διαλόγων Αἰσχύνου τοῦ Σωκρατικοῦ. Ὁ καθηγητῆς Κ. Λιβαδίτης εἶναι γνωστός εἰς τὸν φιλολογικὸν κόσμον καὶ ἐξ ἄλλων ἀξιολόγων ποιημάτων ἔνθετος λάτρης τῶν Ἑλληνικῶν καὶ τῶν Ἴταλικῶν γραμμῶν, ἀσχολεῖται ἐπιμελῶς περὶ τὴν μεταγλωττιστὴν ἀριστουργημάτων τῆς ἑλληνικῆς φιλολογίας, συνδιᾶζων σὺ-ὡ ἐναρμονίως ἀγάπῃ ἐξ ἴσου περιπαθῆ πρὸς τὴν φυσικὴν καὶ τὴν θετὴν αὐτοῦ πατριδα. Ὁ Κ. Λιβαδίτης εἶναι μουσοτραφῆς ἰταλῆς καθηγητῆς, εὐγενῆ διακώζων ἐν τῇ καρδίᾳ του γνήσιον ἑλληνικὸν φρόνημα καὶ διάπτρον πίστιν πρὸς τὰς ἀθάνατους ἀρχὰς τοῦ ἑλληνισμοῦ.

— Ἐπὶ δημοπρασίᾳ ἐπωλήθη τὸ πλεῖστον μέρος τῆς βιβλιοθήκης τοῦ ἀειμνήτου Κ. Κοντογιάνη. — Ἐξεδόθησαν ἐν Ἀθήναις τρεῖς νέα ἐφημερίδες: μία πολιτικὴ ὑπὸ τὸν τίτλον «Φωνὴ τοῦ Αἰαοῦ» ἐκδομένη ὑπὸ τοῦ κ. Κ. Α. Σακελλαριᾶδου, καὶ δύο σατυρικά: «Μηδὴν» καὶ «Μπάκκακας».

— Ὁ ἐν Κυσθονίκης κ. Γ. Α. Ἀρισταῖδης ἀγγέλλει τὴν ἐκδοσιν τῆς βιογραφίας τοῦ Βενιαμὶν τοῦ Λεοβίου μετὰ τριῶν ἐν χειρογράφῳ σωζομένων ἐπιστολῶν αὐτοῦ ὡς καὶ δύο λόγων τοῦ ἐνὸς ἀνεκδότου.

— Ὁ ἐν Σμύρνῃ ἑλληνικὸς σύλλογος «Ἀνατολή», ἀγγέλλει τὴν ἐκδοσιν ἁμιονύμου περιοδικῶ συγγραμματος κατὰ δεκαπενθήμε. ἰαν ἐκδιδόμενον.

— Ἀγγέλλεται ἡ μετάφραξις καὶ ἐκδοσις τοῦ μυθιστορήματος τοῦ Ἰουλίου Βέρν «Ὁ Σάνταλωρ ἡ τὰ ἐκτακτα ταξείδια».

ΔΗΛΩΣΙΣ Ι. ΙΣΤΩΡΙΔΟΥ ΣΚΥΛΙΣΣΗ.

'Εν ἔτει 1847 εἶχον μεταφράσει ἐκ τοῦ γαλλικοῦ δραματίου ἐπιγραφομένου «Ἔϊναι τρελλή». Παρακληθεὶς πρὸ δύο ἐτῶν ὑπὸ τῶν ἐν Ἀθήναις ἑλλήνων ἡθοποιῶν νὰ δώσω τι εἰς αὐτοὺς πρὸς παράστασιν ἐπὶ σκηνῆς, ἐθέψα τὸ εἰρημένον δραματίον μετὰ τῶν παλαιῶν χειρογράφων μου, καὶ μικρὸν ἐπιθεωρήσας, ἐξηπλήρωσα τὴν γενομένην μοι αἴτησιν, μετὰ βητῆς ἀπαγορευτικῆς μὴ ἐκδοθῆ διὰ τοῦ τύπου.

Μανθάνω σήμερον ὅτι τὸ ἔργον μου τοῦτο πρόκειται νὰ τυπωθῆ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐν ἀγνοίᾳ καὶ ἄνευ ἁδείας μου, ἐξ ἀντιγράφου ὑκαριθεύτους ἐν τῷ θεάτρῳ, γνωστοποιῶ εἰς τοὺς προσιθεμένους νὰ προβῶσιν εἰς τὴν τοιαύτην κακοίθη νοθεύαν, ὅτι δὲν ἀνέχομαι τὸν σφετερισμὸν τῶν καὶ ἐπιουλάττοιμαι νὰ καταδιώξω αὐτοὺς κατὰ νόμον, μελετῶν ἐγὼ αὐτὸς νὰ ἐκδώσω τὸ ἐν λόγῳ δραματίον ἐπιθεωρημένον μετὰ πλείονος ἐπιστάσεως, ὡς καὶ ἄλλα εἰς ἐ, καὶ τὸ αὐτὸ τεῦχος τῆς αὐτῆς φύσεως.

Ι. Ἰστωριδῆς Σκυλίσσης.

ΒΥΖΑΝΤΙΝΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ. Τοπογραφικαὶ καὶ ιστορικαὶ μετὰ πλείστων εἰκόνων, ὑπὸ Α. Γ. ΠΑΣΠΑΘΗ. Ἐξέρσκειται παρὰ τοῖς κκ. βιβλιοπωλοῖς ἀδελφοῖς Δεπάστα.

Ὁ ΡΩΣΣΟ-ΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ. Μετάφραξις ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ ὑπὸ Κ. Β. Λορέντζη. Ἐκδίδεται κατὰ δεκαήμερον ὑπὸ Γ. Μαργαρίτη καὶ Σακ. Τεῦχος 23ον. Ἐκαστον τεῦχος τιμᾶται ἑνταθθα μὲν ἀντὶ ἐνός τετάρτου ἀργ. μετσίδι, ἐν δὲ ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ ἐξωτερικῷ ἀντὶ ἐνός καὶ ἡμίσεως φράγκου, πληρωτέον ἅμα τῇ πα-

ραλαβῆ. Συνδρομητὰ ἐγγράφονται παρὰ τοῖς ἐκδόταις, μεγάλη ἰδός Γαλατῆ (τοπσιλάρ ζαλεσι), ἀριθμ. 278. ὡς καὶ παρὰ τοῖς βιβλιοπωλοῖς κκ. ἀδελφοῖς Δεπάστα ἐν ἐν Γαλατῆ, καὶ ἐν Πέρῃ παρὰ τοῖς κκ. Μαραγκῶ καὶ Γ. Βασιλικοπούλω.

ΝΕΑΙ ἸΔΕΑΙ.

'Εφημερίς τοῦ Αἰαοῦ, ἐκδιδόμενη ἐν Ἀθήναις καθ' ἐκάστην. Γραφεῖον. Ὅδὸς Ἀθηνᾶς ἀριθμ. 53. Συνδρομὴ ἐτησία ἐν Τουρκίᾳ τουρκικὴ λίρα μία.

ΧΑΩΡΙΣ.

'Ετησία συνδρομὴ ἐν Κωνσταντινουπόλει 1 ἀργ. Μετσίδι, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις 1 1/2 ἐν ἀλλοδαπῇ φρ. 8.

Αἱ συνδρομαὶ προσπληρώνονται ἅμα τῇ παραλαβῆ τοῦ πρώτου τεύχους καὶ ἄρχονται ἀπὸ τῆς 1 Ἰανουαρίου ἢ 1 Ἰουλίου ἐκάστου ἔτους.

Ὁδεμία ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ αἴτησις ἀποστολῆς φυλλαδίων ἴγνεται δεκτὴ μὴ συνοδουμένη ὑπὸ τοῦ ἀντιτίμου.

Τεύχη τοῦ περιοδικῶ πρὸς 2 ἀργυρῶ γρ. ἑκάστον πωλεῦνται ἐν Γαλατῆ παρὰ τοῖς βιβλιοπωλοῖς κκ. Α. Φιλικῶ, Γ. Ἀλυμπερτή καὶ ἀδελφοῖς Δεπάστα ἐν Πέρῃ παρὰ τοῖς βιβλιοπωλοῖς Μαραγκῶ καὶ Γ. Βασιλικοπούλω. **ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΧΑΩΡΙΔΟΣ.** Ὁ κ. Βάλλει-γκτων καὶ ὁ ἐν Γαλλίᾳ φιλελληνομῆς ὑπὸ Ἐλευθερίου Θεωμῆ γροσία ἀργυρῶ 3.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΧΑΩΡΙΔΟΣ. Ἐν Γαλατῆ, Χα-χιζορῆζων ἀριθμὸς 1.

ΒΟΤΑΝΙΚΗΣ ΣΤΟΙΧΕΙΩΔΕΙΣ ΓΝΩΣΕΙΣ. Μετὰ δύο πινακῶν χρωματωβιογραφημένων ὑπὸ Κωνσταντίνου Χ. Μεταξῆ, ἀνοκόμου. Πρὸς χρῆσιν τῶν δημοτικῶν σχολείων.

Τὸ βιβλίον τιμᾶται ἐνός τετάρτου μετσίδι, οἱ δὲ πινακῆς, πωλούμενοι ἰδιαίτερος, ἀγρωμάτιστοι μὲν τιμῶνται ἡμίσεως ἀργυροῦ μετσίδι, χρωματισμέναι δὲ 14 ἀργυρῶν γροσίον.

Ἐξέρσκειται παρὰ τῷ ἐκδότῃ καὶ ἐν τοῖς βιβλιοπωλοῖς Δεπάστα, Κορομηλῆ, Μαραγκοῦ καὶ Σειτανίδου.

Ἀλληλογραφία τῆς Χλωρίδος

Μητροπολ. Ἀμαθείας κ. Σ. Ἐλήρθωσαν. — κ. Σ. Ν. Μασσαλίαν. Ἡ ἐπιστολὴ ἐλήρθη ἐγκαίρως, αἱ ζητηθεῖσαι σεραὶ ἀπεστάλησαν ὑπὸ τὴν ἐξῆς ἐπιγραφῆν: κ. Ε. Ν. rue de la grande armée No 10 Marseille, ἢ τετάρτη σεραὶ θὰ εἶς ἀποσταλῆ, προσέχως. — Κυρίαν Μῆς εἶναι ἀπολύτως ἀνάστων. λυξ-ὠρεθι πολλὸ ἀλλὰ... τί νὰ γείνη. — Φιλικακεῖδ. Σὺλ. «Μίνωας». Χάινκ. Ἀπεστάλησαν. — κ. Σ. Η. Σμύρνην. Ὁ νῦν χαρίδης τῆς Αἰγύπτου Μωχαμὲτ Τεβρῆκ πασιῆς ἐγενήθη τῷ 1852 — κ. Β. Α. Δ. Τὸ βιβλίον εἶς ἀπεστάλη. — Κων Π. Χ. Γ. Ἀθῆνας. Μετὰ λύπης δὲν δυνάμει θὰ νὰ τοὺς δημοσιεύσωμεν — κ. Γ. Χ. Κ. Κων/πολιν. Ὁ Ὀθρηὸς δταν φτωχάκη, παλαιὰ τευτέρικα ἀνοίγει. — κ. Α. Κ. Κάρων. Σῆς εὐγνωμονοῦμεν. — Κων Ε. Κ. Σ. Κων/πολιν. Τῆ 12 σεπτεμβρίου 1839. ἀναμνηστικὸς εἰς τὰς ἐφημερίδας. «Ἡ Α. Μ. ὁ βασιλεὺς τῆς Ὀλλανδίας ὠνόμασεν ἱππότην τοῦ τῆρατος τοῦ Νεολανδικοῦ λέοντος τὸν Σουλτάνον τῆς Τζορκαρῆτης εἰς τὴν νῆσον

Ἰάβαν, ὅστις καλεῖται Χωμανκοθεσσουσενσιναϊτιγκανγκοκαβγκουραχμαναϊθινπαντοαρχινοὸ! — κ. Κ. Γ. Σμύρνην. Θὰ εἶς ἀποσταλῶσι διὰ τοῦ κ. Γ. Σ. Κ. — κ. Γ. Γ. Παρισίους. Περιμῆνονον ὑποσχθεῖσας ἐπιστολάς. — κ. Κ. φ. Ἀθῆνας. Ἡ συνδρομὴ εἶς δὲν ἐλήφθη εἶτι. — Κων Μ. Α. Σύρον. Βιβλία ἐλήφθησαν. — κ. Ρ. Γ. Β. Κων/πολιν. Σῆς συνστῶμεν τὸ ἐν Ἀθήναις ἐκδοόμενον παιδαγωγικόν περιοδικόν «Ἡ Διάπλασις τῶν Παίδων». — κ. Γ. Σ. Ἐπὶ τοῦ ἄθωνος ἀριθμοῦνται εἰκοσι μονακτήρια, διαγούσι δὲ ἐν αὐτοῖς τριτγλίσι μοναχοὶ καὶ ἱσάριθμοι ἱερεῖς. — κ. Κ. Ζ. Ν Η. Κων/πολιν. Μετὰ λύπης δὲν δυνάμειθ νὰ τὰς δημοσιεύσωμεν. Ἀλλά τὸν κόπον νὰ ζητήρηται αὐτὰς παρὰ τοῦ διακεκριωτοῦ μας. — κ. Δ. Κων/πολιν. Αἴδεσθε τὴν κλωστώνην νὰ εἶς ἀποστείλητε καὶ τὴν λύσιν. — Α. Κ. Ἀθῆνας. Ἐπιστολὴ ἐλήφθη, οὐδὲν ἔμοις ἐκ τῶν ὑποσχθεντων. — Ε. Α. Ἀθῆνας. Σῆς εὐχαριστοῦμεν.

**ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ.
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ.**

*Ἐχων ἡμ. 30. Ἡ ἡμ. ἔχει ὥρ. 12 καὶ ἡ τὸξ ὥρ. 12.

- 13 1. Σ. Ἡ σπύαξις τῆς Θεοδοίου τῶν Μιτσσηῶν καὶ Συμεῶν.
- 14 2. Κ. Μάμαντος μάρτ. καὶ Ἰωάννου τοῦ Νηστουτοῦ.
- 15 3. Δ. Ἀνήμος Ἱερομάρτ. καὶ Θεοκτίστου τοῦ ὅστ.
- 16 4. Τ. Βαθίλια Ἀντισγ. καὶ Μωυσέως τοῦ Προφ. Ν. Σ. ὥρ. 7 λ. 32 π. μ.
- 17 5. Τ. Ζαχαρίου τοῦ Προφήτου.
- 18 6. Π. Ἡ ἀνάμιν. τοῦ θαύματος Μιχαὴλ τοῦ Ἀρχ.
- 19 7. Π. Πρεσβύτερος Γεν. τῆς Θεοτ. καὶ Σωζόντος μ.
- 20 8. Σ. Τὸ γενέθλιον τῆς Θεοδοίου. Ἀρ.
- 21 9. Κ. Ἰωακείμ καὶ Ἀννης καὶ Σαθηνανῶ μ.
- 22 10. Δ. Μητροδόρας. Μητροδόρας τῶν Μαρτ. Σ. Πρωτ. τίτ. ὥρ. 11 λ. 15 μ. μ.
- 23 11. Τ. Θεοδοίου τῆς Ὀσίας.
- 24 12. Τ. Αὐτονόμου Ἱερομάρτυρος.
- 25 13. Π. Κορωνήλιος τοῦ Ἐκατοντ.
- 26 14. Π. Ἡ ὕβωσις τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. Ἀρ. καὶ Ν.
- 27 15. Σ. Νικήτα μάρτυρος.
- 28 16. Κ. Εὐρημίας μεγαλομάρτυρος.
- 29 17. Δ. Σορῆς μάρτ. καὶ τῶν σὺν αὐτῆ.
- 30 18. Τ. Εὐμενίου ἐπισκόπ. Γερτυνίας.

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ.

- 1 19. Τ. Τροβίμου καὶ Δαρμαδέντος τῶν Μαρτ.
- 2 20. Π. Εὐσταθίου τοῦ μεγαλομάρτ.
- 3 21. Π. Κοδράτου καὶ Ἰωῶν τοῦ προφ.
- 4 22. Σ. Φωκῆς Ἱερομάρτ. ἐπίσκ. Σινώπης.
- 5 23. Κ. Ἡ Σύλληφις τοῦ Τιμίου Προδρόμου.
- 6 24. Δ. Θεόκλης τῆς Πρωτομάρτ.
- 7 25. Τ. Εὐερωτόνης τῆς Ὀσίας.
- 8 26. Γ. Ἡ μετᾶστασις Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου. Σ. Τετ. τίτ. ὥρ. 5 λ. 39 μ. μ.
- 9 27. Π. Καλλιστράτου μάρτ. καὶ τῶν σὺν αὐτῶ.
- 10 28. Π. Χαρίτωνος τοῦ Ὀμολογητοῦ.
- 11 29. Σ. Κυριακοῦ τοῦ Ἀναχωρητοῦ.
- 12 30. Κ. Γρηγορίου ἐπίσκ. τῆς Μεγάλης Ἀρμενίας.

ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ.

51.

Πόθεν ή λέξις Νιγαράρα και πόθεν ώνομασθη ούτω :

52.

Τῆς δημώδους παροιμίας « Ἄς γέλαμα, κ' ἄς πηδάμα, μὰ νὰ λέν, πῶς δὲν παινάζουε τίς ἢ ἀντίστοιχος ἀρχαία :

53.

Διὰ τῶν γραμμάτων σὸ κ ο ε ρ σχηματίζου δύο λέξεις.

54.

Ἡ κ' α' ε' ι' κ' ο' ν' μα, ο' ο' βλ' μ' ν' λ' α' ι'.

55.

Εἶμαι κόμβος. Ἄν μὲ λύτῃς.
Ὁ νεκρὸς θ' ἀναστῆθῃ.
Ἄλλὰ ποῦ νὰ μὲ κρατήτῃς !
Εὐθὺς πάλιν θὰ χαθῇς.

56.

Μὲ τὸ κούνην πάντα ἤθῃ, εἰς δόξας δὲν πηγαίνω·
Φερῆς δὲν εἶναι, διάττω καὶ πλέκω καὶ τὰ στένω.
Μὲ τοὺς πτωχοὺς εὐρίσκουμαι, καὶ δὲν ἔχω πτωχεῖαν,
καὶ μὲ πτωχὰ μικρὰ πτηνὰ γεμίζω τὴν κοιλίαν.

57.

Πέντε γράμματα λαμβάνω ἀπὲς κεραλῶν ἐγὼ,
τί δὲ γίνονται μὲ ταῦτα, πρότερον, σοὶ εἰρηγῶ :
Μὲ τὸ πρῶτον ἀντανασθῶ τῶν ἀνδρῶν τῆς ἀρετῆς,
καὶ πολλὰς ὡς βραβεῖον δίδουμι ἔς τοὺς νικητὰς.
Μὲ τὸ δεύτερον μὲ βλέπεις ἐνδοξα ἀπλοῦκόν
εἰς τοὺς πρῶτους τῶν ἀνθρώπων κ' εἰς τοὺς πλείστους
τῶν βουκῶν.
Μὲ τὸ τρίτον ἀπαντῶμαι εἰς τοὺς ταύρους, ε' τὰς ἀλάς,
καὶ ἢ ἔλαρος μὲ ἔχει, καὶ ὁ βουξ, καὶ ἢ δορκάς.
Μὲ τὸ τέταρτον ὑπάρχω τὸ ε λ ο ς π ἄ ν τ ω ν ἐπὶ γῆς,
καὶ εἰς τοῦτο ἂν προσέτῃς χωρὶς ἄλλο μ' εἰρηγῆς.
Μὲ τὸ πέμπτον δὲ μὲ φεύγουσιν ἅπαντες ὡς τρομαρὸν
φρίκην εὐποσιῶ, καὶ εἶμαι ἀγρίου καὶ φοβερῶν.

59.

Ἐάν λείψω, πάντα βάνει σείω καὶ κατακρημνίζω,
καὶ τὸ σέβας καὶ τὸν φόβον τοῦ λαοῦ ἐξαφανίζω.
Οὔτε δύνανται διόλου βασιλεὺς ἐπὶ τοῦ κόσμου
νὰ ὑπάρξῃ στεργημένος τῆς πολλῆς δυνάμεώς μου.
Ὁ Ἀλεξάνδρος ὁ μέγας, μεθ' αἵματηρὸν ἀγῶνα,
μόνον δι' ἐμοῦ εἰσῆλθε νικητῆς εἰς Βαβυλῶνα·
μάταια μακρὰν μου δόξαν ἀνεξήτει ἐν Ἀσίᾳ,
τοῦ θειάμβου του ὑπάρχω ἐγὼ μόνον ἢ αἰτία.
Τώρα πλέον ἡγεμόνας δὲν κομῶ καὶ μεγατάνας,
εἰς βελίκα μόνον εἶμαι γεγραμμένος καὶ μεμβραῖνας·

Ὅμως ὄχ' εἰς τὰ μουσεῖα τῆς Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας,
ἀλλ' εἰς τὴν βιβλιοθήκην ζήτει με τῆς Βενετίας.

60.

Ἄσλυτος εἶμαι, φίλη μου, δυσκόλως θὰ μὲ λύτῃς·
Ἐτεῖεν ἄλυτον ἐμὲ ἢ τέργη καὶ ἢ φύσις·
Τοσοῦτον εἶμαι δύσκολος, ὥστε ὡς παροιμίαν
εἰς πάντα μ' ἀναφέρουσι τυχεύσαν δυσκολίαν·
Ὅτ' ἐμὲ ὡφέλιμος, πολλῶν καλῶν αἰτία
Ἀπέθην πλήν καὶ εἰς τινὰς κακὰς ὦν δυστυχία.
Τὸ ἀρχικὸν στοιχεῖόν μου εἶναι ἐξοθελίσις
Ὅσων τὸ πλῆθος ἐκδηλῶ νὰ ἔλγῃς θὰ θελήσῃς·
Αἰσας στερογγύλας καὶ χροῦδας· ἀλλὰ σὲ περιμένω·
Καί τοι ἀνύπαρκτος λυθεῖς τὴν λύπην ἀναμένω.

Ἐν Κωνσταντινῶν, τῇ 26 Αὐγούστου 1879.

Αιλιπούτιος.

61.

Γέννημα εἶμαι ἐγὼ εὐτυχίας,
Κεῖμα δὲ μάλλον μικρὰς ἡλικίας
Κέντρον ἀπάτης ἡγῆς εὐθυαίας.
Στοιχεῖον τοῦ πρώτου εἶναι μὲ στερήσῃς,
Οὐδόλωσ φιλετάτη μου μὴ ἀπαρήσῃς,
Ἐάν διαθέρῃ μὲ μένει ἢ φύσις.
Ἐν Κωνσταντινῶν, τῇ 18 Αὐγούστου 1879.

62.

Πρὸ τῶν φρουρίων καὶ τειχῶν μ' εὐρίσκεις ἂν περάτῃς,
Καὶ φέρομαι ἀκέραιος ἐπάνω τῆς θαλάσσης·
Ἢ κεραλή, ὁ πράγγλος, τὸ στήθος μου, οἱ πόδες,
Ἢ φρίκη! μεταβάλλονται εἰς οἰκημα δυσωδίας.

ΛΥΣΕΙΣ.

42. Κέραι—ἴον—κεράριον. 43. Δορκάς—βράκος. 44. Ἐλαρος. 45. Αἰνιγμα—νύγμα. 46. Μάχη. Ἄρης (Μέκκα, Ἀλέκτωρ, Χλόη, Ἡώς). 47. Γλώσσα. 48. Ὁ τόπος (?). 49. Κάστανον. 50. Κώνωψ.

ΛΥΤΑΙ.

Κυρίαι: Μαρία Οικονομίδου, Ρωζάνη Γ. Παπά-
ζογλου, Κυρία ..., Αἰκ. Κουμαριανοῦ, Σ. Γ. Μοστρά-
του, Εὐθεσία Μπέλα, Εὐφροσύνη Χατζηχρήστου, Μία
εἰλη τῆς Χλωρίδος, Καλλιόπη Παπαδοπούλου, Σο-
φία Ν' (Ἀλεξάνδρειαν), Εὐαγγελία Χρηστίδου (Ἀθήνας),
Ἀθηνᾶ Ἰωαννίδου (Σμύρνης), κκ. Ν. Ραζῆς, Ἐμμα-
νουὴλ Γιαννίδς, Ἰσοσκελῆς, Ἀλεξ. Πρατσάνος, Μαστρο-
δῆμος, Πατγάλης Ἀντωνιάδης, Γεώργιος Εδ. (Ἀθήνας),
Συνδρομητῆς τῆς Χλωρίδος, Αἰλιπούτιος, Νικόλαος
Μόσχος, Α. Γκίλλης.

ΤΥΠΟΙΣ: ΒΟΥΤΥΡΑ ΚΑΙ Σ/α