

ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ



«τῶν τοιούτων εἶναι ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν.»

ΕΤΟΣ Γ.
ΑΡΙΘ. 33.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΨ, ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 1870.

Τιμὴ ἑτησίᾳ, λ. 50
» ἑκάστ. φύλ. # 5



Μεγάθηρ, Σιδάθηρ, Καμηλοπάρδαλις.

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΠΡΟ ΤΟΥ ΚΑΤΑΚΛΥΣΜΟΥ.

Ἔοσι τῶν μικρῶν ἀναγνωστῶν τῆς Ἑρ. τῶν Παίδων ζήσωσι μέχρι τῆς νεανικῆς καὶ ἀνδρικῆς ἡλικίας καὶ σπουδάσωσι τὴν φυσικὴν ἱστορίαν θέλουσι μάθει, ὅτι ἦτο ποτὲ καιρὸς, καθ' ὃν ὀλόκληρος ἡ γῆ ἤγουν ὅλα τὰ στοιχεῖα, ἀπὸ τὰ ὅποια αὕτη συνίσταται, ἦσαν εἰς διάφορον βευστῆν κατάστασιν. Μετὰ παρέλευσιν πολλοῦ χρόνου τὸ ἐξωτερικὸν μέρος αὐτῆς ἐψυχράνθη καὶ ἐγένετο στερεόν, ἐνῶ τὸ ἐσωτερικόν. τὸ κέντρον, εὐρίσκειται ἀκόμη εἰς διαπυρον βευστῆν κατάστασιν· τὰ δὲ βευστὰ στοιχεῖα ὅταν γίνονται ἐκρήξεις τῶν ἠφαιστειῶν ὀρέων ἐξέρχονται ἀπὸ τοῦ κρατῆρος τῶν ἐν εἶδει πυρίνου ποταμοῦ καὶ καλῶν αἰ λάβα.

Τὸ ἀποξηρανθὲν καὶ στερεοποιηθὲν τοῦτο μέρος τῆς γῆς συνίσταται ἀπὸ στρώματα πετρῶν, γόφου καὶ

ἄμμου. Τὰ στρώματα ταῦτα εἶναι ὡς τὰ φύλλα βιβλίου καὶ εἰς πολλὰ τούτων εἶναι γραμμῆνα μαθήματα ἀξιοσπούδαστα δι' ἡμᾶς.

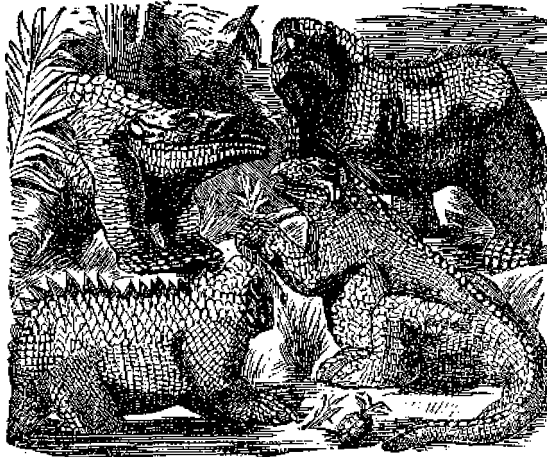
Εἰς πολλὰ τούτων εὐρίσκομεν τὰ λείψανα ζῶων καὶ φυτῶν, τὰ ὅποια ἔζων πρὸ τοῦ μεγάλου κατακλυσμοῦ, εἰς λεπτὸν δὲ τι στρώμα ἀμμολίθου φαίνονται αἱ κυματοειδεῖς ἐντοπίσεις τῆς παλιρροίας, τὰ ἕγγη σκολῆμων, τὰ γρατσουνίσματα τῶν καρκίνων ἐπὶ τῆς παραλίας καὶ ἀκόμη αἱ ἐντοπίσεις τῶν σταλαγματιῶν τῆς βροχῆς, ὡς ἐπιπτον ἐπὶ τῆς ἄμμου!

Εἰς ἄλλα μέρη κάτωθι τῆς παρούσης ἐπιφανείας τῆς γῆς εὐρίσκονται ἐκτεταμῆνα στρώματα ἀνθράκων (καρβόνων), τὰ ὅποια εἶναι λείψανα τῶν πρὸ τοῦ κατακλυσμοῦ δασῶν· καθὲ δὲ κομμάτιον λιθάνθρακος, τὸ ὅποιον μεταχειρίζεται ὁ ἄνθρωπος εἰς τὰ ἐργαστάσια, τὰς ἀτμομηχανάς, τὰ ἀτμόπλοια, ἢ τοὺς σιδηροδρόμους, ἀπετέλει ποτὲ μέρος δένδρου ἢ φυτοῦ, τὸ ὅποσον δὲν ὑπάρχει πλέον.

Ἀπαντῶνται προσετι λείψανα ὑπερμεγεθῶν ζῶων, τὰ ὅποια ἔζων ποτὲ ἐπὶ τῆς γῆς. Ἐπειδὴ δὲ μέρη μόνον τοῦ ζώου, ὡς λ. χ. ὀστοῦν τι ἢ μέρος τοῦ σκελετοῦ αὐτοῦ ἀνακαλύπτεται, οἱ γεωλόγοι, οἱ ἵπιοι καταγίνονται εἰς τὴν σπουδὴν τῶν ζῶων, κατορθύνουν νὰ ἀναπληρώσουν τὸ μέγεθος καὶ τὴν κατασκευὴν ὅχι μόνον τοῦ ὅλου σκελετοῦ, ἀλλὰ καὶ τοῦ ὅλου ζῶου, ὅπως ἦτον ἐνῶ ἔζη.

Ὅβτω π. χ. ὅταν ἀνακαλυφθῆ μία τῶν σιαγῶνων, ἐκ τοῦ σχήματος καὶ τῆς κατασκευῆς τῶν δόντων οἱ γεωλόγοι δύνανται νὰ εἰπωσι μετὰ βεβαιότητος ἂν τὸ ζῶον ἦτο σαρκοφάγον ἢ φυτοφάγον, ἂν ἦτον ἀρπακτικὸν κτλ. Εἶν δὲ, οἱ δόντες ἦσαν κατασκευασμένοι διὰ νὰ ἐσφίζωσι σαρκας, οἱ πόδες πρέπει νὰ ἦναι τελοῦτοι ὥστε νὰ κρατῶσιν αὐτὰς πρὸς τοῦτο ἀπαιτοῦνται ὄνυχες ὀξεῖς, μύωνες ἰσχυροὶ καὶ ἀρμόδιος

διάπλασι τοῦ ποδὸς καὶ τῆς κατὰ τὸν ὦμον ἀρθρώσεως. Κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον ἀπὸ τοῦ ἐνό; εἰς τὸ ἄλλο μεταδαινόντες κατορθύνουν νὰ σχηματίσωσιν ὁλόκληρον τὸ ζῶον.



Κτενορραχιώδων, Μεγαλόσαυρος, Ἡλίσαυρος, ἢ Ἰγουανόδων.

Εἰς τὴν πρώτην τῶν εἰκονογραφιῶν βλέπουν οἱ μικροὶ ἀναγνώσται τρία εἶδη προκατακλωσμαίων θηρίων, ἀντιπρόσωποι τῶν ὁπίων εἶναι ἡ Ἐλαφος, ὁ Ἐλέφας καὶ ἡ Καμηλοπάρδαλις. Εἰς τὴν δευτέραν τέσσαρα τεράστια ζῶα ἀνήκοντα εἰς τὴν τάξιν τῶν σαυροειδῶν (γουστεριῶν).

Ὁ Ἰγουανόδων εἶχε σκέλη 10 ποδῶν τὸ ὄψος, ἀπὸ τοῦ ποδὸς μέχρι τοῦ ὤμου· τὸ δὲ σῶμά του ἦτο 60.—70 ποδῶν τὸ μῆκος! Εἰς τὸ χρυστάλλινον παλάτιον τοῦ Αουδίνου, παρὰ τινι τεχνητῇ λίμνῃ, ὑπάρχει τεχνητὸν τι δαῖγμα τοῦ ὑπερμεγέθους τούτου προκατακλωσμαίου ζώου, ἐντὸς τῆς κοιλίας τοῦ ὁποίου δύνανται νὰ γεωματίσωσιν ἀναπτυκτικώτατα 20 περίπε ἀνθρώποι!

Τινὰ τῶν τρομερῶν τούτων θηρίων ἔζων ἐντὸς τοῦ ὕδατος· αἱ δὲ σιαγόνες τῶν ἦσαν πολλάκις 20 ποδῶν μακροὶ, ὁλόκληρον δὲ τὸ ζῶον περίπευ 100 ποδῶν τὸ μῆκος!

Τὰ ζῶα ταῦτα ἔζων εἰς μεγάλας ἀγέλας· εἰς τὰς ἐκτεταμένους πεδιάδας τῆς Ἰνδίας, ὅπου τὰ ὄσα αὐτῶν εἰσέρχονται παμπληθῆ εἰς ἀπολιθωμένην κατάστασιν.

Μεταξὺ τῶν προκατακλωσμαίων τούτων θηρίων ἀπαντῶνται τινὰ πολλὰ παράξενα τὴν μορφήν. Οὕτω λ. χ. ἔν εἶχε κεφαλὴν κροκοδείλου, τράχηλον κύκνου, πτερὰ νυκτερίδος, χεῖρας ὁμοιοζούσας μὲ τὰς τοῦ ἀνθρώπου καὶ σκέλη ἐπιτήδεια εἰς τὸ περιπατεῖν καὶ τὸ χολομβῶν! Κατὰ τὴν κατασκευὴν τῶν ὀστέων τι ἦσαν ἐρπετῶν, ἔχον φολιδωτὸν δέρμα, ἀλλ' ἐνταῦ-

τῷ ἡ φύσις τῷ εἶχε προμηθεύσει τὰ μέσα τοῦ νὰ πετᾷ! Αἱ δερματώδεις πτέρυγές του, ὅταν τὸ ζῶον δέντας μετεχειρίζετο ἐδιπλόνοντο, ὅπως αἱ τῶν πτηνῶν, εἰς τὰ πλάγια τοῦ σώματος· ἠδύνατο δὲ νὰ κρεμάται ἀπὸ τῶν δένδρων κρατούμενον διὰ τῶν ὀξέων δούχων, οἱ ὅποιοι προσεστείνοντο τῶν δακτύλων.

Τὸ ζῶον τοῦτο, ὅταν δὲν ἐπέτα, ἢ δὲν ἐκρέματο, ἦ δὲν ἐκολύμβα, ἴστατο ἐπὶ τῶν ὀπισθίων ποδῶν του μὲ τὸν λαμῆν κυρτωμένον ὡς τὴν τοῦ κύκνου, ἵνα ὑποσηρίζῃ εὐκολώτερον τὴν γιγάντειον αὐτοῦ κεφαλὴν.

Ταῦτα καὶ ἄλλα πλάσματα, τῶν ὁπίων τὰ λείψανα ἀνεκαλύφθησαν, ἀνοίγουσιν ἐνώπιον τοῦ ἀνθρώπου κόσμον πρὸ αἰῶνων τεθαμμένον εἰς τὰ ἔγκατα τῆς γῆς, καὶ μᾶς παρέχουσι τὴν εὐκαιρίαν ἵνα ἴδωμεν τὴν θαυμαστὴν δύναμιν τοῦ Παντοδυναμοῦ Θεοῦ.

ΜΙΑΝ ΛΕΞΙΝ ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ.

Δεῖξόν με παιδίον, τὸ ὁποῖον ὀπακούει τοὺς γονεῖς του, σέβεται τοὺς γέροντας, δεῖκνυει πάντοτε φιλικὴν διάθεσιν πρὸς ὄλους, καταγίνεται ἐπιμελῶς εἰς ἀπόκτησιν γνώσεων καὶ εἰς ἀγαθοεργίαν, καὶ ἂν τὸ παιδίον τοῦτο δὲν ἦναι σεβαστὸν καὶ ἀγαπητὸν παρὰ πάντων, τότε θὰ ὁμολογήσω, θεὸς δὲν ὑπάρχει ἀλλῆθια εἰς τὸν κόσμον.

Ἐνθυμεῖσθε τοῦτο, ἀγαπητά μου παιδία, καὶ ἔστε βέβαια ὅτι θὰ ἦσθε σεβαστά καὶ θὰ ἀγαπᾶσθε παρὰ πάντων, καὶ θίαν ἀνδρωθῆτε θὰ γεινήτε ὠφέλιμοι ἄνθρωποι.

ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΕΡΙ ΥΔΑΤΟΣ.

Θαυμαστὸς εἶναι τῷ ὄντι ὁ ἀριθμὸς τῶν σωμάτων, καὶ αὐτῶν τῶν κατὰ τὸ φαινόμενον στερεῶν, μὲ τὰ ὅποια τὸ ὕδωρ ἐνοθεῖται.

Ὁ ἀστράπτων ὀπάλλιος (εἶδος πολυτίμου λίθου) τὸν ὁποῖον αἱ γυναῖκες φοροῦν ὡς κόσμημα, σὺγκείται ἐκ χάλικος (ἀτσαλόπετρας) καὶ ὕδατος.—Ἐκ 200 τόνων χύματος 400 τόνου εἶναι ὕδωρ.—Ὁ ἀήρ τὸν ὁποῖον ἀναπνέομεν ἔχει ἱκανὴν ποσότητα ὕδατος· ἐν εἶδει ἀτμῶν—Αἱ κατάται, τὰς ὁποίας τρώγομεν, εἰς 100 δράμια περιέχουσι 90 δράμια ὕδατος.—Τὰ ἐπτὰ ὄγδοα τοῦ βάρους τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ὕδωρ.—Τὰ φυτό περιέχουν περὶ πέντε μέρος ὕδωρ. Τὸ ἡλιοτρόπιον π. χ. ἐκπέμπει διὰ τῆς διαπνοῆς 100 δράμια ὕδατος πᾶσαν ἡμέραν. Τὸ γογγύλιον τὴν αὐτὴν ποσότητα.—Ἐν στρέμμα χωραφίου ἐσπαρμένον μὲ σιτάριον διαπνέει 10 τόνου; ὕδατος πᾶσαν ἡμέραν!

Τὸ ὕδωρ ἔχει εἰδικὴν μαγνητικὴν ιδιότητα, διὰ τῆς ὁποίας προσκολλᾶται εἰς τὰ πράγματα, μὲ τὰ ὅποια ἐρ-

χεται εἰς ἐπαρῆν — ἀνευ τῆς ἰδιότητος ταύτης δὲν θὰ ἤμποροῦμεν νὰ μεταχειρισθῶμεν τὴν μελάνην, μὲ τὴν ὁποίαν γράφομεν, διότι δὲν θὰ ἔστεκεν εἰς τὸ κονδύλι — δὲν θὰ ἠδυνάμεθα νὰ πλύνωμεν τὰς χεῖρας καὶ τὸ πρόσωπον, καὶ νὰ καθαρίζωμεν τὰ φορέματά μας. Δὲν ἠδυνάμεθα νὰ κατασκευάζωμεν ἄρτον, διότι τὰ μόρια τοῦ ἀλεύρου δὲν θὰ ἠδύνατο νὰ ἐνωθῶσι διὰ τοῦ ὕδατος, οὐδὲ νὰ μαγειρευθῶμεν φαγητά. Πῶσον εὐγνώμονες λοιπὸν πρέπει νὰ ἦμεθα εἰς τὸν Οὐράνιον ἕμῶν Πατέρα διὰ τὴν σοφὴν καὶ ἀγαθὴν ταύτην πρόνοιαν, τὴν ὁποίαν ἔλαβε προικίσας χάριν ἡμῶν τὸ ἀπαραίτητος ἀναγκαῖον τοῦτο πρᾶγμα διὰ τὴν ζωὴν καὶ τὴν υγιείαν τοῦ ἀνθρώπου μὲ τοιαύτην θαυμαστὴν ἰδιότητα!



ΟΙ ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΤΗΣ ΜΑΔΑΓΑΣΚΑΡ.

Ἡ νῆσος Μαδαγάσκαρα κείται πρὸς τὰ ἀνατολικά τῆς Ἀφρικῆς, κατοικεῖται δὲ ὑπὸ ἀνθρώπων ἀνηκόντων εἰς τὴν Μογγολικὴν φυλὴν. Πρὸ ὀλίγων ἐτῶν ἐστάθησαν ἐκεῖ ἱεροκήρυκες διὰ νὰ κηρύξωσι τὸ Εὐαγγέλιον εἰς τοὺς ἀγρίους κατοίκους. Ὁ τότε βασιλεὺς, ἂν καὶ βάρβαρος, ἐδέχθη αὐτοὺς εὐμενῶς καὶ τοὺς ἐργάσθησε πᾶσαν εὐλολίαν, διότι ἔδωκεν, ὅτι οἱ ὑπήκοοι του ἐγένοντο καλλίτεροι ἄνθρωποι διὰ τῶν προσπαθειῶν τῶν ἀνθρώπων τούτων.

Εἰς ὀλίγα ἐτη πολλοὶ ἀπὸ τοὺς κατοίκους παρήτησαν τὴν εἰωλολατρειαν καὶ ἔγεναν Χριστιανοὶ — τοῦτο ἠρέθισε πολὺ τοὺς ἱερεῖς τῶν εἰδῶλων καὶ τοὺς φανατικούς ὑπὲρ τῆς εἰδωλολατρείας συμπατριώτας των, καὶ ἀφοῦ ὁ καλὸς ἐκεῖνος βασιλεὺς ἀπέθανεν ἢ, ὅπως ὑπάρχει ὑποψία, ἐφαρμακώθη, καὶ ἡ βα-

σιλισσα ἀνέβη εἰς τὸν θρόνον, ἤγειρε μέγαν διωγμὸν κατὰ τῶν δουτυῶν χριστιανῶν, καὶ ἄλλους μὲν ἐθανάτωσεν διὰ μαχαίρας, ἄλλους ἐπνευον, ἄλλους ἔκασιν, καὶ ἄλλους ἔρριπτον εἰς φυλακὴν δημεύοντες τὰ ὑπάρχοντά των· ἀλλ' ὅλα ταῦτα δὲν ἔσχασαν νὰ κάμουν τοὺς χριστιανοὺς ν' ἀρνηθοῦν τὸν Χριστόν. Τέλος ἡ πονηρὰ βασίλισσα μὲ τοὺς ὑπουργοὺς τῆς ἐμυχανέσθη τὸ ἐξῆς. Ὑπάρχει εἰς τὴν νῆσον βράχος ὑψηλότατος καὶ ἀκόρημος, ὡς φαίνεται εἰς τὴν προκειμένην εἰκονογραφίαν, ἐκεῖ ἔσφον τοὺς ἐπιτρανεατέρους τῶν Χριστιανῶν καὶ ἀφοῦ τοὺς ἐκρέμων διὰ σχοινοῦ ἀπὸ τῆς ὀφρῆς τοῦ βράχου, ἔθετον δῆμιον μὲ πέλεκυν, ὅστις ἠρώτα τὸν οὐτω κρεμῆμενον, ἂν ἤθελε ν' ἀπαρνηθῇ τὸν Χριστόν· ἂν ἔλεγε ναι, ὁ δῆμιος ἔκοπτε διὰ τοῦ πελέκου τὸ σχοινίον καὶ ὁ δουτυῆς ἀνθρωπος ἐπιπτεν ἐπὶ τῶν βράχων καὶ κατεσυντρίβετο. Τὸ θέαμα ἦτο φοβερὸν ἀλλ' ἐνταῦτ' αἱ οὐρανοὶ καὶ οὐρανοὶ καὶ οὐρανοὶ τῶν κρεμασθέντων οὐδ' ἐῖς ἔς ἡρνήθη τὸν Σωτῆρά του...

Ἡ πονηρὰ ἐκείνη βασίλισσα ἀπέθανε πρὸ δύο ἐτῶν, ἡ δὲ νῦν διέταξε νὰ καύσιν ὅλα τὰ εἰδῶλα καὶ νὰ κηρυχθῇ ἡ Χριστιανικὴ θρησκεία, θρησκεία τοῦ Κράτους, ἡ δὲ νῆσος ἤδη κυβερνεῖται χριστιανικῶς. Ὅλον τοῦτο χρεωστέεται εἰς τοὺς κόπους ὀλίγων εὐσεβῶν Χριστιανῶν, οἵτινες ἐκήρυξαν τὸ Εὐαγγέλιον, τὸ ὁποῖον ἐγένετο εἰς τὴν νῆσον ἐκείνην ἀληθὴς σωτηρία.

Ο ΦΙΛΑΡΓΥΡΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΞ ΑΥΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑ.

Ὅποιον μᾶθημα μάς παρέχει ὁ φιλαργυρὸς! Ἄλλὰ τί εἶναι φιλαργυρὸς; Ὁ ἀγαπῶν τὸ ἀργύριον ἢ ἐν γένει τὰ κοσμικὰ ἀγαθὰ ὡς Θεόν· ὁ ἔχων αὐτὰ ὡς Θεόν του· ἐπομένως ὅστις εὐρίσκει ὑψηλὴν ἡδονὴν ἐπισουρεύων θουσαυροὺς ἐπὶ θησαυρῶν. Βέβαιον κατὰ μέρος φορέματα διὰ νὰ τὰ φορέσῃ ἄλλην ἡμέραν, ἀλλ' ὁ σκόληξ τὰ κατατρώγει. Θησαυρίζει χρυσὸν καὶ ἄργυρον, ἀλλὰ κλέπτει διορύσσουσι καὶ κλέπτουσι αὐτόν. Ποῖον εἶναι τὸ ἐκ τοῦ φιλαργύρου μᾶθημα; Ὅτι εἶναι κάλλιον νὰ ἔχωμεν θησαυρὸν ἐν οὐρανῷ — οὐρανὸν καὶ πλοῦτη τὰ ὁποῖα δὲν δύνανται νὰ διαρπαγῶσιν, ἀλλὰ θὰ μένουσι εἰς τὸν αἰῶνα.

Ἐσχάτως ἠνοήθη εἰς τὰ Παρίσια τὸ δωμάτιον ἐνὸς φιλαργύρου καὶ εὐρέθησαν εἰς αὐτὸ τὰ ἐξῆς: 326 ζεύγη κελτῶν, 133 ζεύγη ὑποδημάτων (σαπουτσιῶν), 41 ζεύγη βραχιῶν, 30 σουρωτοῦκα, 41 πῖλοι (καπέλα) διάφορα σάβια, 93 γαλέκα, 64 υποκάμισα, 40 κολλάρια, 40 βινόματρα (μανδύαι τῆς χειρὸς) 3 λευκὰ γαλέκα, 15 ζεύγη μαλλίνων τσουραπιῶν, ἐσώθρακα, νυκτικά υποκάμισα, φανελλοὶ, προσόψια, ποδιαὶ κλπ. πολλαῖα! Ὡς φαίνεται ἀφότου ἀνεχώρησεν ἀπὸ τὴν πατριὴν οὐκ οἶκον ἐβύλαξεν ὅλα ὅσα ἤγγρασε πρὸς χρῆσίν του !!

ΘΑ ΚΡΑΤΗΣΩ ΤΑ ὈΜΜΑΤΙΑ ΜΟΥ ΚΛΕΙΣΜΕΝΑ.

Ὁ μικρὸς Γεώργιος ἠθθῆνης ὅποτε βαρέως. Ὁ Θεὸς ὅμως ἠδὸόκησε νὰ σωθῇ ἡ ζωὴ του, ἀλλ' ἡ ἀνάρρωσις του ἦτο μακρὰ καὶ βραδεῖα, καὶ ἦτο ἠναγκασμένος νὰ ἀπέχη ἀπὸ πολλὰ φαγητά· ἐνῷ ἐκάθητο ἐπὶ τῆς κλίνης του ἡμέραν τινα, εἰσῆλθεν ἡ μικρὰ ἀδελφὴ του μὲ ἐν ἀπιδίον εἰς τὸ στῆμα τῆς. Ἡ μήτηρ τοῦ Γεωργίου τῷ εἶχεν εἰπεῖ, ὅτι δὲν ἔπρεπε νὰ φαῖν εἰμὴ ὅτι τοῦ εἶδεν αὐτὴ, διότι ὁ ἰατρὸς δὲν τῷ ἐσυγχώρει

νά τρώγη, τι και τὰ ἄλλα παιδιά τῆς οἰκογενείας μέ-
χρῃς οὐ δυναμώση καλῶς.

Ἄλλ' ἡ ὁρεξίς του ἦτο καλῆ, τὸ ἀπίδιον ἦτον ὡ-
ρῖμον και αὐτὸς ἐπεθύμη νὰ εἶχε μίαν τοῦλάχιστον
μπουκουριάν (δαγκωμασιάν), Ἄντι ὅμως νὰ ζητή-
σῃ τοῦτο ἀπὸ τὴν ἀδελφὴν του, ἡ ὅποια εὐχαρίστως
ἅδ' τοῦ τὸ ἔδωκεν ἠλόκληρον, Ἐσπασία, — εἶπε, — πα-
ρακαλῶ πήγαινε ἔξω ἀπὸ τὸ δωμάτιον μὲ τὸ ἀπίδιόν
σου, ἐγὼ δὲ θέλω κρατεῖ κλεισμένα τὰ ἄμυτιά μου
ἐνῶ σὺ ἀναχωρεῖς, και οὕτω δὲν ἅδ' ἐπιθυμῶ πλέον
αὐτό! »

Δὲν ἦτο τοῦτο ὠραῖος τρόπος ἀπὸ μέρους πενταε-
τοῦς παιδιοῦ νὰ ἐξέλθῃ τοῦ πειρασμοῦ; Βεβαίωτατα
και ὅταν ἤκουσα περὶ τούτου, ἐσυλλογίσθην, ὅτι ὁ-
πάρχουν ἄπειρα παιδιά και ἀκόμη ἡλικιωμένοι ἄν-
θρωποι, οἱ ὅποιοι θὰ ἔκαμνον καλά νὰ μιμηθῶσι τὸν
μικρὸν Γεώργιον, ὅσους εὐρίσκονται εἰς πειρασμοῦς
και κινδυνεύουν νὰ πέσωσι εἰς ἁμαρτίαν.

« Ἀπόστρεφον τοὺς ὀφθαλμοὺς μου ἀπὸ τὸ νὰ βλέ-
πωσι ματαιότητα και ζωοποίησόν με εἰς τὴν ὁδὸν
τῶν διαταγμάτων σου. » (Ψαλμ. ριθ', ἐδ. 37.)

Ο ΜΠΑΡΠΑ ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΙ Η ΠΠΑ ΤΟΥ,

(Ἰσθ' τὴν Ἐφημερίδα τῶν Παιδῶν.)

Ἐδοσθῆς τις χωρικὸς κάτοικος τῆς Ἑλβετίας, ὅστις
εἶχε ζῆσι εἰς ἀπιστίαν και ἁμαρτίαν, συνελθὼν εἰς
ἑαυτὸν ἀπεφάσισε νὰ δουλεύῃ τὸν Κύριον τὸν ὑπό-
λοιπον καιρὸν τῆς ζωῆς του, και διὰ τῆς βοήθειας τοῦ
Θεοῦ ἐξέτελεσε τὴν ἀπόφασίν του. Οὗτος ἐνῶ διέ-
βαινέ ποτε ἀπὸ μίαν συνοικίαν εἶδε γραῖαν βακηνόυ-
τιν καθήμενην εἰς μίαν γωνίαν και ζητοῦσαν ἐλεη-
μοσύνην. Τὴν ἐπληρίασε και μετὰ βραχείαν συν-
διαλεξίν τῆς, ἔδωκε δέκα λεπτά.

Ἡ μικρὰ αὕτη συνδρομὴ ἐχαροποίησε τόσον τὴν
πτωχὴν ἐκεῖνην γυναῖκα, ὥστε τὸ πρόσωπόν της ἐ-
φαιδύρθη ὑπὸ ἀγαλλιάσεως και ἐπλήρωσε τὸ στόμα
της μὲ θερμὰς ἐκφράσεις εὐγνωμοσύνης.

— Αἰ! — εἶπεν, — ὁ Μπαρπα Σπύρος, — εἰς τὸν
ὅποῖον ἔκαμε ζωηρὰν ἐντύπωσιν ὁ τρόπος τῆς γραίας,
— ἂν 10 λεπτά κάμνον αὐτὴν τὴν δυστυχὴ τόσον
εὐτυχῆ, πόσας τοιαύτας εὐκαιρίας ἔχασα γεμίζων τὸ
στόμα μου μὲ καπνόν! » Ταῦτα εἰπὼν ἔθραυσε τὴν
πίπαν του και ποτὲ πλέον δὲν ἔδοκίμασε τὸ δηλητη-
ριον ἐκεῖνο φυτόν.

Ἐποτιθεταί, ὅτι ἐὰν τὰ χρήματα, ὅσα δαπανῶνται
εἰς τὸν καπνὸν και τὸν ταββακὸν παρακατετίθεντο εἰς
μίαν τραπεζαν, ἅδ' ἔδιδον τόκον ἀμετὸν νὰ δια-
τηρήσῃ τόσοις ἱεροκήρυκας, ὅσοι ἦσαν ἑκα.οι νὰ κη-

ρῶσαι τὸ Εὐαγγέλιον εἰς ὅλα τὰ ἔθνη τῆς γῆς!! Ὅ-
ποία ἀπόλεια! Ὅποια τρομερὰ σπατάλη!

Μικροὶ μου φίλοι, ἐὰν θέλετε ν' ἀκούσῃτε τὴν
συμβουλὴν ἐνός, ὅστις ἐπὶ 20 ἔτη ἐκαπνίσε τὴν ὀ-
γείαν και τὰ χρήματά του, ποτὲ μὴ δοκιμάσῃτε τὸ
ἐπάρατον τοῦτο χόρτον.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ. 1) Πόσοι Ἰωάννη ἀναφέρονται
εἰς τὸ Εὐαγγέλιον, και τί ἔπραξεν ἕκαστος;

2) Πόσους νεκροὺς ἀνέστησεν ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰη-
σοῦς Χριστός; πῶς ἀνομάζοντο; και ποῦ ἀνεστήθη
ἕκαστος;



ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ. Ἐπιθυμοῦντες νὰ
διευκολύνωμεν τὴς ἀπανταχοῦ τῆς Ἑλλάδος και εἰς τὸ
Ἰεζωτερικὸν συνδρομητὰς τῆς Ἐφημερίδας τῶν Παι-
δῶν εἰς τὴν λήψιν τῶν φύλλων των και ὕψτω νὰ παύσῃ
πᾶν παράπονον, προτείνωμεν, ὥστε εἰς πόλεις και χω-
ρία, ὅπου δὲν ἔχομεν ἡμεῖς ἴδιον ἀντιπρόσωπον, και
ὅπου ὑπάρχουν περισσότεροι τῶν 5 συνδρομητῶν εἰς
τούτων νὰ διορισθῇ ἕκ συμφώνου ὑπὸ πάντων ἀντι-
πρόσωπος, και αὐτό: ἐπ' ὀνόματι πάντων νὰ μᾶς πέμ-
ψῃ τὴν καταλογὸν τῶν ἐπιθυμούντων νὰ ἐξακολουθή-
σωσι τὴν συνδρομὴν των. ἢ νὰ ἐγγραφῶσι ὡς συν-
δρομηταὶ διὰ τὸ ἔτος 1871. Διὰ τοῦ τρόπου τούτου
διὰ μᾶς μόνης ἐπιστολῆς ὅλοι δύνανται νὰ ἐγγραφῶ-
σι συνδρομηταὶ χωρὶς ν' ἀναγκάζηται ἕκαστος χωρι-
στὰ νὰ γραφῇ πρὸς τὴν διεύθυνσιν.

Ἀνταποκριταὶ εἰς Πατρὰς ἔχομεν τὸν καθ. Κ. Νε-
στορίδην, εἰς Καλάμας τὸν κ. Δ. Κουρτάχην, Σπάρ-
την τὸν δικηγόρον κ. Γουμάκον, Γόθειον Ν. Κοκκινά-
κον, Ἀρσῆπολιν Μ. Γκιλάκον, Λαμίαν Δ. Διονυσό-
πουλον, Σκέττας κ. Λιούσην, Ἰδραν κ. Λεονάρδον,
Κεφαλληνίαν κ. Λασκαράτον, Κέρκυραν κ. Ἄντ. Τερ-
ζάκη, Μόκωνον κ. Κωνσταντῆπουλον, Σμόρνην κ. Ο.
Κωνηγόν, Θεσσαλονίκην Θεομάν Ἰωάννου, Κωνσταν-
τινούπολιν Καθηγ. κ. Καζακὸν και βιβλιοπώλην κ.
Τεφαρτίκην, Ἀδριανούπολιν κ. Χατατοῦρον Κουρου-
γιαννην,

Παρακαλοῦνται οἱ ἀνταποκριταὶ μας οὕτω νὰ μᾶς
πέμψωσι τοὺς νέους καταλόγους ἕνα τοῦλάχιστον μῆ-
να πρὸ τῆς λήξεως τοῦ τρέχοντος ἔτους ὅπως δυνη-
θῶμεν νὰ τακτοποιήσωμεν αὐτοὺς και ἀποστείλωμεν
τὰ φύλλα εἰς πάντα; κατὰ τὴν πρώτην Ἰανουαρίου
1871.

— Πᾶσα κοινοποίησις πρέπει νὰ διευθύνεται « εἰς
τὴν Διεύθυνσιν τῆς Ἐφ. τῶν Παιδῶν. »