

Από την Ψηφιακή Τέχνη στην Ψηφιακή βιβλιοθήκη τέχνης: Το παράδειγμα του Μητροπολιτικού Μουσείου Νέας Υόρκης (MET)

Μαρκία Λιάπη

Πιο Πρόσφατη Τροποποίηση: 2019-03-05

Περίληψη

Εκκινώντας από την σύγχρονη καλλιτεχνική παραγωγή των ψηφιακών μέσων (New media art) και τα ερωτήματα που θέτει στην μεθοδολογική προσέγγιση του έργου τέχνης, η παρούσα ανακοίνωση στοχεύει στην περιγραφή της σύγχρονης Ψηφιακής βιβλιοθήκης τέχνης, σύμφωνα με το παράδειγμα του Μητροπολιτικού Μουσείου Νέας Υόρκης. Παράλληλα γίνεται αναφορά στο κομμάτι της μουσειακής πολιτικής.