

# ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ & ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΑΠΘ



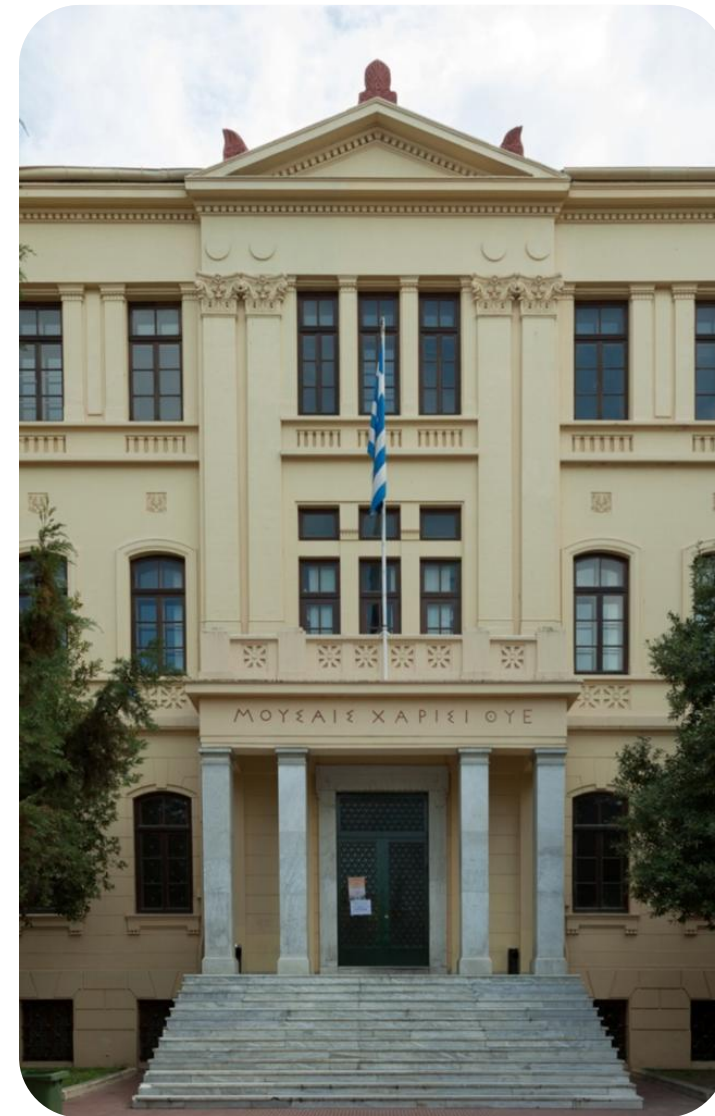
Βιβλιοθήκη ΑΠΘ

" Ανάδειξη χαρτογραφικού αποθέματος της ΒΚΠ-ΑΠΘ σε συνεργασία με το Εργαστήριο Χαρτογραφίας και Γεωγραφικής Ανάλυσης ΑΠΘ "

Αικατερίνη Νάστα  
Ελευθερία Κοσέογλου  
12 Οκτωβρίου 2018

Η βιβλιοθήκη αρχίζει να λειτουργεί  
στα τέλη του 1927.

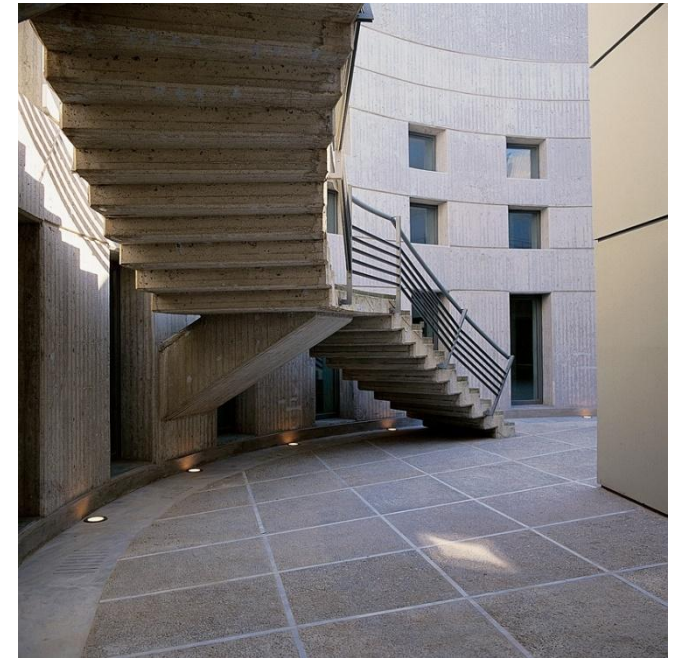
Αρχικά λειτουργούσε για **47 χρόνια**  
στο παλαιό κτίριο της Φιλοσοφικής  
Σχολής στο χώρο στον οποίο σήμερα  
στεγάζεται το Σπουδαστήριο  
Λαογραφίας (αίθουσες 104 & 105)



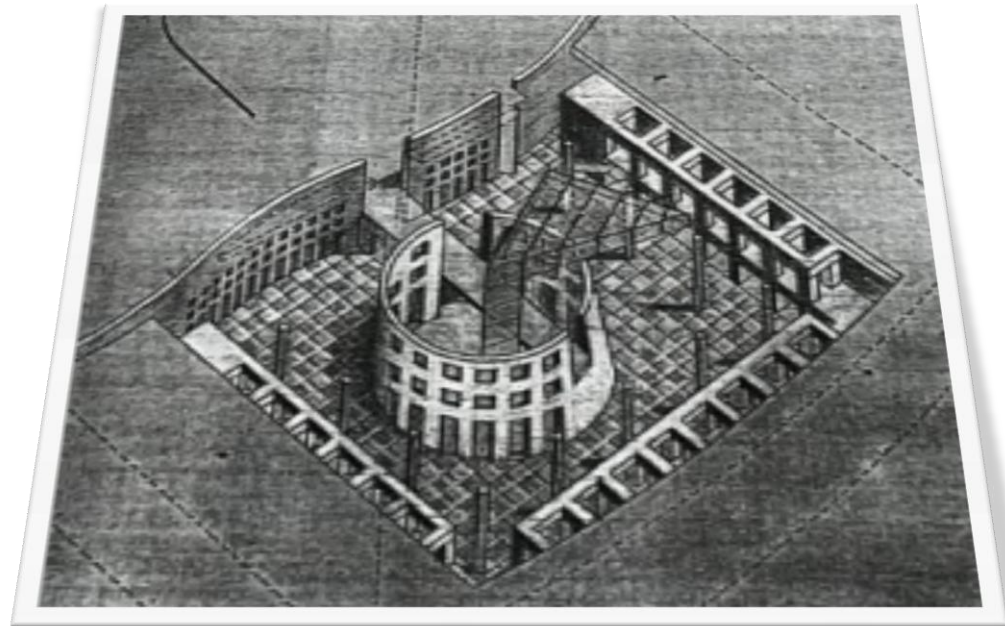
Από το 1974 στεγάζεται σε δικό της τετράωρο κτίριο,  
των αρχιτεκτόνων Κ. Παπαιωάννου και Κ. Φινές στο  
κέντρο της πανεπιστημιούπολης



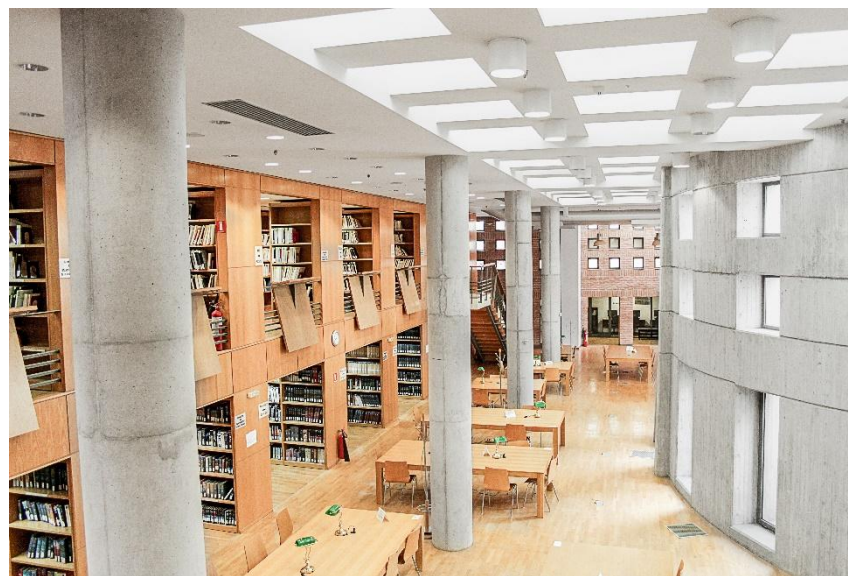
Το 2000 εγκαινιάστηκε το νέο κτίριο της Κεντρικής Βιβλιοθήκης, το οποίο οριοθετείται βορειοανατολικά και σε συνέχεια με το υπάρχον κτίριο της Βιβλιοθήκης



Σχεδιάστηκε από τον καθηγητή αρχιτεκτονικού και αστικού σχεδιασμού του Τμήματος Αρχιτεκτόνων της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ, κ. **Αναστάσιο Κωτσιόπουλο** και τις αρχιτέκτονες κυρίες **Μόρφω Παπανικολάου** και **Ρένα Σακελλαρίδου** (με συνεργάτιδα την κ. **Αλεξ. Οικονομίδου**) και....



..... έχει τιμηθεί στο σχετικό διαγωνισμό του Ελληνικού  
Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής με το **πρώτο βραβείο**  
**“Αρχιτεκτονική 2000”** ως το καλύτερο δημόσιο κτίριο της  
πενταετίας 1995-1999



# Σήμερα...

**Η Βιβλιοθήκη ΑΠΘ (Κεντρική Βιβλιοθήκη μαζί με τις 45 περιφερειακές βιβλιοθήκες ΑΠΘ) έχει στη συλλογή της**

**1.323.367** αντίτυπα βιβλίων και

διαρκώς ανανεώνει και εμπλουτίζει τη συλλογή της με αγορές έντυπου - ηλεκτρονικού υλικού και με δωρεές, διατηρώντας μία από τις πλουσιότερες και πιο ενημερωμένες συλλογές στην Ελλάδα.

Είναι η μεγαλύτερη ακαδημαϊκή βιβλιοθήκη στην Ελλάδα και η δεύτερη μετά την Εθνική Βιβλιοθήκη.

# Υπηρεσίες Βιβλιοθήκης

- Πληροφόρηση (ηλεκτρονικά & προσωπικά), Δανεισμός & Διαδανεισμός



Ρωτήστε μας!

- Εκπαίδευση χρηστών



- Ηλεκτρονικά μαθήματα



- Ψηφιοποίηση υλικού



- Υπηρεσίες ανάδειξης πνευματικής παραγωγής ΑΠΘ



- Βιβλιοθηκονομική επεξεργασία

- Προσκτήσεις

- Υποστήριξη ηλεκτρονικών υπηρεσιών/συστημάτων



## Κατάλογος



Αναζητήστε σε...  Αναζήτηση

[Σύνθετη αναζήτηση](#)

### Νέες καταχωρήσεις στο Ιδρυματικό Καταβήθριο Επιστημονικών Εργασιών (ΙΚΕΕ)

Διεθνής δικαιοδοσία επί αξιώσεων που απορρέουν από τον Καν. 261/2004/ΕΚ: Σχόλιο στη ΔΕΕ 7.3.2018, C-274/16, C-447/16 και C-448/16 flightright  
Συγγραφέας: Λέντζης, Δημοσθένης

Περί της νομιμότητας των μισθολογικών διακρίσεων σε βάρος των εργαζομένων ορισμένου χρόνου: Σχόλιο στην ΑΠ 373/2018  
Συγγραφέας: Λέντζης, Δημοσθένης

Δοκιμάζοντας τις αντοχές της συμμετοχικής δημοκρατίας: Η Ευρωπαϊκή Πρωτοβουλία Πολιτών ενάντιον του Δικαστηρίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης  
Συγγραφέας: Λέντζης, Δημοσθένης

ΤΟ ΓΕΝΟΣ SIDERITIS L. (ΣΙΔΕΡΙΤΙΣ Ή ΣΙΔΗΡΙΤΗΣ) ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ: Είδη, Βοτανική Περιγραφή, Οικολογία, Γεωγραφική Εξάπλωση, Χρήσεις.  
Συγγραφέας: Θεοδωρόπουλος, Κωνσταντίνος

Φυτοκοινωνιολογική διαφοροποίηση των θαμνώνων (ψευδομάκισες) του *Quercus coccifera* στο όρος Χορτιάτη (Μακεδονία, ΒΑ Ελλάδα).  
Συγγραφέας: Χασάπης, Μ.

Η βλάστηση ενός μικρού πεδινού δάσους χνοώδους δρύος (*Quercus rubescens* Willd.) στη Θεσσαλική πεδιάδα (Κ. Ελλάδα).  
Συγγραφέας: Θεοδωρόπουλος, Κωνσταντίνος

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... επόμενη > τελευταία >

### Χρήσιμα

-  Ρωτήστε μας!
-  Πρόσβαση στις πηγές
-  Ωράριο Βιβλιοθηκών



### Νέα

Σεμινάριο: σύγχρονες Μέθοδοι στη Διαχείριση της Γεωγραφικής Πληροφορίας

Καθ' ομοιότητα σελήνης μηναιοδούς - Έκθεση χαρτών. Ένα ταξίδι με χάρτες της Σαντορίνης από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Προγραμματισμένη αναβάθμιση του συστήματος καταλόγου της ΒΚΠ

Πρόσβαση στο Jstor με τη χρήση του Ιδρυματικού λογαριασμού

Βιβλία ανοικτής πρόσβασης μέσω της πλατφόρμα MUSE

## Συλλογή Τρικόγλου Ιωάννη



Τρικόγλου & γιος στο πλοίο. Δωρεά των απογόνων της οικογένειας Ιωάννου Τρικόγλου

Το 1963 προστέθηκε στις συλλογές της η Δωρεά της ιδιωτικής συλλογής του ομογενούς από την Αίγυπτο Ιωάννη Τρικόγλου μετά από μεγάλο συναγωνισμό με άλλα μεγάλα ιδρύματα της χώρας. Η δωρεά μετρά 116 κιβώτια. Δέκα χρόνια, μετά το 1973, όταν μεταφέρεται η Βιβλιοθήκη σε ανεξάρτητο κτήριο, μεταφέρεται η συλλογή στη βιβλιοθήκη και αρχίζει η χειρόγραφη καταλογογράφησης της.

Σήμερα η συλλογή δεν μετρά 10 τόνους βάρους και 116 κιβώτια αλλά περίπου 14.000 τόμους βιβλίων για την ελληνική ιστορία ελληνική ιστορία κυρίως της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 και της Ναυμαχίας του Ναβαρίνου, για την αρχαιολογία, λαογραφία, λογοτεχνία, τον περιηγητισμό, τον φιλελληνισμό και γενικότερα για τον ελληνισμό της Μεσογείου με πολλές σπάνιες εκδόσεις, χάρτες και λευκώματα (από το 1495 έως τα μέσα του 20ού αιώνα). Μεγάλο μέρος έχει ψηφιοποιηθεί και φιλοξενείται στη Ψηφιοθήκη [digital.lib.auth.gr](http://digital.lib.auth.gr) της ΒΚΠ



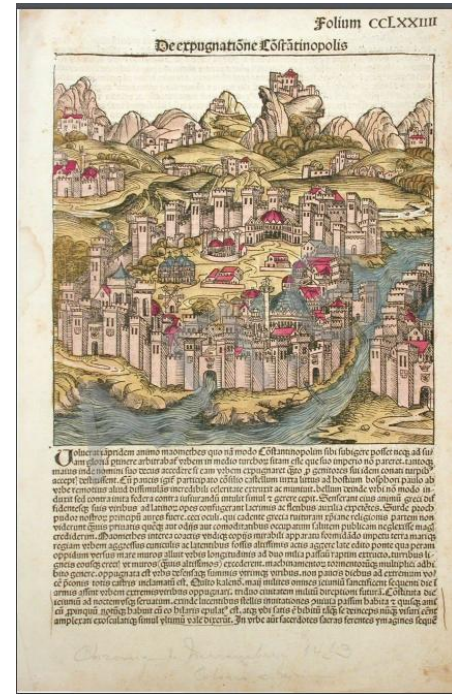
# Σημαντικά και αντιπροσωπευτικά έργα της συλλογής



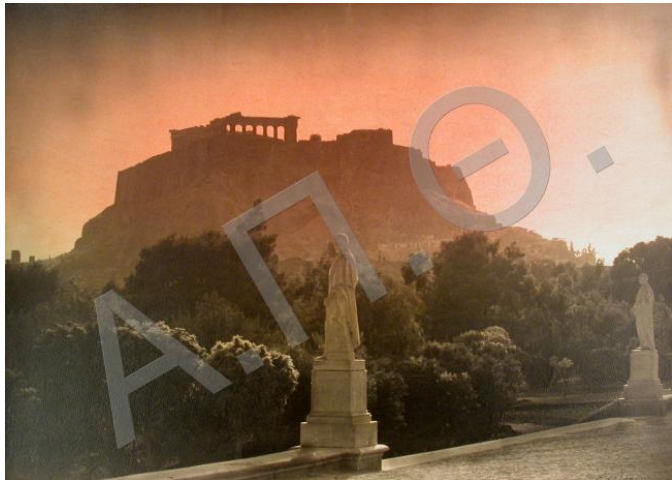
Chapel of the Couvent of Saint Catherine on Mount Sinai=Εσωτερικό του ναού της Αγίας Αικατερίνης στο Ορος Σινά /Λιθογραφία, 19ος αιώνας/Roberts, David



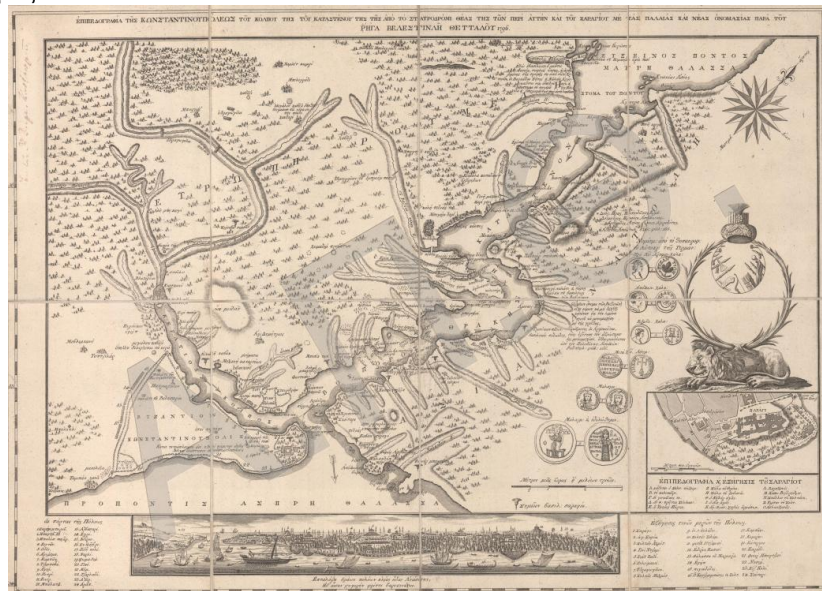
Argonautica=Αργοναυτικά λιθογραφία., 1 λιθογραφία έγχρ. 57 x 44 εκ.



Αποψη της Κωνσταντινούπολης Ξυλογραφία, 15ος αιώνας Wolgemut, Michael, Pleydenwurff, Wilhelm 1493



Η Ακρόπολη το σούρουπο/ Boissonas, Fred. Φωτογραφία



1 φύλλο από την Χάρτα του Ρίγα, 1797.



Mon Repos: du Temp [sic] du Roi Georges Ier Corfou [sic]=Μον Ρεπό : τα ανάκτορα του βασιλιά Γεωργίου Α' στην Κέρκυρα. Capelli

# Στόχος της Πρυτανείας του ΑΠΘ η αξιοποίηση των συλλογών της βιβλιοθήκης

- Οι πρυτανικές αρχές του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και η Επιτροπή της της Βιβλιοθήκης & Κέντρου Πληροφόρησης του ΑΠΘ το 2016, έθεσαν ως μία από τις πρώτες προτεραιότητες την ανάπτυξη στρατηγικής, μεθόδου και σχεδίου για την αξιοποίηση των συλλογών της Βιβλιοθήκης.
- Μία πρώτη προσπάθεια προς αυτή την κατεύθυνση ήταν η συνεργασία μας με το Εργαστήριο Χαρτογραφίας ΑΠΘ σχετικά με την τεκμηρίωση, αξιολόγηση και ανάδειξη του σπάνιου χαρτογραφικού αποθέματος.
- GLAM (ακρωνύμιο των Galleries-Libraries-Archives-Museums), αξιοποίηση και ανάδειξη της συλλογής της ΒΚΠ που καλύπτουν και τις παραπάνω τέσσερις παραμέτρους
- Σε αυτό το πλαίσιο ξεκινά από κοινού το έργο με τίτλο: «Οργάνωση και αξιοποίηση του χαρτογραφικού αποθέματος σπανίων της ΒΚΠ- ΑΠΘ της Συλλογής Ιωάννη Τρικόγλου».

# Τρεις ευτυχείς συγκυρίες το 2016

- Το χαρτογραφικό απόθεμα με περισσότερους από 400 χάρτες του 16ου, 17ου, 18ου αιώνα, με μια σπάνια σειρά χειρόγραφων χαρτών του Αρχιπελάγους.
- Η ίδρυση Εργαστηρίου Χαρτογραφίας τον Μάρτιο του 2016 σε άμεση συνεργασία με τη ΒΚΠ ΑΠΘ και με την ενίσχυση της Επιτροπής Ερευνών του ΑΠΘ.
- Η υποστήριξη που παρέχει η Διεθνής Επιτροπή «Χαρτογραφική κληρονομιά στην Ψηφιακότητα» (ICA Commission on Cartographic Heritage into the Digital) της Διεθνούς Χαρτογραφικής Ενωσης (International Cartographic Association) που εδρεύει την περίοδο 2015-2019 στη Θεσσαλονίκη, στο ΑΠΘ.

## **Οργάνωση και αξιοποίηση του χαρτογραφικού αποθέματος σπανίων της ΒΚΠ--ΑΠΘ της Συλλογής Ιωάννη Τρικόγλου.**

### **Περιεχόμενο/Δράσεις έργου:**

- Αξιολόγηση, καταγραφή, μελέτη και ένταξη σε χρονικές ενότητες του χαρτογραφικού αποθέματος σπανίων της ΒΚΠ---ΑΠΘ με έμφαση στο σχετικό υλικό της Συλλογής Τρικόγλου.
- Σωστικές επεμβάσεις αποκατάστασης υλικού (επείγουσες συντηρήσεις).
- Ψηφιοποίηση ένθετων χαρτών από την συλλογή Τρικόγλου.
- Εκπαιδευτικά σχετικά μαθήματα στο προσωπικό της ΒΚΠ---ΑΠΘ, που θα ασχοληθεί με το χαρτογραφικό απόθεμα.
- Σύνταξη, διαχείριση και συντήρηση στοχευμένης ιστοσελίδας σχετικής με το περιεχόμενο του Προγράμματος.
- Οργάνωση έκθεσης χαρτών.
- Διάδοση των αποτελεσμάτων του έργου.
- Παροχή συμβουλευτικού έργου του Εργαστηρίου Χαρτογραφίας ΑΠΘ στη ΒΚΠ---ΑΠΘ.



**ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΠΘ - ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ  
ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΑΠΘ  
«παράδειγμα καλής πρακτικής»**



# ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ

1685  
1687

ΣΤΟΥΣ ΧΑΡΤΕΣ  
ΤΟΥ ΛΟΥΔΩΒΙΚΟΥ ΙΔ'

ΕΚΘΕΣΗ  
ΧΑΡΤΩΝ  
ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ  
ΤΟΥΣ  
RASEAU - PÉTRÉ



Έκθεση 40 χαρτών στο  
Τελλόγλειο, Θεσσαλονίκη

14.2.2018  
2.4.2018



ΔΕΥ Κλειστά  
ΤΡΙ 9-14  
ΤΕΤ 9-14 & 17-21  
ΠΕΜ 9-14  
ΠΑΡ 9-14  
ΣΑΒ 10-18  
ΚΥΡ 10-18  
Πληροφορίες  
2310 247111



Απο  
Τριλόγλειο  
Βιβλιοθήκη

90  
ΧΡΟΝΙΑ  
ΑΠΘ



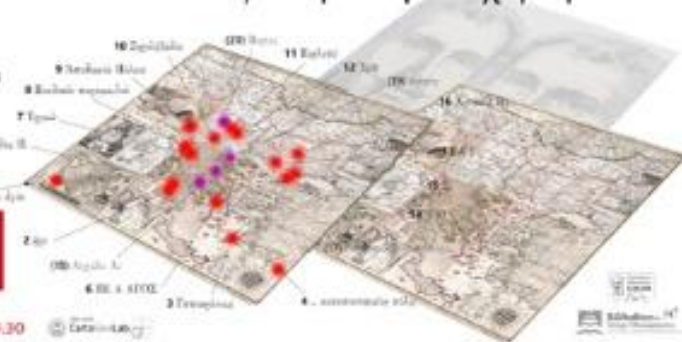
Βιβλιοθήκη  
Κέντρο Πληροφόρησης  
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΠΘ  
CartoGeoLab



## Η Χάρτα της Ρήγα ΤΑ ΔΥΟ (συμ) ΠΡΟΣΩΠΑ Μια άλλη ανάγνωση του χάρτη

Έκθεση  
στο  
Τελλόγλειο  
Ίδρυμα  
Τεχνών  
ΑΠΘ



220  
Χρόνια  
Χάρτα  
27  
Χρόνια  
ΑΠΘ  
27  
Χρόνια  
Βιβλιοθήκη

15.12.2017  
14.01.2018

Εγκαίνια  
15.12.2017 19.30





20-22 Απριλίου 2016  
Ρίγα Λετονία 11<sup>th</sup> ICA Conference Digital Approaches to  
Cartographic Heritage



2.11.2016

# Εκπαιδευτικό Σεμινάριο "Χάρτες στις Βιβλιοθήκες"

ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ "ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ"

ΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΕΠΕΞΥΧΗ  
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ & ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΑΣ  
& ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ

90  
YEARS

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
2.11.2016

ΧΑΡΤΕΣ  
ΣΤΙΣ  
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

WE MAPS  
INTERNATIONAL MAP YEAR 2015-2016

ICA  
ACT

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ  
ICA COMMISSION  
CARTOGRAPHIC HERITAGE  
INTO THE DIGITAL

ΤΟΥΣ ΧΑΡΤΕΣ  
ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΤΟΣ ΧΑΡΤΩΝ 2015-2016

1ο εκπαιδευτικό Σεμινάριο "Χάρτες στις Βιβλιοθήκες", στο πλαίσιο της συνεργασίας της Βιβλιοθήκης & Κέντρου Πληροφόρησης με το Εργαστήριο Χαρτογραφίας και Γεωγραφικής Ανάλυσης και την Επιτροπή Ερευνών του ΑΠΘ για την τεκμηρίωση, αξιολόγηση και ανάδειξη του σπάνιου χαρτογραφικού αποθέματος στις συλλογές της Βιβλιοθήκης ΑΠΘ.

# 25 Ιανουαρίου 2017

## Σπάνιες απεικονίσεις του αρχιπελάγους

### ΣΠΑΝΙΕΣ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΥΣ 330 ΧΡΟΝΙΑ ΠΡΙΝ

Με την υπογραφή του Συμφώνου Συνεργασίας του **Δήμου Θεσσαλονίκης** με το **Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης**, σε θέματα Βιβλιοθηκών-Αρχείων-Συλλογών, το **ΑΠΘ** ανακοινώνει, για τα 90 χρόνια από την ίδρυση το 1927 της Βιβλιοθήκης του, μια σημαντική, άγνωστη και σπάνια αυτοτελή σειρά Γαλλικών χειρόγραφων χαρτιών του Αρχιπελάγους (1687) από τη **Συλλογή Δωρεάς Τρικόγλου**



**ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
**ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ / ΩΡΑ 19:00**



Στην κοινή εκδήλωση Δήμου Θεσσαλονίκης και ΑΠΘ ανακοινώνεται για πρώτη φορά τα άγνωστα χειρόγραφα του Αρχιπελάγους (1687) κατά τις διαταγές του Λουδοβίκου του 14ου. Οι χάρτες αποτελούν τμήμα της δωρεά Τρικόγλου

16 χειρόγραφοι χάρτες, υψηλής αισθητικής, σε φύλλα μεγάλων διαστάσεων 95x60εκ., δεμένους σε τόμο, απεικονίζονται τα νησιά των Κυκλάδων, Νάξος, Πάρος, Σίφνος, Μήλος, Ίος, Αντίπαρος, Κίμωλος, Πολύαιγος, Φολέγανδρος, Σίκινος, Ηρακλειά, Σχοινούσα, Κέρος, Κουφονήσια, καθώς και τα Κύθηρα με την Ελαφόνησο, σε πρωτόγνωρες μεγάλες κλίμακες για τη νησιωτική χαρτογραφία του Αιγαίου της εποχής! Οι χάρτες συμπληρώνονται από 6 φύλλα με 25 οριζόντιες όψεις (neuves) ακτογραμμών στρατηγικού ενδιαφέροντος των νότιων ακτών της Πελοποννήσου, της Ζακύνθου, των Κυκλάδων, αλλά και του κόλπου της Τύνιδας και της Σαρδηνίας, σχεδιασμένων -υπό κλίμακα- από την επιφάνεια της θάλασσας.

18 Μαΐου 2017

# Έκθεση της «Τρικογλείου Βιβλιοθήκης ΑΠΘ» με απεικονίσεις της Λευκάδας

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΛΕΥΚΑΔΟΣ

**Πρόσκληση**

**ΛΕΥΚΑΔΑ**  
38,70B 20,70A


Ένας σύντομος περίπατος ανάμεσα σε Ιστορικές χάρτες, νομίσματα & κερδοφόρα ισοζύγια.



18  
έως  
31  
Μαΐ

Αθήνα Τέχνης "Θεόδωρος Στάσιος"

ΙΕΥΣΑ ΔΙΑ ΨΙ. Λευκάδα



Το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Λευκάδας και η Βιβλιοθήκη & Κέντρο Πληροφόρησης του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με τη συνεργασία του Εργαστηρίου Χαρτογραφίας και Γεωγραφικής Ανάλυσης ΑΠΘ, συμμετέχοντας στους εορτασμούς για την επέτειο των 153 χρόνων από την Ένωση των Επτανήσων, σας προσκαλούν στην έκθεση


«Ένας σύντομος περίπατος ανάμεσα σε ιστορικές χάρτες, νομίσματα και κερδοφόρα ισοζύγια»

της σημαντικής Τρικογλείου Βιβλιοθήκης ΑΠΘ, η οποία ανήκει στην Ελλάδα και καλύπτει μερικώς αιώνας ιστορίας, πριν την Ένωση.

Παραμυθιά ο Ευάγγελος Λιβεράτος, Ομότιμος Καθηγητής της ΑΠΘ.

Η έκθεση θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα Τέχνης «Θεόδωρος Στάσιος» από 18 έως 31 Μαΐ 2017

Ο Πρόεδρος  
Κωνσταντίνος Δρανοσταφίδης  
Δήμαρχος Λευκάδας



Εισιτήρια έκθεσης: Πέμπτη 18 Μαΐ 2017, ώρα 20.00



90  
από

Βιβλιοθήκη  
ΑΠΘ

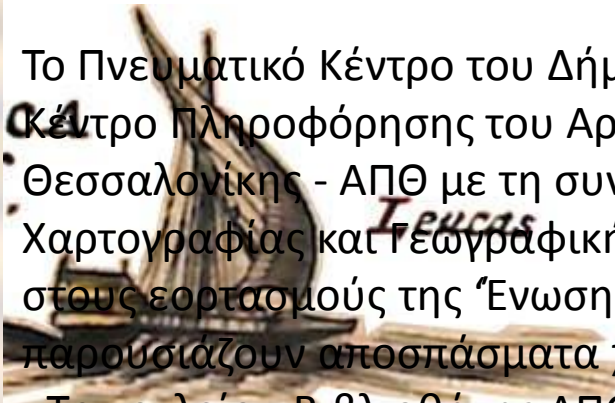
CartoGeoLab

Οργάνωση - Εκτέλεση επιμέλεια  
Μαρία Γεωργιάδου

Με την οικονομική και τεχνική βοήθεια της Διεύθυνσης Βιβλιοθηκών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και του Εργαστηρίου Χαρτογραφίας και Γεωγραφικής Ανάλυσης ΑΠΘ.

ΛΕΥΚΑΔΑ 38.7ο Β 20.7ο Α Ένας σύντομος περίπατος ανάμεσα σε 12+2 ιστορικούς χάρτες, νομίσματα και κερδοφόρα ισοζύγια.

Το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Λευκάδας και η Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης - ΑΠΘ με τη συνεργασία του Εργαστηρίου Χαρτογραφίας και Γεωγραφικής Ανάλυσης ΑΠΘ, συμμετέχοντας στους εορτασμούς της Ένωσης της Επτανήσου με την Ελλάδα, παρουσιάζουν αποσπάσματα χαρτών της χαρτοθήκης της «Τρικογλείου Βιβλιοθήκης ΑΠΘ», που καλύπτουν μερικούς αιώνες, πριν την ενσωμάτωσή των Επτανήσων στο Ελληνικό Κράτος



15.12.2017

# Η Χάρτα του Ρήγα: Τα δύο (συν) πρόσωπα. Μια άλλη ανάγνωση του χάρτη»



1797-2017

Βιβλιοθήκη Κέντρο Τεχνολογίας και Καινοτομίας

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΩΜΑΤΗΣΙΑΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ»

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΠΡΟΝΟΜΙΑΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΒΚΠ-ΑΠΘ»

ΚΑΡΤΟΓΡΑΦΙΑ

## Η Χάρτα τς Ρήγα ΤΑ ΔΥΟ (συν) ΠΡΟΣΩΠΑ

Μια *άλλη* ανάγνωση του χάρτη

220 χρόνια από την έκδοση της Χάρτας του Ρήγα στη Βιέννη το 1797  
Τρικογλειος Βιβλιοθήκη ΒΚΠ ΑΠΘ για τα 20 Χρόνια της Βιβλιοθήκης & ΚΠ ΑΠΘ

6 ΧΑΡΤΕΣ  
ΤΟΥ ΡΗΓΑ  
ΒΕΛΕΣΤΙΝΛΗ  
ΚΑΙ 1 ΠΙΝΑΞ  
ΤΟΥ ΑΝΘΙΜΟΥ  
ΓΑΖΗ

Τελλόγλειο Ίδρυμα  
Τεχνών ΑΠΘ  
**15.12.2017**  
**14.1.2018**

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΩΜΑΤΗΣΙΑΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ»

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΠΡΟΝΟΜΙΑΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΒΚΠ-ΑΠΘ»

ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΑΠΘ  
Αγίου Δημητρίου 159Α, 546 36 Θεσσαλονίκη • Τ: 2310247111 • fax: 2310991610 • www.telloglioi.gr, telloglio@telloglio.gr  
ΔΕ: κλέ.κλεδ • ΤΡ: 9-14 • ΤΕ: 9-14 & 17-21 • ΜΤΕ: 9-14 • ΕΓΑ: 9-14 • ΔΑ: 13-19 • ΚΥ: 10-15

Μια άλλη ανάγνωση του Χάρτη". Για πρώτη φορά εκτίθενται μαζί έξι (6) αντίτυπα της Χάρτας, τριών τυπολογιών, με έμφαση στη «Χαρτογραφία της Χάρτας του Ρήγα» και στα αινίγματά της, από: την Τρικόγλειο Βιβλιοθήκη ΒΚΠ-ΑΠΘ, την Τράπεζα της Ελλάδος (2 Χάρτες), το Εμπορικό & Βιομηχανικό Επιμελητήριο Θεσσαλονίκης, την Πασχάλειο Σχολή Καπεσόβου και το Ίδρυμα Σύλβιας Ιωάννου.

Οι Χάρτες συνοδεύονται από: 20 ερμηνευτικές ενότητες εκθεσιακού υλικού, ψηφιακές προβολές και video, έκθεση επιλεγμένων σχετικών βιβλίων από τις συλλογές της Κεντρικής Βιβλιοθήκης ΒΚΠ-ΑΠΘ.

Ειδική ομότιτλη έκδοση της Τρικογλείου Βιβλιοθήκης ΒΚΠ-ΑΠΘ

15.12.2017

# Η Χάρτα του Ρήγα: Τα δύο (συν) πρόσωπα. Μια άλλη ανάγνωση του χάρτη»

220 Χρόνια  
Χάρτα

Η Χάρτα τς Ρήγα  
ΤΑ ΔΥΟ (συν) ΠΡΟΣΩΠΑ  
Μια άλλη ανάγνωση  
του χάρτη

15.12.2017  
14.01.2018

Οι 6 Χάρτες του Ρήγα της Έκθεσης προέρχονται από τις συλλογές της Τριτολογίου Βιβλιοθήκης ΒΚΠ ΑΠΘ, της Τραπεζής της Ελλάδος, του Εμπορικού & Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Θεσσαλονίκης, της Πασχαλείου Σχολής Καπεσόβου και του Ιδρύματος Σύλβια Ιωάννου- συνοδεύονται από τον Πίνακα του Ανόμιου Γαζή, ερμηνευτικό εκθεσιακό υλικό και ομότιτλη έκδοση της Τριτολογίου Βιβλιοθήκης ΒΚΠ ΑΠΘ.

Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών ΑΠΘ | Αγίου Δημητρίου 159Α | 546 36 Θεσσαλονίκη | 2310 991610, 2310 247111 | [www.teloglion.gr](http://www.teloglion.gr) | [teloglion@teloglion.gr](mailto:teloglion@teloglion.gr)

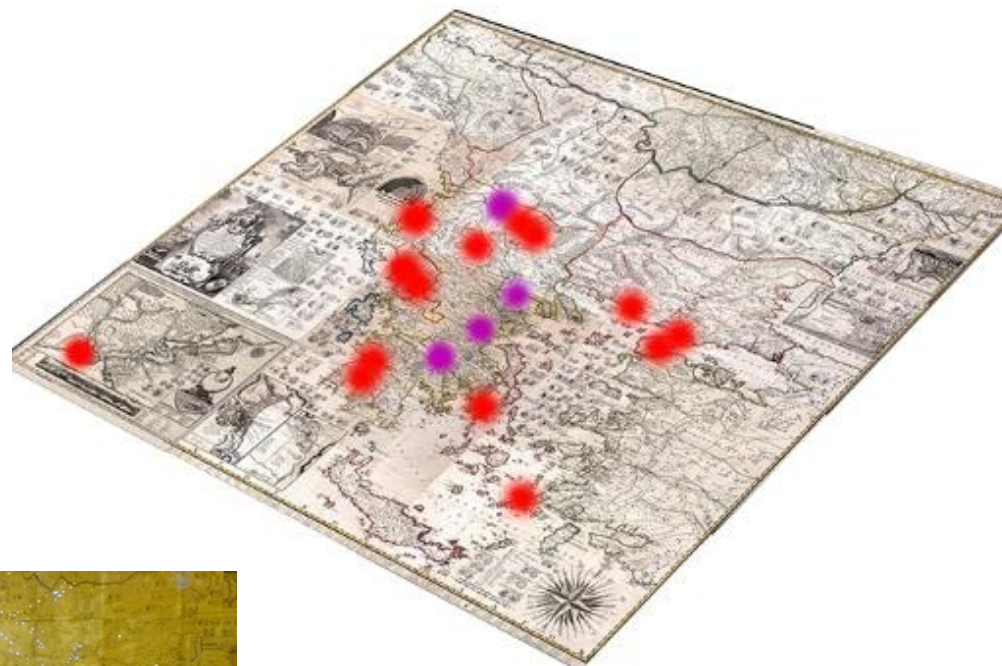


## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Πρύτανης του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης καθηγήτης Περικλής Μήτκας, η Επιτροπή Βιβλιοθήκης & Κέντρου Πληροφόρησης της Συγκλήτου ΑΠΘ και το Διοικητικό Συμβούλιο του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ έχουν την τιμή να σας προσκαλέσουν στα εγκαίνια της έκθεσης, για την επέτειο των 220 χρόνων από την έκδοση της **Χάρτας του Ρήγα Βελεστινλή** το 1797 στη Βιέννη

την Παρασκευή 15 Δεκεμβρίου 2017, στις 19.30

στο Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών ΑΠΘ



# Ειδική ομότιτλη έκδοση της Τρικογλείου Βιβλιοθήκης ΒΚΠ-ΑΠΘ

## Η Χάρτα τσ Ρήγα ΤΑ ΔΥΟ (συν) ΠΡΟΣΩΠΑ

Μια *άλλη* ανάγνωση  
του χάρτη



Ειδική ομότιμη έκδοση η οποία εστιάζει στο ιδιαίτερα ενδιαφέρον, αν και άγνωστο ευρύτερα, ζήτημα των κυρίως δύο τύπων της Χάρτας (με μερικές επιπλέον μικρές παραλλαγές των δύο), οι οποίοι ανακαλύφθηκαν για πρώτη φορά το 2008 μέσω της ψηφιακής ανάλυσης αντιτύπων της, ενώ η ύπαρξή τους παραμένει ακόμη ιστορικά ανεξήγητη. ... Η έκθεση Η Χάρτα του Ρήγα, τα δύο (συν) πρόσωπα και ο συνοδευτικός τόμος έρχονται να συστήσουν τα δυο (συν) πρόσωπα της Χάρτας στο κοινό, αλλά και στους ειδικούς που δεν γνώριζαν μέχρι τώρα, φιλοδοξώντας να προσφέρουν μία "άλλη ανάγνωσή" της, εκτός των μέχρι σήμερα γνωστών.

Λιβιεράτος, Ευάγγελος. (2017). Η Χάρτα του Ρήγα, τα δύο (συν) πρόσωπα: μια άλλη ανάγνωση του χάρτη. Θεσσαλονίκη: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Βιβλιοθήκη & Κέντρο Πληροφόρησης

14.2.2018

## Έκθεση ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ 1685-1687 στους χάρτες του Λουδοβίκου ΙΔ



Δύο σπάνιες συλλογές χειρόγραφων χαρτών των Κυκλάδων, μία από την Ελλάδα και η «δίδυμή» της από τη Γαλλία, δημιουργίες μηχανικών του Λουδοβίκου ΙΔ' τον 17ο αιώνα, βγαίνουν για πρώτη φορά στο φως και παρουσιάζονται μαζί στο κοινό, σε μία έκθεση που συνδυάζει ιστορικό, πολιτικό, καλλιτεχνικό και τεχνολογικό ενδιαφέρον.

Πρόκειται για την έκθεση «Αρχιπέλαγος 1685-1687 στους χάρτες του Λουδοβίκου ΙΔ'», που οργανώνει η Βιβλιοθήκη & Κέντρο Πληροφόρησης ΑΠΘ στο Τελλόγλειο Ίδρυμα, σε συνεργασία με το Γενικό Προξενείο της Γαλλίας στη Θεσσαλονίκη και το Εργαστήριο Χαρτογραφίας ΑΠΘ. Τα εγκαίνια θα γίνουν την Τετάρτη 14 Φεβρουαρίου 2018, στις 19.00.

**ARΧΙΠΕΛΑΓΟΣ**  
1685-1687 ΣΤΙΣ ΧΑΡΤΕΣ ΤΟΥ ΛΟΥΔΟΒΙΚΟΥ ΙΔ'

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ**  
Ο Πρύτανης του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης καθηγητής κ. Περκελής Μήτσας, ο Γενικός Πρόξενος της Γαλλίας στη Θεσσαλονίκη κ. Philippe Ray, η Επιτροπή Φιλολογίας & Κέντρο Πληροφόρησης ΑΠΘ και το Διοικητικό Συμβούλιο του Τελλόγλειου Ίδρυματος Τεχνών ΑΠΘ έχουν την τιμή να σας προσκαλέσουν στα εγκαίνια της έκθεσης **ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ 1685-1687 στους χάρτες του Λουδοβίκου ΙΔ'** την Τετάρτη 14 Φεβρουαρίου 2018 στις 19.00 στο Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών ΑΠΘ

**14.2**  
**2.4**  
**2018**

Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών ΑΠΘ Αγίου Δημητρίου 150Α 545 36 Θεσσαλονίκη 2510 991670, 2510 247111 [www.telloglion.gr](http://www.telloglion.gr) [telloglion@telloglion.gr](mailto:telloglion@telloglion.gr)





Λεπτομερής απεικόνιση των στενών μεταξύ Πάρου και Αντίπαρου με σημείωση των βαθών. Συλλογή Raseau, Τρικόγλειος Βιβλιοθήκη ΒΚΠ, ΑΠΘ.



Η πόλη της Νάξου και η νησίδα του Βάκου, στην οποία διακρίνεται η Πορτάρα, δύομισι αιώνες πριν από την ένωση της με την ξηρά. Λεπτομέρεια από χάρτη της Νάξου της συλλογής Raseau, Τρικόγλειος Βιβλιοθήκη ΒΚΠ, ΑΠΘ



Όψεις των ακτών της Μήλου από τη θάλασσα. Συλλογή Raseau, Τρικόγλειος Βιβλιοθήκη ΒΚΠ, ΑΠΘ.



Απεικόνιση υδρικού αποθέματος και υδατοδεξαμενών κοντά στην ακτή. Συλλογή Raseau, Τρικόγλειος Βιβλιοθήκη ΒΚΠ, ΑΠΘ.

# Ειδική ομότιτλη έκδοση της

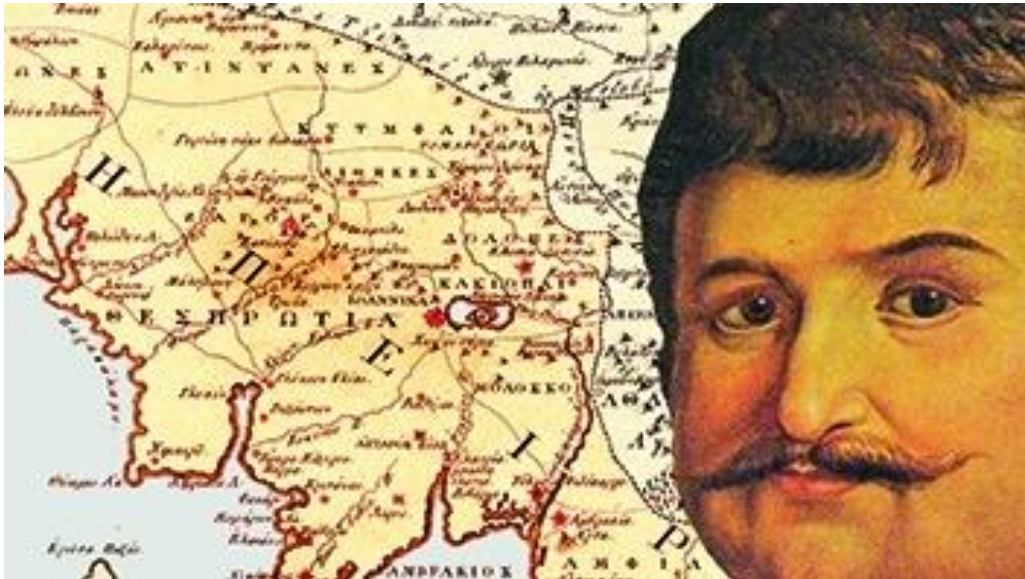


Η έκδοση των χειρόγραφων χαρτών μεγάλης κλίμακας της περιόδου 1685-1687 που απεικονίζουν τις Κυκλάδες, με εντολή του Λουδοβίκου ΙΔ', αναδεικνύουν μία άγνωστη πτυχή της χαρτογραφίας του Αρχιπελάγους του Αιγαίου και μιας περιόδου της ευρωπαϊκής ιστορίας σχετικά άγνωστης στο κοινό. Η χαρτογραφική δραστηριότητα της περιόδου 1685-1687 ήταν το προαπαιτούμενο μιας (πιθανής) επιθετικής στρατιωτικής επιχείρησης εναντίον της οθωμανικής αυτοκρατορίας, η οποία ήταν απασχολημένη στον μακροχρόνιο πόλεμο εναντίον της Ιεράς Συμμαχίας (1683-1699). Στην έκδοση αυτή δημοσιεύονται όλοι οι χάρτες των δύο Recueils, της Τρικογλείου και της Service historique de la Défense. Η συλλογή της Τρικογλείου περιέχει χάρτες του μηχανικού Ραζό και αυτή της Service historique de la Défense του μηχανικού Πετρέ. Οι χάρτες αποτελούν πραγματικά έργα τέχνης και τεχνολογίας, μοναδικά παγκοσμίως και υψηλής αισθητικής δείγματα νησιωτικής χαρτογραφίας του 17ου αιώνα.

Λιβιεράτος, Ευάγγελος. (2018). Αρχιπέλαγος 1685-1687 στους χάρτες του Λουδοβίκου ΙΔ'. Θεσσαλονίκη: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Βιβλιοθήκη & Κέντρο Πληροφόρησης.

11.3.2018

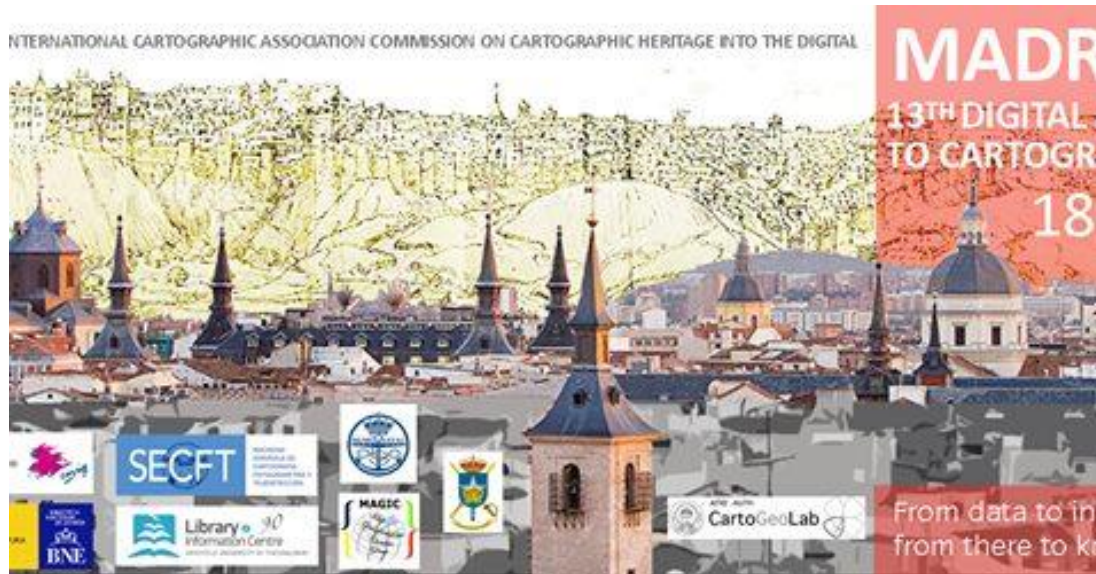
## Η «Χάρτα του Ρήγα» στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων



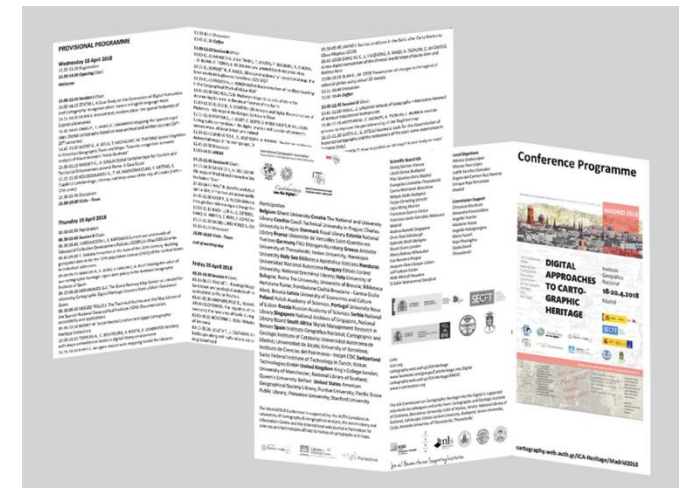
Το Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων θα φιλοξενήσει τη Χάρτα του Ρήγα για δύο μήνες, από τις 11 Μαρτίου έως τις 6 Μαΐου. Η περιοδική έκθεση, που γίνεται από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων σε συνεργασία με την Πασχάλειο Σχολή Καπεσόβου, το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και τη Ζωσιμαία Δημόσια Κεντρική Ιστορική Βιβλιοθήκη Ιωαννίνων, έχει τον τίτλο «Η Χάρτα του Ρήγα στο Καπέσοβο. 220 χρόνια από την έκδοσή της (Βιέννη 1797)».

18-20.4.2018

# 13ο Διεθνές Συνέδριο "Digital Approaches to Cartographic Heritage"

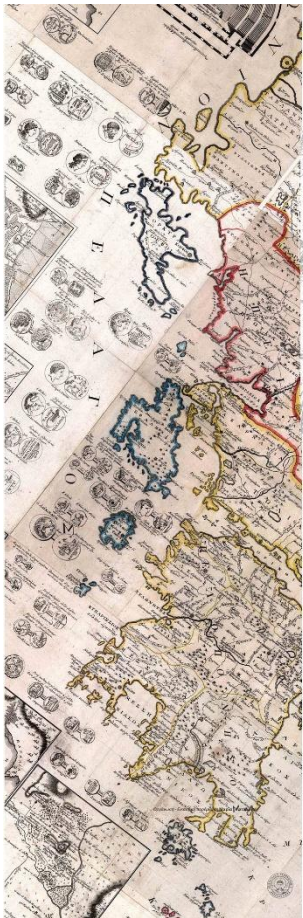


Η ΒΚΠ του ΑΠΘ και το Εργαστήριο Χαρτογραφίας & Γεωγραφικής Ανάλυσης ΑΠΘ διοργάνωσαν το του 13ου Διεθνές Συνέδριο "Digital Approaches to Cartographic Heritage" της Επιτροπής για τη Χαρτογραφική Κληρονομιά στην Ψηφιακότητα της Διεθνούς Χαρτογραφικής Ένωσης στη Μαδρίτη. Το πρόγραμμα περιλάμβανε οργανωμένες επισκέψεις στα τμήματα χαρτών της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ισπανίας, του Ναυτικού Μουσείου, του Γεωγραφικού Κέντρου του Ισπανικού Στρατού και του Εθνικού Γεωγραφικού Ινστιτούτου της Ισπανίας.



# 20.5.2018

## Τα δύο πρόσωπα του Ρήγα στη Λευκάδα



1797-2017

Η Χάρτα τς Ρήγα  
ΤΑ ΔΥΟ (συν) ΠΡΟΣΩΠΑ

Μια άλλη ανάγνωση  
του χάρτη

Αίθουσα Τέχνης  
"Θεόδωρος Στάμος"

20 - 31.5.2018

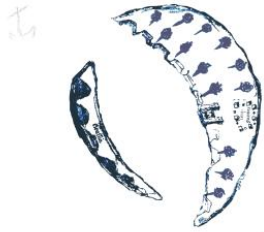


Το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Λευκάδας συνδιοργανώνει με την Βιβλιοθήκη & ΚΠ ΑΠΘ και το Εργαστήριο Χαρτογραφίας ΑΠΘ έκθεση στην Αίθουσα Τέχνης "Θεόδωρος Στάμος" (20-31 Μαΐου 2018), στα πλαίσια των εορτασμών για την επέτειο των 154 χρόνων από την Ενσωμάτωση της Επτανήσου στην Ελλάδα.

29.9.2018

# Καθ' ὁμοιότητα σελήνης μηνοειδοῦς - Έκθεση χαρτών. Ένα ταξίδι με χάρτες της Σαντορίνης από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

καθ' ὁμοιότητα  
σελήνης μηνοειδοῦς.



Έκθεση Χαρτών

**14**  
**Μικρές**  
**Ιστορίες**  
**με Χάρτες**  
**για τη**  
**Θήρα σε**  
**30**  
**Πίνακες**  
[ Από το  
1500 π.Χ.  
μέχρι τον  
Μεσοπόλεμο ]



Από την  
Τρικόγλειο  
Βιβλιοθήκη  
& τις  
συλλογές  
της  
Βιβλιοθήκης  
του  
Αριστοτελείου  
Πανεπιστημίου  
Θεσσαλονίκης

Ένα σπονδυλωτό αφήγημα 14 ιστοριών-ταξιδιών με χάρτες στη μακρά διαδρομή της Σαντορίνης, από το 1500 π.Χ. μέχρι τον Μεσοπόλεμο, οπτικοποιεί μέσα από 30 πίνακες η έκθεση με γενικό τίτλο «Καθ' ὁμοιότητα σελήνης μηνοειδοῦς», που παρουσιάζει το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης στους εκθεσιακούς χώρους του Μπελλώνειο Πολιτιστικού Κέντρου, στα Φηρά Σαντορίνης, από το Σάββατο 29 Σεπτεμβρίου έως την Τρίτη 31 Οκτωβρίου 2018. Από την Τρικόγλειο Βιβλιοθήκη και τις συλλογές σπανίων της Βιβλιοθήκης & Κέντρου Πληροφόρησης του ΑΠΘ, από την περίφημη Αμβροσιανή Βιβλιοθήκη του Μιλάνο (Veneranda Biblioteca Ambrosiana), με τη συμβολή του Ιδρύματος Λουκά & Ευαγγέλου Μπελλώνια και τη συμμετοχή του Εργαστηρίου Χαρτογραφίας & Γεωγραφικής Ανάλυσης ΑΠΘ.



ΙΔΡΥΜΑ ΛΟΥΚΑ & ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΜΠΕΛΛΩΝΙΑ ΘΗΡΑ

Μπελλώνειο Πολιτιστικό Κέντρο | Φηρά Θήρας  
ΔΕΚΙΓΑΛΑ & ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ | ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΩΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10-14 & 18-20

**29.9**  
**31.10**  
**2018**



Ημερήσια εφημερίδα

Βιβλιοθήκη Κέντρο Πληροφόρησης

ΜΟΥΝΙCΙΠΑΛΙΤΗΤΑ ΘΗΡΑ

CartoGeoLab

Με την ευγενική συμμετοχή της Veneranda Biblioteca Ambrosiana

