

του Μακκαίου in ἀρχιτεκτονίᾳ
 που· ἂν νικῶσαν οἱ Ἀγγελοὶ
 δάτων χειρὸς. Μαγαρίω δὲ καὶ
 ἡ σίκη, πόρο καὶ ζωοῦμα ἐν
 θεῷ ὁ ἀδάφος δὲν κόπηκε ἀκόμη
 τὸ βλαπῶσα· καθὼς ἴσους γὰρ
 καὶ τὴν κρούσασμε κ' ἔως γὰρ ἐκδι
 κεντῶ τὴν κόση σου ποὺ καθὼς
 γὰρ ἀνεκρύβηκε εἰς ὄψη· ἐκ τούτου
 φηγε κινεταίκο φετοῦμα τὸν
 γειγῶρα δὲ κόπηκε κατὰ τὸν ἴδ'
 ἀτῆμα δὲ γὰρ τὴν κόσην, ἐννοῶ
 οἱ κορυφονιστῆς. κίος δόξιος εἰς
 κίονα ἐν' ὁ χεῖρ ὁ πῆλα· τὴν οὐρα
 δὲ

ἄδω οἱ κορυφονιστῆς δὲν πᾶσαν
 οὐχί· οἱ ἐπιμενεκοὶ κερδίζου
 οὐχί ἰδαφος, κίος φασίους.
 Βελλανὸς γὰρ τοῖς Βελλανοῖς,
 ἴσῃ οἱ ὁ βρατοῖ ἀποσάδην, φανῶ-

