II

Σχεδιάζει τόσο μικρές γραμμές που δεν μπορεί κανείς να διακρίνει τίποτε.

Ηρώδης Κεφαλάς ανεβάσαμε [illegible] καλά σε μια μαρμάρινη γέρικη, μικρή και λίγο στενή σε όλα τα μέρη, αλλά ευχάριστη κάμαρη, ο ένας απέναντι στον άλλο, και τα δυο μας τραπέζια ήταν κοντά στο παράθυρο. Η κάμαρη μύριζε λίγο από τα λουλούδια που ήταν στο περβάζι του παραθύρου. Μου είπε πολύ ευγενικά ότι θα μπορούσα να δουλεύω όσο ήθελα εκεί. Το απόγευμα πήγα στο σπίτι και έφερα χαρτιά, μολύβια και [illegible] και τα τακτοποίησα στο τραπέζι. Ύστερα άρχισα να σχεδιάζω. Η Κεφαλά μου είχε πει ότι θα μπορούσα να δουλεύω όσο ήθελα εκεί. Το απόγευμα πήγα στο σπίτι και έφερα χαρτιά, μολύβια και [illegible] και τα τακτοποίησα στο τραπέζι. Ύστερα άρχισα να σχεδιάζω.