

την ώρα που εδωκε τα σημάδια ενός λαπνου ν αναθρωσκει απο την μα-
μας Μανα ενός λπνου που να κινει δινιαλα στο πολυβαδανιδμενο Κυπριακο
μας Καραβι, ιδως απανειασει στα ηδρυχα αραξοβολια της, εκδξκκκκκκκκκκκκ
για ν απαννευση αναμεδα τους τον ανεμο της λευτεριας, τον ανεμο
που πολυχρονα, αιωνες τωρα καρτερουυ τα παιδια του τοκου μας.

Με αυτο τον ποθω χωριζομασθε σήμερα αγ. σήμεραθτες. Ναι χωριζομασθε.
και είναι θλιβερα του χωριδμου η ώρα. και είναι μεγαλος ο πονος μας.
Ποιες εσαισθητες χερδες της καρδιας να θιξω για να τον αποδωδω
τι λογι να φρω για να τον περιγραψω. Ω μα γιατι να εμοι τοβο σφελης
Γιατι να πρεσπλαθω να αποδωδω με λογια κατι που δεν αποδιδεται γιατι
είναι θουθε και γι ιτο ακριβως είναι μεγαλο.

εευγομε αγαπητοι απω το πνευματικο αυτο φυντωρια και την ηδύη ζωη.
εευγομε κι αφηνομε πιδω μας ολους οδους εργαδτηκαν για ΜΚΚΚ, την
πνευματικη μας εξουσδη. και τωρα τι λογια να τους πομε για να
πους εκφρασομε την απεραντη ευγνωμοδυνη μας. Να τους πομε ευχαριδτω;
Μα ποιους να πρωτε ευχαρηδτησομε, τους πνευματικους μας πατερες, κτ
τους αξιολτιμους κ. σφερους που τοσο αφιδιοτελως εργαζοιτα, οδο τους ειναι

η δυνατο για το οχολειο μας. ~~η δυν δση αμια~~ ~~η δυν δση αμια~~ ~~η δυν δση αμια~~
οχολειο μας. Δεν θα εας ευχαρηδτησομε με λογια ~~μας~~ με εργα. ~~γιατι τωρα~~
Γιαυτε εαν ανταπωδση των κοπων ελων εας δινουμε ορκο ~~τοσο~~ ετον ιερο
βημο του νιου της Αθηνας πως παντα θα ετρεφοιμε ευδλεχνητα τα ματια της
ψυχης μας στο οχολειο μας και παντα θα εργαζομασθε για την προδο του.

Ορκιζομασθε πως θα διαφυμαξομε εαν το ιεροτερο κειληλιο ετι και ο,
ευγενικο και ωραιο μας διδαξε και πανταθα επραδτε στοιμοι να δωσομε τα
κοριμα μας ολοκαυτωμα ετον ιερο βημο της Πατριδας γιατι στο οχολειο μας
μασομε να εανταφωνιζοιμε εδιδτακα οχι τωρα εμια της ημων πατερας
και απας ελλαδος υπερ θουαι ειδετον εκοντες.
Ορκιζομασθε εκομα πως παντα θα λαρε ετην υκοδουλ η Μαρτυρικη μας
Πατριδα, το

βαδιζε γλυκεια Πατριδα, αφηροντας τους τρανους,
μη φοβαδαι αγ απαντησης ακαθοπλακτους κρεμνους, γιατι,
τα παιδια σου με λαχταρα δε βαδτουμ απο το χερι
κι οδηγει τα βηματα σου νεας εηθλεση αδτερι.
το νεο της εηθλεση αδτερι εμασθε μαιε τα παιδια σου που δινουμε ορκο
στη μνημη του εφυλλικου Ευαγορα, του εθανατου
Κυβνα, του Μεγαλομαρτυρα Κυπριανου, του μαρτυρικου Σωζου και ολων των
αλλων εθνομαρτυρων πως ακολουθοντας το παραδειγμα των γιατι πως λαει
και ο ποιητης

Πρωτοι κεινουν εκεινοι κι ακολουθοιμε μαιε" ~~πρωτοι~~
θα εργαζομασθε για την ανατολη της ευλογημενης εκεινης μερας που θα
δωσομε το εφυλλικο Αβερωβ ν αραζει ετες ατικωτατες ακτες της Σαλαμινας
για να μας φρεει το μεγαλο μηνυμα,
"ΕΙΣΤΕ ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ"

Κ. Χρ. Μιχαηλ.
η' 29.6. 1945

[Handwritten signature]
29/6/45

BIBLIΟΘΗΚΗ