

Κ. Χρ. Μάτσης

Τ. Κ. 7

Βαρώνια

Κόριον

Νίκον Νεοφύτου, Λευκωσία.

Βαρώνια 5 Αυγούστου 1946

Ἀγαπητέ Νίκο,

Δέν ξαίρω γιατί κάθε φορά που ἀφίνω πίσω μου τήν πόλη σας νοιώθω ἔν ἀπεριγραφτο αἶσθημα ἕνα κενό, ἄς τό ποῦμε ἔτσι, που χαράσση βαθειά τά ἴχνη του μέσα μου.

Μά τήν φορά αὐτή ἔνοιωσα πιά βαθειά νά πάλλη μέσα μου συγκλονιστικά κάτι εἴδη λήθη καί ἀπαγορευση μαζί, κάτι που μέ ἀναγκάζει νά κάτσω γιά νά εἶς γράψω τά λόγια αὐτά μέ σκοπό νά εἶς εὐχαρίστησω κατάβαθα γιά τήν τόσο εὐγενεικιά σας συμπεριφορῆ που μέ ὑποχρεώνει μιά καί νά εἶς ἐκφράσω παράλληλα τήν λήθη μου γιά τήν τόσο εὐνοτομη στέρηση σας.

Κάθε χαρά ἔ. μου συμπαραστέκεται ἀπό τήν λήθη γιά τήν στέρηση της καί στήν δική μας περίπτωσι ή ἀδελφική καί ἐγκάρδια ἀλληλοκατανόηση ὕστερα ἀπό τόσο καιρό παραλληλίζεται μέ τήν ἐνδόμυχη ἐσωτερική ἀπαγοήτευση γιατί ή πλάνη ή ζωή μᾶς χωρίζει τόσο ἄσπλαχνα.

Στήν ἄγρια της ἀνεμοζάλη, πάνω ἀπό τές λήπες καί τά βάσανα της ψύχωνη μερικῆς στιγμῆς χαρᾶς που νά ή πλάνη-μέσα στό ἴδιο τό ἄνωτερο ἐγκυμονοῦν τό κατώτερο, μέσα στήν ἀλήθεια τό ψέμα; μέσα στήν ἐλπίδα τήν ἀπαγοήτευση, μέσα στό αἰώνιο τό πρῶορινό. Πόσο μου ἔρχονται στό νοῦ τά λόγια τοῦ μεγάλου Πατριάρχη τῆς σύγχρονης ἀπαισιόδοξίας τοῦ τρανοῦ Σοπενχάουερ, τοῦ περίφημου αὐτοῦ Γερμναοῦ φιλοσόφου που ἔνοιωσε κι' ἀπέδωσε στήν αἰωνιότητα τήν πραγματικότητα τῆς ζωῆς που δέν εἶναι τίποτε ἄλλο παρᾶ πόνος καί μόνο πόνος.

Ἔμην ἀγαπᾶς "λέει ὁ Βορόδας γιά νά μή πονεῖς." Ὅσο ἐπιφανειακά ὀρθά κι' ἄν εἶναι τά λόγια αὐτά εἶναι στό βάθος τρομερά λανθασμένα γιατί φαντάσου νά λείπη ἀπ' τή ζωή ή ἀγάπη σ' ὅλες της τῆς ἐκδηλώσεις ή ἀγάπη τῆς φύσης που ἐμπνέει τήν ὑπέριστα ἄνωτερότητα, ή ἀγάπη πρὸς τόν συνάνθρωπο που πλάθει τήν ἀληθινή κοινωνική πολιτική κι' ὀδηγεῖ στόν ζωντανό ἐθνισμό, ή ἀγάπη μεταξύ τῶν ἔθνων που μᾶς φέρνει τόν ὑγιή διεθνισμό ή ἀγάπη γενικά που ἐξυψώνει τόν ἄνθρωπο στό λαμπρό φῶς τῆς αἰώνιας ἀλήθειας ἀποτραβόντας τον ἀπό τήν μοῦχλα σῆς σκοτίνεσις γιά στήν ὁποῖα σερνόμασσε σήμερα γιατί ἄκριβῶς δέν ἔχουμε τήν δύναμη νά θρονιάσουμε πανύψηλη καί μεγαλόκρητη πῆν μεγάλη αὐτή θεά.