







ΕΙΣΩΚΛΗΣΙ ΑΓΙΟΥ ΕΥΦΗΜΙΑΝΟΥ

(ΑΝ ΟΦΗΜΙΑΝΟΥ)

ΜΕ ΠΡΟΤΥΠΟ ΤΗ ΔΙΑΖΗΜΕΝΗ ΕΙΔΗΣΗΣ ΤΗΣ ΣΑΥΡΗΣ
ΑΙΓΑΙΟ ΔΗΜΟ ΛΑΣΙΘΙ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΥΠΡΟΥ
ΤΕΛΕΦΟΡΟ ΣΑΥΡΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΛΑΣΙΘΙΟΥ

Η ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΚΑΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΛΥΣΗΣ

Αρχιεπίσκοπος Ιωάννης Αλέας Ευρυτανίας, ο πρώτος Αρχιεπίσκοπος της Επαρχίας Λασιθίου και Γραμματέας της Αρχής Μεταρρύθμισης, έγραψε στην Επαρχία Αργοκύπρου, Τριπόλεως προτού γνωστοποιήσει την Επαρχία Λασιθίου. Ήταν πρότιμος Βασιλικός αρχιεπίσκοπος από το 1924 έως την επαρρύθμιση της Επαρχίας Λασιθίου. Στην περιοχή της Λυσίδας η ιστορία της Επαρχίας Λασιθίου ξεκινάει με την ίδρυση της Επαρχίας Λασιθίου, την οποία ο Αρχιεπίσκοπος Ιωάννης Αλέας Ευρυτανίας έγραψε στην Επαρχία Αργοκύπρου, Τριπόλεως προτού γνωστοποιήσει την Επαρχία Λασιθίου.



THE CHRISTIAN HERITAGE OF LYSI

This is a series of exhibits from the Lysi church, which the local inhabitants of Agia Euphemianos built in memory of the saint. The exhibits include icons, a manuscript of the life of Saint Euphemianos, and a photograph of the saint's tomb.

Agia Euphemianos, the saint of Lysi, is the local name for the saint who is venerated in the church of St. Euphemianos, 1600 meters above sea level, in the village of Agia Euphemianos. This is the saint of the village of Agia Euphemianos, which is located in the northern part of the island of Crete, near the town of Rethymno. The saint's feast day is on November 14th. His iconography depicts him as a monk, wearing a simple monk's habit and holding a book in his hands. He is often depicted in a hermitage or a cave, surrounded by nature and animals.



ΒΙΟΣ ΑΓΙΟΥ ΕΥΦΗΜΙΑΝΟΥ

Ο Άγιος Ευφημιανός ήταν Έλληνας από την Κρήτη, ο οποίος ζούσε στην περιοχή της Λυσίδας. Οι λαοί της περιοχής της Λυσίδας θεωρούν τον Άγιο Ευφημιανό ως τον προστάτη της περιοχής της. Η ιερά εκκλησία του Αγίου Ευφημιανού βρίσκεται στην περιοχή της Λυσίδας, στην οποία ο Άγιος Ευφημιανός ζούσε.

Ο Άγιος Ευφημιανός ζούσε στην περιοχή της Λυσίδας, στην οποία ο Άγιος Ευφημιανός ζούσε. Ο Άγιος Ευφημιανός ζούσε στην περιοχή της Λυσίδας, στην οποία ο Άγιος Ευφημιανός ζούσε.

THE LIFE OF SAINT EUPHEMIANOS

St. Euphemianos was born in the village of Agia Euphemianos, in the northern part of the island of Crete. He was a hermit and author of ascetic literature, which he taught in the Chapel of Agia Euphemianos. In 1924, he became the first Bishop of Agia Euphemianos and the first Archbishop of the Diocese of Agia Euphemianos. Saint Euphemianos died in 1924 and was buried in the Chapel of Agia Euphemianos. Saint Euphemianos is the patron saint of the village of Agia Euphemianos, which is located in the northern part of the island of Crete and has an altitude of approximately 1600 meters above sea level. According to tradition, Saint Euphemianos was buried in a hermitage in the mountains of Agia Euphemianos, where he had been a monk for many years. The saint's feast day is celebrated on November 14th.



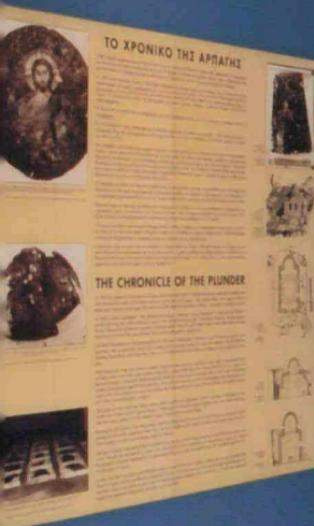


ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΑΓΙΟΥ ΕΥΦΗΜΙΑΝΟΥ

Το μικρότερο εκκλησάκι της Κύπρου, το οποίο ανεγέρθη στην περιοχή της Λαγκαδώνης στην αρχαιότητα. Το όνομα της εκκλησίας προέρχεται από τον Άγιο Ευφημίανο, έναν από τους Ιερούς Πάντες Αγίους. Η εκκλησία ήταν η πρώτη που ανεγέρθη στην περιοχή της Λαγκαδώνης, καθώς η περιοχή ήταν ένας από τους πρώτους οικισμούς στην Κύπρο. Η εκκλησία ήταν η πρώτη που ανεγέρθη στην περιοχή της Λαγκαδώνης, καθώς η περιοχή ήταν ένας από τους πρώτους οικισμούς στην Κύπρο.

THE CHURCH OF AGIOS EUPHEMIANOS

The smallst church in Cyprus, which was built in the Lagkada area. The name of the church comes from Saint Euphemianos, one of the Holy Fathers. The church was the first to be built in the Lagkada area, as the area was one of the first settlements in Cyprus. The church was the first to be built in the Lagkada area, as the area was one of the first settlements in Cyprus.







Συντομίου Χατζηδάκη Δήμου Λύσης





Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κύπρου

















Συλλόγος Επιτελίκων Ελληνον











you lions









Ο ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΑΣ

Είναι από τις παλαιότερες στοιχεία της ελληνικής ιστορίας. Το θέμα του παντοκράτορα ήταν στην αρχαιότητα και στην μεσαιωνική εποχή ένα από τα πιο δημοφιλή θέματα για την απεικόνιση της θεότητας. Η θεότητα που απεικονίζεται στο θαυματουργό αυτό έργο είναι ο Ιησούς Χριστός, ο Κόσμος και ο Θεός.

THE PANTOCRATOR

This is one of the oldest icons in the collection, depicting Christ Pantocrator. It is a large-scale icon from the 15th century, showing Christ enthroned in the center, surrounded by angels and symbols of the four Evangelists. The icon is made of wood and depicts Christ in a traditional Byzantine style.



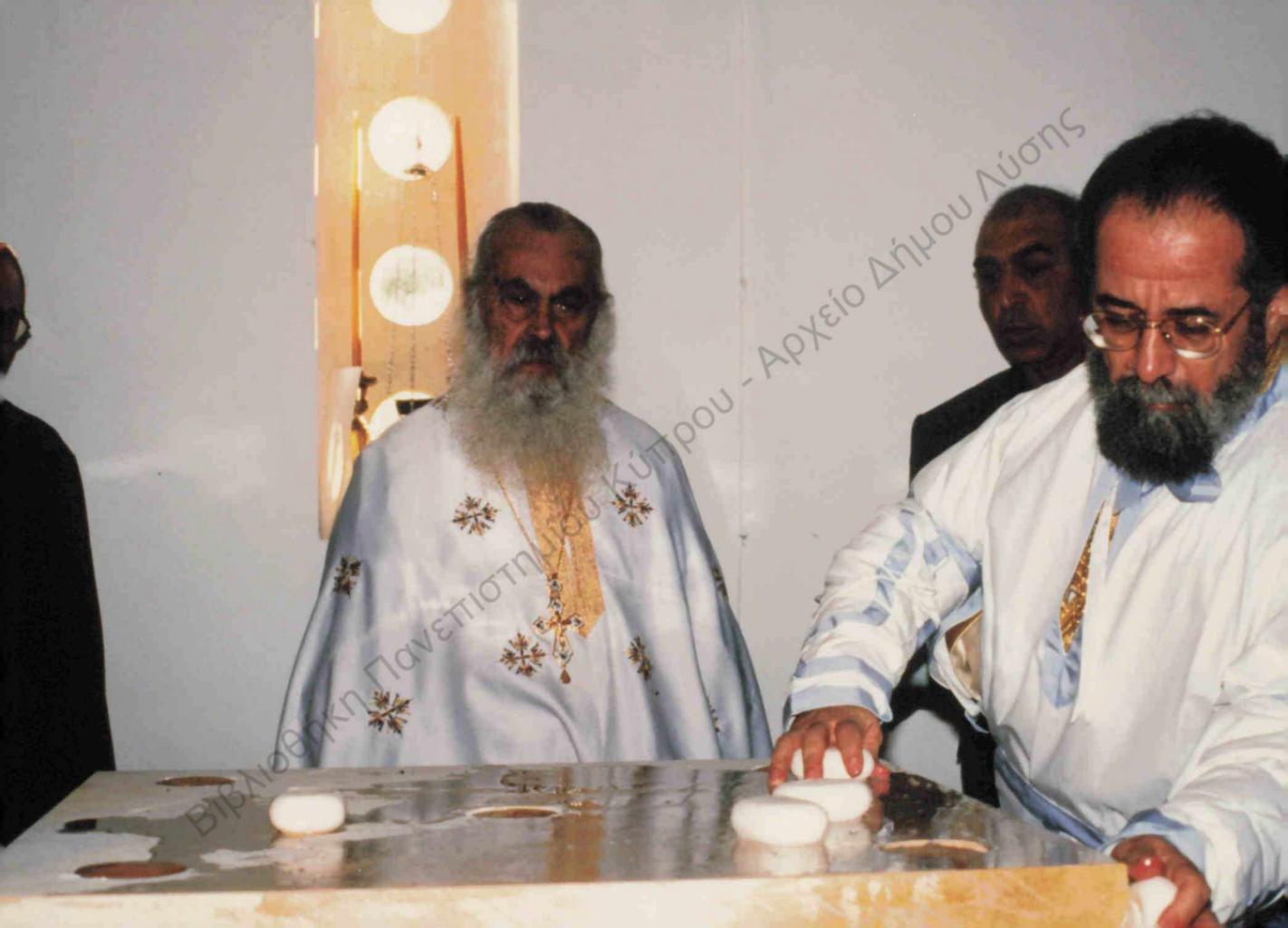


THE RECONSTRUCTION AND
RESTORATION OF THE MURALS



Ιερός Ναός Αγίου Δημητρίου Λαζαρίου - Αρχείο Διοίκησης Λαζαρίου







Πανεπιστήμιου Κύπρου - Αρχείο Δήμου Λύσης

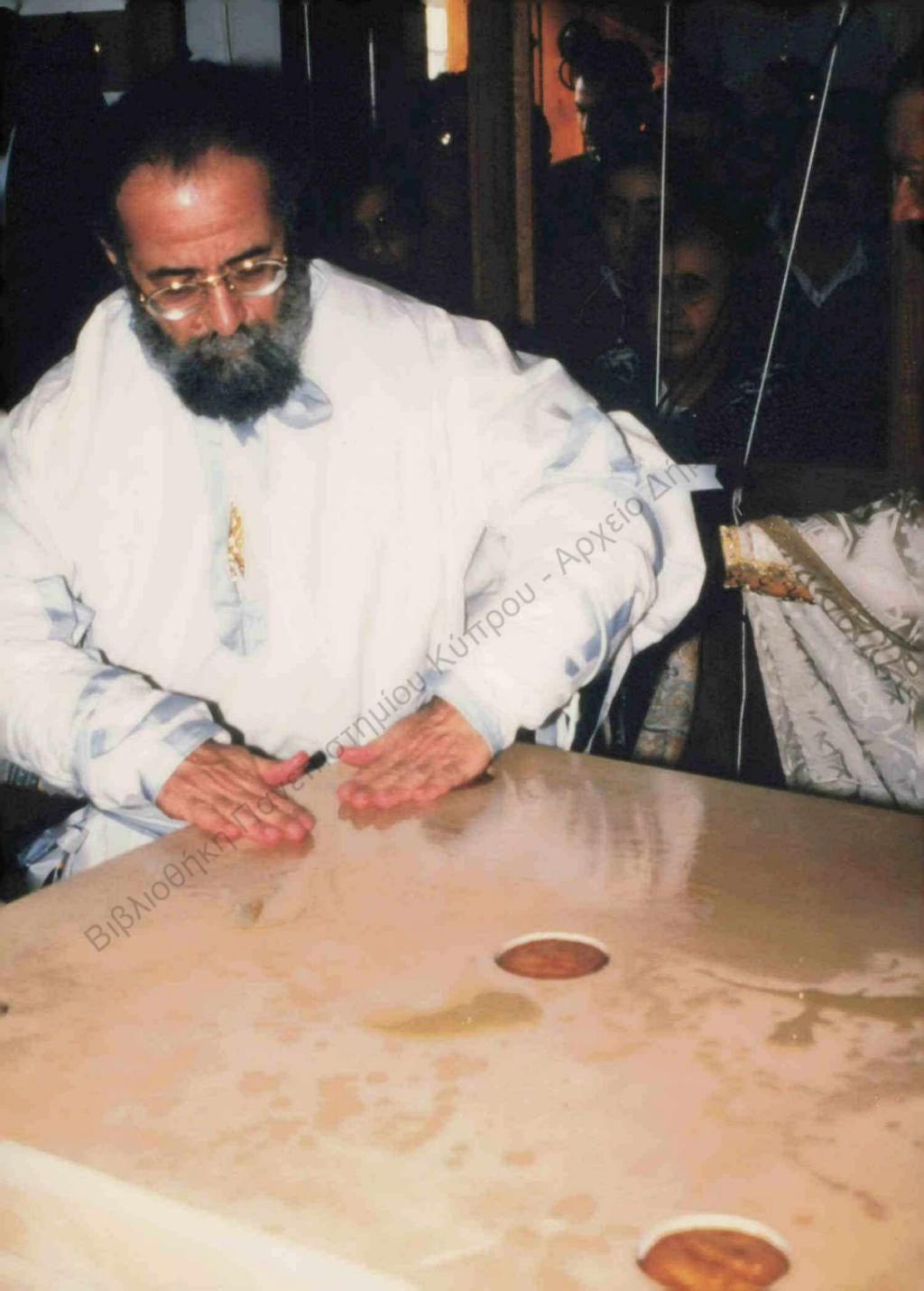




Βιβλοθήκη Πανεπιστημίου Αγριου - Αρχειο Διπλωμάτων



Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κύπρου - Αρχείο Δημόσιων Εκδηλώσεων



Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κύπρου - Αρχείο Δημόσιων Εγγράφων





Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κύπρου - Αρχείο Δήμου



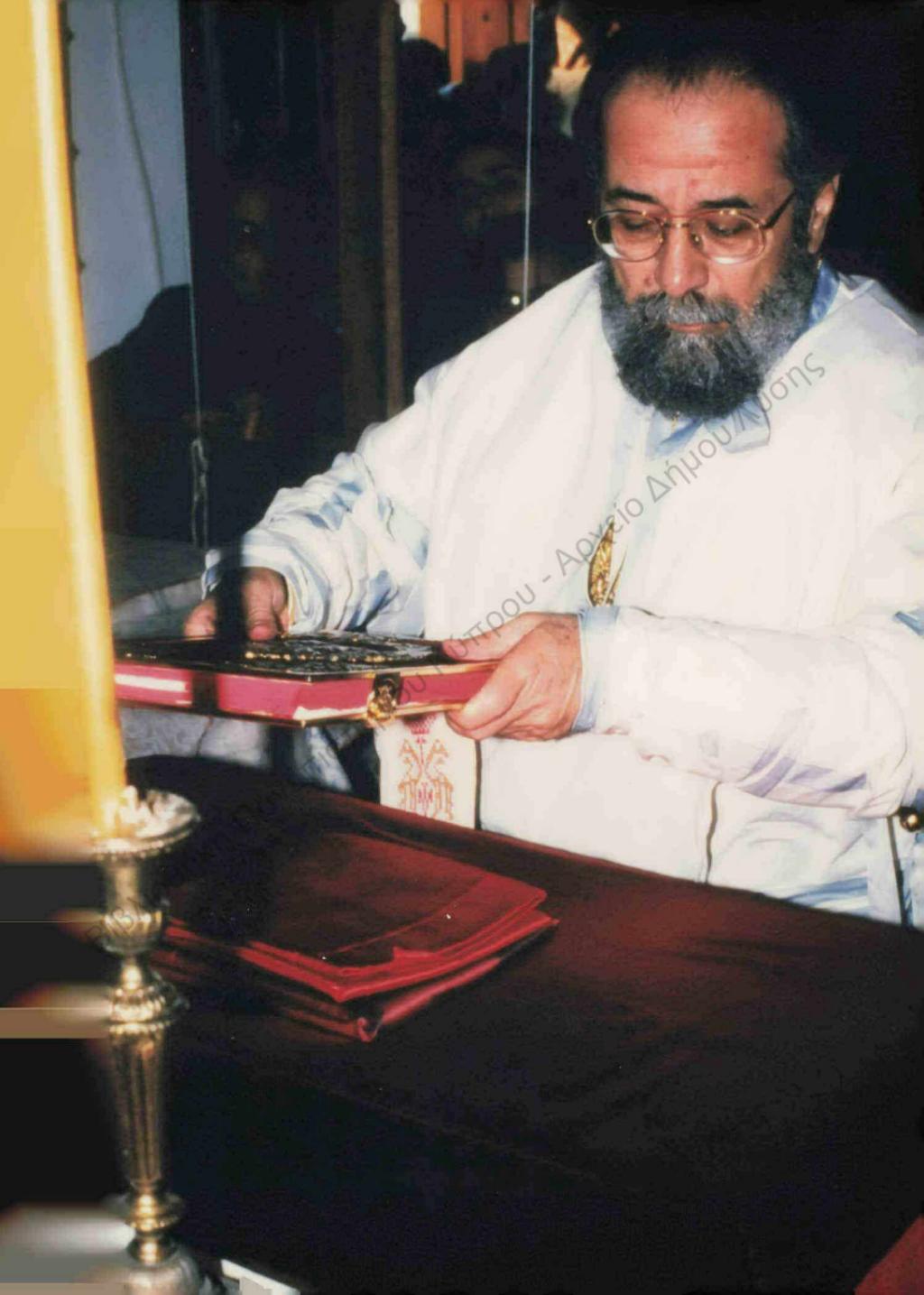
Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κύπρου - Αρχείο Δήμου Λύσης



Διανεύστηση του Ιερού Ναού του Αγίου Δημητρίου



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ Πανεπιστημίου Κύπρου - Αρχείο Λαζαρίδη



Δήμου Αργείου - Δημοτικό Μουσείο



Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Ιωαννίνων - Αρχείο Δημόσιας Κοινωνίας



Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κύπρου - Αρχείο Δήμου Λύδου

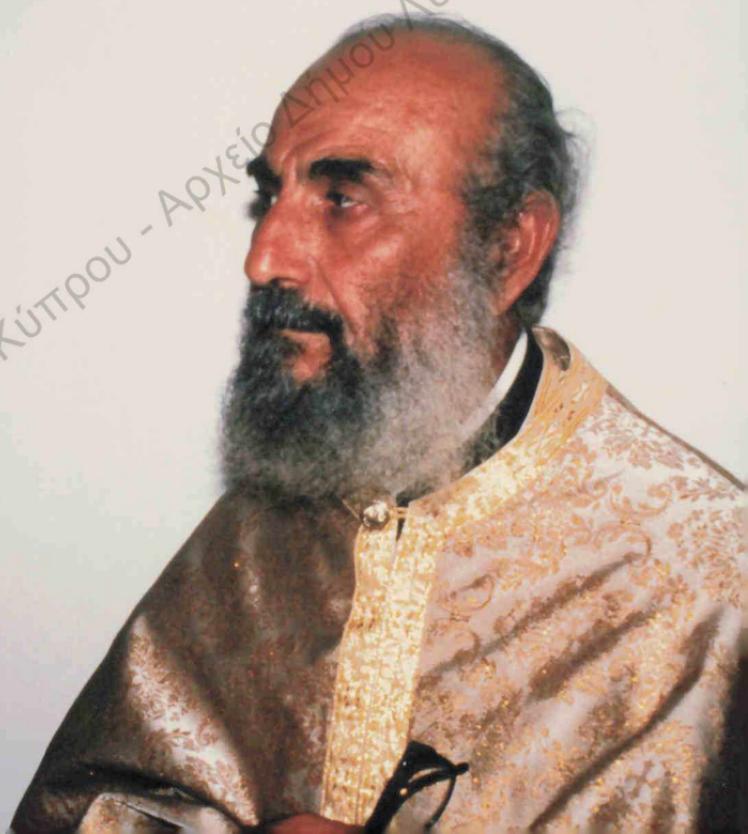




ΕΘΝΙΚΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΛΙΝΙΚΑΣ



Βιβλιοθήκη Παναγίου Κύπρου - Αρχείο Δήμου Λύσης



Βιβλιοθήκη Παναγίου Κύπρου - Αρχείο Δημου Λύσης



Βιβλοθήκη Παταπίου
Κάτιος Κόκκος Διάνοια





Συνάντηση Αγίου Νικολάου













χη Πανεπιστημίου

