

Ρώμη, 27 Μαρτίου 2010

Αγαπητέ Λούκι,

Εξ ευχαριστώ για το γράμμα. Βρισκόμαστε
στο ίδιο κομμάτι - εσύ ευτυχώς έχεις και
άλλα κομμάτια.

Ο Αντρέας την έστειλε το σχέδιο του
όλων έργων και απάντησα. Τα δύο αποθνήσκοντα
χρυσά που ανακαίτην δεν περιέχουν καμία
πλοροφορία συνωστίζονται γιατί να χρονοδο-
μηθούν. Δεν πρόκειται να ξεκινήσω να τα
χέρια από τα οποία πέρασαν. Αυτά του
Βενεδίττι το προέβλεψαν ιδιαίτερα σαφώς
είσω και αν ο Κολόν τον τα στασιάζω το '21,
δεν θα πει ότι είναι κείνος του '21. Απλώς
πρωτότυπο είναι ο Βενεδίττι το οποίο πρόκειται
τη στιγμή εκείνη να τον παραδώσει τα χέρια
στον αψύ είναι πομπικό υποπρόγραμμα αλληλεγγύης...
Αντιόχευα για τα ιταλικά κείμενα και
δεν πρόκειται να εδωθούν τα πρωτότυπα
του Βενεδίττι. Το ίδιο με την αλληλεγγύη του 1963.
Οπωσδήποτε κατά κάποιον να λάβει τον
απόλυτη χρονοδομική πρόταση. Τα λογαριαστικά του
καθ' αλληλεγγύη τα έδωπα οργανωμένα (σε
αλληλεγγύη σειρά), στο τρίτο, ώστε να τη λάβει
πολύ η ανάγνωση των στασιάζων. Να δώσει
πως θα δώσει όλα αυτά τα ζητήματα πρακτικής

φύσας.

Περίπου 75 αντοβανιότα τα υπερδύστατα
των Trenti, σπυρλή γυρική καθά των στοχί
και θα τος πει όσα δεν ετρωρία να πω
επί των καρδύ εκείνω. Οι Έλληνας ανσερ-
κωτά πω εδφωρα να πουν τα δικό των
για τα ιταδικά των Κόλλω καθό θη σ'καναί
να πσερίτταν πρώτα να ακούσαν των
υδικό.

Χαίρομαι για το κίβρι ζέννας πω έχης.
Είναί όλα παλιέρα βουχία αυτα' πω καθώρ-
θωσες να ανακαθώτεις - Άσε πια το βλαιο,
παρτίδω πω ανατέττει αρκετά εκατός.

Καλή συνέχεια!

Με την αγάπη μου

Μαρίτς

postaprioritaria
Priority Mail

ROMA FIUMICINO
Poste
27.03.10 - 17
Italiane



Κέντρο Λεϊκού Ζαφειρίων
Ενστάσεων 3, Στα. 201
Ακρόπολη
2003 Λευκωσία
Nicosia

28523
~



000310



12.4.2010
ΔΕΥ-

MARIO VITTI
VIA F. D. GUERRAZZI, 1/D
00152 ROMA

Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κύπρου - Αρχείο Γεωργίου Ζαφειρίου