

Χρυσός με Λείλα,

Σ' εφχαριστώ για τη γραφή-Σου.

Για να πουμε την αλήθεια, μου έμειναν μερικές απορίες σχετικά με τα τυπογραφικά σφάλματα που έγιναν στο βιβλίο-Σου. Αλλά αυτά θα τα συζητήσουμε όταν ανταλλάξουμε τον Νιόβρη. Το θέμα είναι να μη ξανασυμβεί τέτοιο πράγμα. Τα τυπογραφικά σφάλματα, έλεγε ο Παλαμας, είναι μαχαιρίες!

Ώστο είναι, όπως γράφεις, να διαδίνουμε τη Δελτιοθήκη ανάμεσα στους δάσκαλους, τους καθηγητές και τους μαθητές. Θα ήταν καλα να βγάλουμε μια Δελτιοθήκη με το τέφχος του Φοίβου. Αλλά εγω δεν εφκαιρώ τώρα, γιατί ανάλαβα διδασκαλία στην Παιδαγωγική Ακαδημία του Μάλμϖ και τα μαθήματα άρχισαν απο τις 15 του μηνός! Ωστόσο θα μπορούσαμε ίσως να διαθέσουμε κάτι απο τις παλαιότερες. Αλλά κι αφο το ζήτημα θα το συζητήσουμε όταν έρθω με το καλο. Σημείωσέ-το, αν θέλεις.

Πολλα εφχαριστήρια για την επιθυμία-Σου να διαθέσεις τα τυχόν κέρδη απο τη διάθεση του βιβλίου-Σου για το ταμείο των ΤτΡ. Εννω τα ποσα που θα προκύψουν αφο αφαιρέσουμε τα έξοδα. Αλλά υπάρχει καμια ελπίδα κέρδους; Κι αφο θα το συζητήσουμε.

Τώρα για τις αποστολες: Η γνωμη-μου είναι να στείλεις Εσυ τέφχη στους συγγραφεις στην Ελλάδα. Το βιβλίο είναι δικο-Σου. Εγω θα στείλω σε μερικούς: στην κυρία Δαμιανάκου, στην κυρ. Καζαντζάκη και άλλα τέτοια πρόσωπα. Κι αν τύχει και τα πήραν απο Ξένα, δεν πειράζει. Θα στείλω επίσης σε καθηγητες του Πανεπιστήμιου Θεσσαλονίκης, στα Ιωάννινα κλ.

Ώστειλα στις εφημ. και περιοδικα: Το βήμα, Τα Ξεα, στην Καθημερινη, Βραδινη, Πολιτικο κριτήριο, Αντι, Λαρισαϊκα Γράμματα, Κείμενα του Βόλου, Θεσσαλια, Ταχυδρόμος (Βόλου), Αυγη, Ελληνικη αριστερα. (Δεν πειράζει, είπαμε, αν τύχει και στείλεις και Συ σε καμια εφημερίδα).

Προσπάθησε όμως να στείλετε αμέσως στην ΕΝΔΟΧΩΡΑ, και να ξαναστείλετε (συνολικα ως 300 σώματα), για να στείλει και στην επαρχία. Ίσως αργότερα χρειαστουν και άλλα.

Στον Φοίβο έγραφα, να συνεννοηθει με τον Πανίλιο, να βρεί-τε καλο τυπογραφείο και να βάλετε μπρος αφο μου γράψετε σχετικά. Οι όροι είναι γνωστοι: Σχήμα όμοιο, χαρτι καλο, σελίδωση όπως η δικη-Σου, αλλά όχι ασύμμετρη (όπως έγινε), παρα φροντισμένη με εφθύνη. Τα στοιχεια : ελζεβιρ, όπως στο δικο-Σου. Το εξώφυλλο θα είναι με ίδια διάταξη (άλλη εικό-να, βέβαια) και ίδια στοιχεια.

Χαιρετισμούς στον Πανίλιο και όλους τους φίλους.

Με αγάπη

Μικελίνος

ANTONIS MYSTAKIDIS
Falkmansgatan 5 A IV
S-217 62 MALMO
Suède

MALMO 62

26.8.77



Κύριο Λεύκιο Ζαφειρίου
Λουκη Ακρίτα 12
(πολυκ. Πεδιαίος, διαμ. 104)
ΛΕΥΚΩΣΙΑ / Nicosia
Cyprus

Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κύπρου - Αρχείο 16

26.7.77

Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κύπρου.- Αρχείο Λεύκιου Ζαφειρίου