

Εκδόσεις Μαραθιά
Σειρά: Άνθρωπος στην κοινωνία/ Κοινωνιολογία

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Αντικείμενο της σειράς *Άνθρωπος Στην Κοινωνία*, είναι η μελέτη των "δεδομένων" καθημερινών πράξεών μας. Αφετηρία της είναι η θεωρία πως δεν υπάρχουν πράξεις από τη φύση τους "συνηθισμένες", ουσιαστικά αδιάφορες. Στις μελέτες που απαρτίζουν τη σειρά, η καθημερινή ζωή είναι μια κοινωνική διαδικασία πρωτεύουσας σημασίας που κατασκευάζει την κοινωνική πραγματικότητα. Ένα κοινωνικό φαινόμενο, μια καθημερινή πράξη ή ένα αντικείμενο χρησιμοποιούνται ως εργαλεία για την ανάλυση των σχέσεων που διαμορφώνονται στη σύγχρονη κοινωνία.

Στόχος της σειράς *Άνθρωπος Στην Κοινωνία*, είναι να ελύνει το ενδιαφέρον του κοινού για τους τρόπους λειτουργίας της κοινωνίας και να αποκαλύψει την κρυμμένη λογική των καθημερινών μας πράξεων. Ο αναγνώστης αναγνωρίζει τον εαυτό του σε φαινόμενα της καθημερινής ζωής όπως το θυμό, ο καταμερισμός των οικιακών εργασιών μέσα στο ζευγάρι, οι τρόποι συμπεριφοράς κλπ.

Το κοινό στο οποίο απευθύνεται η σειρά *Άνθρωπος Στην Κοινωνία*, είναι εξαιρετικά ευρύ. Περιλαμβάνει τον κοινωνιολόγο ο οποίος ενδιαφέρεται για ζητήματα μικροκοινωνιολογίας, καθώς και τον απλό αναγνώστη που έχει την περιέργεια να γνωρίσει τις κρυμμένες όψεις των πράξεών του.

Ιούλιος 1997: Jean-Claude Kaufmann, *Σώματα Γυναικών Βλέμματα Ανδρών*
(Κοινωνιολογία του τόπλες)

Σεπτέμβριος 1997: Jean-Claude Kaufmann, *Τα άπλυτα του ζευγαριού*
(Ανάλυση του ζευγαριού
μέσα από τα ασπρόρουχά του)

Προγραμματίζονται τέσσερις τίτλοι το χρόνο